مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
KING FAISAL CENTER FOR RESEARCH AND ISLAMIC STUDIES

١١

الاستشراق في الأدبيات العربية

عرض للنظرات وحصر وراقي للمكتوب

إعداد
علي بن إبراهيم النملة
عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الأولى
١٤١٤هـ - ١٩٩٣م

بسم الله الرحمن الرحيم

الاستشراق في الأدبيات العربية

عرض للنظرات وحصر وراقي للمكتوب

إعداد
علي بن إبراهيم النملة
عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الأولى
١٤١٤هـ - ١٩٩٣م

الطبعة الأولى ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م
مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
ص . ب ٥١٠٤٩ الرياض ١١٥٤٣

تقديـــم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه والتابعين.

كثر الحديث عن الاستشراق في الشرق والغرب. ومن العوامل التي أذكت تلك المناقشات ما أحاط بظاهرة الاستشراق من ظروف لاتزال تعتورها في كثير من بلاد الغرب؛ فهناك علاقة وطيدة بين نشأة الدراسات الاستشراقية والصراع الـديني العسكـري بين الغرب والعالم الإسلامي مرورا بالحروب الصليبية وانتهـاء بالاستعـمار والهيمنـة الغربية على العالم الإسلامي. فقد صاحبت ظاهرة الاستشراق المد الإسلامي في أوربا عن طريق الأندلس أولا، ثم القسطنطينية ثانيا. وارتبط نشاط الاستشراق بالكنيسة في الأندلس وإيطاليا والفـاتيكـان وفرنسا وغيرها. وكانت الجهود موجهة إلى الرد على المسلمين وتشويه صورة الإسلام في عيون غير المسلمين.

ولما بدأ التوسع الاستعماري في القرن التاسع عشر ارتبطت الدراسات الاستشراقية بذلك التوسع فعنيت بتدريس لغات البلاد المستعمرة ودراسة حضاراتها ودياناتها وتخريج موظفين يقومون بما يقتضيه العمل من مهارات.

وبهذه الولادة القديمة والارتباط التالي لها ظلت دراسة الاستشراق مجال شدّ وخلاف بين الباحثين من المسلمين وغير المسلمين؛ فللاستشراق دور لا يرتاب فيه في تمهيد الأرض الإسلامية للاستعمار الغربي، ولكن ليس كل مستشرق ضالعا في ذلك.

ولا شك أن دراسة الاستشراق تتطلب أموراً: أولها أن ينظر إلى هذه الـظاهـرة بكلياتها وبما لها وما عليها، وهو واجب الباحث الذي يتحرى الإنصاف من نفسه، فلا يندفع بلا دليل ولا يعمم حيث يجب التخصيص.

وثانيها أن تدرس دراسة ممحصة وذلك بمعرفة ما كتب عنها قدر الإمكان، لأن الحكم فرع عن التصور؛ فما لم يتصور المرء موضوعه تصورا واضحا كان عرضة للزلل.. وثالث الأمور أن يتحرر المسلمون من عقدة التميز التي نسبها بعضهم لهذه الفئة من الرجال؛ فلهم مواطن أصابوا فيها ومواضع وقعوا فيها وقوعا مريعا.

ويسر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية أن نقدم كتاب الاستشراق في الأدبيات العربية للدكتور علي بن إبراهيم النملة. وينقسم الكتاب قسمين: دراسة لظاهرة الاستشراق عارضة بعض قضاياه، ورصداً وراقياً لما كتب عن الاستشراق في اللغة العربية.

نسأل الله تعالى أن ينفع بهذا الكتاب وأن يجزي مؤلفه خير الجزاء. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الأمين العام

د. زيـد بن عبدالمحسن آل حسين

مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد فقد تعرفت على الاستشراق في بدايات الاطلاع الجادة، وكان المدخل العلمي عن طريق دراسة الأدب الجاهلي وما فيه من نظرية الانتحال، ثم عن طريق مادة الثقافة الإسلامية بكليات جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية. واستمر الاطلاع الجاد لمجرد الثقافة والعلم بالشيء، ويريد الله تعالى لي أن أعمل في معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية بفرانكفورت بألمانيا الذي يديره الأستاذ الدكتور فؤاد سزكين، والتقيت فيه ببعض المستشرقين المنكبين على البحث والإنتاج. ثم عملت في الملحقية الثقافية السعودية بواشنطن، وتعاونت الملحقية مع بعض المؤسسات المهتمة بالعرب والمسلمين في التعريف بالإسلام، وكنت ممن أسهم بهذا بجهد المقل والتقيت ببعض المهتمين بالبلاد العربية بخاصة وبالإسلام بعامة، ولكني لم أصنفهم من المستشرقين.

وفي هذه الأثناء برزت عندي فكرة حصر ما كتب عن الاستشراق والمستشرقين باللغة العربية، وقد وجدتني أنكب على المكتوب وأتوسع في القراءة. وكان من نتيجة هذا التوسع وقوعي على قواسم مشتركة تتحدث عن التعريف والنشأة والأهداف والدوافع والعلاقات. وكانت العلاقات مبثوثة، فبدأت، مع استمراري في حصر المكتوب، الكتابة عن العلاقات، ثم رجعت إلى الكتابة عن التعريف والنشأة والأهداف والدوافع. ولم أجد أني أسهم بشيء سوى عرض شبه شامل لما كتب عن هذه الجوانب الأربعة حاصراً مراجعي فيها على العربية. وبدا أنها انتهت إلى أنها عرض أقحمت نفسي فيه بشكل غير مطرد ولا مباشر.

ورغبت في التوسع في العرض، فوجدت نفسي مضطراً إلى شيء من التكرار الذي يفرضه الحديث عن جانب من الجوانب. ووجدت أن الحديث عن بعض الجزئيات يحتاج إلى مزيد بسطٍ للنشأة، فعمدت إلى الحديث عن النشأة والمفهوم والدوافع والأهداف. بل وجدتني مضطراً قبل ذلك إلى فصل الدوافع عن الأهداف وبررت هذا الفصل، وبخاصة من المسلمين الكتاب بالعربية قد ظهر عند بعضهم هذا الفصل.

ورأيت أن هذا الحديث كله قد يكون تلخيصاً موجزاً لما حصرته في القسم الثاني من هذا الكتاب، تاركاً التفصيلات إلى المواد نفسها التي جاءت في الحصر وإلى غيرها مما لم يغطه الحصر.

واتبعت في الحصر أفضل طريقة رأيتها في الفهرسة الوصفية، قصداً إلى إفادة القارىء والمطلع آخذاً في الحسبان معاملة كل مادة بوصفها مستقلة بذاتها تصلح أن تكون بطاقة ورقية أو آلية. ومن هنا جاء شيء من التكرار في أسماء المؤلفين لعدة أعمال أو لعمل واحد منشور في دورية أو مجلة، كما جاء التكرار إذا طبعت المادة في أكثر من مصدر، كأن تكون مقالة في دورية ثم تستقل في كتاب أو كتيب، وجاء التكرار أيضاً إذا تعددت الطبعات آخذاً في الحسبان أن تكرار الطبعة وإعطاءها رقماً كالطبعة الثانية أو الثالثة يعني أنه اعترى ما قبلها شيء من التنقيح والزيادة أو النقص، وهذا هو الأصل في النص على الطبعة. أما أن يعاد طبع ما قد طبع من قبل فهذا لا يصدق عليه مفهوم تكرار الطبعة، وإنما هو إعادة طبع نظراً لنفاد الكمية المطبوعة ابتداء.

واهتممت كثيراً بالترتيب الهجائي في الفهرسة ولم أنظر إلى عوامل أخرى مثل تاريخ النشر، وهذا يعني أن عملا لمؤلف متأخر النشر قد يأتي قبل عمل متقدم لأن الترتيب الهجائي اقتضى هذا.

والتزمت في صفحة العنوان تسجيل البيانات الوراقية، فما هو موجود بها أثبته مما تقتضيه قواعد الفهرسة الوصفية. وهذا بدا واضحاً في الاختلاف في رصد أسماء المؤلفين غير الأفراد مثل هيئة التحرير، أو التحرير. أورصد

عنوان المقالة عندما لا يكون لها مؤلف مذكور في الصفحة، مع عدم إغفال البحث عن مؤلف قد يذكر اسمه في نهاية المقالة كما تعمد بعض الدوريات، وإن لم يوجد المؤلف أثبت المادة بالعنوان. وليس هذا هو الصواب وغيره خطأ، ولكني أزعم أنه الفاضل وغيره مفضول، خاصة أني تجنبت بعض التفصيلات الدقيقة التي نعتمدها في الفهرسة قصداً إلى التيسير غير المخل فالمقصود هنا المستفيد.

* * *

وتظل ظاهرة الاستشراق موضع جدل وبحث، وإني أكاد أخرج بمشروع نتيجة عامة هي أن الاستشراق لم ينل حظه من البحث العلمي المتجرد، بل تدخلت عوامل أخرى عند الحديث عنه في الغالب. واتهم من أنصف المستشرقين، ومن تجنى عليهم هو أيضاً متهم. ويصدق على هذه الظاهرة فيما يبدو القول المأثور من بيت شعر «ويلي عليك وويلي منك يارجل»، فهناك شعور بالرغبة في البحث في العلوم الإسلامية من قبل غير المسلمين، وفي الوقت نفسه هناك إلحاح أن الباحث ينبغي أن يلبس لباس المسلمين عند بحثه عن شؤونهم، وليس هذا بحاصل لأسباب ثقافية وعلمية على أقل تصور.

وانعكست هذه النظرة على القسم الأول من هذه الجولة، لأنها جاءت ترجمة للإسهامات العربية (لغة) في هذه الظاهرة، ولكنها لم تنعكس على القسم الثاني منها لأنه لا مجال فيها للتحيز، ولم أعمد إلى حذف عمل رأيت فيه عدم موافقة لهوى في النفس، ولم أصر على إثبات عمل رأيت فيه الموافقة للهوى في النفس بعيداً عن تطبيق المنهج في الحصر والرصد.

ومما يعين على قرب القسم الأول من القبول أنه عرض أكثر من مرة على علماء متخصصين لهم باع طويل في دراسة الظاهرة. فقد عرض عليهم عندما عمدت إلى نشره مفرقاً في أكثر من دورية ومجلة، ثم عرض وهو في صورته النهائية. وقد أفدت كثيراً جداً من هؤلاء الأعلام الأفاضل، واعتمدت على

ملحوظاتهم التي كان لها أثر بارز في الحد من الاندفاع العاطفي الذي كان صدى لبعض الكتابات في عموميات الاستشراق وخطره على الثقافة الإسلامية. وأدين بهذا لهؤلاء الباحثين الكرام، فلهم مني جزيل الشكر.

والشكر كذلك موجه إلى أولئك الذين أعانوني على القيام بهذا العمل وشجعوني عليه من الزملاء والأساتذة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وغيرها من المؤسسات العلمية كالمجلات والدوريات والمراكز الصيفية وغيرها.

وأشكر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية لتفضله بتبني نشر هذا الكتاب وتشجيعه للبحث العلمي وحثه عليه. وبالله التوفيق.

علي بن إبراهيم النملة

الرياض

محرم ١٤١٤هـ / تموز (يوليه) ١٩٩٣م

القســم الاول

المناقشــات

الباب الاول

مناقشات في التعريف والنشأة والدوافع والأهداف

تمهيد:

الاستشراق مفهوم غير واضح المعالم لدى المفكرين العرب والمسلمين. وتعتمد قوة الحديث عنه على منطلقات المتحدث. ونجد أن المنطلقات متعددة متفاوتة. فهناك من ينظر إلى هذا المفهوم نظرة الإعجاب التي تصل أحيانا إلى الانبهار. وهناك النظرة الرافضة لكل ما يأتي عن هذا المفهوم مهما اصطبغ بالصبغة العلمية، إلى درجة التشكيك في اهتداء من اهتدى من أصحاب هذا المفهوم، وبخاصة أن البعض قد تظاهروا بالاهتداء قصداً إلى تحقيق أغراض غير علمية على أحوط الأحكام. وهناك النظرة التي وقفت موقف المتفرج، فلم تنبهر، ولم ترفض، وأخضعت نتاج هذا المفهوم لأحكام علمية خالصة فرفضت وقبلت.

وليس هناك تحديد واضح لمفهوم الاستشراق، بحيث يمكن معه إطلاق هذا المصطلح على ظاهرة بعينها، لها رجالها وأطرها ونظريتها ومقوماتها، ومع الإيحاء الذي تمليه الكلمة، إلا أن هناك خلطا واضحا في الأدبيات العربية التي حاولت تحديد المفهوم.

وليس هناك تحديد واضح ودقيق لنشأة الاستشراق، بحيث يستطيع الباحث أو المطلع أو المتوسع في هذا المجال أن يحدد تاريخا بعينه، تكون فيه المنطلقات الأولى لاهتمام الاستشراق بعلوم الأمم الأخرى وثقافاتها وعقائدها وآدابها وعاداتها وتقاليدها التي كانت تغطي «الشرق». وقد تعددت

الآراء حول البدايات الأولى للاستشراق إلى أحد عشر رأيا، بعضها يعطي تاريخا بعينه، وبعض آخر يعطي حقبة أو عصرا من العصور التي مر بها الشرق أو العالم، والبعض الثالث لا يعطي زمنا، وانما يعتمد على حوادث أو غايات أراد الاستشراق الوصول اليها، فجعلت هي البدايات.

ولم تكن لمفهوم الاستشراق دوافع واضحة متميزة بحيث يمكن تحديدها بدقة وعزل كل دافع عن الآخر. بل جاءت الدوافع ـ من خلال الأدبيات العربية ـ متداخلة بعضها مع بعض بحيث يخرج المطلع أحيانا وهو بحاجة الى المزيد من الإقناع للتسليم بهذه الدوافع كلها وإن سلم بدافع أو دافعين منها. والمتفق عليه أن هناك دوافع للاستشراق.

ولم يكن هناك وضوح في تحديد الأهداف، بل هناك خلط ـ أحيانا ـ بين الدوافع والأهداف نظر إليه استنادا إلى اتفاق مسميات الدوافع مع الأهداف الى درجة جعلت أحد الكاتبين في هذا المجال يصرح بأن الدوافع هي الأهداف، في الوقت الذي يبدو فيه أن هناك اختلافا دقيقا بين الدوافع والأهداف فالدوافع منطلقات والأهداف غايات وقد لاتصل قوة الاندفاع الى الغاية ذاتها المقابلة لهذا الاندفاع بل قد تصل الى غاية مناقضة للدافع أو مغايرة له، وقد يقف المندفع وسط الطريق فلا يصل الى الغاية، هذا مع ملاحظة القدرة على رسم الدوافع والانطلاق منها مع صعوبة في الوصول الى الأهداف المرسومة، فالبدء ممكن ولكن الوصول غير يسير.

والأدبيات العربية في مجال الاستشراق تعاني من الموضوعية والتجرد في معالجة هذا المفهوم. ويبرز هذا أحيانا من عناوين الكتب والمقالات المنشورة، ناهيك عن الدخول في المعالجات. هذا عدا عن أعمال محدودة حاولت التجرد، ولكنها وقعت في محاذير لم تكن قد رسمتها دوافع لدراستها، أو منطلقات لها. ولعدم الموضوعية والتجرد ما يبرره، ولكنه تبرير لا يصل إلى الإقناع بالقبول بهذا الموقف غير المتجرد. فلقد رأى «الغيورون» على التراث العربي الإسلامي. وعلى القرآن الكريم، وسنة الرسول وسيرته ـ عليه الصلاة والسلام ـ أن هناك أقواما خاضوا في مصادر الإسلام وفي تراثه وهم لاينتمون

إليه ولا تربطهم به علاقة فقرؤوا التراث، ولاحظوا استنتاجات لا تحتملها هذه المصادر، وهذا التراث الإيجابي على الأقل. كما لاحظوا اتباع طريقة البحث عن العيوب ونقاط الضعف في التراث - لا في الكتاب والسنة - فبُنيت منها أحكام عامة، صبغت بالعلمية فكان الرد - أو ردة الفعل - قويا، غلبت عليه العاطفة في مواضع شتى، ففقد شيئا من مقومات الإقناع . ولم يتعدَّ المحلية، بحيث يكون مقبولا من أولئك الذين أسهموا في النبش عن مواطن الضعف في التراث العربي الإسلامي. وسيرد في المساق نماذج لهذا.

وأصبحت «الغيرة» دافعا لأن يكتب الكثيرون عن الاستشراق. ومنهم من غاص في هذا المفهوم وخرج بنتائج مقنعة، لأنها مبنية على متابعة ورصد واستشهادات من أدبيات المستشرقين، فتخصص في هذا وأنتج الكثير من الدراسات، ومنهم من اكتفى بترديد جملة من العبارات يقولها في مناسبات عدة بعد أن يغير من عنوان البحث أو يضيف إليه شيئا أو يحذف منه حسبما يقتضيه المقام. وهذه الفئة قليلة ولكنها موجودة مدفوعة بالدفاع عن التراث العربي والإسلامي أمام تيارات الغزو الفكري الذي يعد الاستشراق جزءاً رئيسا منه. وأحجم عن ذكر أمثلة - هنا - رغبة عن التطاول والتجريح.

وبسبب من هذا نجد هذه العموميات في إطلاق الأحكام لا على أعمال بعينها، بل على المفهوم كله، وعلى المسهمين فيه كلهم. وليس في هذا دفاع عن مفهوم الاستشراق. فقد كان ولا يزال للاستشراق أثره في الانحراف في فهم مقومات التراث العربي، ولكن هذا الأثر يقابل عادة بموقف التصحيح والتبيان والرد والنقد والنقض بصورة بعيدة ما أمكن عن الأسلوب الدفاعي في التصدي لتلكم الاسهامات.

وعلى أي حال فالأمر يدعو إلى مزيد من التحري والدراسة التي قد تثبت ما ذهبت اليه أو تنفيه أو تعطيه حجما مناسبا له. والمهم في هذا المقام هو محاولة الخروج بمفهوم للاستشراق يحدد من خلاله التعريف والنشأة والدوافع والأهداف. وهذا ما حاولت القيام به مع عدم الادعاء بالإتيان بجديد، بل ربما انطبق الاتهام أعلاه على هذه المحاولة، وخاصة إذا تبين من خلال

المناقشات التالية اعتمادها على ما سبق الإسهام به من قِبَل من تعرضوا للاستشراق من قريب أو بعيد. على أن هذه خطوة تليهـا ـ بإذن الله ـ خطوات في سبيل الوصول إلى كنه الاستشراق، وفي محاولة لشمولية النظرة، وتتبع الروابط والعلاقات بين هذه الظاهرة والظواهر الأخرى، التي كان لها أثر بارز في الوضع الثقافي والفكري والتربوي والعلمي الذي تعيشه البلاد العربية والإسلامية اليوم.

الفصل الاول

مناقشة التعريف

الاستشراق بالمفهوم الذي شاع بيننا الآن هو تصدي علماء غير مسلمين، سواء كانوا من الشرق أو الغرب، وسواء كانوا عربا أو غير عرب لدراسة علوم المسلمين وحضارتهم ومعتقدهم وتقاليد شعوبهم وعاداتها، سواء كانت هذه الشعوب تقطن شرق البحر الأبيض المتوسط أو الجانب الجنوبي منه. وسواء كانت لغة هذه الشعوب العربية أو غير العربية، كالتركية والفارسية والأردية والبشتو وغيرها من اللغات التي تتحدث بها شعوب المسلمين، وكان لها فيها آثار علمية أخضعها المستشرقون للدراسة والتحليل.

وعليه فإن غير المسلم المشتغل بعلوم المسلمين يعتبر مستشرقا عندي ـ وذلك لأن المعيار هنا هو الكتابة عن الإسلام والمسلمين من قبل أولئكم الذين لا يدينون بالإسلام، فتكون كتاباتهم موضع نظر، وتخضع لشيء من الدراسة والتحليل. ومثل هذا التعريف قد لا يقبله بعض علماء المسلمين والعربية. فالأستاذ «عمر فروخ» لا يعد العرب غير المسلمين ممن اشتغلوا بعلوم المسلمين من المستشرقين أمثال الأب «لويس شيخو» و «فيليت حتي» وغيرهما[1] كما أنه تعريف ـ فيما يبدو ـ أشمل من تعريفات سبقته وركزت على أن الاستشراق هو اهتمام علماء الغرب بعلوم المسلمين وتاريخهم ولغاتهم وآدابهم وعلومهم وعاداتهم ومعتقداتهم وأساطيرهم. كما حاول «أحمد حسن

(١) عمر فروخ.ـ «الاستشراق في نطاق العلم وفي نطاق السياسة» في: الإسلام والمستشرقون .ـ تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: دار المعرفة، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .ـ ص ١٢٥ ـ ١٤٣.

«الزيات» أن يعرفه[٢]. وكذا الحال مع «محمد حسين الصغير»[٣] و«محمد عبدالغني حسن»[٤] و«الإسكندري»[٥] و«محمود حمدي زقزوق»[٦] و«مالك بن نبي»[٧].

ويقرب من هذا التعريف الشامل تعريف «وزان» حيث ينص على أن الاستشراق هو: «مصطلح أو مفهوم عام يطلق عادة على اتجاه فكري يُعنَى بدراسة الحياة الحضارية للأمم الشرقية بصفة عامة، ودراسة حضارة الإسلام والعرب بصفة خاصة»[٨]. فلم يحدد «وزان» المنطقة التي تنبع منها هذه الدراسات، ولا المكان الذي يخرج منه هؤلاء الدارسون.

وليس القصد من إغفال الجهة أو المكان إدخال العرب غير المسلمين فحسب، بل إدخال الشرقيين غير المسلمين بشكل عام. وحيث إن المعرفة اليوم انتشرت شرقا وغربا لم يعد الاهتمام بالمسلمين وعلومهم مقصورا على علماء الغرب وجامعاتهم ومعاهدهم، بل إن الشرق «الأقصى» خطا خطوات ملحوظة، في جامعاته ومعاهده، نحو دراسة المسلمين وعلومهم وآدابهم وعاداتهم وتقاليدهم، بل وأساطيرهم. ولا بد أن هناك «مستشرقين» من اليابان وكوريا والصين والهند ودول جنوب شرق آسيا الأخرى. ولا بأس من القول هنا: إن علماء الغرب كانوا هم السباقين إلى دراسة علوم المسلمين وما يتعلق بهم، كما يشير إلى ذلكم تاريخ الاستشراق ونشأته. ولا بأس من

---

(٢) أحمد سمايلوفتش .- فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .- (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٠ م) .- ص ٢١ - ٣٨.

(٣) محمد حسين علي الصغير .- المستشرقون والدراسات القرآنية .- ط ٢ .- بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦ م .- ص ١١ - ١٣.

(٤) محمد عبدالغني حسن .- عبدالله فكري .- سلسلة أعلام العرب. القاهرة: الدار المصرية للطباعة، (ب. ت) .- ص ٨٩.

(٥) أحمد الاسكندري وآخرون .- المفصل في تاريخ الأدب العربي .- القاهرة: مطبعة مصر، ١٩٣٤ م ٢٠/٤٠٨.

(٦) محمود حمدي زقزوق .- الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .- (سلسلة كتاب الأمة/ ٥) .- الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في دولة قطر، ١٤٠٤هـ .- ص ١٧ - ١٨.

(٧) مالك بن نبي .- إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث .- «سلسلة مفاهيم إسلامية» .- بيروت: دار الارشاد، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٩ م .- ص ٥٠.

(٨) عدنان محمد وزان .- الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .- (سلسلة دعوة الحق/ ٢٤) .- مكة المكرمة: رابطة العالم الاسلامي، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤ م .- ص ١٥.

القول بأن المستشرقين من غير الغربيين سيكونون عالة على المستشرقين الغربيين، تتلمذوا عليهم، أو قرؤوا إنتاجهم الفكري، أو تبنوا منهجهم في البحث، أو حاولوا تحقيق بعض أغراضهم التي سعى الغربيون إلى تحقيقها من خلال دراساتهم ونشاطاتهم في هذا المجال. إلا أن المستشرقين من غير الغربيين قد يكونون أكثر إقبالا على الموضوعية في دراسة علوم المسلمين وما يتعلق بهم لأسباب عدة منها:

١ - أن المستشرقين من غير الغربيين قد لا يملكون الجذور التاريخية التي دفعت إلى الاستشراق. وإن كنا لا نستطيع أن نجرد المستشرقين العرب من هذه الجذور.

٢ - أن المستشرقين من غير الغربيين قد ظهروا في وقت بدأ به المسلمون حركة فكرية قوية كان لها أثر في نشر التراث وترجمة شيء منه إلى لغات أخرى غير العربية وبخاصة الانجليزية، اللغة الشائعة في معاهد العلم اليوم[٩]. وكان من آثار هذه الحركة الفكرية وجود علماء مسلمين في الشرق والغرب هم أقل خطرا على الإسلام من المستشرقين، وإن كان البعض يرى أنهم أكبر خطرا من المستشرقين، إذا ماعد هؤلاء من تلاميذ المستشرقين[١٠]؛ وليس بالضرورة أن يكون وجود هؤلاء العلماء المسلمين في الشرق والغرب مدعاة لأن يوصموا بأنهم أصبحوا تلاميذ للمستشرقين، بل إن النظرة العلمية تحتم علينا عدم وسم بعض تلاميذهم ممن تخرجوا على أيديهم بأنهم أصبحوا ممثلين لهم. ويحضرني هنا مثال رجل مسلم كفيف تتلمذ على مستشرق ألماني وكتب رسالته للماجستير عن أمهات المؤمنين[١١]، وكانت كتابة منصفة دعت أستاذه الى

(٩) عبدالعظيم الديب .- المستشرقون والتراث .- المحرق (البحرين): مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .- ص٧ - ١٤.

(١٠) على محمد جريشة ومحمد شريف الزيبق .- أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي .- القاهرة: دار الاعتصام، (١٩٧٨م) .- ص٢٢ - ٢٤

(١١) فاروق محمد الزيات. أمهات المؤمنين .- ميونخ: شركة بفاريا للنشر والإعلام، (١٤٠٣/ ١٩٨٢م) .- (بالألمانية). وقد قابلت المذكور أكثر من مرة في ألمانيا وناقشته حول هذا الموقف فأيده لي وقدم لي من الحجج ما يجعلني أثبت هذه الحادثة هنا.

عدم الترحيب به تلميذا له في مرحلة الدكتوراه، لأن بحثه للماجستير لم يناسب ما يرمي اليه هذا المستشرق في أمهات المؤمنين. وقد يعد البعض هذه الواقعة دليلا على أن تلاميذ المستشرقين «المرضي عنهم» أشد خطرا من المستشرقين أنفسهم. وليس في هذا نفي لهذا ولكنها المحاولة لاجتناب التعميم.

٣ ـ أن الطابع العام للاستشراق في الآونة الأخيرة بدأ يميل الى الموضوعية بقدر أكبر مما كان عليه من قبل. وبدأنا نستقبل دراسات يصعب على القارىء المتخصص الخروج منها بغير الموضوعية ما عدا بعض الأخطاء الشائعة التي توارثها المستشرقون وما استطاعوا التخلص منها، مثل مواقفهم من الفن «الإسلامي» والتصوف، والفلسفة «الإسلامية». وهم يطرقون هذه الفنون على أنها من ثقافة المسلمين وجزء من حضارتهم. وهذا ناتج قطعا عن عدم القدرة على التوسع في الأحكام الشرعية في الإسلام تجاه بعض التصرفات التي استحدثت في حياة المسلمين في فترة المد والرخاء، والركون إلى المتعة، مما كان سببا في ضياع رقعة غير يسيرة من بلاد كان يحكم بها الإسلام. والحكم على الشيء فرع عن تصوره.

ولعل من الدقة العلمية أن نفرق بين الاستشراق والاستعراب. والذي يبدو ـ هنا ـ أن الاستعراب ينصب على الاهتمام بالعرب. ولا يمكن الاهتمام بالعرب بعد البعثة المحمدية دون الاهتمام بالدين الذي نقله العرب إلى بقية العالم. وإذا كان هناك إصرار على الاستعراب فيمكن أن ينصب على الاهتمام بحياة العرب وحضارتهم وثقافتهم وآدابهم وتقاليدهم وعاداتهم وأساطيرهم ومعتقداتهم قبل الإسلام. وهذا يعني أن للعرب حضارة وثقافة وآدابا وتقاليد وعادات وأساطير ومعتقدات، بخلاف من يقول إنه لم يكن للعرب حضارة وأنهم «لم يكونوا أمة ولا شيئا مذكورا الا بالإسلام...»[١٢]. وأود أن أصل ـ هنا ـ إلى أنه متى

---

(١٢) أنور الجندي .ـ شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي .ـ دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م .ـ ص ٨٩.

ما دخل المستعرب في دراسة العرب أثناء بعثة محمد ﷺ وبعدها، فإنه يدخل في مصطلح الاستشراق، ويخرج من مصطلح الاستعراب. وقد يكون العالم الواحد مستعربا ومستشرقا في آن واحد. وعليه فإن الاستعراب ليس فرعا من فروع الاستشراق[١٣]. وهناك إمكان واحد، نستطيع فيه أن نقول إن العالم الباحث في حضارة العرب قبل الإسلام يمكن أن يطلق عليه مستشرق، وذلك إذا جعل من دراساته في حضارة العرب قبل الإسلام قاعدة ينطلق منها للحكم على جزئية مهما صغرت من الإسلام، كما فعل «مرجليوث» في نظريته حول الانتحال في الشعر العربي، إذ نظر الناقدون إلى هذه النظرية على أنها لا تمس العرب قبل الإسلام فحسب، بل إنها تتعرض لموضوع مهم جدا في حياة المسلمين، يتعلق بعلم الرواية أو الإسناد أو علم الرجال، إذ التشكيك في رواية أشعار العرب قبل الإسلام يصل إلى التشكيك في رواية الأحداث والأحاديث بعد الإسلام، بل وفي نسب الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ[١٤] ومع هذا كله فالتفريق بين المفهومين غير دقيق.

على أن هناك محاولة للانتقال من الاستشراق الى مصطلح يكاد يكون جديدا، فبسبب من نظرة مفكري المسلمين للاستشراق والمستشرقين صار بعضهم يعمد الى الهروب من هذا المصطلح ويحاول أن يلصق نفسه بمصطلح جديد بدأ يتردد في أوساط المهتمين بالمسلمين وعلومهم وهو علم الإسلاميات وعلماء الإسلاميات. ومن هؤلاء عالم الإسلاميات المعاصر «جون اسبوزيتو» الذي رفض في محاضرة ألقاها في السفارة الأمريكية بالرياض أن يُدعى من المستشرقين وفضل أن يدخل في حمى «علماء الإسلاميات». ومجرد الهروب من المصطلح يوحي بأشياء غير قليلة منها:

١ ـ أن هناك نية لطرق أبواب الموضوعية في دراسة أحوال المسلمين خاصة

(١٣) أحمد سمايلوفتش. فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .ـ ص ٣٤.
(١٤) نذير حمدان .ـ الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .ـ ط ٢ .ـ جدة: دار المنارة، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .ـ ص ١٧٣.

في الوقت المعاصر الذي ظهر فيه صيت الاسلام بطرق غير مناسبة أحيانا كثيرة، وبطرق مناسبة أحيانا قليلة.

٢ ـ أن هناك «تكتيكا» جديدا لا يعدو أن يكون استمرارا لفكرة الاستشراق ومنهجه، ولكن مع محاولة تغيير المصطلح طمعا في القبول وكسبا للوقت بحيث لا يعرف مفكرو المسلمين حقيقة هذا المصطلح حتى يكون قد قطع شوطا غير يسير في تحقيق أهداف الاستشراق.

وقد رسخ في الأذهان أنه من الصعب جدا لغير المسلم أن يتحدث عن الإسلام بإيجابية تامة وإن كانت هناك محاولات جادة أنصفت الإسلام والمسلمين ولكنها محاولات محدودة انتهت ببعض أصحابها إلى اعتناق الإسلام.

الفصل الثاني

مناقشة النشأة والتاريخ

١ ـ الذين يبحثون في نشأة الاستشراق يمرون بصعوبة تحديد زمن بعينه يمكن أن يقال عنه إنه بداية الانطلاقة الاستشراقية، ولأن هناك شبه إجماع على أن أغراض الاستشراق لم تكن موضوعية علمية في مجملها فإن نشأة فكرة الاستشراق يمكن أن تكون قد بدأت مع بعثة محمد ﷺ سنة ٦١٠م، في مكة المكرمة فعلم بها «الغربيون» من خلال الوفود التي بعثها الرسول عليه السلام فمثلت أمام قيصر ملك الروم تدعوه إلى الإسلام حاملة معها كتاب النبي محمد ـ عليه السلام ـ الذي يحدد فيه العلاقة المتوخاة بين الشرق والغرب من خلال الرغبة في اعتناق الإسلام ومناصرته(١٥).

٢ ـ واذا سمح لهذا الاتجاه بأن يكون منطلق فكرة الاستشراق فعلينا ألا نغفل وفد الرسول ﷺ إلى الحبشة حيث فتح هذا الوفد للأحباش آفاقا جديدة للتعرف على الإسلام بدأها النجاشي من خلال حواره مع «رئيس الوفد» «جعفر بن أبي طالب» ـ رضي الله عنه ـ فقد سبق هذا الوفد الوفود الأخرى التي انطلقت الى فارس وبيزنطة(١٦).

٣ ـ أما اذا وسعنا من فكرة الانطلاق كما هو الحال عليه في مناقشة التعريف في القسم السابق فاننا نجد أن هناك جذورا للاستشراق في المدينة المنورة

---

(١٥) عبدالسلام هارون .ـ تهذيب سيرة ابن هشام .ـ ط ٢ .ـ القاهرة: المؤسسة العربية الحديثة، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤ م .ـ ص ٣٧٥.

(١٦) عبدالسلام هارون. تهذيب سيرة ابن هشام .ـ ص ٧٢ ـ ٧٨.

ذاتها يتزعم هذه الجذور «عبدالله بن سبأ» اليهودي، الذي عمل على زعزعة وحدة المسلمين ورفع شعارات تحوم حول الأحقية بالخلافة كانت نتيجتها وجود تيار لا يزال يذهب الى أن افرادا من الصحابة لم يكونوا أحق بالخلافة من أفراد آخرين - رضي الله عنهم أجمعين - [17] مما كان سببا رئيسا في بروز فكرة السبئية.

٤ - ويذهب بعض الباحثين الى أن نشأة الاستشراق يمكن أن ينظر اليها مع بداية الانطلاقة الإسلامية عن طريق الغزوات والفتوح. وغزوة «مؤتة» في شمال جزيرة العرب تعد الانطلاقة الحربية الأولى للمد الإسلامي في السنة الثامنة للهجرة، هذه الانطلاقة كان ينظر إليها على أنها تهديد للوجود «غير الاسلامي»[18]. وحيث لم تجد الكتب ولا الوفود، كان لابد من الخيار الثالث، وهو الجهاد في سبيل الله. وكان لابد للآخرين أن يجابهوا هذا المد الإسلامي، وأصروا على رفض الخيارين الأولين: الإسلام أو الجزية. والمجابهة لا تقتصر على الجنود والسلاح والوقائع والنزال، ولكن جانبا فكريا ثقافيا صحب الحرب وكان ملازما لها؛ اذ اضطرت «الحكومات» أن تتعرف على هذا القادم الجديد، وأن تعطي عنه صورا تشجع على قتاله والوقوف في وجهه، خاصة أن الوصول إلى «مؤتة» يعني الوصول إلى «بيت المقدس». والوصول إلى «بيت المقدس» - في زعمهم يؤثر في فكرة «الحج» عند النصارى إلى «بيت المقدس»، فكان هناك تخوف فكري وطائفي من أن تمتد حضارة

---

(١٧) عباس محمود العقاد .- إسلاميات: عبقرية علي .- القاهرة: دار الشعب، ١٣٨٩/١٩٦٩م .- ص٣٧ - ٤٧. على أن هناك من يشكك في وجود شخصية عبدالله بن سبأ. وأنه شخصية أسطورية.

انظر في مناقشة هذه الفكرة سليمان بن حمد العودة .- عبدالله بن سبأ وأثره في أحداث الفتنة في صدر الإسلام. - الرياض: دار طيبة، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م. - ٢٧٠ ص حيث ناقش الآراء التي تذهب إلى خيالية الشخصية وأثبت حقيقتها.

وانظر سعد الهاشمي. «ابن سبأ حقيقة لا خيال». - مجلة الجامعة الإسلامية. - مج ٤٦ (ربيع الآخرة - جمادى الأولى ١٤٠٠هـ). - ص١٤٢ - ١٦١.

(١٨) قاسم السامرائي. الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية .- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣/١٩٨٣م .- ص١٩.

الإنسان من خلال الإسلام فكان لابد من المواجهة.

٥ - وفي العصر الأموي كانت هناك صلات بين الشرق الإسلامي والغرب الأوروبي وفي الأندلس لم يعد الشرق الإسلامي شرقا إسلاميا فقط، فقد دخل الإسلام في الغرب الأوروبي ودخله بقوة مادية وعلمية. وكانت الجامعات والمعاهد وحصون العلم والمعرفة في الوقت الذي بقي فيه الاحساس الأوروبي - النصراني الزعامة - بأن هؤلاء القادمين من الشرق لابد أن يعودوا إلى الشرق. ولن يعودوا إلا إذا تعلم الغربيون سر وصول هؤلاء الشرقيين إلى الغرب. فدرسوا في مدارسهم وجامعاتهم وكانت البعثات إلى جامعات طليطلة وقرطبة وبلنسية واشبيلية وغيرها[١٩]. وكان أن عاد خريجو هذه الجامعات يخدمون في الأديرة والكنائس وينشئون المعاهد والمدارس الملحقة بها ويدرسون العربية وعلوم الإسلام. ثم حملت الكاتدرائيات العبء الأكبر في تعليم العربية وعلوم الدين الإسلامي عن الأديرة، وذلكم منذ القرن العاشر الميلادي. «فذاعت شهرة مدارس (أوبيدو) و(ليون) و(برشلونة) و(سانت باجو)، وقامت مثيلات لها في (باريس) و(أورليان) و(تور) وفي كبرى مدن إيطاليا وانكلترا وبلجيكا وغيرها»[٢٠].

٦ - وفي الشرق الإسلامي وانطلاقا من الخوف على «بيت المقدس»؛ أو انطلاقا من التستر وراء الخوف على بيت المقدس من المسلمين كانت الحملات الصليبية منطلقا من المنطلقات التي يمكن أن يقال إنها أسهمت في نشأة الاستشراق. فكان القادة العسكريون مصحوبين ببعض العلماء الذين درسوا الخلفية الإسلامية والعربية وكانوا يعملون مستشارين علميين للقادة العسكريين وعلى أيديهم ثم ترحيل مجموعة

(١٩) يوسف أسعد داغر .- مصادر الدراسات الأدبية .- بيروت: المطبعة المخلصية، ١٩٦١م .- ج٢ ص ٧٧٢.
(٢٠) نذير حمدان .- مستشرقون سياسيون، جامعيون مجمعيون .- الطائف: مكتبة الصديق، ١٤٠٨/ ١٩٨٨م .- ص ١٧.

هائلة من نتاج المسلمين في شتى العلوم لتبقى إلى اليوم في معظمها مخبوءةً في شهيرات المكتبات والمتاحف الأوروبية. وكانت مادة «دسمة» للمستشرقين المتأخرين درسوها وحققوا شيئا منها ونشروا مجموعة لابأس بها منها كذلك[٢١].

٧ - وبين هذه وتلك يظهر رأي مؤداه أنه مع بروز المد الإسلامي في الشرق والغرب ظهرت الحاجة إلى الرد على الإسلام والمسلمين، خاصة أن الإسلام هو الدين المكمل للأديان السماوية التي سبقته، وأنه صريح في أنه خاتم الأديان وأن محمدا عليه السلام كان خاتم الرسل، وهو الذي وضع اللبنة الأخيرة في البناء الديني الذي أسهم فيه إخوة له من قبل. وهذا يؤكد أن الأديان السماوية السابقة لها قد تعرضت للإفساد من قبل بعض المستفيدين ممن تلبسوا بلباس الدين أو كان لهم تأثير قوي في الكنيسة، فهب هؤلاء في محاولة للحد من هذا المد الذي أصبح يهدد وجود هؤلاء المستفيدين على الصيغة التي هم عليها، ويهدد ذوي التأثير القوي في الكنيسة فيؤكد أن الانسان لا يملك أن يغير في شيء أنزله الله فيحذف منه أو يزيد عليه[٢٢].

ولا يركز هذا الرأى على تأريخ بعينه، ولكنه لا يملك أن يخفي أن هذا الاتجاه كان مصاحبا للازدهار الإسلامي في العصر العباسي على أقوى الاحتمالات.

٨ - على أن هناك رأيا يقول: إن نشأة الاستشراق تعود إلى البدايات في محاولة تفهم العقلية السامية[٢٣]. وكلمة السامية تطلق اليوم فينصرف الذهن إلى اليهود. واليهود يتعلقون بالسامية ويتهمون كل /أو جلّ/ من يقف في طريقهم بمعاداته للسامية. حتى إن بعضا منهم عمد إلى

(٢١) أحمد الشرباصي .- التصوف عند المستشرقين .- القاهرة: مطبعة نور الأمل، ١٩٦٦ م .- ص٧.
(٢٢) علي حسني الخربوطلي. المستشرقون والتاريخ الإسلامي .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٧٠ م .- ص٢٢.
(٢٣) إدوارد سعيد .- الاستشراق: المعرفة، السلطة، الإنشاء .- ط ٢ .- نقله إلى العربية كمال أبوديب .- بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨٤ م .- ص٨١.

اتهام العرب بمعاداتهم للسامية!! ومحاولة التعرف على العقلية السامية يمكن أن ينظر اليها على انها جزء أسهم في نشأة الاستشراق، إذا نظرنا إلى أن بعض المستشرقين قد بدأ اهتمامه بالعبرية وتراث اليهود، فوجد شيئا من العلاقة بين دراسة تراث اليهود ودراسة الإسلام والمسلمين، وربما العرب، فاستمر في دراسة التراثين اليهودي والمسلم، أو ربما عزف عن دراسة التراث اليهودي واتجه إلى دراسة تراث المسلمين. ومن أبرز من اشتهر عنه هذا الاتجاه المستشرق المجري «ايناس جولد زيهر»[٢٤]. ولكن «جولد زيهر» متأخر جدا ولا يمكن الاحتجاج به على أنه يمثل هذا المنطلق. وعلى أية حال فلا علاقة مباشرة بين الإسلام والسامية سوى أن الانطلاقة الأولى للإسلام كانت على أيدي العرب الساميين، فإنْ كانت هناك محاولات لفهم العقلية العربية الإسلامية والنفسية العربية الإسلامية فإنها محاولات عاجزة عن الوصول إلى هذا الهدف والسبب في ذلك ربما يعود إلى تغيب الأهواء والآراء المسبقة[٢٥].

٩ - وهناك رأي يذهب الى أن البدايات الحقيقية للاستشراق كانت مزامنة - أو سابقة سبقا تمهيديا - لفترة الاستعمار الأوروبي للعالم الإسلامي شرقه وغربه. وقد احتاج المستعمرون المستشرقين كثيرا في فترة الاستعمار، إذ كان رهط من المستشرقين يعملون مستشارين في وزارات الحربية والخارجية والاستعمار في البلاد المستعمرة كانجلترا وفرنسا وايطاليا وألمانيا[٢٦]. وهذا رأي تشهد له الوثائق وتقربه الحوادث، ولكنه لا يقف شاهدا على نشأة الاستشراق، فالاستشراق كان موجودا قبل فترة الاستعمار وعلم به المستعمرون فقربوا منهم المستشرقين وأفادوا منهم كثيرا في رسم استراتيجيات الاستعمار، وصاحب المستشرقون المستعمرين في

(٢٤) نجيب العقيقي .- المستشرقون .- ٣ أجزاء .- ط ٤ .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٠ م .- ج ٣. ص ٤٠ - ٤٢.
(٢٥) أنور الجندي .- شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي .- ص ٩٤.
(٢٦) علي إبراهيم النملة. «العلاقة بين الاستشراق والاستعمار» .- التوباد .- مج ١ ع ٤ (شوال ١٤٠٨هـ حزيران (يونيو) ١٩٨٨ م .- ص ٣٨ - ٤٢.

غزو البلاد الإسلامية كما صاحب المستشرقون الصليبيين من قبل. ونستطيع القول إن الاستشراق قد ازدهر كثيرا في فترة الاستعمار. وزادت رحلات المستشرقين إلى العالم الإسلامي، وزادت معها محاولاتهم لنقل ما بقي من تراث المسلمين إلى المكتبات والمتاحف الأوروبية والأمريكية فيما بعد. وربما جاء هذا النقل في مصلحة هذا التراث.

١٠ ـ ورأى آخر ينظر إلى نشأة الاستشراق، وارتباطها المباشر والجدي بفترة ما يسمونه بالإصلاح الديني في القرن السادس عشر الميلادي. وفي هذه الفترة بدأ اتصال الغرب النصراني (المسيحي) بالشرق المسلم اتصالا اقتصاديا سواء في كشف موارد الثروة فيه، أو في استغلالها ونقلها إلى الغرب في صورة تبادل تجاري، أو في أي صورة أخرى[٢٧]. ولعل فترة الإصلاح الديني قد قوت من نفوذ الاستشراق في المجتمع الأوروبي وأدركت أوروبا أنه في سبيل التوغل في البلاد الأخرى تجاريا أو دينيا لابد من دراسة هذه البلاد من حيث الثقافة والخلفية الفكرية والبيئة والطبيعة الجغرافية وغيرها من الجوانب التي تعين على الإفادة من هذه البلاد.

ويصعب اعتبار هذه الفترة في القرن السادس عشر منطلقا للاستشراق ويمكن القول إن هذه الفترة تمثل دليلا واضحا على الدافع التجاري للاستشراق كما سيأتي بيانه عند مناقشة دوافع الاستشراق. وربما يتأيد ماذهب إليه «محمد البهي» من أن الاستشراق انتشر في أوروبا بصفة جدية بعد فترة الإصلاح الديني[٢٨] مما يشير إلى أن الاستشراق قد أخذ مكانه ـ ولو على نطاق ضيق ـ في فترة الإصلاح الديني.

---

(٢٧) نذير حمدان .ـ في الغزو الفكري: المفهوم، الوسائل، المحاولات .ـ الطائف: مكتبة الصديق، (د. ت) .ـ ص١٩٣. مع الأخذ بالحسبان أن التبادل التجاري كان لمصلحة الطرفين، فلم يخل هذا الجانب من فائدة عادت على الشرق الإسلامي.

(٢٨) محمد البهي .ـ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .ـ ط ١١ .ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م. ص٤٢٩.

١١ ـ والذين يحاولون تحديد نشأة الاستشراق تحديدا علميا قائما على واقعة علمية يعودون بنشأة الاستشراق الى سنة ٧١٢ هـ (١٣١١ ـ ١٣١٢ م) حينما عقد مؤتمر مجمع (فيينا) الكنسي ونادى بإنشاء كراسي للعبرية والعربية والسريانية في روما على نفقة الفاتيكان، وفي باريس على نفقة ملك فرنسا، وفي أكسفورد على نفقة ملك إنجلترا، وفي بولونيا على نفقة رجال الدين فيها. وتم إنشاء الكراسي ونشطت الدراسات الاستشراقية، فدرست العربية وعلوم المسلمين، وترجمت الكتب من العربية إلى اللاتينية ترجمة علمية وثيقة[٢٩]. ويردد هذا الرأي كثير ممن كتبوا عن نشأة الاستشراق أمثال «نذير حمدان»[٣٠] و«زقـزوق»[٣١] و«ادوارد سعيد»[٣٢] وعدنـان وزان»[٣٣] و«نجيب العقيقي» يذكر التاريخ هذا في معرض حديثه عن «ريموند لوليو»[٣٤].

ولأن هذا الرأي يعطي تأريخا بعينه وحادثه «علمية» محددة بالزمان والمكان والنتائج يظهر ميل بعض الباحثين إلى الأخذ به، على اعتبار أنه أكثر «أكاديمية» من الآراء التي سبقته. وإن كان التأريخ متأخرا (في القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي)، إلا أنه يعد الانطلاقة العلمية للاستشراق من حيث التوسع في إنشاء المدارس والمعاهد الاستشراقية والمهتمة بدراسة تاريخ الشرق عموما وثقافته، والإسلام والمسلمين بشكل خاص. إذ لم يقتصر الأمر الآن على المؤسسات العلمية من معاهد ومدارس تدرس الاستشراق، وإنما أصبحت هناك أقسام علمية أخرى تتعرض للشرق عموما، وللإسلام والمسلمين والعرب بشكل أكثر تحديدا، مثل أقسام التاريخ والجغرافيا

---

(٢٩) نجيب العقيقي .ـ المستشرقون .ـ ج ١ ص ١٨.
(٣٠) نذير حمدان. الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .ـ ص ٣٤.
(٣١) محمود حمدي زقزوق. الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .ـ ص١٩.
(٣٢) إدوارد سعيد. الاستشراق .ـ ص ١٩.
(٣٣) عدنان محمد وزان .ـ الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .ـ ص٢٨ ـ ٢٩.
(٣٤) نجيب العقيقي .ـ المستشرقون .ـ ج ١ ص ١٢٢.

والعلوم السياسية والاجتماع والانثربولوجيا وغيرها. وازداد هذا الاهتمام بعد بروز اليهود، وتشكيلهم لوطنهم القومي في فلسطين.

إلا أن «نجيب العقيقي» وهو يذكر هذه الحادثة يؤكد ضمنا أنها لا تعد الانطلاقة لنشأة الاستشراق، إذ نراه يتحدث عن أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا عموما، وبالتفصيل في الفصل الخامس: «النهضة الأوروبية»، ويتحدث عن طلائع المستشرقين بادئا «بجربر دي أورلياك» ـ من الرهابنة البندكية ـ الذي عاش في القرن العاشر الميلادي (٩٣٨ ـ ١٠٠٣) م، ثم «قسطنطين الافريقي» الذي عاش في القرن الحادي عشر الميلادي (ت ١٠٨٧ م) وهكذا مرورا بالتاريخ المراد جعله الانطلاقة الحقيقية لنشأة الاستشراق ١٣١٢ م[٣٥].

ورغم وجاهة جميع هذه الآراء، الا أن النفس تميل الى الرأي القائل بأن بدء الاستشراق قد انطلق من الأندلس في القرن الثامن الميلادي حيث اختلط غير المسلمين من أوروبا بالمسلمين بالأندلس اختلاطا علميا شجعه كثرة الجامعات ودور العلم وكثرة البعثات الأوروبية إلى مدارس الأندلس ورجوع هذه البعثات متأثرة بالثقافة الإسلامية ناقلة معها المنهج العلمي منبهة المسؤولين هناك بأهمية مضارعة هذه النهضة العلمية[٣٦]. وهذا ماأدى إلى تخطيها وتسلم زمام المبادرة في حمل الحضارة إلى العالم بعد الانقلاب على الحضارة الإسلامية في الأندلس وفي الشرق.

وماكان قبل هذه الفترة يعد من قبيل الإرهاص لها وما أتى بعدها يُعدُّ من قبيل تعميق الفكرة، والتوسع فيها وشد الانتباه إليها. ويميل إلى هذا «مصطفى السباعي» حيث يقول: «لا يعرف بالضبط من هو أول غربي عني بالدراسات الشرقية ولا في أي وقت كان ذلك، ولكن المؤكد أن بعض الرهبان الغربيين قصدوا الأندلس في إبان عظمتها

---

(٣٥) نجيب العقيقي .ـ المستشرقون .ـ ١/ ٨٧ ـ ١٣٧.
(٣٦) أحمد سمايلوفتش .ـ فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .ـ ص٦٧ ـ ٧٠.

ومجدها وتثقفوا في مدارسها وترجموا القرآن والكتب العربية إلى لغاتهم وتتلمذوا على علماء المسلمين في مختلف العلوم وبخاصة في الفلسفة والطب والرياضيات»[٣٧].

ويؤيده أيضا «خليل أحمد النظامي» الذي وزع الجهود العلمية التي بذلها المستشرقون لدراسة العلوم الإسلامية الى خمس مراحل جعل المرحلة الأولى منها تبدأ عندما «نشأت في الغرب رغبة الاطلاع على ما حققه الإسلام من مآثر حضارية حينما دخل العرب في إسبانيا وصقلية، ولم يكن دخول العرب فيها فتحا لدولة أو جزيرة فحسب، بل إنه كان فتحا لعهد جديد في مجال العلوم والفنون والحضارة والمدنية، وقد بعث هذا الفتح كما قال المستشرق الفرنسي «ميسنيون» يقظة حضارية في أوروبا، وفتح للغرب آفاقا جديدة للتقدم والرقي. وقد كان حب الاستفادة من علوم العرب وتفهم حقيقة دينهم باعثا لدراسة شاملة للاسلام...»[٣٨].

وإنما أطلنا الحديث في النشأة والتاريخ قصداً إلى استعراض أشهر الآراء حولها ليتم اختيار واحد من هذه الآراء وتأييده، ثم لتتحقق - أيضا - الجولة المرادة في الكنه رغبة في استعراض مجمل الآراء التي انبثت في إسهامات المهتمين، ثم اختيار الرأي الراجح منها وهو ما يتمثل في انطلاقة الإسلام بعلومه وحضارته من الأندلس إلى العالم الآخر في الشمال عن طريق أبنائه الوافدين إلى الأندلس وأبناء المسلمين الذاهبين إلى الشمال قصداً إلى التجارة أو الأعمال الرسمية التي كانت قائمة بين المسلمين وملوك الفرنجة.

---

(٣٧) مصطفى السباعي .- الاستشراق والمستشرقون: مالهم وماعليهم .- ط ٣ .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص١٣ - ١٤.

(٣٨) خليل أحمد النظامي .- عهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم. في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- ص١٠٣ -١٠٤.

الفصل الثالث

مناقشة الدوافع

ما الذي دفع مجموعة من أبناء الثقافات الأخرى إلى الاهتمام بالثقافة الإسلامية والعربية؟ لِمَ لَمْ يكن اهتمامهم منصبا على ثقافتهم انصبابا مباشرا يخدمونها وينشرونها على الملأ؟ رأى رسول الله ﷺ قطعا من التوراة في يد الخليفة العادل «عمر بن الخطاب» ـ رضي الله عنه ـ فأنكر عليه أن يصرف جهده الفكري في غير القرآن الكريم[٣٩]. وفي هذا إيحاء منه ـ عليه السلام ـ لأمته أن تنشغل بثقافتها.

ولدى الآخرين فكرة أن الدين الإسلامي لم يصل إلى درجة الدين، وأن محمدا ـ عليه السلام ـ لم يكن أكثر من مصلح ظهر بين مجموعة من البدو الجهلة الأميين، فلِمَ كل هذا الاهتمام؟ ولِمَ يأتي الاهتمام في البداية من الرهبان والقساوسة «القسس»؟ فيقصدون ديار الإسلام يتعلمون العربية وينقلون تراث المسلمين معهم وهم يعودون الى أديرتهم؟[٤٠] ولِمَ يبدأ تدريس اللغة العربية وعلوم الإسلام في الكنائس والأديرة؟ ألأنّ الجامعات والمعاهد لم تقم في أوروبا في ذلك الوقت؟ أم لأنّ هناك باعثا وراء هذا الاهتمام بعلوم المسلمين؟!

١ ـ الدافع الديني:

وقف الباحثون من المستشرقين على الدوافع/ البواعث/ الأسباب التي

(٣٩) انظر القصة في روايات متعددة في تفسير القرآن العظيم لابن كثير (إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي) .ـ بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م. ج ٢ ص ٤٦٧ ـ ٤٦٨.

(٤٠) حسن ضياء الدين عتر .ـ «الاستشراق: نشأته وأهدافه». مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة. السنة الخامسة العدد الخامس .ـ ص ٢٣ ـ ٥٩ (١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ).

كانت وراء الاهتمام باللغة العربية وعلوم الدين الإسلامي وسيرة الرسول ﷺ، فمنهم من وزع الدوافع الى مجموعة غير يسيرة. ومنهم من ركز على أن الدافع الرئيس هو الدافع الديني. يقول «محمد البهي»: والسبب الرئيسي المباشر الذي دعا الأوروبيين إلى الاستشراق هو سبب ديني في الدرجة الأولى: فقد تركت الحرب الصليبية في نفوس الأوروبيين ماتركت من آثار مرة عميقة. وجاءت حركة الإصلاح الديني المسيحي فشعر المسيحيون: بروتستانت وكاثوليك، بحاجات ضاغطة لإعادة النظر في شروح كتبهم الدينية، ولمحاولة تفهمها على أساس التطورات الجديدة التي تمخضت عنها حركة الإصلاح، ومن هنا اتجهوا إلى الدراسات العبرانية، وهذه أدت بهم إلى الدراسات العربية فالإسلامية، لأن الأخيرة كانت ضرورية لفهم الأولى وخاصة ما كان منها متعلقا بالجانب اللغوي. وبمرور الزمن اتسع نطاق الدراسات الشرقية حتى شملت أديانا ولغاتٍ وثقافاتٍ غيرَ الإسلام وغيرَ العربية.

ومن جهة أخرى رغب المسيحيون في «التبشير» بدينهم بين المسلمين، فأقبلوا على الاستشراق ليتسنى لهم تجهيز الدعاة وإرسالهم للعالم الإسلامي. والتقت مصلحة المبشرين مع أهداف المستعمرين فمكن لهم واعتمد عليهم في بسط نفوذه في الشرق وأقنع المبشرون زعماء الاستعمار بأن «المسيحية» ستكون قاعدة الاستعمار الغربي في الشرق. وبذلك سهَّل الاستعمار للمبشرين مهمتهم وبسط عليهم حمايته، وزودهم بالمال والسلطان، وهذا هو السبب في أن الاستشراق قام في أول أمره على أكتاف المبشرين والرهبان ثم اتصل بالاستعمار(٤١).

ومن جهة ثالثة «أدى التفوق العسكري والحضاري للمسلمين الى تحول أعداد كبيرة من المسيحين إلى الإسلام. كما أن كثيرا ممن بقوا على نصرانيتهم أعجبوا في قرارة أنفسهم بالإسلام والمسلمين، مما حمل الرهبان على قيادة حركة لدراسة اللغة العربية وترجمة التراث الإسلامي بقصد تشويهه وحجب

---

(٤١) محمد البهي .ـ الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .ـ ص ٤٣٠.

محاسنه عن الجماهير المسيحية الخاضعة لنفوذهم[٤٢]. والتفوق العسكري والحضاري للمسلمين لم يؤد إلى تحول أعداد كبيرة من النصارى إلى الإسلام فحسب، بل أدى كذلك إلى تحول كثير من الممالك «المسيحية» إلى حكم الإسلام كمصر وسورية وشمال أفريقيا والأندلس «ولهذه البواعث - وهي قليل من كثير - كانت دراسة المستشرقين للإسلام تاريخا وتشريعا غير مخلصة، ولا نزيهة، ولا علمية موضوعية، وإنما كانت رغبة في التشفّي والانتقام من الإسلام وكتابه ورسوله»[٤٣] والفصل الثاني من الباب الثاني محاولة للربط بين الاستشراق والتنصير وفيه مزيد تفصيل وأمثلة.

والمستشرقون اليهود أقبلوا على الاستشراق لأسباب دينية وهي محاولة إضعاف الإسلام وتشويهه والتشكيك في قيمه بإثبات فضل اليهودية عليه وادعاء أن اليهودية هي مصدر الإسلام الأول[٤٤].

اذا فالدافع الرئيس هو الباعث الديني على وجه التعميم الذي يعني الجهود الداخلية والخارجية، وليس التنصير بالمفهوم الخاص فحسب كما بدا للبعض أو الدافع الصليبي فقط. فالقوم أرادوا تَعرّفَ دينهم من خلال تعرُّفِ أصول الدين من خلال الخوض في تراث «المسيحية» الذي يعود إلى جذور يهودية رصدت بالعبرانية، وأرادوا كذلك التعريف بدينهم لدى المسلمين لاطمعا في أن يعتنق المسلمون النصرانية ولكن أملا في أن يتخلوا عن دينهم، وأرادوا أيضا الصد والحد من التحول «المسيحي» إلى الإسلام والحد من

---

(٤٢) محمد عبدالفتاح عليان. أضواء على الاستشراق .- الكويت: دار البحوث العلمية، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م. ص٤٣.

(٤٣) أحمد محمد جمال .- مفتريات على الإسلام .- ط ٣ .- القاهرة: مؤسسة دار الشعب، ١٩٧٥م .- ص ١٠.

(٤٤) الشيخ أحمد بشير .- «الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام» .- القسم الخامس في الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦هـ .- الرياض: جامعة الامام، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص٤٥٩ - ٤٩٦. ولا بد من التأكيد على عمومية الدافع الديني ليدخل فيه ولو من بعيد الدافع الديني عند اليهود بعيداً عن نظرة اليهود أنفسهم إلى دينهم، ولكنهم قصدوا إلى ترسيخ فكرة أن الدين الإسلامي قد أخذ من اليهودية. ومن هنا جاء إطلاق الدافع الديني بهذا العموم.

دخول المدائن «المسيحية» تحت راية الإسلام. ثم أراد فريق منهم إثبات فضل اليهودية على الإسلام كما سعوا من قبل إلى إبراز فضل اليهودية على «المسيحية».

٢ ـ الدافع العلمي:

والدوافع الأخرى التي تلي هذا الدافع الرئيس لا تكاد تخرج عن هذا المنطلق وإن اصطبغت بالصبغة السياسية أو الاستعمارية أو الاقتصادية أو العلمية البحتة، إذ يستحيل أن يبحث غريب في دين وهو يدين بدين آخر دون أن يترك بصمات الدين الذي يدين به في البحوث التي يعدها، سواء كان ترك البصمات عن عمد كما يتضح من الدافع الديني أو عن غير قصد مباشر كما يتضح من الدافع العلمي البحت.

وهنـاك مجموعة من المستشرقين اندفعت الى الشرق (العالم الإسلامي) نتيجـة للانبهـار بالحضـارة والتـاريخ الإسـلاميين ونتيجة للانبهار بالعقيدة الإسلامية التي بنيت على التسامح مع الآخرين، الأمر الذي لم يتحقق في إطار الدين الواحد في المسيحية وقبلها في اليهودية، والأمر الذي لم يتحقق ولن يتحقق في العلاقة المفروضة بين اليهودية و«المسيحية». هذا النوع من الانبهار حدا بالبعض إلى الاتجاه نحو الشرق والغوص في علوم الإسلام، وانتهى المقام بالكثير من هؤلاء المنبهرين إلى أن يخرجوا من ربقة الاستشراق ويصبحوا في عداد المسلمين وإن أخفى بعضهم إيمانه نظرا لعوامل اجتماعية وعلمية(٤٥).

وهذه المجموعة من المستشرقين هي التي تمثل الدافع العلمي النزيه الذي انطلق من مُسَلَّمة أنه إذا كانت أوروبا تريد النهوض الحضاري والعلمي فعليها بالتوجه إلى بواطن العلم تدرس لغاته وآدابه وحضارته. وتكمن بواطن العلم في الحضارة الإسلامية، فأقبل المستشرقون على هذه الحضارة «بنهم

(٤٥) عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني .ـ أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها: التبشير ـ الاستشراق ـ الاستعمار: دراسة وتحليل وتوجيه .ـ ط ٤ .ـ دمشق: دار القلم، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ١٣١.

وشغف وانطلق كثير منهم إلى آفاق بناءة استفاد منها الشرق والغرب على حد سواء»[٤٦].

٣ ـ الدافع التجاري:

والشرق غني بموارده الاقتصادية «الخام» فقصده الغرب سعيا وراء الحصول على هذه الخامات وتصنيعها وتغليفها والإفادة منها وتصديرها إلى الشرق مرة أخرى. وفي سبيل الحصول على هذه الخامات كان لابد من تعرُّفٍ على البيئات التي تحوي الخامات، فكانت الدراسات الجغرافية ومحاولات الاستكشاف، وكانت الدراسات الثقافية والاجتماعية وغيرها من الدراسات التي دفعت إليها الحاجة إلى استغلال الموارد الطبيعية لهذه البقعة من العالم. وشجع على هذا عدم استغلال هذه الموارد وعدم توافر الدراسات السابقة حولها فاتجه التجار وأرباب الاقتصاد إلى المستشرقين يبعثونهم إلى الشرق ويستعينون بهم في طرق أبوابه، فخدم الاستشراق الناحية الاقتصادية خدمة غير يسيرة وساعد مساعدة بارزة على النهضة الصناعية التي عاشتها البلاد الأوروبية بعد عصر النهضة وخاصة في غرب أوروبا التي حميت من عوامل الحد من الانطلاق في السوق الحرة[٤٧].

وربما ذهب البعض الى أن من الدوافع الاقتصادية التجارية للاستشراق هي انشغال بعض المستشرقين بإبراز بعض الجوانب الخرافية المنسوبة إلى الشرق والاتجار بهذه الجوانب والاسترزاق من ورائها. فترجموا (ألف ليلة وليلة) وحللوها وبحثوا فيها وكذا (رباعيات الخيام) و(رسائل إخوان الصفا) وكتاب (كليلة ودمنة). وقد زادوا على ذلكم بسرد الأعاجيب والمناظر السحرية والأسطورية التي واجهوها عندما ارتادوا الشرق[٤٨] ومع هذا فإن هذه النظرة

---

(٤٦) أحمد سمايلوفتش .ـ فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .ـ ص٥١.
(٤٧) مصطفى السباعي .ـ الاستشراق والمستشرقون: مالهم وما عليهم .ـ ص١٨.
(٤٨) نذير حمدان. في الغزو الفكري: المفهوم، الوسائل، المحاولات .ـ ص ١٩٦. على أن في كتاب (رسائل إخوان الصفا) كثيراً من الوقفات العلمية في الفلك والرياضيات والطبيعة. وهذه الوقفات تنقل الكتاب من أن يعد من الأعمال الخرافية.

لا ترقى إلى أن تكون ضمن الدافع التجاري رغم وجود الاهتمامات المادية عند بعض المستشرقين، إلا أن المردود المادي هنا ضعيف جداً. وإنما ذكرت هذا لبيان أنه رأي قيل ضمن مجموعة من الآراء.

٤ ـ الدافع الاستعماري :

واشتغل فريق من المستشرقين بهذا المجال مدفوعين من قبل حكوماتهم التي دعتهم إلى معاونتها في استعمار الشرق فكانوا عونا لها مخلصين في تقديم المعلومات التي احتاجت إليها وهي في طريقها إلى اجتياح الشرق معلنة الهيمنة عليه لفترة من الزمن تعين على امتصاص خيراته وعلى إيجاد البديل عند الخروج، وعلى إضعاف مكامن الخطر بالنسبة لهم. وعمل هذا الفريق من المستشرقين في وزارات الخارجية والحربية والاستعمار مستشارين مسموعي الرأي والنصيحة، لهم أثرهم البارز في الحركة الاستعمارية. وكافأتهم حكوماتهم بأن طورت من علمهم ورعته ومولته وأنشأت له المعاهد والمدارس وساعدت على التوسع في تغطية اهتماماته فأفاد منها كما أفادت منه، ولا تزال المعاهد والمدارس والمراكز الاستشراقية تنال الدعم والتأييد المادي والمعنوي، ولا تزال الأوسمة تمنح للمستشرقين من قبل رؤساء الحكومات المحلية والفدرالية، ولا يزال المستشرقون مقربين من رجال الدولة ينتدبونهم إلى الشرق ويترجمون لهم الوثائق ويولونهم كراسي اللغات الشرقية في كبرى الجامعات والمدارس الخاصة، والمكتبات العامة، والمطابع الوطنية، (ويجزلون) عطاءهم في الحل والترحال (ويمنحونهم) ألقاب الشرف وعضوية المجامع العلمية[٤٩]. وفي الفصل الأول من الباب الثاني مزيد تفصيل وأمثلة.

---

(٤٩) محمد حسين علي الصغير. المستشرقون والدراسات القرآنية .ـ ص ١٩. ولم يقتصر هذا التقريب للمستشرقين على المؤسسات العلمية والسياسية في أمريكا وأوروبا، بل إن المجامع العلمية العربية والجامعات العربية قد التخرت بعضويتهم بها واستعانت بهم في التدريس. والأمثلة على هذا كثيرة. (انظر نذير حمدان. مستشرقون سياسيون، جامعيون، مجمعيون .ـ ص ١٣٧ ـ ٢٥٦.

٥ ـ الدافع السياسي:

ويرتبط بالدافع الاستعماري الدافع السياسي. وإن كان الدافع الاستعماري قد توقف مع التوقف الفعلي للاستعمار بالطريقة التي كان عليها، إلا أن الدافع السياسي للاستشراق لا يزال قائما، ولا يزال رؤساء الدول وحكوماتها تستعين بالمستشرقين في رسم سياساتها نحو البلاد الإسلامية وغيرها من بلاد الشرق. ولا نقول الشرقية هنا لأن الأمر لم يعد نابعا من الغرب وموجها إلى الشرق، فاليابان والصين وكوريا وغيرها من بلاد الشرق الأقصى زادت من اهتماماتها بالعالم الإسلامي مع تحولها الى بلاد صناعية تضارع ـ بل قد تفوق ـ الدول الغربية. ولا تزال هناك لجان خاصة تقدم الدراسات والتقارير عن البلاد الأخرى عموما ومنها البلاد الإسلامية المدرجة تحت مسميات «الدول النامية أو دول العالم الثالث، أو دول الجنوب». هذا مع ملاحظة أن هؤلاء المستشارين لا يحملون مسمى الاستشراق بالضرورة فهم خبراء بالمنطقة أو باحثون أو علماء أو متخصصون. وهذا يأتي نتيجة لمحاولات الانسلاخ من مصطلح الاستشراق نظرا لما قر في نفوس المسلمين من مفهوم لهذا المصطلح. والمهمة التي كان يقوم بها المستشرقون الأوائل يقوم بها اليوم المستشرقون الجدد وإن اختلفت الوسائل وحورت الأسماء. وينضم هذا الصنف من المستشرقين إلى أولئكم الذين ساعدوا على «دفع الشرقيين من المسلمين العرب أن يرتابوا بالمستشرقين جميعا، لأن من المؤسف أن يُسخِّر هؤلاء العلم الذي يسمو به الإنسان لاذلال الإنسان أو استعباده أو الطعن على تراثه وعقيدته بغير الحق»(٥٠). وإنما جاء تخصيص السياسة هنا بدافع مستقل نظراً لاستمرار هذا الدافع، وتوقف الدافع الاستعماري المرتبط به مع حصول آخر دولة في العالم الثالث على استقلالها.

---

(٥٠) صلاح الدين المنجد. المنتقى من دراسات المستشرقين: دراسات مختلفة في الثقافة العربية .ـ ج ١ .ـ ط ٢ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م .ـ ص ع.

٦ ـ دوافـع أخـرى:

وهناك الدوافع النفسية والتاريخية والشخصية وغيرها من البواعث الثانوية التي قد تتحقق في فرد أو في أفراد دون أن تتحقق في فريق أو في مجموعة من المستشرقين(٥١). فهناك من دفعتهم الرغبات الإنسانية الطبيعية في المعرفة والاطلاع للتعرف على حياة الآخرين وأفكارهم. ومعرفة الناس وأسرارهم. وهناك من دفعتهم الخلفية التاريخية للتعرف على العلاقة بين الشرق والغرب. تلكم العلاقة التي مرت بأطوار متعددة، منها أطوار اللقاء، ومنها أطوار الخلاف والعداء. وهناك من دفعتهم أسباب شخصية مزاجية عندما تهيأ لهم المال والفراغ فاتخذوا الاستشراق وسيلة لإشباع رغباتهم الخاصة في السفر أو في الاطلاع على ثقافات العالم القديم(٥٢).

والخلاصة أن للاستشراق دوافع وأسبابا وبواعث يأتي في قمتها الدافع الديني بألوانه المتعددة ثم تأتي في المرتبة الثانية الدوافع السياسية والاستعمارية والاقتصادية التجارية، ولعل الدوافع السامية الوحيدة هي الأسباب العلمية النزيهة التي لم يخل الاستشراق منها بأي حال، بل إن هذا الدافع يزداد مع ضمور الدوافع الأخرى. ثم تأتي في المرتبة الثالثة الأخرى البواعث النفسية والشخصية والخاصة والتاريخية والأيديولوجية غير الدينية. وإن كان المستشرقون الشيوعيون (سابقا) تدفعهم ايديولوجيتهم إلى الاتجاه إلى الاستشراق، وهم يتساوون في هذا مع المستشرقين الملحدين الآخرين ذوي الخلفية النصرانية أو اليهودية. وربما تحققت الدوافع الاستعمارية والاقتصادية التجارية والشخصية في المستشرقين الشيوعيين والملحدين من غيرهم، كما تحققت هذه الدوافع في المستشرقين الذين انطلقوا من الأديرة والكنائس، إذ يصعب على الاستشراق أن يتحرر من منطلقه الأول وقد ارتبط به ارتباطا جذريا وعضويا(٥٣). كما هو الحال تماما عند أولئك الذين يتبنون الايدلوجية الغربية

(٥١) أحمد سمايلوفتش .ـ فلسفة الاستشراق. ص ٤٠ ـ ٣٥.
(٥٢) محمد البهي .ـ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .ـ ص ٤٣٠.
(٥٣) أنور الجندي .ـ شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي .ـ ص ٩٤.

المفروضة عليهم فلا يلبثون أن يصبغوها بخلفيتهم أو يحاولوا أن يصبغوا خلفيتهم بها، ومع هذا كله يبقى أثر الخلفية بارزا مؤثرا في النظرة إلى الأديان الأخرى[٥٤]، تلكم النظرة القائمة على الريبة أحيانا وعلى الإنكار العلني لهذه الأديان أحيانا أخرى.

لقد أنكر الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ على عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ رجوعه إلى التوراة والقرآن بين ظهرانيه. والرسول على حق وعمر على حق، ولم يكن يخشى عليه من الانحراف ولكنه المنهج النبوي الذي يدعو إلى التعمق في الإسلام وعدم الانشغال عنه. فإذا كان هذا هو موقف الإسلام من النصرانية واليهودية وهو يعترف بهما فما بالكم بموقف الآخرين من الإسلام وهم لا يعترفون به، فلابد أن يكون الإقبال على هذا الدين بالدراسة والبحث منبعثا من دافع عقدي في البداية على أقل تقدير. ولا ينكر المستشرقون أنفسهم بأنهم يعانون من عقدة دينية في شعورهم الباطني حين يكتبون عن حضارة العرب وتاريخ الإسلام. يقول: أ. و. ف توملين في كتابه (فلاسفة الشرق): «اعترف رجال شديدو الذكاء بعد أن كرَّسوا الكثير من وقتهم للأبحاث الشرقية أنهم لو كان عليهم أن يصلوا إلى فهم تام للفلسفة الشرقية لاستلزم الأمر أن يعتزلوا أوروبا ولبدؤوا الحياة من جديد كشرقيين»[٥٥].

---

(٥٤) أنور الجندي .ـ الإسلام في وجه التغريب: مخططات التبشير والاستشراق. القاهرة: دار الاعتصام، (د. ت) .ـ ص ٢٧٨.

(٥٥) نقلاً عن محمد عبدالله مليباري .ـ المستشرقون والدراسات الإسلامية. ـ الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠ هـ ـ ١٩٩٠ م. ـ ص ١٨ (سلسلة مذاهب وتيارات/ ٢). وانظر حديثه عن «يوسف شاخت» ص ٦٥ ـ ٦٦.

الفصل الرابع

مناقشة الأهداف

من غير اليسير مناقشة أهداف الاستشراق بمعزل عن النشأة والدوافع. فهذه المناحي الثلاثة متداخلة. ويرى «حبنكة الميداني» عدم الفصل بين الدوافع والأهداف «باعتبار أن الدافع يمثل المحرض النفسي لاتخاذ الوسائل التي توصل إلى الأهداف الغائية من العمل»[٥٦] ولا بأس من مناقشة الأهداف معزولة عن النشأة والدوافع، على اعتبار أن الدوافع قد لا تحقق الأهداف، وأن الدوافع قد تختلف عن الأهداف. فقد ينشغل مستشرق بالعلوم العربية حباً في الأدب العربي، فيجد نفسه في النهاية يخوض في قضايا تحقق أهدافا لم يكن رسم لنفسه أن يخوض فيها، أو أن يصل إلى تحقيقها فينقلب الدافع الشخصي لديه - فيما بعد - ليتسق مع الهدف الذي وجد نفسه منساقا إليه. وقد يكون الأمر على العكس تماما، فيكون الدافع للمستشرق دافعا دينيا أو سياسيا أو استعماريا أو اقتصاديا، ولكنه يقف على حقائق عن الشرق وثقافته، تجعله ينساق من الدافع ليحقق هدفا علميا يوصله إلى الهداية أو قريب منها.

١ - الهدف الديني:

وكما سبق أن نوقشت الدوافع يجد المرء نفسه غير قادر على إغفال الهدف الديني من وراء الاستشراق. وليس الهدف الصليبي فحسب كما يميل اليه «علي جريشة»[٥٧]. وما الهدف الصليبي إلا جزء من الهدف الديني فيدخل

(٥٦) عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني .- أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها، التبشير. الاستشراق. الاستعمار: دراسة وتحليل وتوجيه .- ص ١٢٥.
(٥٧) علي جريشة .- الاتجاهات الفكرية المعاصرة .- المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٦م .- ص ٢٠.

فيه السعي إلى توحيد حملات التنصير، ويدخل فيه السعي إلى تشويه الحقائق الإسلامية رغبة في التشكيك بين المسلمين أنفسهم بدينهم كما يدخل فيه الاستمرار في الحملات الصليبية عن طريق الفكر بعد أن أخفق السلاح والغزو.

ومما يؤيد الميل إلى أن الهدف من الاستشراق إنما كان دينيا هو أن النصاري واليهود وجدوا أن القرآن الكريم يتهم كتابيهما بالتحريف ويؤكد تدخل البشر في نصوص التوراة والإنجيل. فاتجه علماء من الغرب إلى الإسلام قصدا إلى قصره على تعاليم جاءت من محمد - عليه السلام - وأن ماهو صحيح من هذه التعاليم إنما هو مستمد من التوراة أو الإنجيل، وأن محمداً - عليه الصلاة والسلام. كان على اتصال مباشر بالأحبار والرهبان يتلقى منهم ويتلمذ عليهم(٥٨). وقالوا كذلك: إن صحيحه غير جديد وجديده غير صحيح.

والهدف ديني من جهة أن الاستشراق كان محاولة لصد الشعوب الأخرى عن الدخول في الإسلام(٥٩) بالإيحاء بأن تعاليم الإسلام إنما هي سبب في رجوع المسلمين إلى الوراء وستكون سببا في انحطاط حضارة هذه الشعوب التي يتوقع منها أن تدخل في الإسلام، وستكون عائقا في سبيل تقدمهم ونهوضهم(٦٠). في الوقت الذي يلاحظ فيه التقدم الغربي لأنه يدين بالمسيحية. فارتبط التخلف لدى الشرقيين بتمسكهم بالإسلام وارتبط التقدم لدى الغربيين بتمسكهم «بالمسيحية»(٦١).

والهدف ديني من جهة أن الاستشراق حاول أن يؤكد أن الإسلام القائم على الكتاب والسنة عقيدة وسلوكا إنما هو دين «ميت» لم يعد يتمثله إلا قلة من أولئكم الأصوليين أو المتطرفين. أما إسلام اليوم فهو ذلك النمط

---

(٥٨) إبراهيم اللبان .- الإسلام في نظر المستشرقين .-

(٥٩) عدنان محمد وزان .- الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .- ص ٣٧.

(٦٠) انور الجندي. «التراث الإسلامي والمستشرقون» الهلال. مج ٨٤ ع١. ص ٦٠ - ٦٧ (محرم ١٣٩٦هـ/ يناير ١٩٧٦ م.

(٦١) محمود حمدي زقزوق .- الإسلام والاستشراق .- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤ م .- ص ١٩.

الذي يعيشه الدراويش والمتصوفة، والممارسات السائدة في حياة المسلمين اليوم بغض النظر عن اقترابها أو ابتعادها من «الإسلام الأول»[٦٢]، بل إنها كلما ابتعدت عن الإسلام الأول كانت أكثر حيوية وتفاعلا مع العصر والحياة.

والهدف ديني من جهة أن الاستشراق قد حاول «إضعاف روح الإخاء الإسلامي بين المسلمين في مختلف أقطارهم عن طريق إحياء القوميات التي كانت لهم قبل الإسلام، وإثارة الخلافات والنعرات بين شعوبهم، وكذلك يفعلون في البلاد العربية، يجهدون لمنع اجتماع شملها ووحدة كلمتها بكل مافي أذهانهم من قدرة على تحريف الحقائق، وتصيد الحوادث الفردية في التاريخ ليصنعوا منها تاريخا جديدا يدعو إلى ما يريدون من منع الوحدة بين البلاد العربية والتفاهم على الحق والخير بين جماهيرها»[٦٣]. ورغم أن مسألة الوحدة أضحت بأيد عربية اللسان والشكل، فالعبرة بالأفكار.

والهدف ديني من جهة أن الاستشراق قد عمد إلى التركيز على مواطن الضعف في التاريخ الإسلامي، كما عمد إلى الروايات المغلوطة والمكذوبة وجعلها مدارا للنقاش والحديث عن الإسلام. وتكاد تكون روايات «جرجي زيدان» جميعها من هذا النمط. وإن لم ير البعض في «جرجي زيدان» مستشرقا، إلا أن مناقشة التعريف قد أدخلته ضمن المستشرقين، ولو لم يعش في أوروبا أو أمريكا، وإن تحدث اللغة العربية وكتب بها. فهو لا يكاد يختلف عن الأب «لويس شيخو» في الدوافع والأهداف. يقول «أبو الحسن الندوي»: فنرى كثيرا من المستشرقين يركزون كل جهودهم ومساعيهم على تعريف مواطن الضعف في تاريخ الإسلام ومجتمعه ومدنيته، حتى في ديانته وشريعته، وتمثيلها في صورة مروعة مضخمة، إنهم ينظرون إليها عن طريق

---

(٦٢) محمود حمدي زقزوق .- الإسلام والاستشراق .- ص ٢٢.

(٦٣) مصطفى السباعي. الاستشراق والمستشرقون: مالهم وماعليهم .- ص ٢٤. وربما رأى البعض أن ظهور القوميات في البلاد الإسلامية لا علاقة له بالاستشراق، إذ كان جزءًا من حركة عالمية قامت في أوروبا (!) في القرن التاسع عشر، وسرى تيارها إلى بقية أنحاء العالم فقلدها المسلمون. ويبرز أثر الاستشراق هنا في تأجيج هذا التيار وتشجيعه من خلال التأكيد على العربية جامعاً للعرب، ثم الغوص في اللهجات العربية، واللغات التي يتكلمها المسلمون.

«المجهر» (Microscope) ويعرضونها كذلك للقراء حتى يُروا الذرة جبلا والنقطة بحرا، وقد ظهرت حذاقتهم وذكاؤهم في كثير من الكتابات في تشويه صورة الإسلام. ويثيرون بذلك في قلوب قادة العالم الاسلامي اليوم وزعمائه ـ ممن تثقفوا في مراكز الغرب الثقافية الكبرى، أو درسوا الإسلام بلغات الغرب ـ شبهات حول الإسلام والمصادر الإسلامية، ويحدثون في نفوسهم يأسا عن مستقبل الإسلام، ومقتا على حاضره، وسوء ظن بماضيه، حتى يتركز نشاطهم وحماسهم في رفع هتاف «تطوير الدين» و «إصلاح القانون الإسلامي»[٦٤]. ولا لبس هنا بين التجديد والإصلاح والتطوير.

٢ ـ الهدف الاستعماري:

ثم يأتي من أهداف الاستشراق الهدف الاستعماري حيث كان الاستشراق تمهيدا للاستعمار. وحيث بدا واضحا ـ كما سيأتي بيانه ـ أن هنالكم علاقة قوية بين الاستشراق والاستعمار من ناحية أن الاستشراق كان يدعم الاستعمار بالمعلومات والاستشارات والنصح وكذا التأييد. ويؤيد هذا «محمود زقزوق» حيث يقول: «وقد استطاع الاستعمار أن يجند طائفة من المستشرقين لخدمة أغراضه وتحقيق أهدافه وتمكين سلطانه في بلاد المسلمين. وهكذا نشأت هناك رابطة رسمية وثيقة بين الاستشراق والاستعمار، وانساق في هذا التيار عدد من المستشرقين ارتضوا لأنفسهم أن يكون علمهم وسيلة لإذلال المسلمين وإضعاف شأن الإسلام وقيمه»[٦٥].

ولايبعد أن يجمع المستشرقون بين هدفين في آن واحد فيكون الغرض التنصير كما يكون الغرض الاستعمار[٦٦]. وما الاستعمار إلا حلقة قوية من حلقات التنصير كما أنه صورة أخرىٰ من صور الحملات الصليبية، مما يؤكد قيام علاقة قوية بين التنصير والاستعمار تبرز واضحة في الاستعانة بالمنصرين

(٦٤) أبوالحسن علي الحسني الندوي .ـ الإسلاميات بين كتابات المستشرقين والباحثين المسلمين: تقييم لكتابات المستشرقين واستعراض لبحوث المؤلفين المسلمين في الموضوعات الإسلامية .ـ ط ٣ .ـ بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص١٥ ـ ١٦.

(٦٥) محمود حمدي زقزوق .ـ الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .ـ ص٤٤.

(٦٦) نذير حمدان .ـ الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .ـ ص٣٨.

كما كانت الاستعانة بزملائهم المستشرقين، وتبرز كذلك في تمكين الاستعمار للتنصير في أداء مهماته وفتح مراكز له في بلاد المسلمين.

وإذا كان الاستعمار قد مكن للتنصير فانه أيضا قد مكن للاستشراق وأعانه كثيرا في أداء مهمته فأتاح الاستعمار للاستشراق الولوج إلى العالم الإسلامي في مكتباته ومدارسه وجامعاته ومجامعه، كما مكن التنصير للاستشراق من حيث التخطيط له ودعمه وتأييده حتى قيل إن الاستشراق كمنهج عقلي لقاح من أبوين غير شرعيين: التنصير الذي خطط له، والاستعمار الذي غذاه(٦٧) وفي هذا يقول «أحمد سمايلوفتش»: «لقد ظل هدف الاستشراق والاستعمار واحدا لفترة طويلة من الزمن، وإذا كان الأول يسبق الثاني ليكون طلائع جيشه وأعين أمنه يصيب أهدافه ويحقق آماله فما عليه إلا أن يبدأ بالتشكيك في قيم الشعوب المغلوبة، والسخرية منها ومن دينها وشخصية نبيها ـ عليه الصلاة والسلام ـ، وهدم الإسلام فكريا وحضاريا، وعلى الثاني أن يقوم بتنفيذ ذلك الحكم واقعيا وعمليا، كما كان الاستشراق حريصا على تدريب باحثين ودبلوماسيين ومهنيين يحملون جميعا آيديولوجية الغرب وعقليته تجاه الشرق وحضارته، وعلى الاستعمار أن يتبنى هؤلاء فيساعدهم وينفذ خططهم، واستخدم الاستشراق الكتب والمجلات والمقالات وكراسي التدريس والمؤتمرات العلمية والمحاضرات العامة وغيرها من الوسائل لخدمة الاستعمار في أغلب الأحيان لا لخدمـة العلم والحقيقة»(٦٨). وعليه فإن الاستشراق والاستعمار والتنصير عبارة عن حلقات ثلاث متداخلة متعاونة(٦٩) اذا خبت حلقة منها برزت الأخرى وكأنها ألوان ثلاثة تمر بدائرة فيغلب على الدائرة لون واحد ثم يختلط باللون الآخر لوقت يسير ليغلب اللون الآخر على الدائرة ليختلط باللون الثالث لوقت يسير فيغلب اللون الثالث ثم يعود اللون الأول وهكذا، وربما اختلطت الألوان الثلاثة في الدائرة مشكلة مزيجا أخاذا في ظاهره.

---

(٦٧) عرفان عبدالحميد .ـ المستشرقون والإسلام: محاولة أولية لتفهم الأسس التاريخية لطبيعة العلاقات الفكرية بين الإسلام والغرب .ـ ط ٢ .ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٨٠م .ـ ص٢٨.

(٦٨) أحمد سمايلوفتش .ـ فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .ـ ص ١٢٠.

(٦٩) نذير حمدان .ـ في الغزو الفكري: المفهوم. الوسائل. المحاولات .ـ ص٢٠٥.

وفي الآونة الأخيرة ظهر عنصر رابع أعلن تحالفه مع الاستعمار والتنصير والاستشراق حينما اصطبغت بعض أعمال المستشرقين وجهود المنصرين بالصبغة الصهيونية التي تحالفت مع العناصر الثلاثة الأولى لتحقيق الهدف الاستعماري والعقدي في آن واحد(٧٠).

ويرى «محمد بن عبود» أن هناك ثلاثة عناصر سيطرت على التوجيه الآيديولوجي عند المستشرقين خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين وهي التنصير (يسميه التبشير المسيحي) والاستعمار واليهودية(٧١).

ويركز «نبيه عاقل» على الهدف الديني للاستشراق، ولكنه مع هذا لا يغفل الهدف الاستعماري حيث يقول: «ولسنا نريد القول: إن الهدف الوحيد للاستشراق كان الدافع الديني، ولن نستطيع أبدا أن نبعد المطامع الاستعمارية عن هذه الصورة التي نرسمها لأهداف الاستشراق، لأن الاستعمار في رأينا كان من بين العوامل الهامة التي ساعدت على تطور الاستشراق، فقد رأت الدول الاستعمارية أنه لابد لها من أجل تحقيق أغراضها السياسية والاقتصادية في الدول العربية والإسلامية أن تستفيد من الاستشراق لتحقيق هذه الأغراض»(٧٢) ويحقق «نبيه عاقل» أن الكثير ممن نسميهم بالمستشرقين لم يكونوا علماء أو أساتذة جامعة أو رجال بعثات أثريّة، بل كان بينهم العديد من الجواسيس والموظفين في وزارات الخارجية ووزارات المستعمرات ودوائر الاستخبارات وغيرها»(٧٣) وعليه فإن الاستشراق قد أدى خدمات جليلة للاستعمار وكان ـ ولا يزال ـ مصدرا مهما من مصادر الغزو

---

(٧٠) علي عبد الحليم محمود .ـ الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .ـ القسم الأول من الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام. من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦هـ .ـ ص١٤٢.

(٧١) محمد بن عبود .ـ «الاستشراق والنخبة العربية» .ـ المجلة التاريخية المغربية .ـ ٩ (٢٧ ـ ٢٨): ١٩٩ ـ ٢١٥ (١٩٨٢ م) .ـ

(٧٢) نبيه عاقل .ـ «المستشرقون وبعض قضايا التاريخ العربي الإسلامي» .ـ في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .ـ م ٢ .ـ الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢ م .ـ ص١٨٥ ـ ٢١٧. والنص في ص ١٩٨ ـ ١٩٩.

(٧٣) نبيه عاقل. المستشرقون وبعض قضايا التاريخ العربي الإسلامي .ـ ص٢٠٠.

الفكري ـ وهو أسلوب من أساليب الاستعمار ـ ومن الخدمات الجليلة تمكين الاستشراق الاستعمار من اتخاذ صنائع وعملاء في البلاد الإسلامية بواسطة الجامعات والمدارس التي أقامها الغرب في بلاد المسلمين وكان يشرف عليها ويوجهها منصرون ومستشرقون، وافتتحوا مدارس ومعاهد للدراسات العربية والإسلامية في أوروبا، كامتداد لتلكم الخدمات الجليلة(٧٤).

٣ ـ الهدف السياسي:

ومما يرتبط بالهدف الاستعماري ارتباطا مباشرا الهدف السياسي إلى درجة أن التفريق بينهما يحدث شيئا من التكرار في المناقشة والتحليل. إلا أن من نتائج الاستعمار الفعلي أنه غرس في نفوس أبناء البلاد الخاضعة للاستعمار فكرة فوقيّة العنصر الأوروبي، وفي المقابل دونية العناصر الأخرى وعدم قدرتها على النمو والتطور بمعزل من التأثير الأوروبي المباشر. ويناقش هذه الفكرة «إدوارد سعيد» في أكثر من موضع من كتابه (الاستشراق) مثل قوله: «وما أطرحه هنا هو أن الاستشراق كان، جوهريا، مذهبا سياسيا مورس إراديا على الشرق لأن الشرق كان أضعف من الغرب، الذي ساوى بين اختلاف الشرق وبين ضعفه»(٧٥). ويقرر في مقام آخر أن المسألة الرئيسة بالنسبة للمستشرقين هي أن يبقوا الشرق والإسلام تحت سيطرة الرجل الأبيض(٧٦). وفي مجال آخر يؤكد «إدوارد سعيد» أنه يمكن اعتبار المستشرق العميل الخاص للقوة الغربية في محاولتها لرسم سياسة تجاه الشرق(٧٧). ويقرر أيضا أنه «في الجزء الوحيد من الشرق الذي أستطيع أن أتحدث عنه بشيء من المعرفة المباشرة، يمكن اعتبار التلازم المتبادل بين الطبقة المفكرة والإمبريالية الجديدة أحد الانتصارات الخاصة للاستشراق. فالعالم العربي اليوم كوكب تابع، فكريا، وسياسيا، وثقافيا للولايات المتحدة(٧٨).

(٧٤) حسن ضياء الدين عتر .ـ «الاستشراق: نشأته وأهدافه» .ـ ص٣٨ ـ ٣٩.
(٧٥) إداورد سعيد .ـ الاستشراق. المعرفة ـ السلطة. الإنشاء .ـ ص٢١٥.
(٧٦) إدوارد سعيد .ـ الاستشراق .ـ ص ٢٤٥.
(٧٧) إدوارد سعيد .ـ الاستشراق .ـ ص ٢٣٢.
(٧٨) إدوارد سعيد .ـ الاستشراق .ـ ص ٣١٩.

ورغم ما في تحليل «إدوارد سعيد» من القرب من الحقيقة، إلا أنه يؤخذ عليه التعميم في العبارات السالفة وغيرها، فلم يكن الاستشراق كله مطية للسياسة، فقد كانت هناك الأهداف الأخرى التي سعى الاستشراق إلى تحقيقها(٧٩). ولعل ماذهب إليه صاحب كتاب «الاستشراق» يؤكد أن الهدف السياسي للاستشراق يمكن أن يكمن في الأهداف الأخرى الدينية والاستعمارية والاقتصادية التجارية، وربما العلمية أيضا، إذ يبعد ألا يكون هناك اتصال «سياسي» بين المستشرق ودولته أو حكومته بشكلٍ ما من أشكال الاتصال التي قد تصل إلى حد «العمالة». وعلى أي حال فقد جاء الاستشراق الأمريكي متأخراً، وأمريكا لم تحكم أي بلد عربي حكماً مباشراً.

كما ناقش فكرة «الفوقية» «أحمد أبوزيد» الذي ركز على أن «المعرفة التي ترد في كتابات المستشرقين تستخدم بغير شك في توطيد أقدام الحكم الأجنبي والاستعمار. . . ولذا كان المستعمرون يرسمون للمجتمعات الشرقية ـ وفي ضوء تلك المعلومات ـ ليس فقط حاضرها بل ومستقبلها أيضا بحسب ما يتخيلون أنه الأفضل لها»(٨٠) ويهمنا هنا رسم المستقبل الذي يؤكد قيام الهدف السياسي، فالحاضر ـ الذي يتحدث عنه المؤلف ـ يراد به الوقت الذي يبسط الاستعمار فيه سلطته على البلاد الاسلامية، والمستقبل يراد به الوقت الذي يلي فترة الاستعمار. يقول «أحمد أبوزيد»: «ومن هنا كانت الدول الاستعمارية ترفض مطالب تلك الشعوب بالتحرير، وتصف الوطنية والقومية بأنهما ضرب من ضيق الأفق والانغلاق والميل إلى الانعزال على ما كان «كرومر» يصف مطالب المصريين بالاستقلال. فالشرقيون لا يعرفون مصالحهم الحقيقية التي يعرفها الغربيون نيابة عنهم وبطريقة أفضل، ولذا نصب الغربيون من أنفسهم أوصياء على الشرقيين. . . وفضلا عن ذلك فكثيرا ماكان الشرقيون يظهرون في كتابات (المستشرقين) ـ بالمعنى الواسع لهذه الكلمة ـ أناسا

---

(٧٩) نديم البيطار . ـ حدود الهوية القومية: نقد عام . ـ بيروت: دار الوحدة، ١٩٨٢ م . ـ ص١٧٢.
(٨٠) أحمد أبوزيد . ـ «الاستشراق والمستشرقون» . ـ عالم الفكر . ـ مج ١٠ ع ٢ . ـ ص ٢٥٥ ـ ٢٧٦. (تموز، أيلول ١٩٨٨ م).

خاملين متبلدين لا يملكون الطاقة ولا المقدرة بل ولا الرغبة في العمل. كما أنهم عاجزون عن المبادأة والمبادرة.. إن الشرقيين في نظر الكثير من المستشرقين أقوام يحبون التملك، كما أنهم يفتقرون إلى الشعور والإحساس بآلام الآخرين، إنهم لا يعرفون معنى السير في الطرقات وعلى الأرصفة، لأن عقولهم العاجزة الضعيفة لا تكاد تدرك ما يدركه الأوروبي بسرعة وتلقائية من أن الطرق والأرصفة إنما صنعت للسير عليها. إنهم يميلون بطبعهم للكذب والشك والارتياب في نوايا الآخرين. إنهم لا يعرفون معنى الوضوح والصراحة والاستقامة في التفكير والسلوك، وهي كلها أمور تميز الخلق البريطاني النبيل. وهذه الأقوال والأحكام وأمثالها تتردد كثيرا في كتابات «كرومر» وأمثاله الذين لم يكونوا يهتمون بالشرقيين إلا من حيث هم يؤلفون (العنصر) أو (المادة) التي يمارسون عليها عملهم، وهو الحكم. هذا كله إنما يؤكد الرأي الذي سبق أن أشرنا اليه من قبل في أكثر من موضع أن الاستشراق يتضمن نوعا من الاستعلاء من جانب الغرب والتخاذل من جانب الشرق، وأن الاستشراق لم يكن مجرد أسلوب للتعبير عن هذه التفرقة الجوهرية (في نظر الغربيين على الأقل) ولكنه ساعد أيضا على تعميق الإحساس بها»[81].

ان الفترة التي تلت فترة الاستعمار جعلت اهتمام المستشرقين يتحول من خدمة الاستعمار إلى خدمة السياسة بشكل أوسع. ووجد المستشرقون أنفسهم عملاء وصناع سياسة، ولم يعد الاستشراق مجرد تخصص علمي «أكاديمي» بحت كما كان يتوقع منه، أو كما أوحى البعض بذلكم، وأصبح جزء غير يسير من المستشرقين (أدوات) في أيدي حكوماتهم». وكان لابد لهذا التحول في الموقف من أن ينعكس على شخصية المستشرق ذاته وبنظرته إلى نفسه، فلم يعد المستشرق في الأغلب يعتبر نفسه عالما ينتمي إلى طائفة أو فئة من

(٨١) أحمد أبوزيد، الاستشراق والمستشرقون .ـ ص ٢٦٢. والحديث عن علاقة الاستعمار بالاستشراق سوف يبرز علاقة «كرومر» بالاستشراق، ليس مباشرة، وإنما من خلال الربط. على أن الكاتب لم يوثق هذا الرأي ليعين الباحث على الرجوع إلى ما رجع إليه.

العلماء لهم قيمهم وطقوسهم العلمية وتقاليدهم وأخلاقياتهم ومبادئهم التي تتحكم في عملهم، وتوجه هذا العمل، كما ترسم لهم سلوكهم داخل نطاق هذه الطائفة أو الفئة، وإنما أصبح يعتبر نفسه ممثلا لثقافته الغربية ضد ثقافة الشرق، وبذلك انطوت شخصيته وعمله على نوع من الازدواجية التي تتمثل في نظرته إلى النشاط الذي يقوم به على أنه تعبير رمزي من الشعور أو الإحساس بالذات الغربية والمعرفة الغربية والعلم الغربي والسيطرة الغربية، والتي تمسك بتلابيب الشرق وتحاول التغلغل إلى أعماقه بقصد إخضاعه وإذلاله»(٨٢).

والهدف السياسي لم يكن مقتصرا على بسط النفوذ على العالم الإسلامي فحسب، بل إن المستشرقين قد دخلوا في صراع دول أوروبا على منطقة العالم الإسلامي فكانوا أدوات في أيدي حكوماتهم تعينهم على التنافس بين الدول الأوروبية ذاتها ولو أدى الأمر إلى استخدام الإسلام والعربية. ينقل «طاشكندي» عن «الرش هارمان» قوله: «كانت الدراسات الألمانية حول العالم الإسلامي قبل عام ١٩١٩ م أقل براءة وصفاء نية، فقد كان «كارل هاينرش بيكر»، وهو من كبار مستشرقينا، منغمسا في النشاطات السياسية، حتى إنه أصبح في عام ١٩١٤ م شديد الحماسة لمخطط استخدام الإسلام في أفريقيا والهند كدرع سياسة في وجه البريطانيين. وقد أعرب فيما بعد عن أسفه لتورطه في هذا الموضوع، وعندما غدا وزيرا للثقافة في بروسيا أيام جمهورية فايمار، سعى جهده لرأب الصدع بين الأعداء السابقين»(٨٣). ويقصد بالأعداء السابقين المتنافسين على استخدام الإسلام.

ومن منطلق أن الهدف السياسي والهدف الاستعماري هدفان متداخلان ظهرت هنا الصعوبة في عزل هذين الهدفين الواحد عن الآخر، ولعله لا يفهم من هذه المناقشة أن الهدف السياسي قد تلا الهدف الاستعماري، بل

(٨٢) أحمد أبوزيد .- الاستشراق والمستشرقون .- ص ٢٧٣.
(٨٣) عباس صالح طاشكندي .- «الاستشراق ودوره في توثيق وتحقيق التراث العربي المخطوط».- عالم الكتب .- مج ٥ ع ١. ص٥ - ١٤ (رجب ١٤٠٤هـ/ ابريل ١٩٨٤ م).

ربما كان الهدف السياسي سابقا للاستعماري وممهدا له، ثم مصاحبا له، ثم تاليا عليه مادامت فكرة السيطرة على الشرق قائمة تراود فكر الكثيرين من زعماء الدول الأوربية والأمريكية الشمالية وقادتها ومفكريها ومثقفيها ورجال الأعمال فيها(٨٤). والشرق - هنا - يشمل العالم الإسلامي وغيره.

٤ - الهدف التجاري الاقتصادي:

وإذا كان من الصعوبة بمكان التفريق بين الهدفين السياسي والاستعماري، فإن الهدف الاقتصادي التجاري يكاد يكون داخلا ضمن الهدف الاستعماري بشكل أكثر وضوحا، ثم ضمن الهدف السياسي. فليس القصد من السيطرة على البلاد الإسلامية إلا بسط النفوذ الغربي على البلاد الإسلامية رغبة في استغلال موارد البلاد الطبيعية والبشرية. ولعلنا لانزال نرى استغلال بريطانيا للموارد البشرية في الهند وأفريقيا في كثير من الأعمال التي ترفَّعَ عنها الرجل الأبيض وكُفِيَهـا بهذه الملايين من البشر التي ترضى بالزهيد من مقومات العيش. هذا وإن يكن أثر الاستشراق هنا غير واضح، إلا أننا نستطيع أن نقول إنه نتيجة من نتائج الاستعمار التي أسهم فيها الاستشراق على ما سيأتي بيانـه في الفصل الأول من الباب الثاني. كما أن التبعية السياسية القائمة كانت نتيجة أخرى من نتائج الاستعمار ولا يزال للاستشراق فيها أثر.

نعم لقد كان هنالكم صراع باطن ثم ظاهر بين الدول الاستعمارية على بقية دول العالم حتى أصبح هذا الصراع يأخذ أشكالا تقوم على دوافع عرقية أو حدودية أحيانا، ولكن هذا الصراع كان خروجا عن الغرض من الاستعمار وهو الغرض الاقتصادي التجاري بالدرجة الأولى. ولعل هذا ما دفع البعض الى أن يذهب الى أن الهدف الديني للاستشراق لا يخرج عن كونه استغلالاً للدين والمنصرين في سبيل تحقيق أهداف تجارية اقتصادية بحت(٨٥).

---

(٨٤) سعيد عدنان .- «تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي لعبدالجبار ناجي» .- عالم الكتب .- مج ٥ ع ١. ص٢١٢ - ٢١٥.

(٨٥) مصطفى خالدي وعمر فروخ .- التبشير والاستعمار في البلاد العربية: عرض لجهود المبشرين التي ترمي إلى إخضاع الشرق للاستعمار الغربي .- بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٢م .- ص١٦٨ - ١٦٩.

«والمؤلفون عادة لا ينكرون أن التبشير قد اتخذه الكثيرون آلة للتجارة والسياسة»[٨٦].

وفي جانب الموارد الطبيعية نجد أن المواد الخام تجلب من البلاد الإسلامية وغيرها إلى الدول الاستعمارية لتصنع وتكرر وتعلب وتعاد إلى مصدرها فتباع بأثمان غالية في الوقت الذي كان يمكن فيه أن تصنع هذه المواد الخام في مصدرها وتباع إلى الدول الأوروبية بأثمانها الغالية كما بدت هذه الصورة واضحة في الآونة الأخيرة عندما بدأت بوادر التحرر من السيطرة الأوروبية تشق طريقها إلى العالم (الثالث/ النامي).

وهذا الهدف ليس واضحا وضوحا تاما لدى البعض، حتى إن بعض المستشرقين حاول استبعاده مركزا على الهدف الديني، ففي مؤتمر المستشرقين الذي انعقد في (ليدن) (هولندا) سنة ١٩٣١م، قال ناظر المعارف الذي افتتح هذا المؤتمر: «إن هولندا لا تذهب إلى الشرق لأجل التجارة، بل لنشر حسناتِ الدين المسيحي»[٨٧].

وهناك جانب آخر ـ وهو جانب ضعيف ـ من جوانب الهدف الاقتصادي التجاري يتعلق باتخاذ الاستشراق مهنة وموردا ماديا لدى البعض يتكسبون من ورائه من خلال نشر ما يتعلق بالإسلام والعربية، وتشجيع «نشر المؤلفات والكتب التي تدور حول الإسلاميات والشرقيات. ويشرفون على نشرها لما يرون لها من سوق نافقة في البلاد الشرقية»[٨٨]. وليس في هذا سمة سلبية، إلّا أن المقصود منه إثبات تكسب بعض المستشرقين، تأكيداً للهدف الاقتصادي التجاري. وقد مر أن المردود المادي لهذا المجال لا يرقى إلى أن يصل إلى أن يكون هدفاً بعينه.

---

(٨٦) مصطفى خالدي وعمر فروخ .ـ التبشير والاستعمار .ـ ص ٣٥.

(٨٧) بركات عبدالفتاح دويدار .ـ الحركة الفكرية ضد الإسلام .ـ مكة المكرمة: المركز العالمي للتعليم الإسلامي، جامعة أم القرى، ١٤٠٦هـ .ـ ص ١٢٣.

(٨٨) آرثر آربري .ـ المستشرقون البريطانيون .ـ ترجمة محمد الدسوقي النويهي .ـ لندن: مطبعة وليام كولنز، ١٩٤٦م .ـ ص ١٤.

٥ ـ الهدف العلمي:

والهدف العلمي على نوعين: هدف علمي مشبوه وهدف علمي نزيه خالص. والهدف العلمي المشبوه كان امتداداً للأهداف السابقة ولكنه تبطن بالعلمية. ولم يبد عليه طغيان هدف آخر، ولم يبد على أصحابه انخراطهم المباشر في هيئات أو مؤسسات دينية أو استعمارية أو سياسية أو تجارية، فالتشكيك بصحة رسالة الرسول ـ عليه السلام ـ وإنكار أن يكون القرآن منزلا من الله تعالىٰ ثم إنكار أن يكون الإسلام دينا من عند الله تعالىٰ والتشكيك في صحة حديث الرسول ـ عليه السلام ـ والتشكيك بقيمة الفقه الإسلامي وأصالته الإسلامية والتشكيك في قدرة اللغة العربية على مسايرة العصور والتطورات العلمية، كل هذه الوسائل وغيرها[٨٩] إنما هي امتداد لمحاولة إشعار المسلمين ببطلان ماهم عليه، ومن ثم البحث عن بديل يكون جاهزا في النصرانية أو اليهودية، أو بهما معا، ينقله لهم الاستعمار وتؤيده السياسة. والجدير ذكره أن هذه الأساليب ليست جديدة نظّر لها المستشرقون فقد تعرضت الدعوة الإسلامية لمثل هذه الأساليب ولغيرها منذ بعثة محمد ـ عليه الصلاة والسلام ـ[٩٠]، ولم يكن أثر المستشرقين في هذا إلا محاولة طلي هذه الاتهامات بالعلمية والبحث في تراث المسلمين عن وقائع بعضها شاذ وبعضها مكذوب وبعضها لا يحتج به، وجعل هذه الوقائع دلائل على صحة هذه الشبهات التي تبنوها. والمجال يحتاج إلى مزيد إيضاح بالأمثلة.

أما الهدف العلمي النزيه الخالص فقد تحقق على يد نفر من المستشرقين، دفعهم حب الاستطلاع والانبهار بالمد الإسلامي وبتعاليم الإسلام وواقعيته إلى أن يبحثوا فيه، ويكتبوا عنه متجردين من الهوى والأغراض. وهناك نماذج عدة من هذه الفئة في عالم الاستشراق. فمنهم من اهتدى وخرج عن هذا العالم وكتب عنه كتابات طيبة، كما كتب عن الأديان الأخرى كتابات كانت

---

(٨٩) مصطفى السباعي .ـ الاستشراق والمستشرقون .ـ ص ٢٠ - ٢٣.
(٩٠) عدنان محمد وزان .ـ الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .ـ ص ٣٩.

سببا في تراجع بعض المستشرقين عن أهدافهم المرسومة(٩١). ولعل هذا مما يؤيد فكرة تحول المستشرق من دافع دفعه إلى هدف وصل إليه. والأسماء كثيرة في هذا المجال. ومن المستشرقين أصحاب هذه الفئة من اهتدى وغير اسمه. ومنهم من بقي على عقيدته، واحتفظ للإسلام وأهله بالتقدير والموضوعية والتجرد. ومنهم من آمن وأخفى إيمانه. ولاعتدال هؤلاء المستشرقين يجدون شيئا من المضايقة من أترابهم ذوي الأهداف الأخرى. تتمثل هذه المضايقات في عدم دعوتهم للمؤتمرات والندوات، وعدم نشر أبحاثهم في الدوريات الاستشراقية، وعدم إتاحة الفرصة لهم للعمل في المراكز ومدارس الدراسات العربية والإسلامية والشرقية، وقَلَّ أن يجدوا تقديرا من المسلمين أنفسهم. ذلك التقدير الذي يدرك العقلية التي انطلقوا منها، فيعاملهم بما يتناسب مع هذا المنطلق. وتجد البعض يريد منهم أن يصبحوا من رجال العلم الشرعي، وألا يُخطئوا في مسائل يعدها المسلم من البدهيات في الدين. ومن جانب آخر نجد أن هؤلاء، وفي الوقت الذي يلقون فيه المضايقات من أترابهم، يفتقرون إلى الدعم المادي الذي يعينهم على الاستمرار في هذا الطريق الذي اختاروه. يقول «عمر عودة الخطيب»: «على أن هذا الصنف لا يوجد إلا حين يكون له من الموارد المالية الخاصة ما يمكنهم من الانصراف إلى الاستشراق بأمانة وإخلاص، لأن أبحاثهم المجردة من الهوى لا تلقى رواجا عند رجال الدين، ولاعند رجال السياسة، ولاعند الكثرة المتعصبة من القراء المسيحيين. ومن ثم فهي لا تدر ربحا ولا مالا، ولهذا ندر وجود هذه القلة في أوساط المستشرقين»(٩٢).

والهدف العلمي هو المتوقع والمتوخى من طائفة ممن كرسوا حياتهم لدراسة الشرق والإسلام والعربية. ولا بأس من بعض الأخطاء والهنات إذا كان الهدف علميا، ولا بأس من سوء الفهم مادامت النية صادقة، لأننا نحن

---

(٩١) محمد عبدالفتاح عليان .ـ أضواء على الاستشراق .ـ ص٤٧.

(٩٢) عمر عودة الخطيب .ـ لمحات في الثقافة الاسلامية .ـ ط ١٠ .ـ بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦/ ١٩٨٦م .ـ ص١٩٧. ص١٩٧.

المسلمين «لانطلب من كل مستشرق أن يغير معتقده ويعتقد ما نعتقد عندما يكتب عن الإسلام، ولكن هناك أوليات بديهية يتطلبها المنهج العلمي السليم، فعندما أرفض وجهة نظر معينة لابد أن أبين للقارىء أولا وجهة النظر هذه من خلال فهم أصحابها لها، ثم لي بعد ذلك أن أخالفها»[٩٣] ولأننا نحن المسلمين قد نختلف في الفروع ويسيء بعضنا الفهم فيصدر بأحكام مجانبة للصواب فيرد عليه الآخرون بموضوعية وقد رسموا سلفا قاسما مشتركا بينهم وهو سلامة النية وصدق المقصد ونبل الأهداف، وإذا كان الخلاف مع المستشرقين من هذا النوع فذلكم لا يفسد للود قضية. ولا يكاد إنتاج عربي حول الاستشراق يخلو من التأكيد على أن هناك طائفة منصفة من المستشرقين يذكرون أحيانا بأسمائهم وبإسهاماتهم، ولكن الغالبية العظمى من هذا الإنتاج ـ خاصة منه ما أتيح لي أن أطلع عليه ـ لم تكن مطمئنة ـ اطمئنانا تاما لأهداف المستشرقين على وجه العموم. ويندر من يغض النظر عن أن الهدف العلمي متحقق لدى البعض فتراه يغفل هذا وينحي باللائمة على المستشرقين بعامتهم لما كان لهم من آثار سلبية في الفكر المسلم الحديث. وأنهم لا يملكون شيئا إيجابيا أو صالحا يمكن أن يقدموه للمسلمين في مجال الحاجة إلى وجهة نظرهم وفي فترة من فتراتهم «فمازالت أهواؤهم تسيطر على عطائهم فهم يقدمون السموم والأساطير والآراء الضالة، أو على الأقل يقدمون تجربة مجتمعاتهم الفاسدة، وليست لهم قدرة حقيقية على أن يستوعبوا أحوال مجتمعات المسلمين، ليقدموا لها شيئا ينفع، كما أن عطاءهم قليل وغير مجد وغير إيجابي ويمكن الاستغناء عنه»[٩٤] وهذا تعميم لا يؤيده الواقع، فجهود المستشرقين في خدمة التراث ونشره، بل وحفظه قبل نشره، جانب من الجوانب التي لابد من الوقوف أمامها موقف الإعجاب والتقدير. وينبغي ألا تدفعنا محاولة النظرة السلبية لظاهرة الاستشراق عن إنكار هذه الجهود.

---

(٩٣) محمود حمدي زقزوق .ـ الإسلام والاستشراق .ـ ص ٢١.

(٩٤) أنور الجندي .ـ هزيمة الاستشراق في ملتقى الإسلام .ـ تونس: دار بوسلامة .ـ (١٩٨٥م) ص ٧ ـ ٨.

وإسهامات المهتمين العرب في كشف هذه الجهود محدودة بالنظر إلى مجمل الإسهامات في مجال الاستشراق؛ إذ تغلب على الأدبيات النظرة المتوجسة الحذرة. وفي كتاب (مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية) بجزأيه مناقشات جيدة موضوعية. وقد نشر الكتاب مكتب التربية العربي لدول الخليج والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الرياض سنة ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م.

وفي بحثين قيمين يناقش «سامي الصقار» الجوانب الإيجابية في الاستشراق البريطاني. وقد نشر هذا الجانب في مجلة كلية الآداب بجامعة الملك سعود في المجلد التاسع لسنة ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م من ١٥٩ - ٢٢٨. والبحث الآخر نشره المؤلف تحت عنوان «دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي» في مجلة المنهل في المجلد ٥٠، العدد ٤٧١ (رمضان/شوال ١٤٠٩هـ، إبرايل/مايو ١٩٨٩م)، من ١٤٢ - ١٦٧. وهذا العدد من المجلة جاء كله مخصصاً للاستشراق والمستشرقين. ويبرز فيه التفاوت في النظرة إلى الظاهرة. (انظر مثلاً الصفحات من ١٩٨ - ٢٧٥ ففيها النظرة الإيجابية والنظرة السلبية لعدد متباين من الكتاب، إلا أنه من الحق القول إن من كتبوا في الجوانب الإيجابية هم من المتخصصين، بينما جاء من كتب في الجوانب السلبية من المهتمين، ولكنهم ليسوا متخصصين).

الباب الثاني

مناقشات في علاقة الاستشراق بالاستعمار والتنصير واليهودية

تمهيد:

الاستشراق ظاهرة شملت شتى فروع المعرفة الإسلامية. وشمولها هذا اتضح مؤخرا، بعد أن تخطى الاستشراق مجرد كيل الاتهامات للكتاب والسنة والتراث العربي. وبسبب من شمولية الدراسات الاستشراقية في الآونة الأخيرة يستبعد الناهلون من الإنتاج الفكري للاستشراق أن تكون هناك علاقة بين هذه الظاهرة وظواهر أخرى تختلف مع الاستشراق في الطريقة والوسائل. ويقف البعض موقف المتحفظ عندما تكون هناك إشارة لقيام رابطة بين الاستشراق والاستعمار أو التنصير أو اليهودية/ الصهيونية. ومجيء المستشرقين من دول كان لمعظمها صولات وجولات استعمارية في البلاد العربية والإسلامية، ومجيء المستشرقين من دول تدين بالنصرانية كخلفية دينية لم تستطع التخلص منها، وإن فضلت أن تظهر للآخرين بالمظهر العلماني، ومجيء المستشرقين من مجتمعات نشأ فيها اليهود، وكان لهم تأثيرهم في هذه المجتمعات سلبا أو إيجابا، كل هذا لا يبرر قيام رابطة قوية أو علاقة متينة بين هذه الخلفيات والأحداث وظاهرة الاستشراق، إذ إن الاستشراق في مجمله كان مجردا من هذه الخلفيات والأحداث، على اعتبار أن الاستشراق منهج علمي يدرس ظواهر علمية خلفها سلف الأمة الإسلامية، ويحاول الخلف أن يكونوا امتدادا لأولئكم السلف. هكذا يرى البعض الاستشراق، إلى الدرجة التي جعلت بعضهم «يتبنى» آراء المستشرقين في الكتاب والسنة والتراث العربي الإسلامي مصرا على أنه لا يخرج بهذا عن الخط الإسلامي،

وإن قال في كتاب الله وسنة نبيه ـ عليه السلام ـ ما يصل بالمرء إلى الخروج من الملة.

والطيب في الأمر أن هؤلاء المنبهرين قلة وهم يتقلصون مع ارتفاع نسبة الوعي الثقافي والفكري بين العرب والمسلمين، وإدراك الكثير من المفكرين أن الهروب من الدين لم يُعِن الأمة على الوقوف على أقدامها بقدر ما حملها على التعثر أكثر مما تعثرت من قبل. فبحث المفكرون مرة أخرى في أسباب انحطاط المسلمين وما خسره العالم من هذا الانحطاط فلم يكن هناك بد من الوقوف على إسهامات المستشرقين مجملة وكونها أثرا من آثار هذا الانحطاط عندما تبين أن هؤلاء المستشرقين ـ في مجملهم ـ كانوا عونا على الحملات الاستعمارية على البلاد العربية والإسلامية، و«قاعدة المعلومات» لحملات التنصير التي لا تزال تجتاح المجتمع العربي والإسلامي، وتبين لهؤلاء أن قسما من المستشرقين ـ أولئكم الموضوعيون المتجردون ـ كانوا منصرين، كما تبين لهؤلاء أن الاستشراق مهد بطريق مباشر أو غير مباشر لقيام وطن قومي لليهود في فلسطين، وأن الاستشراق لا يزال يسعى إلى تسهيل مسألة قبول قيام الوطن القومي لليهود في فلسطين بين المفكرين الغربيين والمفكرين العرب على حد سواء.

ولا يكفي أن يقال إن هناك علاقة ضعيفة أو قوية بين التيارات المعادية للإسلام دون اللجوء إلى إقناع المتلقّي بوجود هذه العلاقة، مع شيء وافر من التجرد الذي تفتقر له التيارات. والتجرد ديننا لا نستطيع الخروج عنه مغلبين جوانب أخرى كالعاطفة مثلاً وإلا خالفنا نصا منهجيا من نصوص القرآن الكريم. وفي التجرد عدل نحن مطالبون به حتى مع أولئكم الذين لم يراعوا فينا هذه الجوانب التي تسمو بالإنسان وترتفع به إلى درجات الكمال الإنساني. وسيأتي ذكر الآية.

ومع هذا فان محاولات إيجاد علاقة بين هذه التيارات المعادية للإسلام لم تخل في مجملها ـ وليس كلها ـ من تغليب العاطفة في مواقف يمكن حصرها. ولأن هذه المحاولات مكتوبة قابلة للمراجعة فينتظر منها أن تعالج

هذا الجانب الذي يمكن أن يفهمه ويقدره المتلقي لو كان التلقي مشافهة وارتجالا. وعلى أي حال فإن تغليب جانب العاطفة ليس سمة يمكن تعميمها على جميع الأعمال التي سعت إلى تأكيد هذه العلاقة.

على أن الأعمال العلمية التي سعت إلى تأكيد العلاقة بين التيارات المعادية للإسلام، والتي لم تقتصر على هذه التيارات الأربعة (الاستشراق، والتنصير، والاستعمار، والصهيونية)، لم تعالج هذه القضية بتوسع، لأنها كانت ضمن أعمال عامة في مجال الاستشراق بخاصة. عدا بحث في العلاقة بين الاستشراق والتنصير نشر في «أخبار العالم الإسلامي» في حلقات، لعله يجمع ويصدر في كتيب واحد تعميما للفائدة. وقد ورد ذكره في هذه المحاولة لتأكيد العلاقة بين الاستشراق والتنصير.

هذا وقد كتبت هذه الوريقات في أوقات متفاوته، مما أضفى عليها اختلافا في المنهج وكان شيء منها موجها إلى رقعة أوسع من القراء، مما أضفى عليها نوعا من العمومية. ولا يزال موضوع العلاقة بحاجة إلى مزيد من البحث والغوص في حياة المستشرقين العلمية، وربما أنشطتهم الأخرى، يستشف منها الباحث دلالات مقنعة لقوة العلاقة، ناهيكم عن تحققها.

ولا يبدو أن هناك حاجة قوية لتحقيق وجود العلاقة ولكن الحاجة قائمة لتأكيد مدى القوة في العلاقة بين مجموع هذه التيارات المعادية. وربما بحثت العلاقة بين الاستشراق وبعض التيارات الأخرى التي خرجت عن الملة وهي لا تزال تدّعي أنها من الإسلام.

وعلى أي حال، فظاهرة الاستشراق تحتاج إلى مزيد من الدراسة والبحث، تسبر غورها وتبتعد عن التكرار وتتخصص في جوانب ضيقة من هذه الظاهرة. ولعل الأقسام العلمية في الجامعات الإسلامية والعربية تسهم في مثل هذه الطريقة في البحث، وتكثف من اهتمامها بهذه الظاهرة، على اعتبار أنها الظاهرة الوحيدة من بين الظواهر الأخرى التي ادعت العلمية والمنهجية، وسعت بهذا اللباس إلى تحقيق أهداف استعمارية وتنصيرية واقتصادية وعقدية وفكرية، كلها تتعارض مع الخط الإسلامي على أخف الأحكام.

ولعل مراكز البحوث المهتمة بالدراسات الإسلامية تسهم في هذا المجال، فتوفر المادة العلمية للباحثين وتعينهم على الدراسات وتعقد المؤتمرات والندوات التي تقوِّم جهود المستشرقين وإسهاماتهم في خدمة التيارات الأخرى، وتعقد الموازنة بين خدمتهم للإسلام والتراث وجهودهم في خدمة هذه التيارات.

الفصل الاول

العلاقة بين الاستشراق والاستعمار

مع اشراقة بعثة محمد ﷺ أعلنت الحرب عليها. وقد أخذت هذه الحرب أشكالا متعددة. فعندما أحس الأعداء أن نجم الاسلام يزداد نورا وضياء اتبعوا أسلوب الحرب العقدية. فظهرت ـ كما مر بيانه ـ في المجتمع المسلم الحركة السبئية على «يد عبدالله بن سبأ» من اليهود. ولا تزال هذه الحركة تضرب أطنابها في مجتمع المسلمين. وإن تغيرت مسمياتها.

وعندما أحس الأعداء بضعف المسلمين غزوهم في عقر دارهم غزوا حربيا احتلاليا «استعماريا». وتزعم هذا الاتجاه في البداية الصليبيون. ومع الصليبيين كان هناك علماء أريد لهم أن يستفيدوا من تراث المسلمين قصدا إلى إبقاء الصليبيين فترة أطول. ولكن الصليبيين يرحلون مهزومين، فيعيدون الكَرَّة بالعودة بأي أسلوب أو بأي شكل. وتظهر عزة المسلمين ـ مرة ثالثة ـ في الخلافة العثمانية. ثم يضعف العثمانيون ليخلفهم الاستعمار على تركة الخلافة. ثم ينتهي الاستعمار الفعلي في البلاد الإسلامية. ويرحل المستعمرون الأجانب عن البلاد وتبقى بقاياهم ويكثر مندوبوهم وممثلوهم إلى اليوم، فينفذون خططهم بأفضل مما كانت تنفذ عليه أيامهم.

وفي وسط هذا كله وقبله وبعده تبرز فكرة أو مفهوم خلاصته اهتمام الغرب بالشرق عموما وبالإسلام بخاصة. وينصب هذا الاهتمام على الفكر والثقافة والتراث. ويطلق على هذا المفهوم مسمى «الاستشراق». ويأخذ شكلا آخر من أشكال الحرب على الإسلام وعلى العرب، لعل أخطرها على الإطلاق. الحرب الفكرية التي كانت ولا تزال عونا على بقية أشكال الحروب، ولعلها

كانت التمهيد لهذه الحروب.

ولسنا هنا بصدد التفصيل حول أشكال الحروب الموجهة للإسلام والمسلمين، ولكن لعلنا هنا نستطيع أن نركز على شكل واحد أو شكلين ونحاول أن نربط بينهما في علاقة، والشكل الأول يتمثل في الاستعمار[1]، والشكل الثاني يتمثل في الاستشراق[2]. والتركيز هنا يمكن أن يكون في محاولة للنظر فيما اذا كانت هناك رابطة بين هذين الاتجاهين.

ومن خلال دراسة هذا الجانب يستطيع المرء الخروج برأيين مختلفين حول الرابطة بين الاستعمار والاستشراق. أحدهما يُلَخِّصُ في أن الاستشراق وليد الاستعمار. والآخر يذهب إلى أن الاستشراق كان بمثابة التمهيد للاستعمار. وبين الرأيين فرق واضح. إلا أن المرء لا يستطيع الخروج برأيٍ ثالث يوحي بأن لا علاقة بين الشكلين وأن كلا منهما كان يعمل على شاكلته. وهذا يعني أن هناك رابطة قائمة بين هذين الشكلين بغض النظر عن أسلوب العلاقة ومداها وقوتها. فهناك تحالف بين فريق من المستشرقين والاستعمار الذي أذل العالم الإسلامي وغير الإسلامي من منطقة ما يسمى بالعالم الثالث حقبة من الزمان في العصر الحديث[3]. وينقل «زقزوق» عن المستشرق المعاصر «شتيفان فيلد»[4] أن هناك جماعة «يسمون أنفسهم مستشرقين سخروا معلوماتهم عن الإسلام وتاريخه في سبيل مكافحة الإسلام والمسلمين. وهذا واقع مؤلم لا بُدَّ أن يعترف به المستشرقون المخلصون لرسالتهم بكل صراحة»[5]. و«فيلد» لا يبين هنا صراحة رسالة المستشرقين. ولكنه يؤيد الفكرة التي ترى أن الاستشراق جاء تمهيدا للاستعمار، أو على أقل تقدير

(١) في سبيل تحديد للمفهومات وإعطائها المصطلحات المناسبة لها يرفض الكثيرون مسمى الاستعمار على هذه الحركة ويفضلون أن يحل محلها «الاحتلال». على أن البعض نظرا لقوة ردة الفعل لديهم يسمون هذه الحركة بالاستدمار.

(٢) كان هذا الفصل قد نشر مستقلاً في إحدى المجلات الثقافية فجرى دمجه في هذه الجولة.

(٣) محمود حمدي زقزوق .- الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .- ص ٤٤.

(٤) أو إصطيفان فيلد من مجموعة المستشرقين الألمان المهتمين بتحقيق التراث الاسلامي. بدأ سنة ١٩٣٧ م في إنشاء وصف للمخطوطات العربية في صنعاء. انظر الدراسات العربية الإسلامية في الجامعات الألمانية لرودي بارت .- ترجمة مصطفى ماهر .- القاهرة: دار الكتاب العربي .- ص ٧٧.

(٥) محمود حمدي زقزوق. الإسلام والاستشراق .- ص ٢٤.

كان جزءاً من الاستشراق مصاحبا للاستعمار.

ويؤيد فكرة التمهيد هذه الأستاذ «مالك بن نبي» ـ رحمه الله ـ حينما يؤكد أن الاستشراق مر بمرحلتين في اكتشاف الفكر الإسلامي، الأولى كانت من أجل إثراء ثقافة أوروبا، والمرحلة الثانية «العصرية» من أجل تعديل سياسي لوضع خططها السياسية مطابقة لما تقتضيه الأوضاع في البلاد الإسلامية لتسيطر على الشعوب الخاضعة فيها لسلطانها[٦]. ويذهب «محمد البهي»، موافقا «مالكا»، إلى أن الاستشراق يمكن أن ينظر إليه على أنه صورة من صور حماية الاستعمار، قام لتمكين الاستعمار الغربي في البلاد الإسلامية[٧]. ويوافقهما «أنور الجندي» إذ يرى أن الاستشراق في مفهومه ـ وليس في تعريفه ـ العلم في خدمة السياسة والاستعمار[٨]. وهناك مواقف متعددة حول النظر إلى مفهوم الاستشراق على أنه علم له أصوله ومناهجه وأهدافه وغاياته[٩].

ويرى «حبنكة» أنه بعد هزيمة أوروبا في الحروب الصليبية اتجهت إلى دراسة البلاد الإسلامية من نواح شتى، فكرية وعقدية واجتماعية وجغرافية وتاريخية، رغبة منها في إضعاف «المقاومة» الروحية والمعنوية في نفوس المسلمين وبث الوهن والارتباك في التفكير[١٠][١١] ورأي «حبنكة» هذا يتفق مع الرأي الذاهب إلى أن الاستعمار جاء وليدا للاستشراق، وأن الاستشراق كان ممهدا للاستعمار. ويتفق معه كذلك «محمود عبدالحكيم عثمان» عندما يذكر أن الاستشراق ـ في مجمله ـ قام تمكينا لنفوذ الاستعمار الغربي وليمهد نفوس

---

(٦) مالك بن نبي .ـ أنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث .ـ ص٩ و٢٣.

(٧) محمد البهي .ـ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي. ص٢٣ ـ ٥٦.

(٨) أنور الجندي .ـ شبهات التغريب في الفكر الإسلامي .ـ ص٨٧ ـ ٩٥.

(٩) البعض يذهب الى أن الاستشراق علم قائم بذاته. ويرى آخرون أنه ظاهرة مثله في ذلك مثل الاستعمار والتنصير.

(١٠) المقصود بالمقاومة الروحية هنا الجهاد. ومعلومة جهود المستشرقين في القضاء على مفهوم الجهاد بين المسلمين، بحيث ظهر منهم من يتبنى أولا أنه دفاع عن النفس، ثم ظهر بعد ذلك من يدعو إلى بطلانه وأنه كان من مستلزمات انتشار الإسلام في ايامه الأولى.

(١١) عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني .ـ أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها .ـ ص١٢٧ ـ ١٢٨.

المسلمين لقبول الاستعمار[١٢]. و«الشيخ أحمد بشير»[١٣] و«التهامي فقره»[١٤] يؤيدان هذا المذهب.

وفي الجانب الآخر من نوع الرابطة يرى «عرفان عبدالحميد» أن الاستشراق كمنهج عقلي «لقاح من أبويين غير شرعيين: التبشير الذي خطط له والاستعمار الذي غذاه»[١٥][١٦] ويتفق معه في هذا «مصطفى الشكعة» حيث يصف هذين الأبوين (الصليبية التبشيرية والاستعمار) بأنهما معاديان للإسلام[١٧]. ولابد مع الموافقة على هذا الاتجاه من التحفظ على مصطلح التبشير، كما كان التحفظ من قبل على مصطلح الاستعمار، إذ إنّ هذين الإطلاقين يمثلان وجهة النظر الغربية (السياسية والدينية) ولا يمثلان بالضرورة نظرة المسلمين لأثريهما.

وإذا كان لابد من التغليب هنا فلعل الرأي القائل بأن الاستشراق جاء تمهيدا للاستعمار هو الرأي المرجح هنا، وذلك لأسباب عدة منها:

أولا: أن الاستشراق قد سبق الاستعمار في النشأة وفي تحديد الأهداف. ومع الإحجام عن سرد الآراء الواردة حول بداية الاستشراق وتاريخه، ولو أخذنا بآخرها من حيث البدء لوجدنا أن الاستشراق بدأ رسميا عام ١٣١٢م بصدور قرار «مجمع فيينا الكنسي» بإنشاء عدد من الكراسي العربية في الجامعات الأوروبية. وقبل ذلك كانت هناك حركات تشير إلى بدايات غير رسمية في السنوات ١١٣٠م، و١١٤٣م، و١٢٢٠م، و١٢٢٩م[١٨]. بينما

---

(١٢) محمود عبدالحكيم عثمان .- جهود المفكرين المسلمين المحدثين في مقاومة التيار الإلحادي .- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ .- ص٦٧ - ٤٨.

(١٣) الشيخ أحمد بشير. «الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام». ص٤٧٠.

(١٤) التهامي نقرة .- «القرآن والمستشرقون» .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- جزآن .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ .- ص١/ ٢٥.

(١٥) لعل أفضل بديل عربي إسلامي لمصطلح «التبشير» المصطلح «التنصير» لمناسبته الفكرة.

(١٦) عرفان عبدالحميد .- المستشرقون والإسلام .- ص٢٨ - ٢٩.

(١٧) مصطفى الشكعة .- «مواقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية في الأندلس» .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية.- ٢/ ٢٨٧.

١٨) محمود حمدي زقزوق .- الإسلام والاستشراق .- ص ٤ - ٧.

كانت بدايات الاستعمار الفعلية في أواخر القرن السادس عشر وبدايات القرن السابع عشر الميلاديين(١٩).

ثانيا: ومن أسباب تغليب سبق الاستشراق على الاستعمار وكونه تمهيدا له أن الاستشراق عالج الفكر الإسلامي من خلال إضعافه للقيم الإسلامية، وفي المقابل تمجيده بطريق غير مباشر وغير واضح للقيم الغربية المسيحية(٢٠) ومن خلال التشكيك في التراث ومن قبله التشكيك في القرآن والسنة(٢١) في سبيل إحلال مفهومات جديدة، أو إعادة مفهومات جاهلية كالقومية العرقية والشعوبية والدعوة إلى تبني اللهجات المحلية العامية(٢٢) وتبني دعوى عجز اللغة العربية عن مسايرة التقدم العلمي. ومن خلال العمل على تحطيم مفهوم الجهاد والركون إلى التصوف(٢٣). ومن خلال العمل على إلغاء تحكيم الشريعة الإسلامية في مجالات المعاملات بخاصة، وفي مجال الزكاة والحج والصيام في العبادات(٢٤).

ثالثا: أن المستشرقين كانوا ساعدا قويا في حركة الاستعمار. فقد استخدمتهم الحكومات المستعمرة مستشارين لها في وزارات الاستعمار ووزارات الخارجية:

---

(١٩) عند مناقشة نشأة الاستشراق كان هناك ميل إلى أن الاستشراق نشأ مع عودة المبعوثين النصارى من الأندلس وازدهار حركة الترجمة والنقل من العربية في أوروبا. (انظر مناقشة النشأة في هذه الجولة).

(٢٠) يقول عمر فروخ: «يجب التفريق بين النصرانية والمسيحية. النصرانية هي الدين السماوي الذي أوحي الى المسيح عيسى بن مريم (عليه السلام) وهو دين قائم على التوحيد وعلى أن المسيح عيسى بن مريم نبي. أما المسيحية فهي مجموع التعاليم التي وضعها بولس (ت ٦٧ م) والتي بنيت على التثليث الهندي ثم نسبت إلى «المسيح» الذي جعل. «انظر الاستشراق في نطاق العلم وفي نطاق السياسة لعمر فروخ في: الإسلام والمستشرقون. ص١٢٥.

(٢١) لابد من التأكيد هنا على أن القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة لا يدخلان في مسمى «التراث» إذ لا ينطبق عليهما مفهوم التراث. فهما مصدر للتشريع لا يزالان يؤديان ما أريد لهما أنه يؤدياه في حياة المسلمين.

(٢٢) مصطفى السباعي. الاستشراق والمستشرقون: مالهم وما عليهم. ص ١٧ - ١٨.

(٢٣) نذير حمدان. الرسول - ﷺ في كتابات المستشرقين .- ص ١٢٠.

(٢٤) محمد مصطفى الأعظمي. «المستشرق شاخت والسنة النبوية» .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ١/٦٦ - ٦٧.

أ ـ فيذكر أن «أنتوني إيدن»[٢٥] وزير خارجية انجلترا كان لا يتخذ قرارا يتعلق بالشرق الإسلامي حتى يدعو مجموعة من المستشرقين ويعرض عليهم المسألة ويستعين بآرائهم في اتخاذ قراره[٢٦].

ب ـ «ولويس ماسينيون»[٢٧]كان مستشارا في وزارة المستعمرات الفرنسية لشمال أفريقيا[٢٨].

جـ ـ ومثله المستشرق الفرنسي «دي ساسي»[٢٩] كان يشغل منصب المستشرق المقيم بوزارة الخارجية الفرنسية منذ عام ١٨٠٥ م. وعندما غزا الفرنسيون الجزائر سنة ١٨٣٠ م كان «دي ساسي» هو الذي ترجم البيان الموجه للجزائريين. وكان يستشار بانتظام في كثير من المسائل المتعلقة بالشرق من قبل وزارة الخارجية ووزارة الحربية.

د ـ والمستشرق الفرنسي «إرنست رينان»[٣٠] كان يعمل مخططا للاستعمار الفرنسي[٣١]

---

(٢٥) «انطوني إيدن» (١٨٩٧ ـ ١٩٧٧م) عمل وزيرا سنة ١٩٣٤. ثم وزيرا للخارجية (١٩٣٥ ـ ١٩٣٨) ثم (١٩٤٠ ـ ١٩٤٥) ثم (١٩٥١ ـ ١٩٥٥) ثم رئيسا للوزارة سنة ١٩٥٥ م, كان المحرك الأكبر لتحالف بريطانيا وفرنسا وإسرائيل في عدوانها الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦ م. انظر المنجد في الأعلام .ـ ط ٢ .ـ بيروت: دار المشرق، ١٩٦٩ م .ـ ص ٦٥.

(٢٦) محمد صالح البنداق. المستشرقون وترجمة القرآن الكريم: عرض موجز لمواقف وآراء وفتاوي بشأن ترجمة القرآن الكريم مع نماذج لترجمة تفسير معاني الفاتحة في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية .ـ ط ٢ .ـ بيروت: دار الآفاق الحديثه، ١٤٠٣هـ .ـ ص ٩١.

(٢٧) «لويس ماسينيون» (١٨٨٣ ـ ١٩٦٢ م) مستشرق فرنسي طاف البلاد الإسلامية، له أكثر من ٦٥٠ أثرا مطبوعا. ركز كثيرا على التصوف حتى عد مرجعه في الغرب، كما ركز على الفرق كالشيعة والإسماعيلية والقرامطه والنصيرية. وانظر: المستشرقون لنجيب العقيقي. ١/٢٦٣ ـ ٢٦٨.

(٢٨) محمد عابد الجابري .ـ «الرؤية الاستشراقية في الفلسفة الاسلامية: طبيعتها ومكوناتها الأيديولوجية والمنهجية» .ـ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .ـ ١/٣٣٢.

(٢٩) «البارون دي ساسي» (١٧٥٨ ـ ١٨٣٨ م). انتخب رئيسا للجمعية الآسيوية سنة ١٨٢٢ م. ألف في الدروز وعُنِيَ بهم. لقب بالبارون سنة ١٨١٣ م جزاءً لجهوده وخدماته. انظر المستشرقون .ـ ١/١٦٢ ـ ١٦٥.

(٣٠) «أرنست رينان» (١٨٢٣ ـ ١٨٩٢ م) تخرج من المدارس اللاهوتيه. ركز على الآثار غير العربية، وحاول ربط العلوم العربية بها. له أعمال في السامية. يعد من الفلاسفة. انظر المستشرقون .ـ ١/١٩١.

(٣١) انظر إلى إشارات حول هذا عند إدوارد سعيد. الاستشراق .ـ ص ٧٠ و٧٣.

هـ- والمستشرق الفرنسي - أيضا - «هانوتو»[٣٢] يكشف بوضوح عن مقترحاته لتوجيه سياسة فرنسا في مستعمراتها الإفريقية الإسلامية، وما تهدف إليه هذه المقترحات من إضعاف المسلمين في عقيدتهم حتى يسهل قيادهم.

و- وفي بريطانيا، كان «اللورد كرزون»[٣٣] في أوائل القرن الميلادي الحالي من المتحمسين جدا لفكرة إنشاء مدرسة للدراسات الشرقية باعتبار أنها تعد جزءا ضروريا من تأثيث الإمبراطورية، وتحافظ على الموقع الذي نالته بريطانيا في الشرق. وقد تحولت هذه المدرسة المذكورة إلى جامعة لندن للدراسات الشرقية والإفريقية.

ز- وفي روسيا نجد المستشرق «بارتولد»[٣٤] مؤسس مجلة «ميرإسلام» وقد تم تكليفه عن طريق الحكومة الروسية بالقيام بإجراء بحوث تخدم مصالح السيادة الروسية في آسيا الصغرى.

ح- وفي ألمانيا نجد المستشرق «كارل هينرش بيكر[٣٥] صاحب مجلة «دير إسلام» يقوم بدراسات تخدم الأهداف الاستعمارية الألمانية في أفريقيا منذ سنة ١٨٨٥ - ١٨٨٦ م في مستعمرات تضم مناطق بعض سكانها من المسلمين وظلت تحت السيطرة حتى سنة

---

(٣٢) «ج. هانوتو» (١٨٥٣ - ١٩٤٤ م) كان عضوا في المجمع اللغوي الفرنسي، ووزيرا مؤرخا من الطبقة الأولى. أشرف على وضع تاريخ الأمة المصرية. انظر المستشرقون .- ١/ ٢٧٠ (الهامش).

(٣٣) «جورج ناثانيل كرزون» (١٨٥٩ - ١٩٢٥ م) سياسي بريطاني، عين وكيلا لوزارة الهند، ثم وكيلا لوزارة الخارجية. طاف بأقطار الشرقين الأوسط والأقصى وكتب عنها عدة كتب. ثم عين حاكما عاما للهند. ثم مديرا لجامعة أكسفورد ثم وزيرا للخارجية. انظر الموسوعة العربية ص١٢٥٦.

(٣٤) «ف. ف. بارتولد» (١٨٦٩ - ١٩٣٠ م) أصبح أستاذا لتاريخ الشرق الإسلامي وله أكثر من ٤٠٠ مؤلف. درس في جامعته (بطرسبرج) التي تخرج منها. عين عضوا في مجمع العلوم الروسي (١٩١٢) ورئيسا دائما للجنة المستشرقين في هذا المجمع حتى وفاته. انظر المستشرقون .- ٣/ ٧٩- ٨٠.

(٣٥) «كارل هنريش بيكر» (١٨٦٧ - ١٩٣٣ م) اشتهر بدراسته لأثر العوامل الاقتصادية والتفاصيل التاريخية والعناصر الإغريقية والنصرانية في الحضارة الإسلامية. وأنشأ مجلة الإسلام سنة (١٩١٠ م) كتب في موضوعات شتى قديمة وحديثة له اهتمام واضح بشمال أفريقيا .- انظر المستشرقون ٢/ ٤١٨ - ٤١٩).

١٩١٨ م. وكان له أثر بارز في تأسيس معهد اللغات الشرقية في برلين سنة ١٨٨٧ م[٣٦].

ط - وفي هولندا هناك المستشرق «سنوك هور غرونيه[٣٧] عالم الإسلاميات الهولندي. وكانت لديه الاستعدادات للعمل في خدمة الاستعمار. وكان قد توجه إلى مكة المكرمة سنة ١٨٨٥ م بعد أن انتحل اسما إسلاميا هو عبدالغفار. وأقام بمكة المكرمة ما يقرب من ستة أشهر. وكان يجيد اللغة العربية فكان له أثر مهم في تشكيل السياسة الثقافية والاستعمارية في المناطق الهولندية في الهند الشرقية. وكان قد شغل مناصب قيادية في السلطة الاستعمارية الهولندية في أندونيسيا[٣٨].

ي - وفي دراسات «ليفي بروفنسال»[٣٩] عن الأندلس تبرز الروح الاستعمارية وخاصة في مجال الصراع القبلي بين العرب والبربر[٤٠].

رابعا: والسبب الرابع في أن الاستشراق جاء تمهيدا للاستعمار أن الاستشراق استخدم من قبل المستعمرين في التبرير للسيادة الاستعمارية قبل حدوث الاستعمار على الشرق. وليس قبل حدوث السيطرة الاستعمارية. فقد كان

---

(٣٦) محمود حمدي زقزوق .- الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .- ص ٤٤.

(٣٧) «كرستيان سينوك هور غرونيه» (١٨٥٧ - ١٩٣٦ م) ولد لأب قسيس ودرس اللاهوت على أستاذ التوراة كونن. رحل إلى جاوة وأقام فيها سبع عشرة سنة في خدمة حكومتها. وحث الحكومة على (استعباد) إقليم «أجي» لأن احتلاله سوف يزيد في الوسط الإسلامي كراهية كل شيء غير إسلامي. ومن ثم فإن سكانه سوف يقبلون ما يملى عليهم من المفاهيم الأوروبية التي ترفع من شأنهم لأن العقيدة الإسلامية تحث على كراهية الكافر لتعصبها». انظر الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية لقاسم السامرائي ص ١١٠ - ١١٣ .- وفي صفحة ١١٤ يناقش المؤلف فكرة إسلام «هور غرونيه» إلى صفحة ١٣٧ ليرجع إليه لمن أراد الاستزادة.

(٣٨) قاسم السامرائي .- الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية. ص ١١٠ - ١٣٧.

(٣٩) «ليفي بروفنسال» (١٨٩٤ - ١٩٥٦ م) مستشرق فرنسي ولد في الجزائر. عمل ضابطا في الشؤون الإسلامية في المغرب. أنجز الدكتوراه في لغة جبلة شمالي المغرب. جند سنة ١٩٣٩ م في القيادة العليا لشمالي أفريقيا. بعدها (١٩٤٣ - ١٩٤٤ م) كلفته حكومته «مهام خطيرة» بين لندن والقاهرة والقدس ودمشق. له آثار كثيرة تركزت في مجملها على الأندلس، انظر المستشرقون .- ١/٢٩٣ - ٣٠٠.

(٤٠) محمد بن عبودة. «منهجية الاستشراق في دراسة التاريخ الإسلامي» .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ١/٣٦٥.

التراث الاستشراقي بمثابة دليل للاستعمار في شعاب الشرق وأوديته من أجل فرض السيطرة على الشرق وإخضاع شعوبه وإذلالها[٤١]. ولايزال هذا الدليل قائما مع انقشاع سحابة الاستعمار الحسي وبقاء أصناف أخرى من الاستعمار، حيث لا يزال الرؤساء والوزارات المعنية (كالخارجية والحربية) تستعين بلجان من المستشرقين في تبرير المواقف المعادية لمنطقة الشرق الإسلامي. ولا تزال هذه اللجان ترصد تحركات المسلمين في المنطقة وتكتب عنها التقارير التي ترسل إلى الوزراء والرؤساء ليتخذوا من خلالها قراراتهم كما كان يفعل «إيدن» من قبل.

بل إن الزيارات لاتزال متوالية إلى المنطقة من قبل المستشرقين والعاملين في المعاهد الشرقية من أجل متابعة «الصحوة الإسلامية» التي عمت المسلمين، ومن أجل الخروج من هذه الزيارات باستراتيجية ترمي إلى القضاء عليها من خلال إلصاق بعض النعوت بها، وتخويف بعض الحكومات منها، وتشويه هذه الظاهرة من حيث المنطلقات والأهداف والغايات.

وإن يكن القصد من هذا البحث إثبات قيام رابطة بين الاستشراق والاستعمار، إلا أنه من الأولى التأكيد على سبق الاستشراق على الاستعمار واستعماله ممهدا له في الوصول إلى ما وصل إليه، وإن يكن الاستشراق لايزال قائما بينما الاستعمار قد انتهى. والتأكيد على الأثر التمهيدي للاستشراق يقوي الرابطة ولا يجعل الاستشراق أثرا من مؤثرات الاستعمار، بل ربما قيل إن الاستشراق كان ـ ولا يزال ـ ركيزة من ركائز التخطيط للاستعمار قد تفوق الركائز الأخرى كالقوة العسكرية والإمكانات المادية الأخرى.

وإن يكن الاستعمار قد أعان الاستشراق في أشياء فإنه أعانه في أشياء للاستعمار منها مردود. فقد أوحى الاستعمار للحكومات الغربية أن تكثف من قيام المدارس والمعاهد التي تُعنَى باللغات والعلوم الشرقية، والإسلامية منها بخاصة[٤٢]. ومن ثم شجعت الحكومات الغربية حركة الاستشراق من خلال:

---

(٤١) إدوارد سعيد .ـ الاستشراق .ـ ص٦٨ ـ ٧٠.
(٤٢) محمد صالح البنداق .ـ المستشرقون وترجمة القرآن الكريم.. ص٩٠.

* الدعم المالي السخي.
* حضور مسؤولين كبار في الحكومة مؤتمرات المستشرقين ومحاضراتهم وندواتهم.
* اشتراك الحكومات في دوريات المستشرقين واقتناء منشوراتهم.
* تخصيص جوائز الدولة التقديرية لهم.

وما إلى ذلك من عوامل التشجيع لهذه الحركة، ليس لأنها تخدم الشرق وتعرف به لدى الغرب، وإلا لكان التشجيع واردا من حكومات الشرق. وليس حبا في الثقافة والفكر والتراث الشرقي، وإلا لكانت المعاهد والمدارس في الشرق. ولكن قصدا إلى التعرف المباشر على المجتمع الشرقي بكل مقوماته سعيا وراء السيطرة عليه بأي شكل من أشكال السيطرة(٤٣).

ولابد من التأكيد هنا على أن موقف المستشرقين هذا لم يكن موقفاً شائعا بينهم، ولكنه كان موقف فريق منهم. ومن الأمانة العلمية، وتحقيقا لمنهج رباني ﴿ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألاتعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون﴾(٤٤) أن يقال إن هناك فريقا منهم كان بعيدا عن السياسة بعدا مباشرا، ولم يكن بحال متعاونا مع الحكومات بقطاعاتها المختلفة. وإنما كان يسعى إلى تحقيق الأهداف العامة للاستشراق من خلال تركيزه على هدف واحد أو جزء من هدف(٤٥). وهذه الفئة الأخيرة هي التي ينظر إليها على أن منها من هم المنصفون الذين خدموا تراث المسلمين قصدا إلى خدمة هذا التراث ونتيجة للإعجاب بهذا التراث(٤٦) فانتهى الأمر ببعض

(٤٣) خليل أحمد النظامي. «جهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم». في الإسلام والمستشرقين: مجموعة الأبحاث التي قدمت للندوة العلمية عن الإسلام والمستشرقون وعقدت بمجمع دار المصنفين في الهند. تأليف نخبة من العلماء المسلمين. ١٤٠٥هـ. ص١٠٦ - ١١١.

(٤٤) من الآية (٨) من سورة المائدة.

(٤٥) ووجدت من تخصص في دراسة طريقة تحديد المسلمين للقبلة في صلواتهم من مختلف الاتجاهات ومن خلال حسابات رياضية دقيقة. ووجدت من تخصص في إسهامات البيروني في مجالات شتى. ووجدت من تخصص في إسهامات ابن الهيثم كذلك.

(٤٦) موقف الإنصاف من بعض المستشرقين تجاه التراث الإسلامي لم يعف الكثير منهم من الوقوع في الزلل غير المقصود. إما لأنهم نقلوا عمن سبقهم من المستشرقين ولم يتنبهوا إلى الإساءات التي غرسها سابقوهم، وإما لأنهم أرادوا أن يتعلموا اللغة العربية ولم يتمكنوا منها بحيث يستطيعون فهم النصوص فهما دقيقا، أو أحيانا فهم الجمل والعبارات الفهم المتوقع منها فوقعوا في أخطاء كان من الأولى عدم الوقوع فيها لو استشاروا علماء اللغة وعلماء التخصصات التي خاضوا فيها من أبناء المسلمين وعلمائهم. وأخطاؤهم هذه ترد عليهم ولا تخل في النظرة إليهم على أنهم كانوا من المنصفين.

منهم إلى الهداية.

والخلاصة أنه كانت هناك رابطة قوية بين الاستشراق والاستعمار. وأن الاستعمار قد استفاد فأفاد كثيرا من الاستشراق، كما أن الاستشراق قد استفاد فأفاد من الاستعمار. وأن هذه الرابطة قد أخذت ثلاثة أوجه:

الوجه الأول أن الاستشراق عمل على تمهيد الطريق أمام الاستعمار.

الوجه الثاني أن الاستشراق كان وليد الاستعمار والتنصير.

والوجه الثالث أن الاستشراق قد زامن الاستعمار وعمل معه جنبا إلى جنب.

ولايبـدو تعارض بين الأول والثالث. أما الوجه الثاني فينفيه عدم تقارب الاستعمار والتنصير في الزمن فالتنصير قديم جداً بدأ قبل الإسلام والاستعمار تأخر عنه، فهو وليد القرون الثلاثة المتأخرة.

واستمرار حركة الاستشراق بعد أفول نجم الاستعمار لا يعد وجها رابعا، لأن مهمة الاستشراق لا تزال قائمة، وفكرة الاستعمار لاتزال قائمة، وإن أخذ كل من الاتجاهين وجهة تناسب العصر والناس الذين يعيشون هذا العصر مما يؤدي إلى نتيجة أن استمرار الاستشراق إنما هو استمرار للوجه الثالث الذي زامن فيه الاستشراق الاستعمار.

الفصل الثاني

العلاقة بين الاستشراق والتنصير

يقيم الإسلام حواجز ضخمة أمام النصرانية في كل مكان حل فيه دعاته وعلماؤه. وقد أظهر واقع الأحداث التي عاشها المنصرون خطأ ماذهب إليه القدماء من أن الإسلام يُعدُّ بالنسبة للشعوب الابتدائية خطوة أولى ممهدة لاعتناق المسيحية فاعتناق الإسلام يقود الإنسان إلى الإيمان بوحدانية لها من القوة على النفوس ما يمكنها من تحصينها ضد الدخول في المسيحية بعد أن صار المرء مسلما(٤٧).

والحديث عن نشأة الاستشراق ودوافع الاستشراق وأهدافه قد أبانت عن قيام علاقة قوية بين الاستشراق والتنصير. والتنصير كان دافعا وهدفا من جملة الدوافع والأهداف الدينية للاستشراق. وعشرون من تسعة وعشرين من طلائع المستشرقين كانوا منصرين أو رهبانا أو عاملين في الأديرة(٤٨). بل إن أول المستشرقين في نظر «العقيقي» وهو «جربر دي أورالياك ٩٣٨ ـ ١٠٠٣) كان من الرهبانية البندكتية. ومع أن الاستشراق قد بدا عليه التحرر من سيطرة المنصرين ونفوذهم، إلا أن فكرة التنصير لا تزال عالقة في أذهان المستشرقين،(٤٩) على اعتبار أنها كانت هي المنطلق الأول لهذا الاتجاه الفكري. وانشغال المستشرقين بالرهبنة قد لا يوحي للبعض انشغالهم بالضرورة بالتنصير، وقد يصدق هذا على غير المستشرقين من المنشغلين

---

(٤٧) محمد شامة .ـ الإسلام في الفكر الأوروبي .ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠ م .ـ ص ٢٢٢.

(٤٨) نجيب العقيقي .ـ المستشرقون .ـ ج ١ ص ١١٠ ـ ١٢٥.

(٤٩) بركات عبدالفتاح دويدار .ـ الحركة الفكرية ضد الاسلام .ـ مكة المكرمة: المركز العالمي للتعليم الإسلامي، جامعة أم القرى، ١٤٠٦هـ. ص ١٠١.

بالرهبنة والأديرة والكنائس، ولكنه يبعد أن يصدق على مستشرق وجه جهوده العلمية إلى مواقع للتنصير فيها مطامع قديمة متجددة.

ويفرد «نجيب العقيقي» في الجزء الثالث من ـ المستشرقون ـ فصلا كاملا عن المستشرقين الرهبان (الفصل الرابع عشر ٢٤٩ ـ ٣١٦) وهم موزعون على النحو التالي:

ـ الرهبان البندكتيون.
ـ الرهبان الفرنسيسكان.
ـ الرهبان الكبوشيون.
ـ الرهبان الكرمليون.
ـ الرهبان الدومنيكيون.
ـ الرهبان البيض.
ـ الرهبان اليسوعيون.

وقد أوصل عدد المستشرقين الرهبان إلى مائة واثنين وثلاثين (١٣٢) مستشرقا راهبا، ٧٥٪ منهم عاشوا في القرن العشرين.

أما الفصل الخامس عشر من الجزء نفسه فقد خصصه المؤلف للمستشرقين اللبنانيين وركز فيه على المدرسة المارونية وأوصل عدد مستشرقيها إلى ثمانية وثلاثين مستشرقا مارونيا جعل نفسه آخرهم. أكثر من ٢٥٪ منهم عاشوا في القرن العشرين.

وإذا كنا قد وصلنا إلى أن الاستشراق في نشأته قد انطلق من الأندلس، وعلى يد تلامذة المسلمين من النصارى، فإن التنصير قد انطلق أصلا مع الحروب الصليبية بشكل أوضح من وفد نجران الذي قدم على الرسول ـ عليه الصلاة والسلام[٥٠] ـ، فلا يبدو أن وفد نجران كان يسعى إلى تنصير محمد ـ عليه السلام ـ، ويمكن أن يعد خطوة أولى في تحدي الإسلام بالنصرانية، تبعتها خطوات حتى اتضحت الصورة مع الحروب الصليبية.

ويأتي الاستشراق «ليصقل» التنصير ويكون له مركز المعلومات الذي يمده

(٥٠) نذير حمدان. في الغزو الفكري: المفهوم، الوسائل، المحاولات. ص ١٠١.

بما يحتاج إليه قبل أن يقدم على مجرد التخطيط. و«صاموئيل زويمر ١٨٦٧ ـ ١٩٥٢ م» وهو منصرٌ ومستشرق بالهواية في آن واحد يصدر دورية كاملة يستعين بها المنصرون على أداء مهماتهم في العالم الإسلامي الذي بدت عليه الاستحالة في التحول إلى النصرانية، فيعلنها «زويمر» نفسه أنه ليس الغرض من حملات التنصير في العالم الإسلامي أن يتحول المسلمون إلى نصارى فقد اثبتت التجارب استحالة هذا، ولكن مهمة التنصير في هذا القسم من العالم هو التحول عن الإسلام وكفى[٥١]. وقد صرح بهذا في مؤتمر القدس التنصيري المنعقد عام ١٩٣٥ م.

كما يأتي المستشرقون ليصبحوا جنود المسيحية الشمالية «الذين وهبوا أنفسهم للجهاد الأكبر، ورضوا لأنفسهم أن يظلوا مغمورين في حياة بدأت تموج بالحركة والغنى والصيت الذائع، وحبسوا أنفسهم بين الجدران المختفية وراء أكداس من الكتب مكتوبة بلسان غير لسان أممهم التي ينتمون اليها، وفي قلوبهم كل اللهيب الممض الذي في قلب أوروبة، والذي أحدثته فجيعة سقوط القسطنطينية في حوزة الإسلام، ولكن لاهم لهم ليلا ولا نهارا إلا حيازة كنوز علم دار الإسلام بكل سبيل، تتوهج أفئدتهم نارا أعتى من كل مافي قلوب رهبان الكنيسة، ولكنهم كانوا يملكون من القدرة الخارقة أن يخالطوا أهل الإسلام في ديارهم، وعلى وجوههم سيمياء البراءة واللين والتواضع وسلامة الطوية والبشر. وبفضل هؤلاء المتبتلين المنقطعين عن زخرف الحياة الجديدة، وبفضلهم وحدهم وبفضل ملاحظاتهم التي جمعوها من السياحة في دار الإسلام ومن الكتب، وبذلوها لملوك المسيحية الشمالية نشأت طبقة الساسة الذين يعدون ما استطاعوا من عدة لرد غائلة الإسلام ثم قهره في عقر داره، ولتحقيق الأحلام والأشواق التي كانت تخامر قلب كل أوروبي أن يظفر بكنوز الدنيا المدفونة في دار الإسلام وماوراء دار

(٥١) علال الفاسي «التبشير... ... الاستعمار» ـ الهلال أخطر أسلحة ـ ص ٨١. ع ١ ص ٦٠ - ٧٠ (أكتوبر ١٩٧٣ م/ رمضان ١٣٩٣هـ). وزويمر قد اتخذ من التنصير عملاً ومن الاستشراق هواية، ويبرز الاستشراق في أعماله من خلال الدورية والكتب أو الإنتاج العلمي الذي صدر عنه. وطغيان التنصير عليه لا يغفل إسهاماته في مجال الاستشراق.

الإسلام. وهم الذين عرفوا فيما بعد باسم رجال «الاستعمار». وبفضلهم وحدهم أيضا، وبفضل ملاحظاتهم التي زودوا بها رهبان الكنيسة ثارت حمية الرهبان ونشأت الطائفة التي نذرت نفسها للجهاد في سبيل المسيحية، وللدخول في قلب العالم الإسلامي لكي تحول من تستطيع تحويله عن دينه إلى الملة المسيحية، وأن ينتهي الأمر إلى قهر الإسلام في عقر داره ـ هكذا ظنوا يومئذ ـ وهذه الطائفة هي التي عرفت فيما بعد باسم رجال «التبشير» فهذه ثلاثة متعاونة متآزرة متظاهرة، وجميعهم يد واحدة لأنهم إخوة أعيان، أبوهم واحد، وأمهم واحدة، ودينهم واحد، وأهدافهم واحدة ووسائلهم واحدة»[٥٢].

ويصعب جدا أن تقوم حركة تنصير في بيئة مادون معرفة هذه البيئة معرفة شاملة ثقافية ودينية وتاريخية وجغرافية واجتماعية. وتتأتي هذه المعرفة عن طريق الاستشراق حتى إن أحد الكاتبين أراد أن يقسم التنصير إلى نوعين. التنصير الصريح والتنصير المختفي. والتنصير الصريح يكون علميا نقاشيا أو سفسطائيا تشكيكيا ويكون أيضا بالعنف، فالتنصير العلمي هو ماجاء عن طريق المستشرقين. أما التنصير بالعنف فهو ماجاء عن طريق الحروب الصليبية ومحاكم التفتيش واختطاف الأطفال ثم الاستعمار.

والتنصير الخفي أو المختفي فهو ما يأتي عن طريق الإرساليات الطبية والتعليمية المهنية والفنية والجمعيات الخيرية الاجتماعية وغيرها[٥٣]. ويلاحظ أن جزءا من العالم الإسلامي لا يزال يسمى الممرضة إلى اليوم «سستر» وهي الأخت في عالم الرهبنة، بينما أوروبا وأمريكا لا تسميها الا بالممرضة. وهناك بعثات تنصيرية توغلت في مجتمعات المسلمين واكتسبت شهرة عالمية وتعاطفا لم يسلم منه بعض أبناء المسلمين مثل بعثة «الأم تيريزا» في الهند التي لم تعلن يوما أنها جاءت إلى شبه القارة رغبة في بسط تعاليم المسيح ولكنها

---

(٥٢) محمود محمد شاكر .ـ رسالة في الطريق إلى ثقافتنا .ـ القاهرة: دار الهلال، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م .ـ (سلسلة كتاب الهلال/ ٤٢٢) .ـ ص٧٣ ـ ٧٥.

(٥٣) عثمان الكعاك «صفحات سوداء من تاريخ المبشرين» .ـ الهلال .ـ س ٨١ ع ١٠ .ـ ص٣٨ ـ ٤٩ .ـ (أكتوبر ١٩٧٣م/ رمضان ١٣٩٣هـ).

تظهر دائما رغبتها في احتضان المشكلات الصحية والطبية وعلاجها والقضاء على الأوبئة والأمراض المعدية يعمل معها فريق من الممرضات الهنديات ذوات التأثير الفعال في مجتمعهن. ولا تبرز في عمل «الأم تيريزا» العلاقة الواضحة بينها وبين الاستشراق ولا يمكن للمتعاطفين معها أن يربطوا بينها وبين المستشرقين، كما أن العلاقة تضعف هنا إذا أدركنا أنها توجه جهودها نحو الهندوس ابتداءً، وإن لم تكن هناك علاقة قوية فلا شك أن منطلقها كان عن طريق هؤلاء المستشرقين الذين أعانوها على التعرف على البيئة التي تعمل بها. وأمثال «الأم تيريزا» كثير في آسيا وأفريقيا تحاول بقدر الإمكان الابتعاد عن الأضواء خشية الالتفات إلى الأغراض الحقيقية لهذه الأعمال «الإنسانية». كما تحاول الابتعاد عن إبراز وجود علاقة بين العلم - الآتي عن طريق المستشرقين - والدين الذي تتبناه بناء على ما شاع من العداوة بين العلم والدين في العقيدة المسيحية المتأخرة، فإذا برزت هذه العلاقة ظهر التناقض وخفت حدة التأثير على المستهدفين. ومن المعلوم أن تهيئة المنصرين إنما قامت على أيدي المستشرقين سواء كان هؤلاء المستشرقون من الرهابنة والقساوسة أو كانوا بعيدين عن الألقاب الدينية. يقول «محمد عبدالفتاح عليان»: «لم يكن عمل المستشرقين منفصلا عن عمل المبشرين، فالاستشراق في نشأته ماهو إلا أداة من أدوات التبشير - ثم استغل في مرحلة لاحقة - لتحقيق مطامع الدول الاستعمارية. وقد نزل كثير من أساقفة الكنيسة الكاثوليكية إلى ميدان الاستشراق بقصد التبشير وتدريب المبشرين على العمل في بلاد الشرق»[٥٤]. فتعلموا العربية ودرسوا الإسلام واهتموا بالترجمة وأقاموا المطابع العربية.

وقد سبقت الإشارة إلى أن الاستشراق قد ولد من أبوين غير شرعيين هما الاستعمار والتنصير. فالاستشراق لا يزال يعمل من أجل هذا الغرض الذي وجد من أجله، وإنما تتغير الأساليب والطرق والوسائل ملائمة للزمان. ويجد المرء أهداف المنصرين واردة في أعمال المستشرقين التي وجدت رواجا

(٥٤) محمد عبدالفتاح عليان. أضواء على الاستشراق: ص ٢٤

بين المنصرين في معاهدهم وإرسالياتهم ومؤتمراتهم بل وجامعاتهم المقامة في العالم الإسلامي على شكل مناهج ودراسات في مجال الإنسانيات(٥٥).

ولا بد من الالتفات إلى المجتمع الغربي نفسه، فالتنصير لم يكن موجها إلى آسيا وأفريقيا فحسب، ولكن أوروبا ـ وأمريكا أيضا حظيتا بنصيب وافر من حملات التنصير التي أرادت تأكيد قوة الكنيسة خاصة بعد أن بدأت المعلومات عن الإسلام «تتسرب» إلى المجتمعات الأوروبية، وخاصة منها المفهومات الصحيحة عن الإسلام، فاستعان التنصير هنا بالاستشراق في الافتراء والتشنيع على الإسلام وتشويه أحكامه الإلهية العادلة»(٥٦) قصدا إلى الحد من انتشار الإسلام في أوروبا نفسها في الوقت الذي تتجه فيه الأنظار الى تنصير معاقل الإسلام. ومعلوم أن الطريق إلى تحقيق غايات التنصير يبدأ قطعا بتجريد الأمة من انتماءاتها العقدية أولا. يقول «وليم جيفرد بالغراف»: «متى توارى القرآن ومدينة مكة عن بلاد العرب يمكننا حينئذ أن نرى العربي يتدرج في سبيل الحضارة التي لم يبعده عنها إلا محمد وكتابه»(٥٧).

وربط علاقة بين الاستشراق والتنصير على وجه العموم تصطدم بوجود مجموعة من المستشرقين «العلمانيين» واليهود الذين لايتصور منهم أن يكونوا مدفوعين بخدمة التنصير أو أن تكون من أهدافهم خدمة الكنيسة. فهذه الفئة من المستشرقين تتناقض في منطلقاتها مع الكنيسة. وعليه فلابد هنا من الاحتراز من خلال الابتعاد عن التعميم الذي قد يفهم عند الحديث عن الروابط بين الاستشراق والتنصير.

ولا بأس في هذا، إلا أنه لابد من التنويه إلى أمرين أساسين في محاولة إيجاد علاقة بين الاستشراق والتنصير على وجه العموم:

أولا: إن العلمانيين من المستشرقين لم يستطيعوا بحال أن يتخلوا عن ميولهم الكنسية خاصة فيما يتعلق بإنتاجهم العلمي حول العالم الإسلامي، وإن

(٥٥) أنور الجندي .ـ الإسلام في وجه التغريب: مخططات التبشير والاستشراق. ص ٢٦٦ ـ ٢٦٧.
(٥٦) علي جريشة ومحمد شريف الزيبق. أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي. ص ٢٠.
(٥٧) أ. ل. شاتليه .ـ الغارة على العالم الإسلامي .ـ لخصها ونقلها إلى اللغة العربية مساعد اليافي ومحب الدين الخطيب .ـ ط ٢. جدة: منشورات العصر الحديث، ١٣٨٧هـ .ـ ص ٩٣ ـ ٩٤.

كانوا يعلنون رسميا وفي أكثر من مجال أنهم علمانيون يرفضون التقيد بدين معين فهذا ينطبق على ممارساتهم في حياتهم الخاصة، ويصعب عليهم عمليا تطبيق علمانيتهم على إنتاجهم الفكري.

ثانيا: إن التنصير استفاد من المستشرقين اليهود فائدة جليلة وإن تكن فائدة غير مباشرة وترجع هذه الفائدة إلى الارتباط الوثيق بين الصهيونية واليهودية ـ كما سيأتي بحثه ـ والارتباط الوثيق بين الصهيونية وكثير من رجال الدين النصراني، وعليه نشأت العلاقة الوثيقة بين النصرانية واليهودية، وإن لم تبد هذه العلاقة بارزة معلنا عنها. ويكفي أن نعلم أن زعيماً من زعماء المنصرين ـ وهو مستشرق بالهواية ـ صموئيل زويمر ـ كان في الأصل يهوديا وانه قد استدعى أحد الحاخامات عند احتضاره، لعله أراد أن يلقنه صلوات اليهودية عند الموت(٥٨).

ولم يكن «زويمر» بدعا في قومه فقد ادعى النصرانية جمع منهم وانخرطوا في الرتب الكهنوتية مما مكّنهم من فرض آرائهم على الكنيسة وتوجيهها الوجهة التي يريدون. واستطاعوا بمساعدة الجمعيات السرية كالماسونية وغيرها أن يهدموا قوة الكنيسة في أوروبا وأمريكا وأن يوجهوها ويوجهوا الحكومات إلى المبادىء الصهيونية ثم اتجهوا إلى الإسلام طمعا في هدم القوة الروحية فيه وتوجيه أهله إلى المادة. وبذلك يضمنون عدم معارضة خططهم الهادفة إلى السيطرة على بلاد المسلمين(٥٩)، سيطرة مباشرة أو غير مباشرة. وهذا واضح جلي في مواقف القسس الأوروبيين والأمريكيين من اليهودية ومن الإسلام، وخاصة منهم أولئك الذين يحتلون أماكن مرموقة في الإعلام الأمريكي عن طريق الإذاعة والتلفزيون.

---

(٥٨) عبدالله التل. جذور البلاء .ـ ط ٢ .ـ بيروت: المكتب الاسلامي، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م .ـ ص٢٢٨ .ـ وربما ناقش أحدهم هذه الفكرة ولم يقبل أن أصله يهودي بحجة الاحتفاء به وإقامة معهد تنصيري باسمه في لوس أنجلوس، وتحميل اليهودية أخطاءه فقط.

(٥٩) أحمد الزغيبي .ـ الفكر الصهيوني وأهدافه في المجتمع الإسلامي .ـ بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في الثقافة الإسلامية. قسم الثقافة الإسلامية، كلية الشريعة بالرياض، جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية .ـ ٣ مجلدات. ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ م٣ ص١٠٤٦.

وإن لم يكن المنصرون يهودا وكان المستشرقون يهودا فإن المنصرين قد أفادوا كثيرا من نتاج المستشرقين اليهود في مدارسهم وأديرتهم وكنائسهم ومعاهدهم وجامعاتهم كما استفادوا أيضا من نتاج المستشرقين العلمانيين الذين استطاعوا أن يبرزوا انفصالهم عن الكنيسة، ولكنهم لم يستطيعوا طرق أبواب الإنصاف والنزاهة فكانوا أدوات في أيدي حكوماتهم المستعمرة أفادت منهم وأفاد منهم التنصير، فالاستشراق في شطريه «عاملا مع الكنيسة أو عاملا مع وزارات الاستعمار لا يستطيع أن يخلص إلى الحق وانما هو يؤدي دوره في إثارة الشبهات وتقديم الزاد الكافي لدراسات التبشير ومعاهد الإرساليات لخلق ظاهرة من انتقاص العرب والمسلمين وفكرهم ولغتهم وعقائدهم»[٦٠].

ولأن الاستشراق يعمل كـ«قاعدة معلومات» للتنصير كان لابد أن تكون هناك فروق في المنطلقات بين الاستشراق والتنصير، وإن اتفقت الغايات العليا لهاتين الوجهتين: فالمنصر «داعية» للدين النصراني / المسيحي، أو هو داعية لخروج المسلم عن دينه فحسب، أما المستشرق فهو باحث في تراث المسلمين وقيمهم ومفاهيمهم وأخلاقياتهم يبث نتائجة في دراساته وبحوثه وكتبه ومحاضراته، كل هذا عن طريق المنهج العلمي.

والمنصر منطلق رحالة يجوب البلاد قراها ومدنها وريفها يعظ أو يعالج أو يعلم أو يدرب أو يفلح الأرض، أما المستشرق فقابع في مكتبته لا يكاد يبرح بلاده إلا إذا دعته ضرورة البحث إلى «رحلة علمية» يجوب فيها البلاد التي يدرسها أو يقف منها على مكان بعينه.

والمنصر ـ نسبيا ـ صريح في دعوته واضح فيها وإن حاول اخفاءها تحت ستار خدمة الإنسانية. ولكنه لا يتردد في أن يعلق الصليب على صدره أو في مكتبه أو عيادته أو معمله أو مدرسته، وربما أفرد فيها مكانا أو زاوية للنشريات التي يعمل لها وبها، أما المستشرق فباطني يتظاهر بالعلمية والمنهجية والتجرد والموضوعية وإن كان من القساوسة أو الرهبان، ويحاول الوصول إلى أغراضه الباطنه ممتطيا صهوة العلم والتجرد، وكأني به ممتطيا صهوة حصان

(٦٠) أنور الجندي. شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي، ص٩١.

من خشب مشعرا الآخرين أن هذا الحصان ذو صهيل تطرب له الآذان «وتشنف» له الأسماع، وقد وفق بعضهم ـ دون شك ـ في إشعار بعض «الآخرين» بهذا، فانقاد له بعضهم، وتنبه له الآخرون فأخذوا منه وردوا وكان ماردوه عليه أكثر مما أخذوه منه.

والمنصر ينطلق من مؤسسات ومعاهد ومدارس وجامعات ومستشفيات في البلاد التي يعمل بها أو في مركز في قارة يعمل بها كما يتخذ من بعض عواصم العالم العربي مركزا له في الانطلاقة إلى أدغال أفريقيا، وبعض عواصم الشرق الأقصى في الانطلاقة إلى جبال وسهول آسيا. ولا يكاد يحل في بلد له فيها شأن إلا ويقيم فيها مركزا دائما له على شكل كنيسة أو مدرسة أو عيادة أو نحوها، بينما تكون علاقة المستشرق بالبلاد التي يعمل أعماله فيها مقصورة على زيارة خاطفة يلقي خلالها محاضرة أو يحضر اجتماعا لمجمع هو عضو فيه أو يلبي دعوة من رئيس جامعة أو مؤسسة عليمة قصدا إلى الاستشارة وإبداء الرأي. ولا تربطه بهذه البلاد روابط قوية، وقد تنتهي حياته وهو لم يقم بزيارة سريعة لبلاد كثر حولها إنتاجه حتى بات يعرف طرقها ومسالكها وقديمها وحديثها.

ويقول «نذير حمدان» بعد محاولة إيجاد الفروق في الوسائل بين المستشرقين والمنصرين: «ويبدو لي من خلال تتبع تراجم كثيرة للمستشرقين والمنصرين أن الدافع الكنسي (المخطط) نظم فئة قادرة على البحث والفكر فكان (المستشرقون)، وجماعة قادرة على الأسلوب الدعوي الإعلامي فكان (المنصرون)، ثم التحمت الفئتان والجماعتان وكونت (الاستشراق التنصيري)»[٦١].

ويبدو الاستشراق التنصيري واضحا عندما تبرز فكرة أن الكثيرين ممن احترفوا الاستشراق وبرزوا فيه «بدؤوا حياتهم العملية بدراسة اللاهوت قبل التفرغ لميدان الدراسات الاستشراقية، وكأنهم أرادوا أن يتسلحو بمعرفة كافية بالعقيدة المسيحية قبل الخوض في غمار الحرب المبطنة التي أرادوا شنها على

(٦١) نذير حمدان ـ في الغزو الفكري... ص ١٨٦ ـ ١٨٨.

الإسلام. وظل الكثير منهم يتولى وظائف دينية وتبشيرية، وله مكانة كنسية مرموقة، ورغم محاولات بعضهم نفي هذه التهم والإعلان عن حيادهم وأنهم إنما يقصدون من دراساتهم وجه العلم والحقيقة فقد لازم التعصب الديني أكثرهم وبدا بين سطور ما يكتبون وإن لم يعلنوا عنه صراحة وجهارا»[٦٢] وقد ينصب الذهن على الاتجاه إلى أن هؤلاء الذين بدؤوا حياتهم العملية بدراسة اللاهوت هم جملة من طلائع المستشرقين الذي يتحدث عنهم «نجيب العقيقي» في الجزء الأول في الصفحات من ١١٠ إلى ١٢٥. (انظر المرجع رقم «٤٨» من هذه المناقشة). ولابد من التأكيد هنا على أن هذه الظاهرة امتدت في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين / التاسع عشر والعشرين الميلاديين. ولعل من أبرز هؤلاء المستشرقين المنصرين «الأب هنري لامانس ١٨٦٢ - ١٩٣٧ م» و«دنكن بلاك ماكدونالد ١٨٦٣ - ١٩٤٣ م» و«الأب آسين بلاثيوس ١٨٧١ - ١٩٤٤» و«شارل دوفوكول (؟)» و«سنوك هور غرونيه ١٨٥٧ - ١٩٣٦ م» والملاحظ أن هؤلاء المستشرقين المنصرين قدموا من أوروبا وأمريكا وبلجيكا وإسبانيا وفرنسا وبريطانيا وهولندا[٦٣].

ويقدم المستشرق الفرنسي اليهودي «مكسيم رودنسون» المولود عام ١٩١٥ م، تبريرا لانشغال المنصرين بالاستشراق/ أو انشغال المستشرقين بالتنصير بقوله: «لقد أدت الوضعية الحقيرة التي وجد العالم الإسلامي نفسه فيها إلى تشجيع المبشرين المسيحيين حيث وجدوا مجالا واسعا للعمل وبذلوا مجهودات في اتخاذ موقف الهجوم والتبشير وتضايقوا من العراقيل التي وضعها أمامهم كل من الفقه الإسلامي والإداريين الاستعماريين أنفسهم، حيث خشي هؤلاء من ردود فعل مختلفة لأعمال مكشوفة أكثر من اللازم. وفي نطاق الاتجاهات الإنسانية العادية وبمؤازرة مع الأفكار العامة للعلوم في وقتهم كانوا يربطون نجاح الدول الأوربية بدينهم المسيحي كما كانوا يربطون تقهقر العالم الإسلامي بالإسلام. وهكذا اعتبروا المسيحية مؤيدة بطبيعتها للتطور،

(٦٢) نبيه عاقل. «المستشرقون وبعض قضايا التاريخ العربي الإسلامي» ص١٩٨.
(٦٣) محمد بن عبود. «الاستشراق والنخبة العربية». ١٩٩ - ٢١٥.

واعتبروا الإسلام مؤيدا للركود والتأخر الثقافي، فاتخذ الهجوم على الإسلام أعنف الصفات وشرع المجددون في تزيين الحجج والبراهين الشائعة خلال القرون الوسطى واتخذوا مظاهر تجديدية»(٦٤). ولم يستطع كثير من المستشرقين ـ على العموم ـ التجرد من هذه النظرة الفوقيه للإسلام ومن الشعور بتفوق النصرانية عليه، وكان لهذا أثره في نظرتهم للإسلام من خلال مرآة نصرانية، حيث طبقوا عليه القيم النصرانية وأفكارهم المسبقة. «فالمسيح» ـ عليه السلام ـ في نظر النصارى هو أساس العقيدة ولذا تنسب الديانه اليه، والنصرانية شبه مهملة لفظا ومعنى، وحاول المستشرقون تطبيق ذلك على الإسلام «فمحمد» ﷺ ينبغي أن يكون عند المسلمين كـ«المسيح» عند النصارى، ولهذا يطلقون على الإسلام «المحمدية أو المذهب المحمدي» وعلى الشخص المسلم «محمدي»، فيغفل الإسلام لفظا ومعنى ويبقى المذهب بشريا صاغه ذلك المصلح العبقري «محمد» في مكة والمدينة. ويخرج النصارى الى بشرية الإسلام وإلهية النصرانية على اعتبار أن المسيح لديهم هو ابن الله(٦٥) ـ أو ربما عند البعض هو الإله، الذي لم يتزوج ولم يحارب ولم يقد أمة بخلاف «محمد» المزواج المحارب السياسي القائد رجل الدولة المستفيد من الحضارات والثقافات التي سبقته أو عاصرها، جمع منها جميعا مجموعة من الطقوس والأحكام والسلوكيات وحاول أن يظهر منها بدين جديد يسميه الإسلام: فيأخذ من الجاهلية صلاة الجمعة، وصوم عاشوراء، وتطييب البيت الحرام وحظ الذكر في الميراث وكونه مثل حظ الأنثيين، والتكبير، والأشهر الحرم، والحج والعمرة، ونتف الإبط، وحلق العانة، والوضوء والاغتسال، والختان وتقليم الأظافر.

ويأخذ من الصابئة الصلوات الخمس، والصلاة على الميت، وصيام شهر رمضان، والقبلة وتعظيم مكة، وتحريم الميتة ولحم الخنزير، وتحريم الزواج من المحارم. ويأخذ من الهندية والفارسية قصة المعراج، والجنة ومافيها من الولدان

---

(٦٤) نقلا محمد بن عبود. الاستشراق والنخبة العربية .ـ ص٢٠٢.
(٦٥) محمود حمدي زقزوق .ـ الاسلام والاستشراق .ـ ص ٢٢.

والحور العين، والصراط المستقيم.

ويأخذ من اليهودية قصة «قابيل وهابيل»، وقصة «إبراهيم -عليه السلام»، وقصة ملكة سبأ، وقصة «يوسف الصديق -عليه السلام».

ويأخذ من النصرانية قصة «أهل الكهف» وقصة «مريم العذراء»، وقصة طفولة «عيسى» -عليه السلام.[٦٦] - وليس المقصود هنا دحض هذه الشبهات والتصدي لها فقد قام بهذا علماء مسلمون أجلاء، ولكنها هنا محاولة لإثبات قوة الرابطة بين التنصير والاستشراق وأن الاستشراق، قد عمل على توصية «زويمر» في إخراج المسلمين من دينهم دون النظر إلى إدخالهم في النصرانية من خلال تشويه الإسلام وإضعاف قيمته وتصويره للرأي العام الأوروبي والأمريكي بصورة مزرية بعيدة عن المستوى الحضاري في عصرنا الحاضر[٦٧]. ومن خلال معاونة المستشرقين على تثبيت هذه الاتهامات وتأكيدها وتوسعهم فيها وتخصص كل فريق منهم في بعضها يروجونها في مؤلفاتهم ودراساتهم مع إدراكهم «أنها لا تعدو أن تكون دسائس مغرضة وإشاعات ملفقة لمحاربة الإسلام وتشويه مفاهيمه. فالاستشراق والتبشير عدو واحد له هدف واحد يسعى ليدركه وهو تشويه الإسلام ليصل من وراء ذلك إلى تمزيق المسلمين وإشاعة البلبلة في أفكارهم وبين صفوفهم لئلا يلتقوا فيراجعوا من عزتهم ماكان[٦٨]» ولعل هذا يكون مبررا واحدا من مجموعة من المبررات التي تفسر بداية الاستشراق وانطلاقه من الكنيسة بإنشاء أول مركز لتعليم اللغة العربية في الفاتيكان لتخريج أهل جدل يقارعون فقهاء المسلمين وعلماءهم ومفكريهم، وبرحيل الرهبان إلى المشرق والمغرب الإسلاميين لتعلم اللغة العربية وعلوم الإسلام للغاية نفسها[٦٩]. وليس غرضنا هنا تتبع الاتهامات والشبه والرد عليها.

---

(٦٦) ابراهيم خليل أحمد .- الاستشراق والتبشير وصلتهما بالامبريالية العالمية .- القاهرة: مكتبة الوعي العربي، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م .- ص٦٧ - ٦٨.

(٦٧) مصطفى خالدي وعمر فروخ. التبشير والاستعمار في البلاد العربية. ص٤٦.

(٦٨) أحمد سمايلوفتش .- فلسفة الاستشراق .- ص١٢٧.

(٦٩) أحمد عبدالرحيم السايح. «العلاقة بين الاستشراق والتنصير» .- أخبار العالم الإسلامي. س ٢٤ ع ١١١٠ (ومابعده) (١٤ رجب، ١٤٠٩هـ الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٨٩م). انظر العدد ١١١٢ ص١٠ و١٤.

على أن بعض الباحثين في الاستشراق والمستشرقين يحاول من خلال الاستقراء أن يصنفهم حسب قوة اندفاعهم لتحقيق أغراض التنصير. فالكاثوليك مثلا أعتى من غيرهم. والفرنسيون أشد تعصبا ضد الإسلام ورسوله. فمن النادر أن نقرأ لمستشرق فرنسي شيئا طيبا عن حياة الرسول ﷺ كما يشير إلى ذلك «حسين مؤنس»[٧٠]. وهناك من يرى أن المستشرقين الألمان هم أكثر المستشرقين نزاهة، لأن دوافع التنصير والاستعمار لم تكن بارزة فيهم، إذ لم تستعمر ألمانيا بلدا مسلما ولم تهتم بنشر الدين النصراني في الشرق[٧١]. ومع هذا لم يخل الاستشراق الألماني من آراء خاطئة تماما أو «لاتوافق العرب والمسلمين» أو نقص أو غلط، ولكنها ـ على رأي «صلاح الدين المنجد» غير قابلة للتعميم[٧٢]. ولم نتعود التعميم في إصدار الأحكام العلمية الموضوعية المجردة. ويسعى المنصفون من المحللين لحركتي الاستشراق والتنصير إلى عزل فئة من المستشرقين عن هذه العلاقة الحميمة في الوقت الذي يقرون فيه وقوع المستشرقين في أخطاء مقصودة أو غير مقصودة أفاد منها التنصير. يقول «محمد حسين علي الصغير»: «إننا لا نستطيع أن ننفي هذه التهم جملة وتفصيلا ـ (التهم التنصيرية) ـ فلهذه التهم أصل من الصحة، ولا يمكننا أن نزيف جميع الجهود الاستشراقية ونصمها بالتبشير ففي هذا بعض الغلو والتطرف، ولكننا نستطيع أن ننزه قسما ونتهم قسما آخر، فالمستشرقون بشر، والبشر فيه الموضوعي وفيه السطحي، والمستشرقون مجتهدون، وقد يخطىء المجتهد وقد يصيب[٧٣]» أما صفتهم بالبشرية فواردة، وأما وصفهم بالاجتهاد فأمر يحتاج إلى نظر، وليس من الإنصاف للمستشرقين أن نرقى بهم إلى هذه الدرجات. ومع هذا فعلينا ألا نغفل العلاقة القوية

---

(٧٠) محمد أحمد مشهور الحداد .ـ «الاستشراق والمستشرقون». أخبار العالم الاسلامي. س ٢٣ ع ١٠٧٤ ص ١٠.

(٧١) صلاح الدين المنجد .ـ «الاستشراق الألماني في ماضيه ومستقبله» .ـ الهلال س ٨٢ ع ١١ .ـ ص ٢٢ ـ ٢٧ (شوال ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤ م).

(٧٢) صلاح الدين المنجد .ـ المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية. ط ٢. ج ١ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢ م .ـ ص ٧ ـ ١٣.

(٧٣) محمد حسين على الصغير .ـ المستشرقون والدراسات القرآنية .ـ ص ١٦.

بين الاستشراق والتنصير والصلة الوثيقة بينهما وأن تاريخ التنصير مرتبط ارتباطا وثيقا بتاريخ الاستشراق، وهما لا ينفصلان عن تاريخ الاستعمار السياسي والفكري والأخلاقي[٧٤]. وأن الآراء الاستشراقية كانت ولا تزال «تنشر في المؤسسات التي أنشأها التبشير كالمستشفى، والمدرسة والجامعة، والمخيم والنوادي الاجتماعية، وكذلك كانت الآراء الاستشراقية تنشر في أكبر وسيلة عبر الكلمة المكتوبة من كتب ودوريات ومجلات، ومحاضرات، وندوات ومؤتمرات»[٧٥].

ولا بأس من أن نختتم هذه الجولة في تثبيت العلاقة بين الاستشراق والتنصير بعبارة أوردها «قاسم السامرائي» «لصموئيل زويمر» مع الإحجام عن التعليق، يقول «زويمر»: «إن من جملة المطالب في الجزيرة العربية بل وأولها: الحق التاريخي، لأننا نعرف أن أصقاعا واسعة في الشرق الأدنى كانت نصرانية، والآن إسلامية، وأن المطالبة بشمال أفريقيا وسورية وإيران وفلسطين والجزيرة العربية وآسيا الوسطى حق للنصرانية في استعادتها... يجب أن نعيد كسب الجزيرة العربية لدين المسيح من أجل كرامة الكنيسة ومن أجل كرامة اسم المسيح ومن أجل شهداء نجران الذين ذكرهم القرآن.. إن الجزيرة العربية هي مهد الإسلام.. وإن المحمديين في حاجة إلى بشارة الإنجيل بنفس الحاجة التي يحتاجها الآخرون (من غير النصارى)، إن الاسلام ليس هرطقة نصرانية بل إنه كذلك ليس دينا غير نصراني ـ إن الاسلام عدو للنصرانية في أصولها وأخلاقها وتاريخها وحياتها»[٧٦].

---

(٧٤) قاسم السامرائي. الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية .ـ ص٥١.
(٧٥) عدنان محمد وزان .ـ الاستشراق والمستشرقون . وجهة نظر .ـ ص٦١.
(٧٦) قاسم السامرائي .ـ الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية .ـ ص٥٠ ـ ٥١.

الفصل الثالث

الاستشراق في خدمة اليهودية

اذا كان المستشرقون بمجملهم قد عملوا على تحقيق أهداف عدة على رأسها الأهداف الدينية ثم الاستعمارية والسياسية والتجارية والعلمية مدفوعين بدوافع متشابهة، فإن هذه الأهداف ـ عدا العلمية ـ إلى اليهود ألصق منها بغيرهم من المستشرقين، رغم ما تركته الحروب الصليبية من إصرار النصارى على العودة إلى «الديار المقدسة» بأي شكل من أشكال العودة. واليهود أكثر إصرارا على العودة بعد أن أجلاهم عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ من الجزيرة العربية عندما أدرك «أن الدولة الإسلامية لا يمكن أن ترسخ في شبه جزيرة العرب مادام اليهود فيها يثيرون أهلها على الدولة ويفقرونها بالربا الفاحش»[٧٧]. ولسنا هنا بصدد التوسع في سرد تاريخ اليهود وعلاقتهم بالمسلمين منذ البعثة المحمدية ـ على صاحبها الصلاة والسلام. ولكن يكفي أن نقرر هنا أن دخول اليهود مضمار الاستشراق إنما تدفعه بواعث عرقية قديمة لم تكن وليدة القرون المتأخرة. وأن اليهود يتطلعون إلى العودة إلى «خيبر» و«المدينة المنورة» عن طريق «القدس» و«الخليل». فعندما سقطت «القدس» في أيدي اليهود سنة ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م دخلها وزير الدفاع ـ آنذاك «موشى دايان» مع الحاخام الأكبر «شلوموغورين» وبعد أن أدى صلاة الشكر عند حائط البراق الشريف قال: «اليوم فتحت الطريق إلى بابل ويثرب» وتقول رئيسة الوزراء السابقة «غولدا مائير» وهي في «إيلات»: «إني أشم رائحة أجدادي في خيبر». ويقول «هرتزوغ» لامرأة مسلمة ضيق عليها

(٧٧) مصطفى خالدي وعمر فروخ. التبشير والاستعمار الغربي. ص ١٨٠.

اليهود الخناق حتى هدموا دارها بالجرافات فآثرت الرحيل إلى المملكة العربية السعودية حيث أبناؤها: «إذا رأيت الملك فيصل (رحمه الله) فقولي له إننا قادمون إليه، فإن لنا أملاكا عنده، إن جدنا إبراهيم هو الذي بنى الكعبة وإنها ملكنا وسنسترجعها بالتأكيد»(٧٨) وهذه أقوال «قادة» يهود يملكون ـ نوعا ما ـ القرار السياسي والعسكري.

ومن هذا المنطلق يسعى اليهود إلى الوصول إلى هذه الأهداف مستخدمين وسائل شتى من ضمنها الاستشراق بالمفهوم الذي يناقش فيه هنا، ولذا لم تغفل الجامعات اليهودية الدراسات الإسلامية والعربية فأنشأت أقساما مستقلة لها، بل هي الآن وبحكم قربها من العالم العربي والإسلامي أكثر تأثيرا من مراكز ومعاهد الدراسات العربية والإسلامية في البلاد الأخرى، وتتاح لها من الظروف والإمكانات مالا يتاح لتلكم المراكز والمعاهد.

وقد حاول المستشرقون اليهود في البدايات الأولى للاستشراق التكتم على انتمائهم اليهودي ونظروا إلى أنفسهم، وأرادوا من الآخرين أن ينظروا لهم على أنهم مستشرقون فحسب، وقَلَّ منهم من صرح بيهوديته.

ويأتي اتجاه اليهود نحو الاستشراق إلى الشعور السامي لديهم وأنهم والعرب ـ منشأ الاسلام ـ يعودون إلى أصول واحدة. فدرسوا العبرانية في البداية وجرتهم دراسة اليهودية إلى دراسة الإسلام عندما أرادوا أن يبرزوا الأثر اليهودي في الإسلام كما أراد المستشرقون النصارى إبراز الأثر النصراني في الإسلام.

وما الاستشراق اليهودي إلا امتداد لموقف اليهود عموما من العرب والمسلمين، ذلك الموقف الذي لم يكن وليد القرون المتأخرة، بل صاحب الإسلام منذ أيامه الأولى في المدينة المنورة. ولذا نجد أن جانب الإنصاف والنزاهة بين المستشرقين اليهود يقل كثيرا عنه بين المستشرقين النصارى أو الملحدين من غير اليهود. وهذه ردة فعل طبيعية أملتها الجذور التاريخية

---

(٧٨) إسماعيل الكيلاني .ـ لماذا يزيفون التاريخ ويعبثون بالحقائق؟! .ـ بيروت: المكتب الاسلامي، ١٤٠٧/ ١٩٨٧ م .ـ ص ٣١.

للعلاقة بين العرب واليهود. وهناك عوامل عدة تعيق التعرف على المستشرقين اليهود، منها ماله علاقة بالموضوع، وهو أنهم قد تغلغلوا ـ تقريباً ـ في شتى أنشطة المستشرقين وأسهموا فيها. ودخلوا في التصنيفات التي أعطيت للمستشرقين من حيث اهتماماتهم وميولهم وموضوعيتهم وتحيزهم ونحو ذلك. ومع هذا فهناك محاولات للتعرف عليهم من خلال بعض الظواهر ذات الدلالة أو من خلال تقسيم المستشرقين إلى فئات يكون اليهود منهم غالباً في إحدى هذه الفئات أو إحدى هذه الفئات. ولذا نجد أن هناك من يصنف المستشرقين على فئتين:

ففئة تستحق التقدير والاحترام لما لها من المآثر في نشر العلم والثقافة وتسهيل الوصول إلى مؤلفات وأعمال ودراسات بادروا إلى تحقيقها ودرسها وفهرستها ونشرها.

وفئة أخرى، ومعظمهم من اليهود أو ممن يتعاطف معهم، درسوا الإسلام وعلومه قصدا إلى محاربته وإنكار أصالته وأهميته وأثره في تفكير المؤلفين والأوروبيين وفي المنجزات الفكرية الحضارية[٧٩]. وهذا تقسيم سريع لفئات المستشرقين أريد منه التأكيد على التأثير اليهودي في الفئة الأخرى للاستشراق. والحق أن المستشرقين طوائف عدة إذا نظر إليهم بعيدا عن جنسياتهم وخلفياتهم الثقافية، فمنهم فئة لم تملك ناصية اللغة فأخطأت في نشر الكتب وفي فهم النصوص، ومنهم فئة أثرت في دراساتها مآرب السياسة والتعصب للدين فوجهت الحقائق وفسرتها بما يوافق أغراضها أو ما تسعى إليه، ومنهم فئة أوتيت الكثير من سعة العلم والتمكن من العربية والإخلاص للبحث والتحرر والإنصاف[٨٠]. وربما كثر اليهود في الصنفين الأولين هنا.

ومثل هذا أن يقال عنهم: إنهم فئات متعددة حسب الميول والأهواء. فالفئة ذات المآرب السياسية هي الفئة التي يمكن أن يقال عنها إنها الفئة المتعصبة للغرب وطنيا وجنسيا، وهناك فئة المستشرقين الماديين الملحدين الذين

---

(٧٩) محمد صالح البنداق. المستشرقون وترجمة القرآن الكريم .ـ ص٩٣ ـ ٩٤.
(٨٠) صلاح الدين المنجد .ـ المنتقى من دراسات المستشرقين: دراسات مختلفة في الثقافة العربية .ـ ج ١ .ـ ط ٢ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦/ ١٩٧٦م .ـ ص ج ـ د.

يدعون إلى هدم المجتمعات القائمة ويؤكدون أن الأديان تقف عقبة في طريق الإصلاح الاجتماعي، وهناك فئة المؤمنين المحترفين سماسرة التنصير يتخذون من تشويه الإسلام صناعة لهم يستدرون بها الرزق، وهناك طائفة المغرمين بالأساطير والخرافات والخيال ينقلون عن المجتمع العربي المسلم صورا علقت في أذهانهم عندما قرؤوا «ألف ليلة وليلة»، وهناك فئة الصهاينة وهي أخطر الفئات على الإطلاق لما يتوافر لها من الإمكانات المادية والوسائل الدعائية والإعلامية ودور النشر وغيرها[٨١]، وهناك فئة المستعمرين التي تبحث الآن عن مجالات أخرى تخدم فيها الاستعمار بعد أن شهدت انحساره عن أرض العرب والمسلمين.

والمستشرقون من حيث اهتماماتهم فئات أيضا، ونجد هنا أن اليهود متغلغلون في هذا التقسيم. فهناك فئة عنيت بالقرآن الكريم وعلومه، وهناك فئة اهتمت بسيرة الرسول ﷺ، وهناك فئة عنيت بالسنة والحديث، وهناك فئة ركزت على الفرق الإسلامية، وهناك فئة عنيت بالتعاليم الإسلامية، وهناك فئة اهتمت بالفتوح الإسلامية، وهناك فئة ركزت على الولاة والأمراء وحكام الأمصار والخلفاء في الدولة الإسلامية، وهناك فئة درست الحضارة الإسلامية ومالها من تأثير وما عليها من تأثر[٨٢]، وهناك فئة تخصصت في الآداب العربية، وهناك فئة اهتمت بالفن الإسلامي، وفئة أخرى اتجهت إلى العلوم عند المسلمين. وهكذا تتعدد الفئات حسب الاهتمامات. ويدخل اليهود المستشرقون في هذه الفئات جميعها محاولين عدم التميز عن غيرهم من المستشرقين، بل ربما تعمدوا إخفاء الخلفية العرقية التي يعودون إليها واكتفوا بأنهم مستشرقون إنجليز أو فرنسيون أو ألمان أو هولنديون أو أمريكيون... الخ «وهكذا لم يرد اليهود أن يعملوا داخل الحركة الاستشراقية بوصفهم مستشرقين يهودا حتى لا يعزلوا أنفسهم فيقلّ تأثيرهم... وبذلك كسبوا مرتين: كسبوا أولا فرض أنفسهم على الحركة الاستشراقية كلها، وكسبوا ثانيا

(٨١) عباس محمود العقاد .- ما يقال عن الإسلام .- القاهرة: دار الهلال، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .- (سلسلة كتاب الهلال/ ١٨٩) .- ص ٩-١٨.
(٨٢) محمد عبدالفتاح عليان .- أضواء على الاستشراق. ص ٥٣ - ٥٧.

تحقيق أهدافهم في النيل من الإسلام، وهي أهداف تلتقي مع أهداف غالبية المستشرقين النصارى»[٨٣].

ولذا نجد صعوبة في تحديد حقيقتهم من حيث الخلفية العرقية، ويرصد «العقيقي» تسعة وعشرين مستشرقا عاشوا بين القرنين العاشر والسادس عشر الميلاديين ويعتبرهم «طلائع المستشرقين»، فلا نجد منهم يهودا إلا اثنين تنصرا هما «يوحنا بن داود الأسباني» و«يوحنا الإشبيلي» اللذان عاشا في منتصف القرن الثاني عشر الميلادي[٨٤]. وتنصرهما يؤيد الرأي القائل بأن المستشرقين اليهود تعمدوا إخفاء حقيقتهم.

١ - ولعل أبرز المستشرقين اليهود «ايناس جولدتسيهر ١٨٥٠ - ١٩٢١ م» وهو مستشرق مجري (هنجاري) اتجه إلى دراسة العبرانية وتخرج باللغات السامية ثم اهتم بالعربية والإسلام ونشر أبحاثه بالألمانية والفرنسية والإنجليزية. ويعد من الذين أسهموا في تغيير الدراسات العربية الإسلامية تغييرا جذريا، إذ وضع خطة عامة اتبعها مستشرقون بارزون بعده واعترفوا له بأنه أعطى الدراسات العربية والإسلامية في الغرب قالبا جديدا[٨٥].

٢ - ومن أبرز المستشرقين اليهود «غوستاف فون غرونباوم ١٩٠٩ - ١٩٧٢ م» وهو نمسوي الأصل تخرج من جامعتي فيينا وبرلين وانتقل إلى الولايات المتحدة الأمريكية يتنقل بين جامعاتها ويغلب على إنتاجه اهتمامه بالأدب العربي.

٣ - ومستشرق آخر فرنسي معاصر هو «كلود كاهين» المولود سنة ١٩٠٩ م» تخرج باللغات الشرقية من السوربون ومدرسة اللغات الشرقية ومدرسة المعلمين العليا، وحاضر في مدرسة اللغات الشرقية وعين أستاذا لتاريخ

(٨٣) محمود حمدي زقزوق. الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .- وتقسيم المستشرقين إلى فئات، واختلاف الفئات، يحتاج إلى دراسة مستقلة.

(٨٤) نجيب العقيقي .- المستشرقون .- ج ١ ص ١١٢.

(٨٥) محمد بن عبود .- «الاستشراق والنخبة العربية» .- ص ٢٠٧. وربما كتب اسم «جولوتسيهر» الأول بالجيم «إجناز» و «إجناس».

الإسلام في كلية الآداب بجامعة «ستراسبورج» ثم جامعة «باريس». ويغلب على أعماله التركيز على التاريخ. وغير هؤلاء من مشاهير المستشرقين اليهود. وقد أورد «محمد بن عبود» مجموعة الأسماء اللامعة في عالم الاستشراق اليهودي لعله من المناسب إثباتها هنا(٨٦). مع الاستعانة «بالعقيقي» في «المستشرقون» للتعرف عليهم. ومنهم من لم يذكره «محمد بن عبود» ومنهم من لم يترجم له «العقيقي».

٤ - «سليمان مونك ١٨٠٥ - ١٨٦٧ م» وهو ألماني الأصل فرنسي النشأة والوفاة يتكلم الألمانية والفرنسية والعربية والعبرية والفارسية والسنسكريتية وأكثر آثاره دراسات ضمنها شهريات المجلات الفرنسية.

٥ - «كارل بول كازباري ١٨١٤ - ١٨٩٢ م» مستشرق ألماني تحول إلى النصرانية معتنقا الكاثوليكية واشتهر بتفسير التوراة، له القواعد العربية باللاتينية، وقد أشرف على نشر كتاب تعليم المتعلم للزرنوجي وطبعه.

٦ - «جيمس دارمشتيتر ١٨٤٩ - ١٨٩٤م» مستشرق فرنسي من أساتذة معهد فرنسا تتبع المهدي منذ نشأة الإسلام إلى ١٨٨٥ م وركز على آثار فارسية وزرادشتية.

٧ - «جوزف ديرنبورغ ١٨١١ - ١٨٩٥ م» من مستشرقي فرنسا، عني عناية تامة بالتلمود، وأصبح من كبار علماء العبرية والعربية وتوفي بباريس، غلبت على تصانيفه اللغة والأدب.

٨ - «مورتز شتاينشايدر ١٨١٦ - ١٩٠٧ م» مستشرق ألماني تعلم العربية في النمسا وعمل في المكتبة البودلية وفي مكتبة برلين الوطنية. يغلب على إنتاجه الضبط الببليوجرافي للمخطوطات العربية والترجمات. وبرز اهتمامه باليهودية من خلال آثارة.

٩ - «هارتفغ ديرنبورغ ١٨٤٤ - ١٩٠٨ م» أو «هرتوغ ديرنبورغ» وعن

---

(٨٦) محمد بن عبود .- الاستشراق والنخبة العربية .- ص ٢٠٩ - ٢١٠.

«العقيقي» أنه ابن «جوزف ديرنبورغ» وعن «محمد بن عبود» أنه أخوه. وهو من مستشرقي فرنسا ولادته ووفاته بباريس، ودرس العربية بألمانيا وعُيِّن أستاذًا لِلّغة العربية بمدرسة اللغات الشرقية بباريس ثم في مدرسة الدراسات العليا ثم بقسم المخطوطات بمكتبة باريس الوطنية، وكانت له صولات وجولات مع المخطوطات في الأسكوريال ومدريد وغرناطة. له آثار عدة في اللغة والأدب.

١٠ - «إدوارد غلازر ١٨٥٥ - ١٩٠٨ م» من المستشرقين النمساويين وكانت وفاته بميونخ، عين مساعد أستاذ للغة العربية بجامعة فيينا، طاف بلاد العرب في آسيا وإفريقيا خرج منها بألف واثنتين وثلاثين من الكتابات القديمة المنقوشة على الأحجار ومائتين وخمسين من مخطوطات الزيديين في اليمن، ونشر كتابات حميرية.

١١ - «سيجموند كرانكيل ١٨٥٥ - ١٩٠٩م».

١٢ - «ديفيد إبراهاموفيش شورسون ١٨١٨ - ١٩١١ م» مستشرق روسي تحول إلى النصرانية معتنقا اللوثرية كان متخصصا باللغة العبرية ويتقن اللغة العربية ويعتبر من مؤسسي المدرسة الروسية للدراسات الإسلامية.

١٣ - «يوليوس ليبرت ١٨٦٦ - ١٩١١ م» مستشرق ألماني ركز على الطب عند المسلمين وخاصة طب العيون وله فيه آثار منها: أطباء العيون عند العرب في مجلدين عاونه فيه «هيرشبرغ وميتفوخ».

١٤ - «ويلهلم باكر ١٨٥٠ - ١٩١٣ م» من المستشرقين الألمان، ركز جل اهتماماته على فارس.

١٥ - «جوزف هاليفي ١٨٣٧ - ١٩١٧ م» مستشرق تركي الأصل فرنسي النشأة يعد من أساتذة مدرسة الدراسات العليا بالسربون، تقمص شخصية متسوِّل يهودي وجال بجنوبي بلاد العرب ووصل إلى نجران

وعاد معه بستمائة وستة وثمانين نقشا من كتابات قديمة وركز في بحوثه على السامية وما يتعلق بها.

١٦ ـ «هيرمان ريكندروف ١٨٦٣ ـ ١٩٢٤ م» من المستشرقين الألمان، انصرف لدراسة اللغات السامية و «المصرية» والسنسكريتية والصينية ـ عين أستاذا للعربية في فرايبرغ. ركز في دراساته على النحو العربي مع دراسات في الأدب.

١٧ ـ «يوليوس هيرشبرغ ١٨٤٣ ـ ١٩٢٥ م» مستشرق بولوني متخصص بتاريخ اليهود في الجزيرة العربية، كتب عن السموءل وديوانه وله آثار ركز فيها على اليهود في المجتمع الإسلامي.

١٨ ـ «ديفيد سانتيلانا ١٨٥٥ ـ ١٩٣١ م» من مستشرقي إيطاليا ومن مواليد تونس. درس القانون واشتهر بالفقه الإسلامي. وضع القانون المدني والتجاري لتونس بدعوة من المقيم الفرنسي فيها وقد أخذ كثيرا من الشريعة الإسلامية، درس بمصر الفلسفة الإسلامية واليونانية والسريانية، آثاره يغلب عليها الفقه والقانون والفلسفة.

١٩ ـ «جوزف هوروفتز ١٨٧٤ ـ ١٩٣١ م» من المستشرقين الألمان، درس العربية في جامعة عليكرة بالهند وتخصص بالإسلام في الهند، انتقل إلى ألمانيا ودرّس بجامعة فرانكفورت وعد من أشهر أساتذتها، له مصنفات وآثار في معارف كثيرة.

٢٠ ـ «ماكس سوبر هايم ١٨٧٢ ـ ١٩٣٢ م».

٢١ ـ «ج. برجستر اسر ١٨٨٦ ـ ١٩٣٣م» من المستشرقين الألمان، درس الفلسفة واللغات السامية والعلوم الإسلامية ودرس اللهجات العامية. زار تركيا ومصر وعمل فيهما. سقط على أحد جبال الألب فمات. له آثار عدة عن القرآن الكريم والفقه الإسلامي.

٢٢ ـ «هرتفج هير شفيلد ١٨٥٤ ـ ١٩٣٤ م» مستشرق ألماني عُنيَ

بالدراسات السامية. وكتب عن السموءل وشعره والشعر المنسوب لَه كما كتب عن حسان بن ثابت وله دراسات في اليهودية والإسلام.

٢٣ ـ «ريتشارد غوتهايل ١٨٦٢ ـ ١٩٣٦ م» من المستشرقين الأمريكيين تخرج من جامعات ألمانيا. أتقن العربية على يد شيخ من مشايخ الأزهر. درس في كولومبيا. تنوعت آثاره من حيث الفنون التي طرقها.

٢٤ ـ «أ. ي. فنسنك ١٨٨٢ ـ ١٩٣٩ م» مستشرق هولندي أتقن اللغات السامية وتخصص في أديان الشرق وعني بالحديث الشريف ووضع مع مجموعة من المستشرقين المعجم المفهرس لألفاظ الحديث ولم يتمه، وتولى تحرير دائرة المعارف الإسلامية. اهتم بموقف الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ من اليهود. وله آثار أخرى.

٢٥ ـ «ديفيد صموئيل مورغليوث ١٨٥٨ ـ ١٩٤٠» مستشرق إنجليزي دخل سلك الرهبنة ويعد من أئمة المستشرقين، كتب بالعربية بسلاسة وهو صاحب نظرية الانتحال في الشعر الجاهلي، له آثار ومباحث وتحقيقات عدة.

٢٦ ـ «يوجين ميتفوخ ١٨٦٧ ـ ١٩٤٢ م» مستشرق ألماني تخصص في فقه اللغات السامية وركز على فقه اللغة الحبشيه والسبئية وتاريخ جنوب الجزيرة العربية. شارك في نشر كتاب أطباء العيون عند العرب مع «ليبرت» و «هيرشبورغ» السالِفي الذكر. وحاول ترجمة معاني القرآن الكريم إلى الأمهرية.

٢٧ ـ «بول كراوس ١٩٠٤ ـ ١٩٤٤ م» مستشرق ألماني تقلد مناصب تعليمية عدة في ألمانيا وفرنسا ومصر. شهد له أعلام المستشرقين بالعمق والشمول والتفرد وكان يتوقع له مستقبل باهر. إلا أنه أنهى حياته بنفسه. ركز على إسهامات المسلمين العلمية.

٢٨ ـ «ماكس مايرهوف ١٨٧٤ ـ ١٩٤٥ م» من المستشرقين الألمان تخرج

طبيبا وزاول الطب، تعلم اللغات في القاهرة، خاصة التي تتحدثها القاهرة وعالج فقراءها مجانا ودرس الطب العربي وكتب عنه كتابات مرجعية وله فيه آثار عدة.

٢٩ - «أ. شاده ١٨٨٣ - ١٩٥٢ م» مستشرق ألماني تخرج باللغات الشرقية ودرس في هامبورج وفي مصر، عني بكتابته عن بعض الأدباء المعاصرين. ترجم ونشر مجموعة من الدراسات والشروح.

٣٠ - «كارل بروكلمان ١٨٦٨ - ١٩٥٦ م» مستشرق ألماني تخرج باللغات السامية واشتهر بلغته العربية والتاريخ الإسلامي والأدب العربي، ودرّسها في جامعات شتى. واشتهاره بالأدب العربي لم يقتصر على المفهوم الشائع للأدب العربي، بل إن مؤلفاته تشير إلى تضلّعه من إسهامات المسلمين في شتى مجالات المعرفة، وقد برز اطلاعه في كتابه «تاريخ الأدب العربي» وكتابه «تاريخ الشعوب الإسلامية». وآثاره غير يسيرة. وترجم لمجموعة كبيرة من أعلام المسلمين في دائرة المعارف الإسلامية.

٣١ - «ايفارست ليفي - بروفنسال ١٨٩٤ - ١٩٥٦ م» من مستشرقي فرنسا ولد بالجزائر ودرس بها ثم درس بالمغرب العربي وركز على لغة جبلة شمالي المغرب. أمضى معظم وقته في الشمال الأفريقي يدرس ويبحث، تخصص كثيرا في الأندلس وعد مرجعا فيه وله فيه باع طويل من البحوث والدراسات. ووجد في التسامح الإسلامي نحو اليهود في الأندلس ما ينقض العنصرية والاضطهاد اللذين عانى منهما اليهود في حياته، ولذا برز حنينه إلى الأندلس وأهلها.

٣٢ - «ليوآريه ماير ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م» من المستشرقين النمساويين، اختير رئيسا لمعهد العلوم الشرقية في القدس. وأصدر حولية في الآثار والفنون الإسلامية بعدة لغات، ركز على فلسطين في آثاره.

٣٣ - «لويس ماسينيون ١٨٨٣ - ١٩٦٢ م» مستشرق فرنسي تتلمذ على

مشاهير المستشرقين وكانت له صولات وجولات علمية وعسكرية في الشرق واهتم بالتصوف وكتب عنه بدائرة المعارف الإسلامية، له من الآثار مايربو على ستمائة وخمسين بين مصنف ومحقق ومترجم ومقالة ومحاضرة وتقرير ونقد. له أياد «بيضاء» على الحركة الاستعمارية في العالم العربي.

٣٤ - «وليام بوبر ١٨٧٤ - ١٩٦٣ م» مستشرق أمريكي ومن أعلام المستشرقين في أمريكا تنقل بين البدو وأخذ عنهم لهجاتهم وقصصهم وعاد إلى الولايات المتحدة ودرس بجامعة كاليفورنيا. وواصل جهود سابقيه في نشر كتاب النجوم الزاهرة «لابن تغري بردي».

٣٥ - «روبين ليفي ١٨٩١ - ١٩٦٦ م» مستشرق بريطاني تعلم في جامعات نورث ولسون وينجور وأكسفورد. عمل في العراق وأقام في أمريكا وعاد إلى بريطانيا. له آثار في فارس والعراق وغيرها.

٣٦ - «جورجيو ليفي دلافيدا ١٨٨٦ - ١٩٦٧ م» من المستشرقين الإيطاليين أستاذ العربية واللغات السامية المقارنة بجامعة روما ومن كبار الباحثين في تاريخ الدين الإسلامي وغلب على آثاره اهتمامه بالشعر والشعراء.

٣٧ - «جوزف شاخت ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م» مستشرق ألماني تقلد مناصب تعليمية عدة في ألمانيا ومصر وبريطانيا وأمريكا والجزائر وهولندا، وقد اشتهر بدراسة التشريع الإسلامي وبيان نشأته وتطوره و «تأثره» وأثره. له آثار عدة وهو من محرري «دائرة المعارف الإسلامية».

٣٨ - «مارسل كوهين ١٨٨٤ - » مستشرق فرنسي وعالم لغوي من أساتذة مدرسة اللغات الشرقية ومدرسة الدراسات العليا بباريس. له بحوث وآثار سامية يركز فيها على اللغات السامية.

٣٩ - «مكسيم رودنسون ١٩١٥ - » مستشرق فرنسي ماركسي درس في باريس في المدرسة الوطنية للغات الشرقية الحية والمدرسة العلمية

للدراسات العليا. درس في صيدا وعمل في بيروت ودمشق أمين مكتبة، له آثار كثيرة غلب عليها اهتمامه بالاقتصاد الرأسمالي والماركسي كما غلبت كتاباته في الوضع العربي الراهن. عرف عنه معارضته للصهيونية.

٤٠ - «برنارد لويس ١٩١٦ - » مستشرق بريطاني درس في لندن وباريس، ودرس في الولايات المتحدة الأمريكية بجامعة برنستون وغيرها من جامعات الولايات المتحدة بالإضافة إلى تدريسه في جامعات بريطانيا. ركز في دراساته على التاريخ عموما وعلى تاريخ الإسماعيلية بخاصة، ويتابع النشاط الإسلامي في أوروبا وأمريكا. لايتورع عن التأكيد على صهيونيته وإعلانها.

٤١ - «ديفيد كوهين» مستشرق فرنسي معاصر وعالم لغوي له آثار لغوية عدة في السامية.

٤٢ - «إسرائيل ولفنسون» معاصر ويكنى بأبي ذؤيب. درس اللغة السامية بدار العلوم ثم بالجامعة المصرية. له تاريخ اليهود في بلاد العرب في الجاهلية وصدر الإسلام بالعربية وقدم له «طه حسين»، وتاريخ اللغات السامية بالعربية، و«موسى بن ميمون». وكعب الأحبار بالألمانية. ونشر كتاب المصائد والمطارد «لأبي الفتح كشاجم». ويعد من المستشرقين الألمان.

ومن الصعب جدا حصر الأسماء اليهودية في عالم الاستشراق للأسباب السالفة الذكر وما لم يكن الباحث عالما بطريق غير مباشر بحقيقة المستشرق، إلا أنه يغلب على المستشرقين اليهود اهتمامهم المباشر بالسامية وتعلقهم بها حتى لا يكاد مستشرق يهودي يطرق أبواب الاستشراق دون أن يمر على اللغات السامية أو يتقن العبرية. ولعلهم بهذا يقتفون أثر «إمامهم» «إيناس جولد تسيهر»، الذي بدأ رحلته الاستشراقية بالاهتمام بالعبرانية ثم اتجه منها إلى الإسلام والعربية.

وتـزداد الصعـوبة في الوقت الراهن عندما ندرك أن اليهود عملوا على السيطرة على مراكز الدراسات الإسلامية والعربية والشرق أو سطية ومعاهدها فوجهوها الوجهة التي تعين على تثبيت أقدام اليهود في فلسطين المحتلة. وهذا يقلق كثيرا من المستشرقين من غير اليهود، ممن يمكن أن يوصفوا بالنزاهة والتجـرد. وقـد صرح لي بهذا الأستـاذ «رالف برابنتي» أستـاذ الدراسات الإســلامية بجــامعـة «دوك» بولاية «نـورث كارولنيا» بالـولايات المتحـدة الأمريكية. وهذا يؤكد وجود مستشرقين نزيهين.

ولا تقتصر السيطرة على إدارة هذه المراكز والمعاهد فحسب، وإنما شملت أيضـا التحكم فيما يقال عن المنطقة في المؤتمرات والندوات التي تعقد في الجـامعـات والمؤسسات العلمية والتعليمية، فالتي لا تتاح لهم فيها فرصة المشـاركة الفعلية تراهم يرسلون إليها مندوبين يرصدون ما يقال في هذه اللقاءات ويكتبون عنه التقارير لمكتب الملحقية الثقافية اليهودية، وهذا بدوره يكتب لهذه المؤسسات طالبا عدم التعرض لليهود ولدولتهم في فلسطين بشيء من السلبية. هذا بالإضافة إلى رصد المعلومات عن هذه الأنشطة ومعرفة توجهها ومحاولة الإسهام فيها.

ولذا لا يستبعد المرء أن تستفحل حركة الاستشراق الصهيوني وأن تكون السمة الطاغية على الاستشراق في فترة تأتي قد تطول إذا ما استمرت السيطرة الصهيونية على جميع مرافق الحياة العلمية والاقتصادية والسياسية في المجتمع الغربي عموما، وفي مجتمع الولايات المتحدة الأمريكية بخاصة بعد تسلمها زمام الحضارة الغربية من أوروبا، مما أتاح للمستشرقين وغيرهم من اليهود أن يصبوا جام غضبهم بسبب ما حصل لهم من اضطهاد في أوروبا على بعض الحركات السياسية والعرقية فيها، وبصورة أوسع وأشمل وأوضح على طرف ثالث أكثر من الطرف الثاني الأوروبي. وقد برزت ردود الفعل هذه «بـوضـوح، خصـوصـا بعد الحرب العالمية الثانية ـ في كتابات المستشرقين الصهاينة وعلى رأسهم «بارنارد لويس». إن بذور الصهيونية قد غرست خلال القـرن التاسع عشر (الميلادي) ولكن الشجرة الصهيونية قد ازدادت نموا

خلال القرن العشرين (الميلادي). فكان الهدف الأصلي لهذه الحركة من وراء اهتمامها بالإسلاميات الحصول على المعلومات الكافية عن الفلسطينيين الذين سيتركون بلادهم لتؤسس فيه الدولة الصهيونية مستقبلا. كما أولى الصهاينة اهتماما كبيرا للدول المجاورة لفلسطين لمنع احتمال ردود فعل ضد تأسيس دولة اسرائيل. وكان الصهاينة ـ شأنهم في ذلك شأن أسلافهم المستعمرين ـ مهتمين بالدراسات العربية والإسلامية أساسا كوسيلة لتحقيق أهداف سياسية»[87]. وإذا كان يتردد أن تأثير الاستعمار قد انتهى فلا يزال للصهيونية تأثيرها في الدراسات العربية والإسلامية خصوصا في الولايات المتحدة ـ كما سبق التنويه بذلك.

وقد ساعد التنصير على ترسيخ فكرة الاستشراق الصهيوني من خلال تشجيع دراسة اليهود للعرب والمسلمين مما ساعد على استغلال التنصير لليهود في سبيل تحقيق أهداف التنصير الدينية والسياسية، وقد اقتنع المنصرون أن جمع اليهود في فلسطين يسهل لهم مهمتهم في الوصول إلى المسلمين[88]. ولا تزال الجمعيات التنصيرية تنطلق من فلسطين المحتلة رغم سيطرة اليهودية على البلاد. ولا بأس في نظام القوم من أن تتضافر الجهود في سبيل الحد من «خطر» الإسلام على الأمم الأخرى، ولا بأس في نظام القوم من ممارسة «الإرهاب الفكري» ضد الإسلام والمسلمين سعيا وراء توطيد الأقدام في فلسطين المحتلة إلى درجة محاولة تحريف القرآن الكريم وتوزيع نسخ مزورة منه على المسلمين مثلما حدث في أندونيسيا وغيرها من بلاد المسلمين التي كان يعتقد أنها لجهلها بالعربية لن تتنبه لهذه النسخ المزورة. ومثلما حدث من طباعة «موجزة» للقرآن الكريم صدرت عن «دار ديفز للنشر» وهي دار يهودية مركزها شيكاغو بولاية إلّينوي بالولايات المتحدة الأمريكية، وسمت هذه الطبعة الموجزة بالقرآن القصير[89]، كما فعلوا بالقواميس والمعاجم

(٨٧) محمد بن عبود .ـ الاستشراق والنخبة العربية .ـ ص ٢١١.
(٨٨) مصطفى خالدي وعمر فروخ .ـ التبشير والاستعمار في البلاد العربية .ـ ص ١٨١.
(٨٩) أحمد بن عبدالله الزغيبي .ـ الفكر الصهيوني وأهدافه في المجتمع الإسلامي .ـ المجلد الثالث .ـ ص ١٠٥٢.

يصدرون منها طبعات موجزة للرجوع السريع.

ولايبدو أن مثل هذه الأساليب ستجدي في تحقيق الأهداف، فهي أعمال يغلب عليها جانب السطحية في المحاولة اذا ماقورنت بما أدخله اليهود على الفكر الإسلامي منذ البدايات الأولى للإسلام وكانوا السبب الرئيس في اختلاف الأمة وتفرقها ودخول مبدأ البدعة فيها والرجوع إلى العقلانية في النظر إلى التشريع[٩٠]. وتغليب العقل على النصوص أحيانا ولو ثبتت صحتها من قبل كبار المحققين والمخرِّجين. وحين تنبه المسلمون إلى هذه الجوانب وردوا النظريات التي شككت في صحة الحديث والآثار المروية عن الصحابة رضوان الله عليهم لجأ اليهود إلى أساليب جديدة في إدخال «الإسرائيليات الحديثة» على الفكر الإسلامي، وكلما استنفدت وسيلة لجؤوا إلى أخرى. وليس في هذا غرابة أو عجب، فقد «تعود» المسلمون مثل هذه الأساليب وكانوا ـ ولا يزالون ـ موفقين في ردها والرد عليها. هذا بالإضافة إلى المعلومة المسبقة عن اليهود مما يجعل اليهود يتفانون في إخفاء كنههم ولو أدى ذلك إلى تنصرهم، بل ربما إلى إسلامهم وصلاتهم مع المسلمين وحضورهم لقاءاتهم واجتماعاتهم وأنشطتهم الأخرى. وانظر ـ إن شئت ـ إلى قصة «فريد عبدالرحمن» أو «الفرد دي يونغ» كما يرويها «قاسم السامرائي»[٩١]. ولعل هذا ـ أيضا ـ مما يؤيد صعوبة التعرف عليهم بطرق علمية مجردة. أما الذي لم يمتط صهوة التنصر أو الإسلام فاكتفى بأن يصنف من المستشرقين العلمانيين الذين اشتد أزرهم في أوائل القرن الرابع عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي[٩٢] وزادت شوكتهم في النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري / العشرين الميلادي وخصوصا مع قيام دولة إسرائيل في فلسطين المحتلة عام ١٣٦٨ /١٩٤٨م ومـاصحب هذا من نقلة في اهتمامات المستشرقين عموما والعلمانيين بشكل خاص واليهود منهم على وجه أخصّ، إذ برزت نغمة تعميق الوجود اليهودي في منطقة «الشرق الأوسط» وكثر

(٩٠) أنور الجندي .ـ شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي .ـ ص٣٢ ـ ٤٤.
(٩١) قاسم السامرائي .ـ الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية .ـ ص ١٢٢.
(٩٢) نذير حمدان. الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .ـ ص ٣٨.

التأليف والكتابة عن هذا الموضوع سعياً إلى ترسيخ فكرة حق اليهود في وطن قومي لهم في فلسطين. وإن لم تكن الفكرة وليدة القرن السابق أو القرون الثلاثة الماضية المقرونة بدعوة الحاخام «ليفا ١٥٢٠ - ١٦٠٩ م» لقيام وطن قومي لليهود[٩٣]، فمما لا شك فيه أنها استشرت مع إعلان دولة إسرائيل واتجه إلى الاستشراق أعضاء جدد لم يكونوا يفكرون بطرق أبوابه من قبل حتى إنـه دخل في هذا المفهوم الكتاب الصحفيون والمعلقون السياسيون والمهتمون بالمنطقة، مما أعطى فكرة الاستشراق شيئا من السطحية لم تكن تتّسِم به من قبل. وأصبحت هذه المقالات والتعليقات كتباتباع في المكتبات على أنها مراجع عن المنطقة، وأصبح كاتبوها ممن يرجع إليهم في تحليل أو تفسير ما يقع في المنطقة من أحداث، وترك هؤلاء لأهوائهم وميولهم العنان في الانطلاق في التحليل والتعليق الذي يناسب الوجهة التي يعملون لها مع قدر محدود جدا من توفر الـوجهة الأخرى وشبه انعدام للخلفية التاريخية للصراع القائم اليوم. ولسطحية هؤلاء لا يصدق عليهم مفهوم الاستشراق الأعمق من مجرد الإسهام في الكتابة عن المنطقة كتابة سريعة.

ولا شك أن هذا الاتجـاه له أثـره في حركـة الاستشراق عمـومـا وفي الاستشراق الصهيوني على الأخص، خاصة أن التضخم الاقتصادي وانتشار البـطالـة قد أسهما في التقليل من الصرف على مراكز الدراسات العربية والإسلامية والشرق أوسطية ومعاهدها فنقصت نسبة الطلبة نظرا لزيادة رسوم الدراسة، وألغيت بعض الأقسام أو قلص من نشاطها مما ينبيء بتحول في النشـاط الاستشراقي[٩٤]. وفي هذه البيئـة تتم لليهود السيطرة على مسار الاستشراق فيتصرفـون في المؤتمـرات والنـدوات والنشرات التي تصدر عن الجمعيات والمراكز الاستشراقية، مما قد يهدد بخطر أكثر عتوا من المرحلة التي كان اليهود المستشرقون فيها منخرطين بين المستشرقين مخفين حقيقتهم. وربما برزت في الأفق دعوى أحقية اليهود في الاستشراق على اعتبار أنهم قريبون

(٩٣) علي جريشة .ـ الاتجاهات الفكرية المعاصرة. ص٢٤١.
(٩٤) عدنان محمد وزان .ـ الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .ـ ص ١٣٩ - ١٥٧.

من المنطقة وأنهم جنس سامي يدرك ظروف المنطقة بحكم قيام دولة لهم فيها، إضافة إلى إتقانهم لغة «أعرابية» تسهل عليهم كثيرا إتقان اللغة العربية، وهم في الأصل شرقيون مما يعينهم على إدراك المشكلات الشرقية، ويسكنون في الغرب فيدركون حاجات الدول الغربية من المنطقة[٩٥]، وهكذا يبررون نزعتهم إلى السيطرة على زمام الاستشراق فلا يدخلون فيه إلا من يحوم في فلكهم. وربما طغى الهدف السياسي للمستشرقين عموما واليهود بخاصة على الهدف الديني على اعتبار أن اليهود ينظرون إلى دولتهم المقامة في فلسطين المحتلة على أنها موطن الجنس اليهودي ـ وليس الديانة اليهودية. وعليه فإن الهدف الديني غير وارد بالقوة التي يخدمون بها الهدف السياسي في ترسيخ فكرة استمرار الدولة وشرعيتها في البقاء، في الوقت الذي تضعف فيه الحركات التي تصمم على إعادة الأرض إلى أهلها بأي شكل من اشكال الإعادة. وهكذا يخدمون الصهيونية فكرة أولاً ودولةً ثانيا. والظروف العامة والظواهر المترادفة في كتابات المستشرقين من هذه الفئة تعزز وجهة النظر هذه وتخلع عليها بعض خصائص الإنتاج العلمي[٩٦].

ومع هذه الجهود المضنية في السيطرة على مسيرة الاستشراق وتوجيهها الوجهة التي تتفق وأهداف الاستشراق اليهودي وتطلعاته هل من الممكن اعتبار مدارس للاستشراق، تكون «المدرسة اليهودية» واحدة منها؟! هناك من صنف الاستشراق إلى أربع مدارس:

١ ـ المدرسة النصرانية ـ الكاثوليكية والبروتستانتية.

٢ ـ المدرسة اليهودية.

٣ ـ المدرسة الإلحادية العامة.

٤ ـ المدرسة الإلحادية الشيوعية[٩٧].

ولا شك أن هناك ما تميز به المستشرقون اليهود من حيث تركيزهم على

---

(٩٥) عمر فروخ .ـ «الاستشراق في نطاق العلم وفي نطاق السياسة» .ـ في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ ص ١٢٥ ـ ١٤٣.

(٩٦) محمد البهي .ـ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .ـ ص ٤٣١.

(٩٧) عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني .ـ أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها .ـ ص ١٢٤.

اللغات السامية، وإصرارهم على اعتماد الإسلام على اليهودية، وإقحامهم الإسرائيليات في التاريخ الإسلامي، وتأكيدهم على وضع اليهود في الجزيرة العربية بعد ظهور الإسلام إلى الوقت الحاضر على المستوى العربي عموما[٩٨]، بل على المستوى العالمي. وهذه كلها لا ترقى إلى أن يكون هناك مدرسة استشراقية يهودية، فلقد جر المستشرقون اليهود غيرهم من الملحدين والنصارى إلى تبني ما ذهبوا إليه، واتفق المستشرقون اليهود مع غيرهم من المستشرقين على مواقفهم من القرآن الكريم، وسيرة الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ وسنته، والشريعة والتاريخ الإسلامي والسير وغيرها، فلا تكاد تميز بينهم في مواقفهم هذه. وانخرط المستشرقون «الآخرون» في النظرة المعاصرة للمنطقة، فأصبحت تجد صعوبة في التعرف على كنه المستشرق وهو يتحدث عن المنطقة، ولا تستطيع الحكم عليه باليهودية لمجرد حماسته لدولة اسرائيل. فلقد وجد مستشرقون غير يهود تحمسوا لقيام دولة إسرائيل في فلسطين المحتلة أكثر من تحمس بعض المستشرقين اليهود لها، وذلك لانخراطهم في خدمة الصهيونية العالمية بشكل مباشر أو غير مباشر. ولعل هذه النقطة تحتاج إلى متابعة بالبرهان والمثال.

هذا مع التشكيك جملة وتفصيلا في أن الاستشراق عموما قد وصل إلى مستوى أن يقسم إلى مدارس. لما لمصطلح «مدرسة» من عمق في التفكير وجديد الإضافة والتميز الملحوظ، الأمر الذي لم يتحقق بوضوح في مسألة الاستشراق، إلى درجة أنه لا يصل إلى أن يطلق عليه «علم له أصوله ومناهجه ونظريته التي ينطلق منها، بل ربما صح أنه ظاهرة مثله في هذا مثل التنصير والاستعمار[٩٩]. وهذه وجهة ربما وجدت من التوسع ما يبررها ويؤيدها.

وما كان التركيز في هذه الجولة إلا على التأكيد على أن الاستشراق قد خدم اليهودية والصهيونية، وأن هناك علاقة بين الاستشراق واليهودية بدت واضحة من خلال المستشرقين عموما، بغض النظر عن خلفياتهم التي انطلقوا منها.

(٩٨) أنور الجندي .ـ الإسلام في وجه التغريب .ـ ص ٣٠٩ ـ ٣٢٨.
(٩٩) سبقت الإشارة إلى شيء من هذا عند الحديث عن العلاقة بين الاستشراق والاستعمار. (انظر الهامش رقم ٩).

الفصل الرابع

وقفة أخيرة

تتفاوت إلى اليوم نظرة مفكري العرب والمسلمين حول قبول الإنتاج الفكري للمستشرقين قبولا مبدئيا. فهناك من قال بملء فيه إن كل ما يأتي عن المستشرقين مردود دون أن نجهد أنفسنا في النظر فيه. وذلك لأن ماجاء به المستشرقون على مر الأيام والسنين لم يتعدَّ في مضمونه الإهانات المباشرة وغير المباشرة للتراث العربي الإسلامي، بل لا تكاد تقرأ إسهاماً من هؤلاء إلا وتجد وراءه دافعا يدفعه إلى وضع نقطة سوداء صغيرة في ذلك التراث، وعليه فإن إنتاجهم مرفوض من مبدئه. وفي رفضه ما يدعوهم إلى تغيير آرائهم ونظراتهم حول هذا التراث.

وفئة أخرى من المفكرين تؤمن بما ذهبت اليه الفئة الأولى من العلماء، ولكنها تأخذ هذه المجموعة من الإسهامات وتعرف خلفيتها ومنطلقها فتدرسها ثم ترد عليها وتوضح للآخرين مواقع الخطأ فيها وتبرز لهم مواطن الضعف وأسباب هذا الضعف ودوافعه. وحجة هذه الفئة أن كتابات المستشرقين اليوم قد عمَّت وصار لها وجود ولها رواد وقراء ومفكرون ومصدقون، فهي لم تقف عند إسهامات فردية من مجموعة من علماء الغرب، ولكنها إسهامات جماعية وفردية في آن واحد تدعمها مؤسسات علمية كبرى كالجامعات والهيئات العلمية الكبرى، بل تدعمها حكومات تقف وراءها لأنها دراسات تحقق للحكومات فوائد كثيرة في سبيل قربها من هذه الثقافة المدروسة أو بعدها عنها. وبالتالي فان هذه الحكومات تستفيد من دراسات هؤلاء المستشرقين في رسم استراتيجيات وخطط للتعامل مع أصحاب هذا التراث سواء على

مستوى الحكومات أو على مستوى المفكرين والأفراد من مختلف الاهتمامات.

وترد هذه الفئة من العلماء على من يستبعد هذا الاهتمام المباشر من قبل الحكومات في دعم هذه الدراسات واستفادتها منها بما تغدقه على معاهد الاستشراق من مساعدات مالية مستمرة ومن مساعدات معنوية تتمثل في تقريب المستشرقين والتنويه بمجهوداتهم وإسهاماتهم العلمية، ومن ثم رصد الجوائز التقديرية لهم. وهذه المساعدات تزيد وتنقص حسب أهمية الأمم التي يدرسها المستشرقون، خاصة إذا استعملت كلمة الاستشراق بمعناها الشامل الذي يتضمن دراسة كل الثقافات الشرقية بما فيها الهندية والفارسية والصينية واليابانية وغيرها من الثقافات التي تقع في مفهوم «الشرق» عند هؤلاء الدارسين. ويلاحظ أن حجم المساعدات في زيادته ونقصانه يتوقف على «التفات» حكومة ما إلى أهمية ثقافة ما في مستقبل العلاقات بين هذه الحكومات وهذه الثقافات. ولا يتعارض هذا إطلاقا مع المساعدات الأخرى التي تقدمها هذه الحكومات إلى المعاهد والمؤسسات العلمية التي تركز في دراساتها على الحالة الراهنة للمناطق المختلفة، بل تتعاضد هذه مع تلك لتعطي صورة واضحة للحكومات المعنية تنطلق من خلالها في تحركاتها وعلاقاتها ومصالحها.

* * ورأي هذا منطلقه في إقحام السياسة في دراسة التراث يتوقع منه أن يتقبل هذه الدراسات على أنها دراسات صادقة و موضوعية» بحيث تقدم صورة واضحة عن الخلفية التي تدين بها الأمم الأخرى، مما يدعو إلى عدم اتباع أساليب الشك والتكذيب في هذه الثقافات. وهي إن وقعت فإنها هي واقعة من دافع ذاتي للدارس أخطأ فيه في فهم نص أو حادثة أو ظروف تمر بالحالة التي يدرسها فأصدر حكمه الخاطئ بناء على فهم خاطئ. أما تعمد الخطأ فغير وارد هنا لئلا يتبع ذلك خطأ في رسم التحركات والعلاقات والمصالح والاستراتيجيات وغيرها من المنطلقات السياسية.

وواقع الأمر أن هذا اعتراض وارد حقا، ويرد عليه محاولة فهم أن هذه الحكومات لا تقدم هذه المساعدات إلا من أجل المضي في الطريق الذي

نهجه المستشرقون من أكثر من قرنين من الزمان حينما بدؤوا في دراسة التراث. خاصة منه التراث العربي الإسلامي. إذْ إن ما يقوم به هؤلاء الدارسون يشكل حلقة في سلسلة حلقات تكوّن في مجموعها محاولة إخضاع أهل هذه الثقافة وهذا التراث إلى أسلوب التفكير الغربي في النظر إلى الوقائع والأحداث، فإذا تم ذلك أصبح من السهل جدا استعمار أهل هذا التراث استعمارا فكريا علميا بعد أن مضى عهد الاستعمار الحضوري المباشر والمؤقت في آن واحد. وتكون الحكومات في هذا قد حققت غرضين مباشرين من الدراسات الاستشراقية: الأول ما يتعلق برسم الاستراتيجيات، والثاني ما يتعلق بالاستعمار الفكري على المدى الطويل.

وفي سبيل الوصول إلى هذه الأهداف لابد من التنازل عن بعض المفهومات «القديمة» التي تنظر بالسلبية التامة للتراث «الأجنبي» فلابد من الإشادة بين فترة وأخرى بهذا التراث وإشعار الآخرين من أهل هذا التراث أن الأمم الأخرى تحترمه وتحترم أهله وعلماءه ورواده ومفكريه ومثقفيه، وتحترم كذلك إنتاجه الفكري فتقتنيه وتترجمه وتدرسه وتشرحه وتعلق عليه.

* وهذا الاهتمام المباشر بالتراث من قبل الأفراد والهيئات والحكومات خلفً وراءه فئة ثالثة من أولئكم الذين ينظرون إلى أعمال المستشرقين ويكوّنون حيالها مواقف واضحة، تلكم الفئة الثالثة الأخرى هي التي رحبت بالإنتاج الاستشراقي ونظرت إليه على أنه نصر جديد لهذا التراث حيث رزق من يدرسه دراسة «متأنية» ويبرز فيه بعض المآخذ التي ترد إلى الأشخاص، ولا يمكن أن تكون حجة على التراث. ويفتن هؤلاء عندما يعلمون مثلا أن المعلقات قد ترجمت إلى أكثر من لغة، وأن الحديث النبوي الشريف قد فهرس من قبل مجموعة من المستشرقين، وأن معاني القرآن الكريم قد ترجمت إلى أكثر من مئة وإحدى وعشرين لغة، منها ثماني لغات أوروبية وأمريكية حظيت بخمس وسبعين ترجمة. وأن مؤلفات «جابر بن حيان» و«ابن سينا» و«ابن رشد» و«البيروني» و«ابن الهيثم» وغيرهم كثير من الأدباء والعلماء والشعراء والأطباء قد فسحت لهم المكتبات في رفوفها. كل هذه الجهود

تفرض الاحترام، وبالتالي تفرض القبول للدراسات التي قام بها هؤلاء.

أما عن أخطائهم «الواضحة»... ص ١٣٨.

على أن هناك من يعد أخطاءهم ويعترف بها ولكنه يراها أخطاء بشرية مثل تلكم التي يقع فيها أي بشر على أي صعيد كان، وعندما تقف مع هؤلاء وقفة قصيرة تذكرهم بها باخطاء شاخت، ووات، وجولد تسيهر، ومرغليوث، وبارك، وبلاشير، وليفي، وجرسون، وغرونيباور، ودوزي وكراتشكوفسكي، ونولدكة،... وغيرهم يحاولون أن يقنعوك بأنها مجموعة أخطاء «شخصية» جمعت كلها في محاولة لبخس هؤلاء حقهم!! وعين الرضا عن كل عيب كليلة.

وللمستشرقين طبيعة فريدة في البحث في العلوم والمعارف الإسلامية. فالقاسم المشترك بين هؤلاء جميعهم أنهم لم يكتبوا للإسلام حبا في الإسلام وعلومه. وإنما كانت كتاباتهم تتوخّى الإساءة إلى هذه العلوم وأهلها والدين الذي شجع عليها، بعد أن شعروا أن هذه العلوم قد غزت أوروبا متسربة من مكتبات المسلمين وفكرهم وثقافتهم وعلمهم. فهم بذلك لا يصطنعون الموضوعية وإن ظهرت في آثار القلة منهم جوانب فيها موضوعية ومعرفة بالحق واعتراف لأهله به، إلا أن هذه النوعية من المنصفين لا يمكن أن تكون هي الجانب الغالب على هذه الفئة من الباحثين. ومن أنصف منهم الثقافة الإسلامية وعلومها لم يعط من قبل أقرانه الاهتمام الذي يعطاه من أوجد «نظرية» جديدة في علم من علوم الثقافة الإسلامية(١٠٠).

والمستشرقون ذوو إنتاج فكري كبير، إذا كنا نقف منه موقف الحذرين فاننا لابد أن نسجل الإعجاب بسهرهم الدائب وبحثهم المستفيض وتعلمهم المستمر في سبيل أن يحدثوا خدشا أو خدوشا في صرح ثقافة ربانية جاءت خدمة للأمة جمعاء. هذا الإعجاب بالمجهود الذاتي الذي قاموا ويقومون به لا يسجل هنا على أنه مبرر لقبول ماجاؤوا به من نظريات جديدة حول

---

(١٠٠) علي إبراهيم النملة .- «الاستشراق: مواقف ومواقف .- مجلة الحرس الوطني .- س ٧ ع ٤٤ (شوال ١٤٠٦ - يونيه ١٩٨٦ م) .- ص ٤٤ - ٤٥.

تدوين الحديث الشريف والتراث الإسلامي -مثلا- ولكنه الإعجاب بالأسلوب والطريقة اللذين اتبعوهما في سبيل الوصول إلى ما وصلوا إليه موقنين هنا أنهم إنما يخدمون بذلك الشيطان دون مبالغة. إذ إنهم لم يتركوا جانبا من جوانب التراث الإسلامي لم يكن لهم عليه ملحوظة، ولم يسلم منهم عالم من علماء الإسلام والمسلمين لم يقدحوا في علميته بدءا «بالبخاري» و«مسلم» وأصحاب الصحاح والسنن ومرورا بعلماء الطبيعة والاجتماع والآداب واللغة والجغرافيا والتاريخ.

وهم لا يقولون لك عن الحديث مباشرة كلاما سلبيا، ولكنهم يعمدون إلى رجاله الذين عدَّهم المسلمون ثقات وأخذوا عنهم حديث رسول الله ﷺ فيشككون في علميتهم وطرق جمعهم للمادة العلمية التي كانت أصلا لإنتاجهم العلمي الذي حفظوا فيه أحاديث الرسول -عليه السلام- بعد أن اتبعوا في ذلك أساليب التوثيق التي لم تتوافر لأية ثقافة أخرى. وهم يعمدون إلى ذلك محكمين جوانب مادية بحته ربما وازنوها بالجوانب المادية البحتة التي كانت متوافرة لديهم في الوقت الذي يكتبون فيه عن هؤلاء العلماء الأفاضل فيبدؤون بالتشكيك بأسلوب البحث الشخصي عن رواة الحديث والسفر اليهم محتجين بأن ذلك من الصعوبة بمكان في وقت لم تكن فيه وسائل المواصلات الحديثة متوافرة آنذاك، وهم بهذا يقيسون مقدرة أولئكم العلماء على البحث والتوثيق على مقدرتهم هم فيما لو وجدوا في عصر أولئكم العلماء. وهم بهذا ايضا يغفلون الجانب الروحي الذي كان الحافز الوحيد لتدوين العلوم. فمثل هؤلاء العلماء إنما ورثوا العلم عن نبي الله -عليه السلام- وهم بذلك يرجون ثواب الله ويخافون عقابه. هذا الجانب الروحي مغفل تماما في تحليلات المستشرقين لإسهامات المسلمين في نهضة الأمم، وذلك لأنهم فاقدون لهذا الجانب حينما شعروا أن خلفيتهم الدينية تمنعهم أصلا من التوسع في العلوم وطرق أبوابها، فما كان منهم إلا أن فصلوا بين العلم والدين كما فصل سياسيوهم بين الدين والدولة.

وإذا كان البعض منهم يدرك أن الإسلام يحث على العلم، فإنه لا يلمس

ذلك بحكم خلفيته الدينية، فهو لا يخاف عقابا ولا يرجو ثوابا من ذلك كله للفصل التام عنده بين هذا الجانب ـ جانب الثواب والعقاب ـ وجانب البحث العلمي. وعليه فان إدراكهم لحث الإسلام على العلم والبحث عن الحكمة إنما يظل ثقافة مدركة لم تترجم عندهم إلى واقع، كما ترجمها علماء المسلمين في إسهاماتهم التي خدمت الإسلام بخاصة وانعكست على البشرية بعامة.

وإذا كنا هنا نكتب عنهم ذلك فاننا ندرك تماما أن ما كتب عنهم من قبل أكثر من ذلك بكثير مادة وفائدة، ولكننا هنا نريد أن ننحو منحى آخر غير المنحى الذي تعودنا عليه من الحط من قدر المستشرقين في الكتابات العربية. فالكتابة عنهم بغير لغاتهم تفيد من جانب واحد وهو التحذير من أغراضهم وغاياتهم لئلا يقع فيها مثقفو العرب والمسلمين، وكان لهذا الجانب جدواه وكان له تأثيره. ولعل الأجدر من ذلك كله أن يدرس هؤلاء من جوانب كثيرة تبدأ بدراسة لغاتهم وطرق تفكيرهم وأسلوب بحثهم بحيث يتمكن المرء الدارس لهذا كله أن يكتب لهم عنهم رادا عليهم بأسلوب تفكيرهم متبعا بذلك الموضوعية التامة التي لم يتبعوها، إذ إنه سيجد نفسه أمام حقائق وهم يرون أنفسهم أمام نظريات. ويكتب لهم عنهم بلغاتهم وينشر عنهم بصحفهم ومجلاتهم ودورياتهم مثيرا قضايا أثاروها مستشهدا بأعمال كتبوها رادا على نظريات وضعوها وصاغوها، وملاحقا إنتاجهم متتبعا له قارئا اياه قراءة الناقد الذي يتوقع زلة فلابد أن يجدها معطيا إياهم جوانب الإنصاف التي تبدو على كتاباتهم معترفا بها لهم لئلا يُتَّهم مِن قِبَلِهم بأنه متحامل عليهم، فيفسد على نفسه فرصة التأثير فيهم.

هذا الأسلوب علمي بحت بحد ذاته، وهو في الوقت نفسه يكسب المرء الثقة من قبل قارئيه، ولو لم يكونوا من أولئك المستشرقين الذين يهتمون بالثقافات الأخرى غير ثقافتهم مثل الثقافة الإسلامية. وفي هذا الأسلوب موضوعية تفرض على الآخرين احترام وجهة نظر كاتبها، وإن كانوا في قرارة أنفسهم لا يحبذون ذلك. ولكن من يتبع مثل هذا الأسلوب إنما يعمد إلى

وضع هؤلاء أمام الأمر الواقع حينما يَعُدُّ نفسه في أسلوب تفكيره وبحثه وكتاباته وكأنه واحد منهم.

وإذا كان من يقوم بمثل هذا متقنا للغة العربية إتقانا تاما أو قريبا من التام أمكنه أن يعود إلى الموضوعات التي كتبوا عنها فيقرأها قراءة غير التي قرؤوها ليجد أنهم إنما يفهمون فهما يريدون أن يفهموه على ما فهموه عليه، فيعدل في فهمهم من النصوص التي استشهدوا بها، وهذا جانب كثيرا ما وقع فيه بعض المستشرقين الذين لم يتقنوا العربية بنحوها وصرفها وبيانها وبديعها ففهموا نصوصا فهما غير مقصود، وبنوا على هذا الفهم قضاياهم ونظرياتهم ويؤكد على ذلك ويؤكده كذلك رجوع البعض إلى بعض النصوص العربية التي كتبت قبل ظهور فكرة «التنقيط» للحروف فكان أن ساعد ذلك على أن يشتطوا في الفهم.

وهذا الأسلوب في الرد على المستشرقين والحوار معهم يتطلب تضافرا لجهود الهيئات والمؤسسات العلمية الإسلامية بحيث تقيم «جبهة» علمية تكون مهمتها جمع كل ما كتبه المستشرقون عن الإسلام والمسلمين، ومن ثم تكلف من يقوم بقراءة ذلك والبحث فيه والرد عليه بلغة كاتبه أو كتّابه ولو دعا الأمر إلى كتابة الكتب بدلا من المقالات، إذ إن بعض الموضوعات عند الكتابة عنها تحتاج إلى أكثر من مقالة في سبيل إقناع المعنيين بالأمر ببطلانها وعدم علميتها أو موضوعيتها. فتوجد هذه المؤسسات العلمية الإسلامية مركزا للمعلومات تُهيأ له الظروف والسبل التي تكفل له أن يقوم بهذا العمل النبيل بشكل فعال، مما يتطلب وجود العالمين بالثقافة الإسلامية واللغات الأخرى بحيث يجمعون بين هذا وذاك. وهذه النوعية من الرجال قد لا تكون نادرة ولكنها ربما تحتاج إلى البحث عنها ودعوتها وإعطائها ما تحتاج إليه وتستحقه من العناية والتكريم بحيث يتحول مركز المعلومات هذا إلى مركز للبحث والتنقيب والدراسات العلمية الخالصة.

وإذا كانت نواة مثل هذا المركز موجودة هنا أو هناك فالأحرى بالمؤسسات العلمية الإسلامية مدعومة من قبل حكوماتها أن تعطي مثل هذه النواة العناية

التامة بحيث تعينها على أن تقف على قدميها شجرة مباركة تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها. وهذا في نظري هو الأسلوب الأمثل لمن يريد أن يؤثر في اتجاهات المستشرقين ويخفف من حدة تهجمهم «العلمي» على الإسلام وعلماء الإسلام، فهم لا يزالون يقومون بذلك ويكتبون عن ذلك الكثير، وليس هناك أخطر على الثقافة الإسلامية من أن تطعن من وراء ظهرها فتقدم للآخرين بأسلوب يعين على أن تُرى هذه الثقافة من زاوية سلبية بحته تقلل من أهميتها وأهمية تأثيرها في العالم(١٠١).

* * والنتيجة أن الاستشراق ـ كما يؤكد د. محمود حمدي زقزوق في كتابه الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري» ـ «كان ولا يزال جزءا لا يتجزأ من قضية الصراع الحضاري بين العالم الإسلامي والعالم الغربي، بل يمكن أن نذهب إلى أبعد من ذلك ونقول: إن الاستشراق يمثل الخلفية الفكرية لهذا الصراع. ولهذا فلا يجوز التقليل من شأنه بالنظر إليه على أنه قضية منفصلة عن باقي دوائر هذا الصراع الحضاري. فقد كان للاستشراق من غير شك أكبر الأثر في صياغة التصورات الأوروربية عن الإسلام، وفي تشكيل مواقف الغرب إزاء الإسلام على مدى قرون عديدة... والواقع الذي لا يمكن إنكاره هو أن الاستشراق له تأثيراته القوية في الفكر الإسلامي الحديث إيجابا أو سلبا أردنا أم لم نرد. ولهذا فإننا لا نستطيع أن نتجاهله أو نكتفي بمجرد رفضه وكأننا بذلك قد قمنا بحل المشكلة...»(١٠٢) ذلك هو الموقف الذي لابد من تبنيه في مواجهة هذا الجزء من قضية الصراع الحضاري. ولهذا الموقف مقوماته ودعائمه ووسائله يقوم بها أفراد وينتظر أن تقوم بها جماعات، فكان الله في عون الجميع.

---

(١٠١) علي إبراهيم النملة. «حوار مع المستشرقين» جريدة المسلمون.
(١٠٢) ص ١٤.

مصـر وراقـي

بمجمل ماتمت الاستعانة به في هذه الجولة

١ ـ أ. ل. شاتليه. الغارة على العالم الإسلامي. لخصها ونقلها إلى اللغة العربية مساعد اليافي ومحب الدين الخطيب .ـ ط ٢. جدة: منشورات العصر الحديث، ١٣٨٧هـ. ـ٢٩٢ ص.
٢ ـ آرثر آربري. المستشرقون البريطانيون .ـ ترجمة محمد الدسوقي النويهي .ـ لندن: مطبعة وليام كولنز، ١٩٤٦ م.
٣ ـ إبراهيم خليل أحمد. الاستشراق والتبشير وصلتهما بالإمبريالية العالمية .ـ القاهرة: مكتبة الوعي العربي، ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م .ـ ٢٠٠ ص.
٤ ـ أحمد أبوزيد. «الاستشراق والمستشرقون» . ـ عالم الفكر .ـ مج ١٠، ع ٢. (تموز، أيلول ١٩٨٨) .ـ ص ٢٥٥ ـ ٢٧٦.
٥ ـ أحمد الاسكندري وآخرون. المفصل في تاريخ الأدب العربي .ـ القاهرة: مطبعة مصر، ١٩٣٤ م.
٦ ـ أحمد سمايلوفتش. فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .ـ (القاهرة: مطبعة دار المعارف، ١٩٨٠ م) ٧٨٠ ص.
٧ ـ أحمد الشرباصي. التصوف عند المستشرقين .ـ القاهرة: مطبعة نور الأمل، ١٩٦٦ م.
٨ ـ أحمد عبدالرحمن السايح «العلاقة بين الاستشراق والتنصير» .ـ أخبار العالم الإسلامي. مج ٢٤ ع ١١١ (ومابعده) (١٤ رجب ١٤٠٩ هـ ـ ٢٠ فبراير ١٩٨٩ م).
٩ ـ أحمد عبدالله الزغيبي. الفكر الصهيوني وأهدافه في المجتمع الإسلامي

.ـ رسالة ماجستير في الثقافة الإسلامية قدمت لقسم الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٤٠٥ هـ ـ ١٩٨٥ م.
١٠ ـ أحمد محمد جمال. مفتريات على الإسلام .ـ ط ٢. القاهرة : مؤسسة دار الشعب، ١٩٧٥ م .ـ ٢٧٨ ص.
١١ ـ إدوارد سعيد. الاستشراق: المعرفة، السلطه، الإنشاء .ـ ط ٢ نقله إلى العربية كمال أبوديب .ـ بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨٤ م. ٣٦٦ ص.
١٢ ـ إسماعيل الكيلاني. لماذا يزيفون التاريخ ويعبثون بالحقائق؟! .ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٧ م. ٣٥١ ـ ص.
١٣ ـ أنور الجندي. الإسلام في وجه التغريب: مخططات التبشير والاستشراق .ـ القاهرة: دار الاعتصام، (د . ت) .ـ ٤٢٩ ص.
١٤ ـ أنور الجندي. «التراث الإسلامي والمستشرقون.» .ـ الهلال مج ٨٤، ع ١٠. (محرم ١٣٩٦ هـ ـ يناير ١٩٧٦ م) .ـ ص ٦٠ ـ ٦٧.
١٥ ـ أنور الجندي. شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي .ـ دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٩٨ هـ ـ ١٩٧٨ م .ـ ٤٣١ ص.
١٦ ـ أنور الجندي. هزيمة الاستشراق في ملتقى الإسلام .ـ تونس: دار بوسلامة، (١٩٨٥ م) .ـ ٣١ ص.
١٧ ـ بركات عبدالفتاح دويدار. الحركة الفكرية ضد الإسلام . ـ مكة المكرمة: المركز العالمي للتعليم الإسلامي، جامعة أم القرى، ١٤٠٦هـ . ـ ٢٤٨ ص.
١٨ ـ التهامي نقرة. «القرآن والمستشرقون». ـ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية . ـ جزآن. الرياض: مكتب التربية العربية لدول الخليج، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥. ـ ج ١ ص ١٩ ـ ٥٧.
١٩ ـ حسن ضياء الدين عتر. «الاستشراق: نشأته وأهدافه». ـ مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة . ـ مج ٤، ع ٥ .

- ص ٢٣ - ٥٩.
٢٠ - أبو الحسن على الحسني الندوي. الإسلاميات بين كتابات المستشرقين والباحثين المسلمين: تقييم لكتابات المستشرقين واستعراض لبحوث المؤلفين المسلمين في الموضوعات الإسلامية . - ط ٣. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م . - ٨٢ ص.
٢١ - خليل أحمد النظامي. «عهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم». - في الإسلام والمستشرقون . - تأليف نخبة من العلماء المسلمين. جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥. - من ١٠٣ - ١٢٤.
٢٢ - سعيد عدنان. «تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي لعبد الجبار ناجي». - عالم الكتب مج ٥، ع ١٠ (رجب ١٤٠٤هـ - أبريل ١٩٨٤م). - ص ٢١٢ - ٢١٥.
٢٣ - الشيخ أحمد بشير. «الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام». في الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦هـ. الرياض: الجامعة، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م. - ص ٤٥٩ - ٤٩٦.
٢٤ - صلاح الدين المنجد. «الاستشراق الألماني في ماضيه ومستقبله». - الهلال مج ٨٢، ع ١٠ (شوال ١٣٩٤هـ - نوفمبر ١٩٧٤م). - ص ٢٢ - ٢٧.
٢٥ - صلاح الدين المنجد. المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية. - ط ٢. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م . - ١٩١ ص.
٢٦ - صلاح الدين المنجد. المنتقى من دراسات المستشرقين: دراسات مختلفة في الثقافة العربية . - ج ١. ط ٢ . - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م. - ٢٤٨ ص.
٢٧ - عباس صالح طاشكندي. «الاستشراق ودوره في توثيق وتحقيق التراث

العربي المخطوط» . ـ عالم الكتب مج ٥، ع ١ (رجب ١٤٠٤هـ ـ ١ إبريل ١٩٨٤م). ـ ص ٥ ـ ١٤

٢٨ ـ عباس محمود العقاد. إسلاميات: عبقرية علي . ـ القاهرة: دار الشعب، ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م . ـ ١٥١ ص.

٢٩ ـ عباس محمود العقاد. ما يقال عن الإسلام . ـ القاهرة: دار الهلال، ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٦م. ـ ٢٢٥ من. ـ (سلسلة كتاب الهلال/ ١٨٩).

٣٠ ـ عبدالرحمن حسن حبنكه الميداني. أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها، التبشير ـ الاستشراق ـ الاستعمار: دراسة وتحليل وتوجيه. ـ ط ٤ . ـ دمشق: دار القلم، ١٤٠٥هـ . ـ ٦٩٨ ص ـ (سلسلة أعداء الإسلام/٣).

٣١ ـ عبدالسلام هارون. تهذيب سيرة ابن هشام . ـ ط ٢. ـ القاهرة: المؤسسة العربية الحديثة، ١٣٨٣هـ ـ ١٩٦٤م.

٣٢ ـ عبدالعظيم الديب. المستشرقون والتراث. ـ المحرق (البحرين): مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م . ـ ٤٥ ص.

٣٣ ـ عبدالله التل. جذور البلاء. ـ ط ٢ . ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م . ـ ٢٧٩ ص.

٣٤ ـ عثمان الكعاك. «صفحات سوداء من تاريخ المبشرين». ـ الهلال مج ٨١ . ١٠ (اكتوبر ١٩٧٣م ـ رمضان ١٣٩٣هـ). ـ ص ٣٨ ـ ٤٩.

٣٥ ـ عدنان محمد وزان. الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر. ـ مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م . ـ ٢١١ ص. ـ (سلسلة دعوة الحق/٢٤).

٣٦ ـ عرفان عبدالحميد. المستشرقون والإسلام: محاولة أولية لتفهم الأسس التاريخية لطبيعة العلاقات الفكرية بين الإسلام والغرب . ـ ط ٢. بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٨٠م . ـ ٢٩ ص.

٣٧ ـ علال الفاسي. «التبشير أخطر أسلحة الاستعمار». ـ الهلال مج ٨١، ع ١٠ (أكتوبر ١٩٧٣م ـ رمضان ١٣٩٣هـ). ـ ص ٦٠ ـ ٧٠.

٣٨ـ علي إبراهيم النملة. «الاستشراق: مواقف ومواقف». ـ مجلة الحرس الوطني. مج ٧ ع ٤٤ (شوال ١٤٠٦هـ ـ يونيه ١٩٨٦م) ص ٤٤ ـ ٤٥.
٣٩ـ علي إبراهيم النملة. «العلاقة بين الاستشراق والاستعمار». ـ التوباد مج ١ ع ٤. (شوال ١٤٠٨هـ ـ يونيه ١٩٨٨). ـ ص ٣٨ ـ ٤٢.
٤٠ـ على جريشة. الاتجاهات الفكرية المعاصرة. ـ المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م. ـ ٣٥٧ ص.
٤١ـ علي جريشة ومحمد شريف الزيبق. أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي. ـ القاهرة: دار الاعتصام، (١٩٧٨م). ـ ٢٥٦ ص.
٤٢ـ علي عبدالحليم محمود. «الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام». ـ في الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام. ـ من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦هـ. ـ الرياض: الجامعة، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م. ـ ص ٣٠ ـ ١٧٣.
٤٤ـ عمر عوده الخطيب. لمحات في الثقافة الإسلامية. ـ ط ١٠. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م. ـ ٣٨٢ ص.
٤٥ـ عمر فروخ. «الاستشراق في نطاق العلم وفي نطاق السياسة». ـ في الإسلام والمستشرقون. تأليف نخبة من العلماء المسلمين ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م. ـ ص ١٢٥ ـ ١٤٣.
٤٦ـ فاروق محمد الزيات. أمهات المؤمنين. ـ ميونخ: شركة بفاريا للنشر والإعلام، (١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٢م) (بالألمانية).
٤٧ـ قاسم السامرائي. الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية. ـ الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣. ـ ١٦٨، ١٩ ص.
٤٨ـ مالك بن نبي. إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث. ـ بيروت: دار الإرشاد، ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٩م. ـ ٤٨ ص. ـ (سلسلة مفاهيم إسلامية).

٤٩ ـ محمد أحمد مشهور الحداد. «الاستشراق والمستشرقون». ـ أخبار العالم الإسلامي. مج ٢٣، ع ١٠٧٤ (وما بعده).

٥٠ ـ محمد بن عبود. «الاستشراق والنخبة العربية. ـ المجلة التاريخية المغربية. مج ٩، ع ٢٧ و٢٨. (١٩٨٢م). ـ ص ١٩٩ ـ ٢١٥).

٥١ ـ محمد بن عبود. «منهجية الاستشراق في دراسة التاريخ الإسلامي». ـ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية. ـ جزءان. ـ الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م. ـ ج ٢. ص ٣٤١ ـ ٣٩١.

٥٢ ـ محمد البهي. الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي. ـ ط ١١. القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م. ـ ٥١٢ ص.

٥٣ ـ محمد حسين علي الصغير. المستشرقون والدراسات القرآنية. ـ ط ٢. ـ بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م. ـ ١٣٤ ص.

٥٤ ـ محمد شامة. الإسلام في الفكر الأوروبي. ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م. ـ ٢٧٥ ص.

٥٥ ـ محمد صالح البنداق. المستشرقون وترجمة القرآن الكريم: عرض موجز بالمستندات لمواقف وآراء وفتاوى بشأن ترجمة القرآن الكريم مع نماذج لترجمة تفسير معاني الفاتحة في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية. ـ ط ٢. ـ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م. ـ ٢٣٨ ص.

٥٦ ـ محمد عابد الجابري. «الرؤية الاستشراقية في الفلسفة الإسلامية: طبيعتها ومكوناتها الأيدلوجية والمنهجية». ـ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية. ـ جزآن. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م. ـ ج ١ ص. ٣٠٥ ـ ٣٣٨.

٥٧ ـ محمد عبدالغني حسن. عبدالله فكري. ـ القاهرة: الدار المصرية

للطباعة، (د. ت). ـ (سلسلة أعلام العرب/...).
٥٨ ـ محمد عبدالفتاح عليان. أضواء على الاستشراق . ـ الكويت: دار البحوث العلمية، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م. ـ ١٢٠ ص.
٥٩ ـ محمد مصطفى الأعظمي. «المستشرق يوسف شاخت والسنة النبوية». ـ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية. ـ جزآن. ـ الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م. ـ ج ١ ص ٦١ ـ ١١٠.
٦٠ ـ محمود حمدي زقزوق. الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري. ـ الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في دولة قطر، ١٤٠٥هـ . ـ ١٥٦ ص. ـ (سلسلة كتاب الأمة/٥).
٦١ ـ محمود حمدي زقزوق. الإسلام والاستشراق . ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م . ـ ٣٦ ص.
٦٢ ـ محمود عبدالحكيم عثمان. جهود المفكرين المسلمين المحدثين في مقاومة التيار الإلحادي. ـ الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ . ـ ٢٧٢ ص.
٦٣ ـ محمود محمد شاكر. رسالة في الطريق إلى ثقافتنا. ـ القاهرة: دار الهلال، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٧م . ـ ٢٥٨ ص . ـ (سلسلة كتاب الهلال/ ٤٤٢).
٦٤ ـ مصطفى خالدي وعمر فروخ. التبشير والإستعمار في البلاد الغربية: عرض لجهود المبشرين التي ترمي إلى إخضاع الشرق للاستعمار الغربي . ـ صيدا: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٢م . ـ ٢٧٤ ص.
٦٥ ـ مصطفى السباعي. المستشرقون: مالهم وما عليهم. ـ ط ٣. ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م . ـ ٦٩ ص.
٦٦ ـ مصطفى الشكعة. «مواقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية في الأندلس». في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية . ـ جزآن. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ ـ

١٩٨٥م. ـ ج ٢. ص ٢٧٣ ـ ٣٤٣.
٦٧ ـ نبيه عاقل. «المستشرقون وبعض قضايا التاريخ العربي الإسلامي. ـ في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي. ـ الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م. ـ ص ١٨٥ ـ ٢١٧.
٦٨ ـ نجيب العقيقي. المستشرقون . ـ ٣ أجزاء. القاهرة: دار المعارف، (١٩٨٠م.)
٦٩ ـ نديم البيطار. حدود الهوية القومية: نقد عام . ـ بيروت: دار الوحدة، ١٩٨٢م.
٧٠ ـ نذير حمدان. الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين . ـ ط ٢ . ـ جدة: دار المنارة، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م. ـ ٢٠٧ ص.
٧١ ـ نذير حمدان. في الغزو الفكري: المفهوم، الوسائل، المحاولات. ـ الطائف: مكتبة الصديق، (د. ت). ـ ٣٧٥ ص.
٧٢ ـ نذير حمدان. مستشرقون سياسيون، جامعيون، مجمعيون. ـ الطائف: مكتبة الصديق، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م . ـ ٢٦٥ ص.
٧٣ ـ يوسف أسعد داغر. مصادر الدراسات الأدبية. ـ بيروت: المطبعة المخلصية، ١٩٦١م.

القسم الثاني

الحصر الوراقي [الببليوجرافي]

مدخل :

مما يواجه الباحث العربي في الأدبيات بأنواعها افتقارها الى أدوات الضبط البيليوجرافي. وهناك جهود مشكورة على مستوى عام كالفهرست، وعلى مستويات العلوم كمحاولات محمد فتحي عبدالهادي ضبط ورصد الإنتاج الفكري العربي في مجال المكتبات والمعلومات. ولكنها محاولات غير شاملة. وعليه فقد واجهت صعوبة غير يسيرة في الحصول على مواد علمية للخروج بقائمة بما كتبه العرب وغير العرب بالعربية في موضوع الاستشراق. وان كان هناك رصد يسير تحت رأس الموضوع: «الاستشراق والمستشرقون» فإن الصعوبة تكمن في أن هناك نتاجا علميا ثرا يتحدث عن هذا الموضوع دون النص على رأس الموضوع، والوصول إلى هذا النوع تحكمه عوامل إمكان الاطلاع على قائمة المحتويات من كل عمل يظن أنه يتحدث عن الاستشراق والمستشرقين. ويصدق هذا الظن أحيانا عندما يدور الحديث أو النقاش حول الغزو الفكري أو التيارات المعادية للإسلام ونحوهما من رؤوس الموضوعات. ويخيب الظن عندما يدور حديث حول التراث أو العلوم الإسلامية أو تأثير الحضارة الإسلامية في أوروبا. مع أن هذا الموضوع قد يكون مادة سائغة في موضوع الاستشراق ولكنه ليس بالضرورة كذلك.

ويتطلب الأمر المتابعة الدقيقة والمستمرة مع الترتيب في تغطية الدوريات العربية خوفا من تكرار تسجيل المادة أكثر من مرة، ولكن المتابعة هذه تتعثر حينما يقف عجز المكتبة العربية عن استيعاب جميع مجلدات الدورية الواحدة وخاصة منها القديمة جدا والحديثة جدا، إذ إن العجز في الميزانيات يصل ـ مع الأسف ـ إلى قطع الاشتراك وعدم متابعة الأعداد أو المجلدات القديمة سعيا إلى إكمال المجموعة. وأما الكتاب الذي يتحدث عن الاستشراق فإن مسألة الاطلاع عليه ـ ناهيك عن الحصول عليه ـ مسألة قريبة من الندرة إلا لعدد محدود جدا من الإنتاج الفكري في مجال الاستشراق والمستشرقين.

ولا تتميز هذه القائمة بأنها جميعا تنحو منحى الرد على المستشرقين،

ولكنك تجد فيها مجموعة لا بأس بها مما يؤيد المستشرقين ويرفعهم درجات بأقلام عربية وغير عربية نقلت إلى العربية. كما أن هذه القائمة لا تدعي الشمول وليست كما يحلو للبعض أن يسميها بأنها قائمة مختارة قصدا إلى الخروج بعذر عن الشمول. ولكنها القائمة التي وصلت إليها منذ أن بدأت في هذا المشروع سنة ١٤٠٥ هـ وأنا أعمل في معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في فرانكفورت بألمانيا الغربية موفدا من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. وليس السر في طول المدة هو الصعوبة البالغة في حصر الإنتاج الفكري في هذا المجال، ولكن ظروفا عملية أسهمت في إطالة المدة فكان لزاما عليّ أن أتوقف عند الألف الثانية أو ما يزيد عليها بقليل مدركا أنـه لا يزال هناك مجموعة طيبة من الوقفات مع الاستشراق والمستشرقين سيكون لها مكان ـ بإذن الله ـ في طبعة أخرى ان كان لمثل هذا العمل صدى في الوسط الثقافي والفكري العربي.

ولم أشأ أن أتوسع في تفتيت هذه المجموعة تحت عدد كبير من رؤوس الموضوعات، بل اكتفيت بخمسة عشر رأسا من رؤوس الموضوعات بدأتها بالأعمال العامة حول الاستشراق كالموسوعات والببليوجرافيات والمدارس وعرض الدراسات في أوروبا أو في بلاد داخل أوروبا أو خارجها. ثم يأتي الموضوع الثاني المتعلق بالدراسات حول الاستشراق والمستشرقين في محاولات لرصد المفهوم وتحديده والتعرف على كنهه ودوافعه وأهدافه وغير ذلك من الجوانب الشاملة في النظرة إلى هذا المفهوم. يليه رأس الموضوع الثالث وهو ما يتحدث عن المستشرقين إما ترجمة لهم بشكل لا يصل إلى أن يعد من الأعمال العامة أو يطريهم أو ينتقدهم منفردين وهكذا. وفي رأس الموضوع الرابع رصد لإسهامات المستشرقين من خلال العروض في الأدبيات العربية لكتب ومقالات ومحاضرات المستشرقين، ولم تخل هذه العروض من النقد والمراجعة. وفي القسم الخامس رصد لما كتب عن المستشرقين ونظرتهم إلى الإسلام وما أسهموا به من نتاج فكري حول الإسلام عموما من حيث كونه دينا ومنهج حياة. وفي القسم السادس رصد لما كتبه المستشرقون حول القرآن

الكريم وعلومه، وهو ليس رصدا لما كتبوه هم ولكنه ـ كما الحال في القائمة كلها ـ رصد لما كتبه المفكرون العرب والمسلمون حول كتابات المستشرقين عن القرآن الكريم وعلومه. والقسم السابع خصص لسيرة الرسول ﷺ وسيرة أصحابه ـ عليهم رضوان الله ـ وسنته ـ عليه السلام ـ دون محاولة العزل بين هذه تحت رؤوس موضوعات مستقلة، وإن كان الأمر يستحق هذا، ولكن قلة عدد المواد دعت إلى هذا الدمج خوفا من اللجوء إلى التفريع. وفي القسم الثامن تركيز على مواقف المستشرقين من العلوم الشرعية، وكان المتوقع أن تكون المادة تحت هذا الموضوع غزيرة عند النظر إلى اتهام المستشرقين للفقه الإسلامي بأنه مستمد من القانون الروماني واليوناني ولكن المادة هنا قليلة لأن هذا الموضوع قد نوقش عند الحديث عن الإسلام بشكل عام، فأصبح من المتعذر تجزئة العمل الواحد وتوزيعه بين أكثر من موضوع، أو تكرار البطاقة الواحدة لأكثر من موضوع، مع أن هذا أمر مستساغ في هذا المجال إلا أني آثرت التغليب فوضعت البطاقة في المكان الذي «رأيت» أنه أنسب لها. وفي القسم التاسع حديث حول موقف المستشرقين من العقائد وكان المتوقع مثلما كان متوقعاً في القسم السابق له على اعتبار أن المستشرقين ـ بل طائفة منهم ـ ركزوا على التصوف وفرق المسلمين وأعطوها اهتماما يفوق الاهتمام بالفرقة الناجية التي تسير على المحجة البيضاء. ولعل التبرير المذكور في القسم السابق «ينسحب» على هذا المقام أيضاً. والقسم العاشر يدور حول المستشرقين والتراث مع التأكيد هنا على عدم اعتبار القرآن الكريم والسنة النبوية من التراث لما لهما من ديمومة التأثير، وكونهما دستور الأمة متجددَيْن باستمرارية التطبيق، وأنهما غير خاضعين للنقد أو الإضافة أو الحذف أو الأخذ والرد في آن واحد كما يخضع لها التراث، ولذا لم تدرج المواد التي تتحدث من قريب أو بعيد عن القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة. ويتحدث القسم الحادي عشر عن المستشرقين ونظرتهم إلى التاريخ الإسلامي وتفسيرهم لهذا التاريخ وتركيزهم على نقاط الضعف فيه والتي اعترت المسلمين في فترات مختلفة. وفي القسم الثاني عشر تركيز على

المستشرقين والجغرافيا والرحلات «الاستكشافية». وخصص القسم الثالث عشر للمستشرقين وموقفهم من الأدب العربي جاهليه وإسلاميّه وحديثه ويشمل هذا القسم اللغة. وفي القسم الرابع عشر حديث عن المستشرقين والعلوم وفي هذا مادة قليلة لأن المستشرقين في فتراتهم الأولى لم يتجهوا إلى الحديث عن العلوم «البحتة والتطبيقية» لدى المسلمين بقدر ماكانوا مشغولين بالدين والثقافة الإسلامية، وهذا التوجه يعين غالبا على الخروج بأحكام تدعمها الدراسة الحصرية القائمة على المقارنة بالأرقام. والقسم الخامس عشر مخصص لموقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية والفكر والثقافة الإسلامية بشكل عام.

وقد اتبعت في فهرسة المواد أن أذكر اسم المؤلف الأول، ثم أعقبه بما يليه إلى الاسم الأخير. ولم أعمد إلى ذكر الاسم الأخير كمدخل رغم أن هذا كان في النية، إلا أن اتباع طريقة المدخل بالاسم الأول هي التي اختيرت هنا لما لها من تفضيل لمسته من خلال استقراء المنشور والاتصال غير الرسمي مع الزملاء ذوي الشأن. مع الأخذ بالحسبان كثرة الاشتراك في الاسم الأول لدى المؤلفين ذوي الأسماء العربية الإسلامية. ثم يتبع اسم المؤلف عنوان الكتاب، وقد ذكرت في هذا الموضوع كل ما أجده مرصودا على صفحة العنوان من تفريعات للعنوان وإن طال. ثم يلي هذا رقم الطبعة إن كان الكتاب قد طبع أكثر من مرة. وكان لابد من رصد هذه المعلومة رغم أن هناك كتبا أعيد طبعها فذكر أنه طبعة أخرى مع عدم اختلاف في المظهر أو الجوهر أو عدد الصفحات. ثم يلي هذا ذكر الأجزاء أو المجلدات إن كان الكتاب في أكثر من جزء، يليه ذكر المدينة التي نشر فيها الكتاب، وإن كان قد نشر في أكثر من مدينة تختار المدينة المذكورة أولا حسب ما تمليه القاعدة. ثم يذكر الناشر مختصرا ما أمكن ثم تذكر سنة النشر، فان ذكرت السنة الهجرية فالميلادية فضلت السنة الهجرية أولا. ويلي هذا ذكر عدد الصفحات إن أمكن وكان الرصد مباشرا غير منقول من مصادر أخرى لم تذكر عدد الصفحات.

أما في مجال الدوريات فقد سرت على النمط المتبع من ذكر اسم المؤلف مدخلا للمادة متبعا فيه ما اتبعته في مجال الكتاب، ثم يتبع هذا عنوان المقالة وان طال، ثم يلي هذا اسم الدورية مقرونا بما يلزم إذا ما تكرر الاسم وتغير مكان الإصدار. ولابد من التأكيد على الاعتماد على الدوريات العلمية والابتعاد ما أمكن عن الصحف السيارة والمجلات الثقافية العامة والمتداولة. ومع هذا لم تخل القائمة من الاستعانة ببعض المجلات الثقافية كالمجلة العربية والفيصل والمنهل والرسالة والمسلمون وذلك لما فيها من إسهامات مهمة في هذا المجال.

ويلي اسم المجلة رقم المجلد بعد الرمز له بـ(مج) ويأتي هنا تغليب المجلد على السنة، ثم يذكر العدد بعد الرمز له بـ(ع) إن لزم الأمر وكان ترتيب الصفحات مفصولا في كل عدد. أما إذا لم يوجد مجلد فاكتفيت بذكر رقم العدد، وإذا لم يلزم ذكر العدد اكتفيت بذكر رقم المجلد وهكذا. ويلي ذكر المجلد التاريخ حسب طبيعة الإصدار. وقد فضلت ذكر التاريخ الهجري أولا ما أمكن هذا وكان موجودا في بيانات النشر. ويكون التاريخ بين قوسين. ويلي التاريخ ذكر أرقام الصفحات في الدورية مسبوقا برمز (ص) واحدة للصفحات تفضيلا على ذكر «صادين» ما دام المقصود من الرمز معلوما وهو أرقام الصفحات. ولالبس في هذا مع عدد صفحات الكتاب إذ إن الرمز هنا يأتي قبل أرقام الصفحات وفي الكتاب يأتي الرمز بعد العدد.

أما إذا صدر العمل في مقالات عدة في المجلة ذاتها فقد عمدت إلى تكرار البيانات المذكورة في الحلقة الأولى من العمل بدءا من المدخل وعنوان العمل مفضلا هذا على وضع خط يشير إلى أن المعلومات هي ذاتها. ورأيت أن هذا أوضح وأقرب إلى القبول.

ولعل هذا الجهد يمثل المرحلة الأولى من مشروع ذي ثلاث مراحل، تليها المرحلة الثانية التي تتعلق بايجاد «قاعدة معلومات» عن الاستشراق والمستشرقين يرصد فيها جميع ما يمكن الحصول عليه من إسهامات المفكرين والعلماء والمثقفين العرب والمسلمين حول الموضوع باللغة العربية وغير العربية،

ثم تأتي المرحلة الثالثة المتعلقة بالوصول إلى المحتوى تحليلا وتكشيفا واستخلاصا، فتكون هناك مادة جاهزة لأولئك الذين يسعون إلى التوسع في الرد على المستشرقين بحيث يمكن الخروج بالردود من المحلية التي اتسمت بها معظم الإسهامات إلى طرق أبواب الدولية وبلغات مختلفة يفهمها القوم ويدركونها، فيدركون بعض أخطاء وقعوا فيها فيعودون عنها أو يصرون عليها فهذا شأنهم لكنهم سيعلمون عندها أن هناك موقفا من إسهاماتهم هو ليس بالضرورة متفقا مع مواقفهم التي أشاعوها أو أشيعت لهم، ويكون في هذا مدعاة إلى الحوار المباشر عن طريق المؤتمرات والندوات ـ وهذا مفضل ـ أو غير المباشر عن طريق إسهامات المسلمين في الردود والعروض والنقد والمراجعات.

وأود أن أؤكد هنا اعتماد هذا الحصر على الوقوف المباشر على بعض المواد ثم الاستعانة بقوائم المراجع والهوامش في الكتب والدوريات، ثم الاستعانة بعملين جيدين قام بهما كل من الأستاذ محمد صالح محمد خير تحت عنوان «الاستشراق والمستشرقون في الدوريات العربية: قائمة ببليوجرافية، انظر المادة رقم (١١٥)، والأستاذ محي الدين عطية تحت عنوان «الاستشراق والمستشرقون: ببليوجرافيا» انظر المادة رقم (١٢٤).

وأخيرا فان هذه القائمة لا تدعي الشمول بل إنها تصر على القصور وهناك أمل في أن يتحقق الوصول إلى الألف الثالثة لما أدركه المعد لهذه القائمة من إمكان الوصول اليها، ولعل للقارئ أثرا في الوصول إلى هذه الألف الثالثة من خلال تزويد المؤلف بإسهامات أغفلت في هذا الحصر، وتلكم طريقة في الوصول إلى المراد وهي مناسبة أتقدم فيها بالشكر الصادق لكل من تابعوا هذه المرحلة الأولى من المشروع وزودوا معدها ببعض المواد، وكان لهذا أثره في إنجاز هذه المجموعة.

أولا: الاستشراق والمستشرقون:

أعمـــال عامـــة..

(دراسات، مدارس، مؤتمرات، موسوعات... إلخ)

آرثر آربري.
المستشرقون البريطانيون. ترجمة محمد الدسوقي النويهي .ـ مطبعة وليام كوينز، ١٩٤٦م [٠٠٠١]

إبراهيم إسحق إبراهيم.
مواقف من الاستشراق الأفريقياني. عالم الكتب .ـ مج ٥ ع (١) ١٤٠٤هـ/١٩٨٤.ـ ص ٢٤ـ٣٢. [٠٠٠٢]

إبراهيم بيومي مدكور.
«مؤتمر المستشرقين في عيده المئوي». الثقافة. القاهرة.ـ مج ٢ (١٩٧٤م) .ـ ص ٥١ ـ ٥٦ [٠٠٠٣]

إبراهيم السامرائي (مترجم ومعلق).
من دراسات المستشرقين .ـ عمان: دار الفكر، ١٩٨٥م .ـ ٩٦ ص. [٠٠٠٤]

إبراهيم عبدالفتاح خليفة.
«باكورة فيما أزمعنا إنشاءه من ترجمة ما يكتبه الغربيون في الشؤون الإسلامية». الإسلام.ـ مج ١١ (١٣٥٣/٣هـ ـ ١٩٣٤/٦م) .ـ ص ٢٠ـ٢٢ [٠٠٠٥]

أحمد أمين.
«دائرة المعارف الإسلامية». الرسالة .ـ مج١ ع (١٩) (١٣٥٢/٦/٢٥هـ ـ ١٩٣٣/١٠/١٥م) .ـ ص ٣٧ ـ ٣٨ [٠٠٠٦]

أحمد حسن عبدالسلام.
«تاريخ الاستشراق الألماني» الفكر العربي .ـ مج ٥ ع(٣١) (١٩٨٣/٣م) .ـ ص ١٨٨ ـ ٢٠٢ [٠٠٠٧]

أحمد شركس.
«ورقة من تاريخ الاستشراق في ألمانيا. .» تاريخ العرب والعالم .ـ مج ٥٣ (١٤٠٣/٦هـ ـ ١٩٨٣/٣م) .ـ ص ٣٣ ـ ٤١ [٠٠٠٨]

أحمد عبدالرحمن إبراهيم.
«فحص نقدي لمادة أخلاق في دائرة المعارف الإسلامية». أضواء الشريعة .ـ مج ١٠ (١٣٩٩هـ) .ـ ص ٤١٣ ـ ٤٤٦ [٠٠٠٩]

أحمد علي.
«المستشرقون الإنجليز». المنهل.ـ مج ١٠ ع (٥) (١٣٦٥/٥هـ ـ ١٩٤٦/٤م) .ـ ص ٢٢٧ ـ ٢٢٩ [٠٠١٠]

أحمد علي.
«المستشرقون الإنجليز». المنهل .ـ مج ١٠ ع (٦) (١٣٦٥/٦هـ ـ ١٩٤٦/٥م) .ـ ص ٢٧٣ ـ ٢٧٤ [٠٠١١]

أحمد علي.
«المستشرقون الإنجليز». المنهل.- مج ١٠ ع (٧) (١٣٦٥/٧هـ - ١٩٤٦/٦م) .- ص ٣١٦ - ٢٣٠ [٠٠١٢]

أحمد فرغلي.
«في محاضرة عن الاستشراق وأثره في الدراسات الإسلامية..» النور .- مج ٧ ع ٧١ (١/١٤١٠هـ - ١٩٨٩/٨م) .- ص ٣٢ - ٣٥ [٠٠١٣]

أحمد ماضي.
«ابن باجة والاستشراق السوفيتي المعاصر». دراسات العلوم الإنسانية والتراث .- مج (٤) (١٩٨٤/١١م) .- ص ٩ - ٢٨ [٠٠١٤]

إدوارد جبرا جرجي.
«العلوم العربية في جامعة برنستون» المقتطف .- مج ٩١ ع (٤) (١٩٣٧/١١م - ١٣٥٦/٨هـ) .- ص ٤٠١ - ٤١١ [٠٠١٥]

أرنست بارنت.
«مستشرقون من الألمان نشروا الأدب العربي والإسلامي في ألمانيا» العربي .- مج ٤١ (١٩٦٢/٤م) .- ص ١٠٧ - ١٠٩ [٠٠١٦]

إسماعيل راجي الفاروقي.
«حول إنشاء كراسي أستاذية للدراسات الإسلامية في الجامعات الأمريكية. المسلم المعاصر .- مج ١١ ع (٤٣) (٤ - ١٩٨٥/٦م) .- ص ١٠١ - ١١٠ [٠٠١٧]

إسماعيل مظهر.
«دائرة المعارف الإسلامية» الرسالة .- مج ١ ع (١٩) (١٣٥٢/٦/٢٥هـ ١٩٣٣/١٠/١٥م) .- ص ٤٠ - ٤٢ [٠٠١٨]

إسماعيل مظهر.
«دائرة المعارف الإسلامية: نقد وتقدير» الرسالة .- مج ١ ع (٢٠) (١٢/ ١٣٥٢/٧هـ ١٩٣٣/١١/١م) .- ص ٤١ - ٤٢ [٠٠١٩]

البرت ديتريش.
الدراسات العربية في ألمانيا: تطورها التاريخي ووضعها الحالي .- فيسبادن: فرانز شتايتر، ١٩٦٢م [٠٠٢٠]

إميل كومرر.
«رعاية الدراسات العربية في مكتبة جامعة توبنجن.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر،

وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤ .- ص ٣١٢ - ٣١٨ [٠٠٢١]

أمين سليمان سيدو.
«الاستشراق في ثلاثة كتب.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٨٠ - ١٨٤ [٠٠٢٢]

أنور الجندي.
«مسؤولية الاستشراق وسموم دائرة المعارف الإسلامية.» الأزهر .- مج ٦ ع(٨) (١٤٠٨/٨هـ - ١٩٨٨/٤م) .- ص ١٠٤٩ - ١٠٥٣ [٠٠٢٣]

أولريش هارمان.
«الاستشراق الألماني: منجزات ومراجعة مواقف.» الباحث .- مج ٥ ع (٢٥) - (١، ١٩٨٣/٢)م .- ص ١٤٣ - ١٥١. [٠٠٢٤]

أولريش هارمان.
«المستشرقون الألمان والعصر الحديث في العالم الإسلامي.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر، وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٦٩ - ١١٤ [٠٠٢٥]

إيريش ورودولف هورن هيسه.
«المدرسة الألمانية بالقاهرة في مائة عام.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٥٤٣ - ٥٧٣ [٠٠٢٦]

بايلي وايندر.
«الدراسات العربية في الولايات المتحدة.» مجلة المجمع العلمي العربي/ دمشق .- مج ٣١ (١٩٥٦م) .- ص ٢٧١ - ٢٨٢ [٠٠٢٧]

بسورث، سي. أي.
«المفيد من أبحاث المستشرقين: مخطوطات يتيمة الدهر للثعالبي.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٤٨ ع (٣) (١٣٩٣/٦هـ - ١٩٧٣/٧م) .- ص ٦١٢ - ٦٢١ [٠٠٢٨]

بشر فارس.
«مجلة الدراسات الإسلامية» الرسالة .- مج ٧ ع (٣١٣) (١٩٣٩م) .- ص ١٣٢٩ - ١٣٣٠ [٠٠٢٩]

أبوبكر أحمد باقادر.
«صورة العرب في بعض الكتابات

الغربية.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م).- ص ٣٠٨ - ٣٣٦ [٠٠٣٠]

بيدرسن.
«تاريخ علم المشرقيات العربية: الدروس الشرقية في الدانمرك» تعريب محمد كرد علي .- مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٤ (١٩٢٤م) ١٧٠ - ١٧٥ [٠٠٣١]

تداوسمي كوفلسكي.
«تاريخ علم المشرقيات العربية في أوروبة وأمريكا» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٣ (١٩٢٣م) .- ص ٣٠ - ٣١ [٠٠٣٢]

توماديو المعلوف
«تاريخ علم المشرقيات العربية: اللغة العربية في المملكة الروسية» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٤ (١٩٢٤م) .- ص ٢٠٤ - ٢١٠، ٢٦٤ - ٢٧٠ [٠٠٣٣]

جاك واردنبورغ.
«الدراسات العربية والإسلامية في هولندا.» ترجمة نجوى حوي .- الوحدة .- مج ١ ع (٨) (٥/٥/١٩٨٥م) .- ص ١٥٥ - ١٥٨ [٠٠٣٤]

جاكوب م لاندو.
«الاستعراب السوفييتي والسبعينيات وكتب جديدة عن الأدب العربي الحديث.» تقديم وترجمة عبد (رب) النبي أصطيف .- مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٤ (١٩٧٩م) ٩٣٦ - ٩٤٩ [٠٠٣٥]

جرنوت روتر.
«الدراسات العربية والإسلامية في جامعة توبنجن» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٣١٩ - ٣٢٦ [٠٠٣٦]

جلال مظهر.
«مستشرقون تآمروا على الشرق.» الآداب .- مج (٥) (٥/١٩٦٤م) .- ص ١٣ - ١٦ [٠٠٣٧]

جمال الدين الرمادي.
علماء أجانب في خدمة الثقافة العربية .- (بيروت): دار الكتاب العربي، ١٩٦٧م. [٠٠٣٨]

جواد علي.
«في عالم الكتب والاستشراق: وصف

مجموعة من النشرات والمجلات» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٧ (١٩٦٠م) .- ص ٣٥٥ - ٣٦٥ [٠٠٣٩]

جيرت كوك.
«دراسة الادب في جمهورية ألمانيا الديمقراطية» التراث العربي .- مج ٢ ع (٨) (١٩٨٢/٧م) .- ص ٢٠٧ - ٢٠٨ [٠٠٤٠]

جيورجي تسيريتيلي.
«الدراسات العربية في الاتحاد السوفيتي» مجلة المجمع العلمي العربي/ دمشق .- مج ٣١ (١٩٥٦م) .- ص ٥٥٩ - ٥٧٦ [٠٠٤١]

الحافظ.
«الاستشراق البريطاني (تعقيب). الرسالة .- مج ١٥ ع (٧٤٥) (١٩٧٤م) .- ص ١٠٤٧ - ١٠٤٨ [٠٠٤٢]

حسين حجازي.
«الدراسات العربية بجامعة توبنغن» نشره غرنوت روتر .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤، ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٧٢ - ١٧٧ [٠٠٤٣]

حسين عبدالسلام.
«نحو معاجم إسلامية حديثة.» «منار الإسلام .- مج (٢) (١٤١٠/٢هـ - ١٩٨٩/٩م) .- ص ٣٥ - ٣٩ [٠٠٤٤]

حسين مؤنس.
«كتب كثيرة كتبها الغرب عن العرب وعن الإسلام.» العربي .- مج ٦٦ (١٩٦٤م) .- ص ١٣ - ١٩ [٠٠٤٥]

خليل سمعان.
«المفيد من أعمال المستشرقين - ١ - مخطوطات يتيمة الدهر للثعالبي في المكتبة السليمانية بإستنبول» للدكتور س. أي. تسوْرَث تعريب الدكتور خليل سمعان .- مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٤٨ [د. ت].- ص ٦١٢ - ٦٢١. [٠٠٤٦]

خليل سمعان.
«الاستشراق الأمريكي الحديث: طبيعته ومؤثراته.» المؤرخ العربي .- مج ١٣ ع ٣٤ (١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).- ص ١٢٠ - ١٢٧ [٠٠٤٧]

خوان غوينسولو.
«الخطاب الأسباني حول الإسلام والشرق.» ترجمة كاظم جهاد .- الكرمل .- مج ١٥ (١٩٨٥م).- ص ١٦٩ - ١٨١ [٠٠٤٨]

«الــدراســـات الاستشراقيــة وحتميــة التـخـصـصـيــة.» المنهــل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩ ـ ١٤٠٩/١٠هـ ـ ٤ ـ ١٩٨٩/٥م) .ـ ص ٣٤٠ ـ ٣٤٦ [٠٠٤٩]

درية الخطيب.
الفهـارس العربيّـة للجزء الثاني من كتـاب تاريـخ الأدب العـربي كارل بروكلمان .ـ حلب: معهـد الـتراث العلمي العربي، ١٩٨٤ [٠٠٥٠]

رضوان السيد.
«الاستشراق والعـلاقـات الإسـلامية المسيحية ١٩٧٠ ـ ١٩٨٣م: مختارات بيليوغـرافية .ـ الفكـر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤، ٦/١٩٨٣م) .ـ ص ٣٤١ ـ ٣٤٤. [٠٠٥١]

رودي بارت.
الــدراســـات العـربية والإسـلامية في الجـامعات الألمانية: المستشرقون الألمان منـذ تيودور نولـدكـه. ترجمة مصطفى ماهـر .ـ القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٩٦٧م .ـ ١١٠ ص [٠٠٥٢]

روفائيل بيداويد.
«الدراسات في أسبانيا.» مجلة المجمع العلمي العراقي .ـ مج ٧ (١٩٧٠) .ـ ص ٢١١ ـ ٢٢١ [٠٠٥٣]

رؤوف عباس حامد.
«الــدراســات العــربية في اليابـان.» المستقبـل العـربي .ـ مج ٤ ع (٣٣) (١٩٨١/١١م) .ـ ص ٥١ ـ ٦٠ [٠٠٥٤]

زترستين، ك. ف.
«تـاريخ المستشرقـين في السويد» مجلة المجمــع العلمي العـــربي .ـ مج ٤ (١٩٢٤م) .ـ ص ٤٤٢ ـ ٤٤٦ [٠٠٥٥]

سامي سالم الحاج.
الــظاهــرة الاستشراقية وأثــرهـــا على الـدراسات الإسلامية.ـ ٢ ج، ١ مج .ـ مالطا: مركز دراسات العالم الإسلامي، ١٩٩١م .ـ ٦٧٢ ص. [٠٠٥٦]

سامي الدهان.
«نشر النصــوص.» الكـاتب المصري.ـ مج ٩ ع (٣٢) (١٩٤٨م) .ـ ص ٦٥٤ ـ ٦٥٦ [٠٠٥٧]

سعود المولى.
الاستشراق الـروسي في طبعاته المنقحة: حول كتــاب «الـغـرب ضد العـالم الإسلامي.» الحوار .ـ مج ١ ع (٤) (١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م ـ ١٩٨٧م) .ـ ص ١٣٩ ـ ١٧٦ [٠٠٥٨]

سفارة المملكة العربية السعودية، الملحقية الثقافية بواشنطن. دليل الدراسات العربية والإسلامية والشرق أوسطية بالجامعات الأمريكية .- واشنطن: السفارة الملحقية، ١٤١١هـ- ١٩٩١م .- ٢٦٨ ص. [٠٠٥٩]

سهيل عامر.
«الاستشراق السوفييتي والصهيونية المعاصرة» .- شؤون فلسطينية مج (١٢٥) (٤/١٩٨٢م) .- ص ١٠١ - ١١٠ [٠٠٦٠]

سهيل فرح.
«الاستشراق الروسي: نشأته ومراحله التاريخية» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ٢٢٥ - ٢٦٥ [٠٠٦١]

سوزان إسكندر.
«مع المستشرقين الإيطاليين وكارلو الفونسو نالينو.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١/١٣٩٦هـ) .- ص ٨٨ - ٩٣ [٠٠٦٢]

سيد نوفل.
«دائرة المعارف الإسلامية.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١/١٣٩٦هـ) .- ص ٦ - ١٣. [٠٠٦٣]

صلاح الدين المنجد.
«الاستشراق الألماني في ماضيه ومستقبله.» الهلال .- مج ٨٢ (١١) (١٤٩٤/١٠هـ - ١٩٧٤/١١م) .- ص ٢٢ - ٢٧ [٠٠٦٤]

صلاح الدين المنجد.
«قصة دائرة المعارف الإسلامية.» الرسالة .- مج ١١ ع (٥٣٥) (١٣٦٢/١٠/٥هـ-١٩٤٣/١٠/٤م).- ص ٧٩٠ - ٧٩١ [٠٠٦٥]

صلاح الدين المنجد.
المستشرقون الألمان: تراجهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م، ج ١ .- ١٩٢ ص [٠٠٦٦]

صلاح الدين المنجد.
«من عظمة الاستشراق الألماني.» المستشرقون الألمان: تراجهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨ ج ١ .- ص ٧٠ - ١٣٠. [٠٠٦٧]

صلاح الدين المنجد.
المنتقى من دراسات المستشرقين .- ط ٢ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م [٠٠٦٨]

عباس محمود العقاد.
«دوائر معارفنا الإسلامية.» الرسالة .-

مج ٩ (١٩٤١م) .- ص ٣٣٧ - ٣٣٩
[٠٠٦٩]

عباس محمود العقاد.
«ما يقال عن الإسلام: أسبانيا المغربية.» الأزهر .- مج (٦): ٧٣٦ - ٧٣٩ (١٣٨٣/٨هـ - /١٩٦٤م)
[٠٠٧٠]

عبدالحليم عويس.
«ملاحظات على مادتي الأندلس والبربر في دائرة المعارف الإسلامية.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م) .- ص ٧٦ - ٧٩
[٠٠٧١]

عبدالرحمن بدوي.
شخصيات قلقة في الإسلام .- الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٨ .- ص ٤٤٦
[٠٠٧٢]

عبدالرحمن بدوي.
موسوعة المستشرقين .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٤م .- ص ٤٤٦
[٠٠٧٣]

عبدالرحمن سطانوف.
«الدراسات العربية في الاتحاد السوفييتي.» «مجلة المجمع العلمي العربي/ دمشق .- مج ٣٤ (١٩٥٩م) .- ص ٥٣٥ - ٥٤٠
[٠٠٧٤]

عبدالستار الحلوجي.
«جهود المستشرقين في مجال التكشيف.» مجلة كلية اللغة العربية (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض) .- مج ٦ (١٣٩٦هـ) .- ص ٧٢٣ - ٧٤٩
[٠٠٧٥]

عبد الستار الحلوجي.
«المستشرقون والعمل البيليوجرافي.» مكتبة الإدارة .- ع ٣ (١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م) .- ص ١ - ١٠
[٠٠٧٦]

عبدالغني أبوالعزم.
«مصادر الدراسات الإسلامية في أوروبا.» دراسات عربية .- مج ١٦ ع (٧) (١٩٨٠م) .- ص ١٣١ - ١٤٣.
[٠٠٧٧]

عبدالفتاح الحلو.
«مع المخطوطات العربية لكراتشكوفسكي.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٢٥٣ - ٢٥٦
[٠٠٧٨]

عبدالكريم جرمانوس.
«رسالة من المجر إلى المنهل.» المنهل .- مج ٢٠ ع (٩) (١٣٧٤/١١هـ - ٦، ١٩٥٥/٧ م) .- ص ٥١٢
[٠٠٧٩]

عبدالكريم جرمانوس.
«محاضرة الدكتور عبدالكريم

جرمانوس». المنهل .- مج ٣٦ ع (٢)
(١٣٩٠/٢هـ - ١٩٧٠/٤م) .-
ص ١٧٠ - ١٧٤ [٠٠٨٠]

عبداللطيف الطيباوي.
«مجلتان شرقيتان في بلاد الغرب» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٦ (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) .-
ص ٧٠٠ - ٧٠٩ [٠٠٨١]

عبد اللطيف الطيباوي.
المستشرقون الناطقون بالانجليزية: دراسة نقدية .- ترجمة وتقديم قاسم السامرائي .- الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، عمادة البحث العلمي، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .-
٢١٤ ص [٠٠٨٢]

عبدالله حمد الحقيل.
«في مكتبة المتحف البريطاني.» الدارة .- مج ٩ ع (٤) (١٤٠٣/٨هـ - ١٩٨٣/٤م) .- ص ١٩٨ - ٢٠١
[٠٠٨٣]

عبدالله بن سليمان بن منيع.
«من المؤتمر السادس لجمعية التعليم لعموم الهند.» مجلة البحوث الإسلامية .- مج ٣ (١٣٩٧هـ) .- ص ٣٨٢ - ٣٨٨
[٠٠٨٤]

عبد (رب) النبي أصطيف.
«بيلوغرافيا إسلامية عربية: دليل مجلس مكتبة الشرق الأوسط وقصة ستة عقود.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٥ (١٩٨٠م) .-
ص ١٦٤ - ١٨٨ [٠٠٨٥]

عبد (رب) النبي أصطيف.
«المؤتمر السنوي السادس للجمعية البريطانية لدراسات الشرق الأوسط: وقائع وهوامش.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٥ (١٩٨٠م) .-
٨٦٧ - ٨٨٦ [٠٠٨٦]

عبدالوهاب عزام.
«دائرة المعارف الإسلامية: أغلاط الكراسة الأولى.» الرسالة .- مج ١ ع (٢٠) (١٣٥٢/٧/١٢هـ - ١٩٣٣/١١/١م) .- ص ٣٩ - ٤٠
[٠٠٨٧]

عثمان الصالح.
«ماذا يقول مؤتمر المستشرقين الألمان في لوبيك.» المنهل .- مج ٤٣ ع (٩) (١٣٩٣/٩هـ - ١٩٧٣/١٠م) .-
ص ٦٣١ - ٦٣٣ [٠٠٨٨]

العربي.
«الدراسات الشرقية في الجامعات الألمانية» .- العربي .- ع ٣٠٥ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ - إبريل ١٩٨٤م) .-
ص ١٧٤ - ١٨٠ [٠٠٨٩]

عفيف البوني.
«صور العرب في العقل الغربي من خلال الموسوعات العلمية الغربية» المستقبل العربي .- مج ١٠١ (٧/١٩٨٧م) [٠٠٩٠]

عفيف عبدالرحمن.
«الدراسات العربية والإسلامية في أمريكا.» الفيصل .- مج ٥ ع (٤٩) (١٤٠١هـ) .- ص ١٨ - ٢٢ [٠٠٩١]

علي بن إبراهيم النملة.
«اعمال المستشرقين مصدراً من مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين» .- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ع ٧ (٤/١٤١٣هـ - ١٠/١٩٩٢م) .- ص ٥١٩ - ٥٦٤ [٠٠٩٢]

علي بن محفوظ.
«الفكر الاستشراقي في نيجيريا.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (١٠، ١١/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٣٧٤ - ٣٧٦ [٠٠٩٣]

عمر طلعت زهران.
«كتب غربية عن الإسلام.» الأزهر .- مج ٢٤ ع(١٠) (١٣٧٢هـ/ ١٩٥٣م) .- ص ١٢٥٨ - ١٢٦١ [٠٠٩٤]

عيسى فتوح.
«حركة الاستعراب في يوغوسلافيا.» الآداب الأجنبية .- مج ١٢ ع (٤٣ - ٤٤) (ربيع وصيف/ ١٩٨٥م) .- ص ٤٣٥ - ٤٤٠ [٠٠٩٥]

غرنوت روتر «ناشر».
الدراسات العربية بجامعة توبنغن .- نقله إلى العربية كمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م [٠٠٩٦]

زيادة فرحات.
«الدراسات العربية في أمريكا» المقتطف .- مج ١٩٩ ع(٣) (١٩٥١م) .- ص ١٤٦ - ١٤٧ [٠٠٩٧]

فريدمان بوتنر.
«إمبريالية وجدانية أم جسر للاتصال الحضاري: الدراسات الشرقية المعاصرة في ألمانيا الاتحادية، البنية والوظيفة.» فكر وفن .- مج ٢٠ ع (٤٠) (١٩٨٤م) .- ص ١٨ - ٢٦ [٠٠٩٨]

فؤاد حمد فرسوني.
«المسافة بين الدراسات الإقليمية والدراسات الاستشراقية.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ/ ٤، ٥/ ١٩٨٩م) .- ص ١٠٨ - ١٣٠ [٠٠٩٩]

فيكتور الكك.
«من أعمال المستشرقين في ألمانيا.» الفيصل .- مج ٩ ع ١٠٣ (١٤٠٦/١هـ - ١٩٨٥/١٠م) .- ص ٤٢ - ٤٥
[٠١٠٠]

فيليب حتى
«تاريخ دراسة المشرقيات في أوروبا» .- الهلال مج ٣٣ (١٩٢٣م) .- ص [٠١٠١]

قاسم الزهيري.
الدراسات العربية والإسلامية في أسبانيا الحديثة» المناهل .- مج ١٠ ع (٢٨) (١٤٠٤/٣هـ/ ١٩٨٣/١٢م) .- ص ٤٥ - ٥٠ [٠١٠٢]

قاسم السامرائي.
الفهرس الوصفي للمنشورات الاستشراقية المحفوظة في مركز البحوث في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .- الرياض: مركز البحوث بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .- ١٧٠ صفحة بالعربية و٩٠ صفحة بالإنجليزية [٠١٠٣]

«قسم الاستشراق بالمعهد العالي للدعوة في المدينة المنورة.» عالم الكتب مج ٥ ع (٤) (١٤٠٤/٤هـ - ١٩٨٤/١م) .- ص ١٢ [٠١٠٤]

كارل ألبان.
«المدرسة الألمانية الإنجيلية الثانوية بالقاهرة اليوم.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٥٢٩ - ٥٤٢ [٠١٠٥]

كارل بروكلمن.
«تاريخ علم المشرقيات في أوربة وأمريكا» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٣: ٨٦ - ٨٨. (١٩٢٣م)
[٠١٠٦]

كليمان هوار
«الدروس العربية في فرنسا» .- ترجمة عبدالله رعد .- مجلة المجمع العلمي العربي (دمشق) مج ٥ (١٩٢٥م).- [٠١٠٧]

كمال مظهر أحمد.
«من تاريخ الاستشراق الروسي والسوفيتي» آفاق عربية .- مج ٦ ع (١٢) (١٩٨١م) .- ص ٢٦ - ٤١
[٠١٠٨]

كوركيس عواد.
«نظرات في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية -١ -.» الرسالة .-

مج ١٣ ع (٦٣٥) (٢٦/٩/١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥/٩/٣م) .- ص ٩٣٦ - ٩٤٨ [٠١٠٩]

كوركيس عواد.
«نظرات في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية - ٢ -.» الرسالة .- مج ١٣ ع (٦٣٨) (٤/١٠/١٣٦٤هـ - ١٠/٩/١٩٤٥م) .- ص ٩٨٣ - ٩٨٤ [٠١١٠]

كوركيس عواد.
«نظرات في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية - ٣ -.» الرسالة .- مج ١٣ ع (٦٣٦) (١١/١٠/ ١٣٦٤هـ/ - ١٧/ ٩/ ١٩٤٥م) .- ص ١٠٠٨ - ١٠١٠ [٠١١١]

كوركيس عواد.
«نظرات في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية - ٤ -.» الرسالة .- مج ١٣ ع (٦٣٨) (١٨/١٠/ ١٣٦٤هـ/ ٢٤/ ٩/ ١٩٤٥م) .- ص ١٠٣٥ - ١٠٣٧ [٠١١٢]

كوركيس عواد.
نظرات في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية - ٥ -.» الرسالة .- مج ١٣ ع (٦٣٩) (٢٥/١٠/ ١٣٦٤هـ/ - ١/ ١٠/ ١٩٤٥هـ .- ص ١٠٦٧ - ١٠٦٩ [٠١١٣]

ليفوك ميناجيان.
«على هامش المؤتمر الثالث للمستعربين: الاستشراق في الاتحاد السوفييتي.» اللسان العربي .- مج ٧ (١/١٩٧٠م) .- ص ٣٨١ - ٣٨٣ [٠١١٤]

«مائة عام على تأسيس معهد اللغة العربية بجامعة فيينا: حوار على هامش المواجهة الثافية الحديثة مع المستشرق النمساوي أرنيها مبروز.» الأمة .- مج ٥٨ .- ص ٣٦ - ٤١ [٠١١٥]

مارتينيانو رونكاليا.
«الفرانسيسكان واللغات اليونانية والشرقية في القرن الثالث عشر» المفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣) .- ص ٢٩٢ - ٣٠٥ [٠١١٦]

مازن المطبقاني.
آفاق الاستشراق الأمريكي المعاصر .- المدينة المنورة: مكتبة ابن القيم، (١٤٠٩هـ) .- ٥٥ ص .- (سلسلة دراسات منهجية للاستشراق/١) [٠١١٧]

«مجلة الثقافة الإسلامية في أسبانيا.» الرسالة .- مج ٣ ع (٨٨) (١٩٣٥م) .- ص ٣٩٥ [٠١١٨]

«مجـلات الاسـتشراق في إيـطاليـا.» الرسالة .ـ مج ٧ ع (٣٣٨) (١٩٣٩م).ـ ص ٣٣٦٢ - ٣٣٧٣ [٠١١٩]

مجلة الفيصل.
«حركة الاستشراق: مالها وماعليها» .ـ الفيصـل مج ١ ع ٣ (١٣٩٧/٩هـ - ٨ - ١٩٧٧م) .ـ ص ٢٤ - ٣٠. [٠١٢٠]

مجلة الفيصل.
«دائـرة المعـارف: المجـلات الشرقية» .ـ الفيصـل مج ٧ ع ٧٣ (١٤٠٣/٧هـ - ٤ - ٥/ ١٩٨٣م).ـ ص ١٤٥ - ١٤٧. [٠١٢١]

مجلة الفيصل.
«دائرة المعارف: المستشرقون(١)».ـ الفيصل مج ٦ ع ٦٧ (١٤٠٣/١هـ - ١١/١٩٨٢م).ـ ص ١٤٢ - ١٤٦. [٠١٢٢]

مجلة الفيصل.
«دائرة المعارف: المستشرقون (٢)» .ـ الفيصل مج ٦ ع ٦٨ (صفر ١٤٠٣هـ - ١٢/١٩٨٢م) .ـ ص ١٤٣ - ١٤٨. [٠١٢٣]

«محـاور حول الاستشراق.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩ - ١٠/٩/١٤٠٩هـ - ٤ - ٥/١٩٨٩م) .ـ ص ٢٧٧ - ٢٩٢ [٠١٢٤]

محسن جمال الدين.
«مـا أسهم به المستشرقون الأسبان في الدراسات الأندلسية الإسلامية.» المورد .ـ مج ٩ ع (٤) (شتاء/١٩٨١م) .ـ ص ٢٤ - ٣١ [٠١٢٥]

محمد أسد شهاب.
«الاستشراق والمستشرقون في الدوريات العـربية: قائمــة ببليوجـرافية.» عالم الـكـتـب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م) .ـ ص ٩٩ - ١٤٧. [٠١٢٦]

محمد صالح محمد خير.
«الاسـتـشـراق والمستشرقـون فـي الدوريات العربية: قائمة ببليوجرافية.» عالـم الـكـتـب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .ـ ص ٩٩ - ١٤٧ [٠١٢٧]

محمد فتح الله الزيادي.
«مـدارس الاسـتـشـراق» .ـ مجلـة كليـة الـدعـوة الإسـلامـيـة ع ٣ (١٩٨٦م) .ـ ص ٢٧٩ - ٢٩٣. [٠١٢٨]

محمد كرد علي.
«تـاريخ علم الشرقيات العـربية في أوروبا وأمريكا.» مجلة المجمع العربي .ـ مج ٣٣ (١٩٥٦م) .ـ ص ٥٤، ٨٦، و٢٥٧ [٠١٢٩]

محمد كرد علي.
«تاريخ علم المشرقيات العربية: المشرقيات في هولاندا» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٤ (١٩٢٤م) .- ص ٦٤ - ٦٩ [٠١٣٠]

محمد كرد علي.
«علم المشرقيات.) المقتبس .- مج ٤ ع .- (د. ت) .- ص ٦٣٢ [٠١٣١]

محمد كرد علي.
«المستشرقون.» المقتبس .- مج ٨ ع (١) .- (د. ت) .- ص ٤ [٠١٣٢]

محمد كرد علي.
المعاصرون. دمشق. مجمع اللغة العربية، ١٤٠١هـ - ١٩٨٠م .- أ.و، .- ص ٥٤٠ [٠١٣٣]

محمد الرابع الندوي.
تقرير موجز عن الندوة العلمية «الإسلام والمستشرقون» التي عقدها مجمع دار المصنفين بأعظم كره الهند في (٢١ - ٢/٢٢ عام ١٩٨٢م) البعث الإسلامي .- مج ٢٦ ع (١٠) (١٤٠٢/٧هـ - ١٩٨٢/٥م) .- ص ٩٦ - ٩٨ [٠١٣٤]

محمد الهادي عيسى.
«عشر سنوات من البحث الجامعي الفرنسي حول العالم العربي والإسلامي.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ٢٢ (١٩٨٣م) .- ص ٢٤٧ - ٢٦١ [٠١٣٥]

محمد ياسين عريبي.
«الدوافع الدينية للإستشراق في نشأته والثابتة المتجددة في تطور مراحله» .- في: الدين والتدافع الحضاري .- مالطا: رسالة الجهاد، (١٤٠٩هـ) - ١٩٨٩م .- ص ٢٧٥ - ٣١٥. [٠١٣٦]

محمود حمدي زقزوق.
أعمال المستشرقين عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٥ - ٢٣ [٠١٣٧]

محمود المقداد.
تاريخ الدراسات العربية في فرنسا .- الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٤١٣/٥هـ ١٩٩٢/١١م .- ٢٨٧ ص [٠١٣٨]

محيي الدين عطية.
«الاستشراق والمستشرقون: ببليوجرافيا» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٩٠ - ٩٨ [٠١٣٩]

مراد كامل.
«مؤتمر المستشرقين العشرون المنعقد في

مدينة بروكسل من ٥ إلى ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٨م.» الرسالة .ـ مج ٦ ع (٢٧٤) (١٣٥٧/٨/٩هـ - ١٩٣٨/١٠/٣م) .ـ ص ١٦١٠ - ١٦١٣ [٠١٤٠]

مصطفى عوض بشارة.
«مفكرون من الغرب أشادوا بالإسلام.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع(٤٧٢) (١٤٠٩/١٢هـ - ١٩٨٩/٧م) .ـ ص ١٤ - ١٦ [٠١٤١]

مكارم الغمري.
مؤثرات عربية وإسلامية في الأدب الروسي .ـ الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٤١٣هـ .ـ (سلسلة عالم المعرفة/١٥٥) [٠١٤٢]

مكسيم رودنسون.
«قضايا حول الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا» ترجمة خليل سيف الدين .ـ المسيرة .ـ مج ٢ ع (١٥) (١٩٨١/٣م) .ـ ص ٢٣ - ٣٢ [٠١٤٣]

ملك غلام مرتضى.
دائرة المعارف البريطانية بين الجهل والتضليل .ـ ترجمها إلى العربية محمد كمال علي السيد .ـ لاهور: أنصار السنة المحمدية، (د. ت) .ـ ٧٢ ص [٠١٤٤]

منير العمادي.
«مع معجم الأعلام الملحق بالمنجد.» حضارة الإسلام .ـ مج ١٠ ع (٢) (١٣٩٠/٤هـ - ١٩٧٠/٦م) .ـ ص ٢٧ - ٣٥ [٠١٤٥]

ميشال جحا.
«الاستشراق الألماني المعاصر» آفاق عربية .ـ مج ٨ ع(١٠) (١٩٨٣/٦م) .ـ ٤٥ - ٤٩ [٠١٤٦]

ميشال جحا.
«الدراسات الشرقية في أوروبا» الباحث .ـ مج ٣ ع (١) (١٩٨٠) .ـ ص ٣٩ - ٦١ [٠١٤٧]

ميشال جحا.
الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا .ـ بيروت: معهد الإنماء العربي، ١٩٨١ [٠١٤٨]

ميشال جحا.
الدراسات العربية الإسلامية في أوروبا .ـ بيروت: معهد الإنماء العربي، ١٩٨٣م [٠١٤٩]

ميشال فاني.
«قراءة تاريخية للاستشراق في إيطاليا» المفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .ـ ص ٢٠٣ - ٢٢٤. [٠١٥٠]

نجيب العقيقي.
المستشرقون .- ٣ ج .- ط ٤ .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٠م.
[٠١٥١]

نذير حمدان.
«مناهج المستعربين ومقوماتها» المجلة العربية .- مج ٤ ع (١٠) (١/١٩٨١م) .- ص ٢٨ - ٣١
[٠١٥٢]

نذير حمدان.
«منهج المستشرقين في المخطوطات التاريخية.» الفيصل .- مج ٤ ع (٤٧) (١٩٨١م) .- ص ٦٣ - ٦٦
[٠١٥٣]

نذير حمدان.
«دراسات المستعربين.» المجلة العربية.- مج ٣ (٨/١٤٠٠هـ) .- ص ١٠٣ - ١٠٦
[٠١٥٤]

نزيه كسيبي.
«على هامش الندوة الاستشراقية حول حياة الرسول» المعرفة .- مج ١٩ ع (٢٢٧) (١/١٩٨١م) .- ص ٢١٠ - ٢١٨
[٠١٥٥]

هانز روبرت رويمر (محقق).
ألمانيا والعالم العربي؛ دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- ترجمة وتقديم مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٦٤٦
[٠١٥٦]

هنري لامانس.
«درس العربية في أوروبا.» المشرق .- مج ٤ ع (٢٢) (١٥/١١/١٩٠١م) .- ص ١٠٢٩ - ١٠٣٣
[٠١٥٧]

يوسف جبرا.
تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا .- القاهرة: مطبعة الشباب، ١٩٢٩م
[٠١٥٨]

ثانيا: الاستشراق والمستشرقون:

تعريف وتوضيح ونقد

إبراهيم أمين المميز.
«الاستشراق ورومانسية الشرق» آفاق عربية .- مج ٥ ع (١) (٩/١٩٧٩م) .- ص ٦٣ - ٧٢ [٠١٥٩]

إبراهيم خليل أحمد.
الاستشراق والتبشير وصلتهما بالامبريالية .- القاهرة: مكتبة الوعي العربي، (د. ت) [٠١٦٠]

إبراهيم خليل أحمد.
المستشرقون والمبشرون في العالم العربي الإسلامي .- القاهرة: مكتبة الوعي العربي، ١٩٦٤م .- ص ١١٠ [٠١٦١]

إبراهيم خليل أحمد.
المستشرقون والمبشرون في العالم العربي والإسلامي .- القاهرة: مكتبة الوعي العربي، (د. ت) [٠١٦٢]

إبراهيم فؤاد عباس.
«الاستشراق: حسناته وسيئاته.» المجلة العربية .- مج ٧٠ (١١/١٤٠٣هـ - ٩/١٩٨٣م) .- ص ٩٢ - ٩٣ [٠١٦٣]

أحمد أبو زيد.
«الاستشراق والمستشرقون» عالم الفكر .- مج ١٠ ع (٢) (١٩٧٩م) .- ص ٢٥٥ - ٢٧٦ [٠١٦٤]

أحمد أبو زيد.
«الاستشراق والمستشرقون» عالم الفكر .- مج (١٠) ع (٢) (٨ - ٩ - ١٠/١٩٧٩م) .- ص ٥٣٩ - ٥٦٠ [٠١٦٥]

أحمد أمين.
الشرق والغرب .- القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٥م [٠١٦٦]

أحمد بربري.
«المستشرقون» منبر الإسلام .- مج ١٧ ع (٣) (١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م) .- ص ١٦ - ٢٤ [٠١٦٧]

أحمد درغام.
«بعض ملامح الاتجاهات الرئيسية في الاستشراق.» دراسات تاريخية .- مج (١٧ - ١٨) (٨- ١١/١٩٨٤م) .- ص ٤٤ - ٥٠ [٠١٦٨]

أحمد سعد حمدان الغامدي.
«الاستشراق والجهود المطلوبة.» المنهل مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩ - ١٤٠٩/١٠هـ - ٤ - ١٩٨٩/٥م) .- ص ٢٧٢ - ٢٧٥. [٠١٦٩]

أحمد صادق سعد.
«حول النظرة الاستشراقية لعصر محمد

علي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٤١ - ٥٧ [٠١٧٠]

أحمد عبدالحميد غراب.
رؤية إسلامية للاستشراق .- الرياض: دار الأصالة، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م .- ص ١١٣ [٠١٧١]

أحمد عبدالحميد غراب.
رؤية إسلامية للاستشراق .- ط ٢ .- لندن: المنتدى الإسلامي، ١٤١١هـ .- ١٩٧ ص [٠١٧٢]

أحمد فارس الشدياق.
«مقالة في: الاستشراق والمستشرقون.» المرآة .- مج ٢ ع (٤) .- ص ٧ - ١١ [٠١٧٣]

أحمد محمد جمال.
«المستشرقون ليسو سواء.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩ - ١٤٠٩/١٠هـ ٤ - ١٩٨٩/٥م) .- ص ٢١٨ - ٢٢١ [٠١٧٤]

أحمد المديني.
«ثلاث شهادات عن الاستشراق والمعاصرة.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٢٠ و٢١ و٢٢ (صيف/١٩٨٢م) ٧٩ - ١٠٠ [٠١٧٥]

أحمد سمايلوفتش.
«الصهيونية وعلاقتها بالاستعمار والتبشير والاستشراق.» الفكر الإسلامي .- مج ٦ ع (٦ - ٧) ١٣٩٥هـ /١٩٧٥م .- ص ٨٦ - ٩٩ [٠١٧٦]

أحمد موسى سالم.
«طبول النظريات الاستشراقية تدق أمام الغزوين الإسرائيلي والمذهبي.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٢) (١٣٩٣/٢هـ - ١٩٧٣/٣م) .- ص ١٠٩ - ١١٥ [٠١٧٧]

إداورد سعيد.
الاستشراق. ترجمة كمال أبوديب .- بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨١م [٠١٧٨]

إدوارد سعيد.
«الاستشراق والصهيونية.» المجلة .- مج ٨ ع (٤٠٨) (الأربعاء ٢ - ١٤٠٨/٤/١٧ - ١١ - ١٩٨٧/١٢/٨هـ) .- ص ٢٨ - ٢٩ [٠١٧٩]

إدوارد سعيد.
«مقدمة في معاني الاستشراق.» شؤون فلسطينية .- م ٩٢/ ٩٣ (٧ - ١٩٧٩/٨م) .- ص ٢٣٦ - ٢٥٩ (نقل النص من الإنجليزية إلى العربية أسعد مرزوق) [٠١٨٠]

إسحق موسى الحسيني.
الاستشراق .ـ القاهرة: محاضرة الموسم الثقافي للأزهر، (د. ت) [٠١٨١]

إسحق موسى الحسيني.
الاستشراق نشأته وتطوره وأهدافه .ـ القاهرة: مطبعة الأزهر، ١٩٦٧م [٠١٨٢]

إسماعيل الخطيب.
«الاستشراق: نشأته ومراميه.» رابطة العالم الإسلامي .ـ مج ٢ ع (١) (١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤) .ـ ص ٦٢ ـ ٦٤ [٠١٨٣]

إسماعيل الكيلاني.
«ما هكذا ياسعد تورد الأبل: تصحيح مفهومات ودحض مفتريات.» حضارة الإسلام .ـ مج ١٨ ع (٤) (٦/١٣٩٧هـ ـ ٦/١٩٧٧م) .ـ ص ٥٨ ـ ٧١ [٠١٨٤]

أنستاس ماري الكرملي (الأب).
«أغلاط المستشرقين» مجلة المجمع العلمي العربي/ دمشق .ـ مج ١٤ (٧ ـ ٨/١٩٣٦م /٤ ـ ٥/١٣٥٥هـ) .ـ ص ٢٣٥ ـ ٢٤٧ [٠١٨٥]

أنور الجندي.
«أبرز أهداف المستشرقين.» منار الإسلام .ـ مج (٨) (٩/١٤٠٩هـ ـ ٣/١٩٨٩م) .ـ ص ٧٥ ـ ٨٢. [٠١٨٦]

أنور الجندي.
الاستشراق. تونس: دار بوسلامة، ١٩٨٥م ـ ٣١ ص .ـ (سلسلة في دائرة الضوء/٣٣) [٠١٨٧]

أنور الجندي.
«الاستشراق.» الدعوة ـ الرياض .ـ مج ٥٥٧ (١٣٩٦هـ) .ـ ص ٢١ ـ ٢٣ [٠١٨٨]

أنور الجندي.
الاستشراق .ـ القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٨٣م .ـ ٢٠ ص [٠١٨٩]

أنور الجندي.
سموم الاستشراق والمستشرقين .ـ القاهرة: مكتبة التراث الإسلامي، (١٩٨٤م) .ـ ٢١٢ ص [٠١٩٠]

أنور الجندي.
«شبهات التبشير والتغريب» رابطة العالم الإسلامي .ـ مج ٧ ع (٥) (١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م) .ـ ص ٣١ ـ ٣٦ [٠١٩١]

أنور الجندي.
«في مواجهة الاستشراق والتغريب.»

حضارة الإسلام .- مج ٢١ ع (٦، ٧) (٩ - ١٠/١٤٠٠هـ - ٧ - ٨/١٩٨٠م) .- ص ٢٧ - ٣٤ (معطيات على طريق النهضة الإسلامية) [٠١٩٢]

أنور الجندي.
«مخططات الاستشراق.» منار الإسلام .- مج ٧ (٧/١٤٠٩هـ - ٢/١٩٨٩م) .- ص ٧٠ - ٧٤ [٠١٩٣]

أنور الجندي.
موسوعة مقومات العلوم والمناهج: محاولة لبناء منهج إسلامي متكامل، التبشير والاستشراق والدعوات الهدامة .- القاهرة: دار الأنصار، ١٩٨٣م [٠١٩٤]

أنور الجندي.
هزيمة الاستشراق في ملتقى الإسلام .- الدمام: دار الإصلاح، ١٩٨٢ .- ٣٠ ص [٠١٩٥]

أنور الجندي.
هزيمة الاستشراق في ملتقى الإسلام .- تونس: دار بوسلامة، ١٩٨٥م .- ٣١ ص (سلسلة في دائرة الضوء/١١) [٠١٩٦]

أنور الجندي.
«وقفة في وجه الاستشراق.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٨ ع (١٠) (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .- ص ٢٤ - ٢٩ [٠١٩٧]

أنور عبدالملك.
«الاستشراق في أزمة» ترجمة حسن قبيس .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ٧٠ - ١٠٥ [٠١٩٨]

أنور عبدالملك.
«هل مات الاستشراق؟» الآداب .- مج ١٠ (١٠/١٩٧٤م) .- ص ١٨ - ٢٠ [٠١٩٩]

«أهداف الحركة الاستشراقية.» المنهل .- مج ٤٥ ع (٤٥٨) (٣، ٤/١٤٠٨هـ - ١٠، ١١/١٩٨٧م) .- ص ١٤٦ - ١٤٨ [٠٢٠٠]

أينو ليتمان.
«كلمة المستشرقين في عيد الجامعة الفضي» المقتطف .- مج ١١٨ ع (١) (١٩٥١م) .- ص ٥١ [٠٢٠١]

بدر الهلالي.
«ماذا عن الاستشراق» الوعي الإسلامي .- مج ٢٣٠ (٢/١٤٠٤هـ - ١١، ١٢/١٩٨٣م) .- ص ١٠٣ - ١٠٧ [٠٢٠٢]

تحرير الفيصل.
«المستشرقون.» الفيصل .- مج ٥ ع (٦٧) (١/١٤٠٣هـ ١١/١٩٨٢م) .- ص ١٤٢ - ١٤٦ [٠٢٠٣]

توفيق محمد شاهين.
«أقلام ظالمة وحملات مسعورة.» الفكر الإسلامي .- مج ٤ ع (١) (١٣٩٢هـ/١٩٧٣م) .- ص ٩٠ - ٩٧ [٠٢٠٤]

تيسير شيخ الأرض.
«على هامش الصراع الأوروبي الإسلامي» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ١٠٦ - ١٢٧ [٠٢٠٥]

ثاني المنصور.
«إجابات عن اعتراضات المستشرقين.» المنهل .- مج ٣٣ ع (٧) (٧/١٣٨٧هـ - ١٠/١٩٦٧م) .- ص ٧٦٣ - ٧٦٧ [٠٢٠٦]

جابر المتولي تميمة.
آثار التبشير والاستشراق على الشباب المسلم.. مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي، .- (سلسلة دعوة الحق/ ١١٧) .- [٠٢٠٧]

«حركة الاستشراق: ما لها وما عليها.» الفيصل .- مج ١ ع (٣) (١٣٩٧هـ) .- ص ٢٤ - ٣٠ [٠٢٠٨]

الحركة الاستشراقية: أهدافها، نهجها .- أضواء الشريعة .- مج ١٤ (١٤٠٣هـ) .- ص ٤٥٠ - ٤٥١ [٠٢٠٩]

حسن ضياء الدين عتر.
«الاستشراق: نشأته وأهدافه.» مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، مكة المكرمة .- مج ٥ ع (٥) (١٤٠٠هـ - ١٤٠١هـ) .- ص ٢٣ - ٢٩ [٠٢١٠]

حسن عزوزي.
«البدايات الأولى للاستشراق» .- الفيصل مج ١٦ ع ١٨٢ (٨/١٤١٢هـ - ٢/١٩٩٢م) .- ص ٧٨ - ٨٢. [٠٢١١]

حسن كامل الصيرفي.
«الفجر» المنهل .- مج ٢٤ ع (١٠) (١٢/١٣٧٥هـ - ٧/١٩٥٦م) .- ص ٧٤٠ [٠٢١٢]

حسين نصار.
«الاستشراق بين المصطلح والمفهوم.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩ - ١٠/١٤٠٩هـ ٤ - ٥/١٩٨٩م) .- ص ١٢ - ١٤ [٠٢١٣]

حسين الهراوي.
«ضررهم أكثر من نفعهم.» الهلال .-

مج ٤٢ ع (٢) (١/١٢/١٩٣٣م - ١٣/٨/١٣٥٢هـ) .- ص ٣٢٤ [٠٢١٤]

حسين الهراوي.
«نحن والمستشرقون: الأنانية القومية وتحرير الفكر.» المعرفة .- مج ٣ ع (١٤) (٥/١٩٣٢م - ١١/١٣٥٠هـ) .- ص ١٧٧ - ١٨٠ [٠٢١٥]

حسين الهراوي.
«نحن والمستشرقون: رد على الدكتور مبارك» المعرفة .- مج ٣ ع (١٥) (٧/١٩٣٢م - ٢/١٣٥١هـ) .- ص ٣٠٢ - ٣٠٤ [٠٢١٦]

حلمي ساري.
«المعرفة الاستشراقية: دراسة في علم اجتماع المعرفة.» مجلة العلوم الاجتماعية .- مج (٣) (١٩٨٩م) .- ١٨٣ - ٢٠٥ [٠٢١٧]

حلمي علي مرزوق.
قضايا الأمة العربية في الاستعمار والاستشراق والصهيونية .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٠م [٠٢١٨]

خالد زيادة.
تطور النظرة الإسلامية إلى أوروبا .- بيروت: معهد الإنماء العربي، (١٩٨٣م) [٠٢١٩]

خالد زيادة.
ملاحظات حول تطور النظرة الإسلامية إلى أوروبا - الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ١٢٨ - ١٣٦ [٠٢٢٠]

خالد الشرف.
«نبعد الدارسين عن ردود الأفعال السلبية تجاه المستشرقين.» النور .- مج ٥٤ (٧/١٤٠٨هـ - ٣/١٩٨٨م) .- ص ٢٨ - ٣٣ [٠٢٢١]

خليل أحمد خليل.
«الاستشراق مشكلة معرفة أم مشكلة اعتراف بالآخر .- (الاستشراق: الرؤية والمنهج)» .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣م) .- ص ٥٠ - ٥٩ [٠٢٢٢]

خليق أحمد النظامي.
«عهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم - ١ -» .- تعريب حشمة الله .- البحث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٥) (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م) .- ص ٦٣ - ٧٢ [٠٢٢٣]

خليق أحمد النظامي.
«عهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم - ٢ -.» تعريب حشمة الله .- البحث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٦)

(١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م) .- ص ٨٥ - ٩٥ [٠٢٢٤]

خليق أحمد النظامي.
«عهود متعددة لأفكار المستشرقين ونظرياتهم» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٠٣ - ١٢٤ [٠٢٢٥]

خليل سمعان.
«الاستشراق والمستشرقون.» المؤرخ العربي .- مج (٤٠) (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م) .- ص ٣٠٥ - ٣٠٩ [٠٢٢٦]

خليل سمعان.
«الاستشراق والمستشرقون.» اللسان العربي .- مج ٢٠ (١٩٨٣م) .- ص ١٩١ - ١٩٤ [٠٢٢٧]

دافيد لويس.
«تاريخ علم المستشرقيات العربية في أوروبا وأمريكا» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٣ (١٩٢٣م) .- ص ٥٤ - ٥٥ [٠٢٢٨]

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي.
«إظهار الحق» .- بيروت: دار الجيل، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٢م .- ص ٣٤٢ [٠٢٢٩]

رضوان السيد.
«الاستشراق والعلاقات الإسلامية المسيحية ١٩٧٠ - ١٩٨٣م: مختارات ببليوغرافية.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٣/١٩٨٣م) .- ص ٣٤١ - ٣٤٤ [٠٢٣٠]

رضوان السيد.
«ثقافة الاستشراق ومصائره وعلاقات الشرق والغرب: إسهام مُهدىٰ لرو دي بارت.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ٤ - ٢٣ [٠٢٣١]

رضوان السيد.
اليهودية والصهيونية والاستشراق .- في: ندوة الدين والتدافع الحضاري .- مالطا: رسالة الاجتهاد، ١٩٨٩م .- ص ٣٥٩ - ٣٨٣. [٠٢٣٢]

رمزي محمد نعناعة.
المستشرقون والمستغربون» مجلة كلية اللغة العربية (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض) .- مج ٥ (١٣٩٥هـ) .- ص ٥٥ - ٧٨ [٠٢٣٣]

روز ماري صايغ.
«نهاية الاستشراق.» قضايا عربية .- مج ٧ ع (٢) (١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م) .- ص ٣١١ [٠٢٣٤]

روز ماري صايغ.
«نهاية الاستشراق.» العربي .- مج ٢٥٨ (٥/١٩٨٠م) .- ص ٣٥ - ٣٩ [٠٢٣٥]

زكي مبارك.
«نفعهم أكثر من ضررهم.» الهلال .- مج ٤٢ ع (٢) (١٩٣٣/١٢/١م - ١٣٥٢/٨/١٣هـ .- ص٣٢٥ - ٣٢٨ [٠٢٣٦]

سامي الصقار.
«الجوانب الإيجابية لنشاط المستشرقين البريطانيين.» مجلة كلية الآداب، جامعة الملك سعود .- مج ٩ (١٩٨٢م) .- ص ١٥٩ - ٢٢٨ [٠٢٣٧]

سعيد الأعظمي الندوي.
«هذا هو الاستشراق فما هي عدتنا نحوه؟» الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [٠٢٣٨]

سعيد الأعظمي.
«هذا هو الاستشراق، فما هي عدتنا نحوه؟» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٤٥٧ - ٤٦٤ [٠٢٣٩]

سعيد الأعظمي.
«الاستشراق والمستشرقون: لماذا؟» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ .- ص ٧ - ١٣ [٠٢٤٠]

سلافة العامري.
«الجذور الإسلامية لمذهب الإشراق.» الآداب .- مج (٤) (٤/١٩٧٥م) .- ص ١٢ - ١٤ [٠٢٤١]

سيجرد هونكه.
فضل العرب على أوروبا .- ترجمة فؤاد حسين علي .- القاهرة: دار النهضة العربية ١٩٦٤م [٠٢٤٢]

السيد رزق الطويل.
«الاستشراق والمستشرقون.» المنهل .- مج ٢٥ ع (٩) (١١/١٣٧٩هـ - ٤، ٥/١٩٦٠م) .- ص ٥٩٥ - ٥٩٧ [٠٢٤٣]

ا. ل. شاتيليه.
الغارة على العالم الإسلامي .- ترجمة مساعد اليافي ومحب الدين الخطيب .- جدة: الدار السعودية للنشر، ١٣٨٧هـ [٠٢٤٤]

ا. ل. شاتليه.
الغارة على العالم الإسلامي، لخصها

ونقلهـا إلى العربية محبّ الدين الخطيب ومساعد اليافي .ـ ط ٣ .ـ جدة: الدار السعودية للنشر، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .ـ ١٨٣ ص. [٠٢٤٥]

شاكر محمود عبدالمنعم.
«نمـوذج من تهافت الاستـدلال في دراسات المستشرقين.» المؤرخ العربي .ـ مج ٣٠ (١٤٠٧هـ/١٩٨٦م) .ـ ص ٢٩١ ـ ٣٠٢ [٠٢٤٦]

شكري النجار.
«لم الاهتمـام بالاستشراق؟.» الفكـر العـربي .ـ مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .ـ ص ٦٠ ـ ٦٩ [٠٢٤٧]

شكيب أرسلان.
«نصوص قديمة في موضوع متجدد.» الحـوار .ـ مج ١ ع (٣) (خـريف ١٩٨٦م) .ـ ص ١٨٣ ـ ١٨٦ [٠٢٤٨]

صادق جلال العظم.
«الاستشراق معكوساً» الحياة الجديدة .ـ مج ١ ع (٣) (١ ـ ٢/١٩٨١م) .ـ ص ٧ ـ ١٥ [٠٢٤٩]

صادق جلال العظم.
الاستشراق والاستشراق معكـوساً .ـ بيروت : دار الحـداثـة، ١٩٨١م [٠٢٥٠]

صباح الدين عبدالرحمن.
«الأسـس الأولية لدراسـات المستشرقين والـدور الذي قامت به دارالمصنفين.» البعث الإسـلامي .ـ مج ٢٧ ع (٧) (١٤٠٣هـ ١٩٨٣م) .ـ ص ٧٣ ـ ٧٦ [٠٢٥١]

صباح الدين عبدالرحمن.
الأسس الأولية لدراسـات المستشرقـين والـدور الـذي قامت به دار المصنفين.» في: الإسـلام والمستشرقون .ـ تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعـرفـة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ١٤٥ ـ ١٤٩ [٠٢٥٢]

طلعت أحمد علي محسن.
«الاسـتشراق وواقـعـه وجـهـود المستشرقـين.» الأزهـر .ـ مج ٦ ع (٨) (٨/١٤٠٨هـ ـ ٤/١٩٨٨م) .ـ ص ١٠٤٢ ـ ١٠٤٨ [٠٢٥٣]

عاطف العراقي.
«فلسفـة الاستشراق» .ـ المنهـل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ ـ ٤، ٥/١٩٨٩م) .ـ ص ٩٦ ـ ١٠٧ [٠٢٥٤]

عباس الجراري.
«حركة الاستشراق: مالها وما عليها؟» الفيصل .ـ مج ١ ع (٣) (٩/١٣٩٧هـ ٨/١٩٧٧م) .ـ ص ٢٤ ـ ٣٠ [٠٢٥٥]

عبدالجليل شلبي.
«الاستشراق في غزوة جديدة.» الدراسات الإسلامية .- مج ١٨ ع (٦) (١١، ١٢/١٩٨٣م - ١، ٢/١٤٠٤هـ) .- ص ٦٥ - ٧٩
[٠٢٥٦]

عبدالجليل شلبي.
صور استشراقية .- القاهرة: دار الشروق، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .- ٢٢١ ص
[٠٢٥٧]

عبدالجليل شلبي.
صور استشراقية .- (القاهرة): مجمع البحوث الإسلامية، ١٣٩٨هـ ١٩٧٣م
[٠٢٥٨]

عبدالجليل شلبي.
«في مرآة المستشرقين» الأزهر .- مج ٥ (١٣٩٨هـ .- ص ٥٣٣ - ٥٣٧
[٠٢٥٩]

عبدالجليل شلبي.
«مغالطات المستشرقين» الأزهر .- مج ٤٩ (١٣٩٧هـ) .- ص ١٠٥٦ - ١٠٦٠
[٠٢٦٠]

عبدالحليم عويس.
«الاستشراق في غزوة جديدة.» الدراسات الإسلامية .- مج ١٨ ع (٦) (١١، ١٢/١٩٨٣م - ١، ٢/١٤٠٤هـ) .- ص ٦٥ - ٧٩
[٠٢٦١]

عبدالحليم عويس.
«دوافع الاستشراق وأهدافه بين الماضي والمستقبل.» الوعي الإسلامي .- مج ١٨ ع (٢٠٨) (٤/١٤٠٢هـ) .- ص ٤٣ - ٤٨
[٠٢٦٢]

عبدالحليم عويس.
«الزحف الاستشراقي.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (١) (١٤٠٣هـ) .- ص ٥٦
[٠٢٦٣]

عبدالحميد الدجيلي.
«ألاستعراب والمستعربون» المغرب .ـمج ٦ ع (١٢) (د. ت) .- ص ٢٠٦
[٠٢٦٤]

عبدالخالق سيد أبوراية.
في جولة مع المستشرقين .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٩٦هـ (سلسلة دراسات في

عبدالخالق سيد أبوراية.
في جولة مع المستشرقين .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٩٦هـ (سلسلة دراسات في الإسلام/١٧٩)
[٠٢٦٥]

عبد (رب) النبي اصطيف.
«نحن والاستشراق: ملاحظات نحو مواجهة إيجابية.» المستقبل العربي .- مج ٦ ع (٥٦) (١٠/١٩٨٣م) .- ص ٢٠ - ٣٩ [٠٢٦٦]

عبد (رب) النبي اصطيف.
«مقدمات في الاستعراب الجديد (١) نحن والاستشراق: ملاحظات نحو مواجهة إيجابية، القسم الأول.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٧ (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م) .- ص ٦٤٨ - ٦٦٥ [٠٢٦٧]

عبد (رب) النبي اصطيف.
«نحن والاستشراق: ملاحظات نحو مواجهة إيجابية (٢)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٩ (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١١٦ - ١٣٥ [٠٢٦٨]

عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني.
أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها، التبشير، الاستشراق، الاستعمار : دراسة وتحليل وتوجيه .- ط ٤ دمشق: دار القلم، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٦٩٨ [٠٢٦٩]

عبدالسلام العجيلي.
المستشرقون وهواة القراد .- الدوحة .- مج ٦ ع (٦١) (١٩٨١م) .- ص ٢٦ - ٢٧ [٠٢٧٠]

عبدالعزيز القاري.
«المستشرقون في الميزان.» مجلة الجامعة الإسلامية .- مج ٧ ع (١) .- (١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م) .- ص ١٢٤ - ١٥٦ [٠٢٧١]

عبدالعظيم محمود الديب.
«المنهج عند المستشرقين» .- حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر) .- ع ٧ (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م) .- ص ٣٣٥ - ٣٧٤. [٠٢٧٢]

عبدالقادر بن حبيب السندي.
«دور المستشرقين في تشويه حقائق الإسلام.» رابطة العالم الإسلامي.- مج ١ ع (٤) (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .- ص ٤٩ - ٥٥ [٠٢٧٣]

عبدالقادر بن حبيب السندي.
«دور المستشرقين في تشويه الحقائق الإسلامية.» مجلة الجامعة الإسلامية .- مج ٤ ع (٤) (١٣٩٢هـ) .- ص ٧٤ - ٨٢ [٠٢٧٤]

عبدالقادر يوسف.
«نقد المستشرقين الناطقين بالإنجليزية وطريقة فهمهم للإسلام والعرب.» رسالة الخليج العربي .- مج ٣٠ (١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م) .- ص ١٩٨ - ٢٠٢ [٠٢٧٥]

عبدالقهار داود العاني.
«الاستشراق والدراسات الإسلامية.» مجلة كلية الدراسات الإسلامية - بغداد .- مج ٥ ع (٥) .- ص ٦١٣ - ٦٥٢
[٢٧٦]

عبداللطيف الطيباوي.
«المستشرقون الناطقون بالإنجليزية ومدى اقترابهم من حقيقة الإسلام» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٩٤ - ١١٥)
[٠٢٧٧]

عبداللطيف الطيباوي.
المستشرقون الناطقون بالإنجليزية .- ترجمة فتحي عثمان .- في الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي لمحمد البهي .- ط ٥ .- بيروت: دار الفكر، ١٩٧٣م
[٠٢٧٨]

عبداللطيف الشويرف.
«أخطار الاستشراق على العالم العربي.» الضياء (دبي) .- مج ١ ع (٢) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ١٥٤ - ١٥٧
[٠٢٧٩]

عبداللطيف الشويرف.
«أخطار الاستشراق على الأمة الإسلامية.» الضياء (دبي) .- مج ١ ع (٣) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٧٠ - ٨٢
[٠٢٨٠]

عبداللطيف الشويرف.
«أخطار الاستشراق على الأمة الإسلامية.» الضياء (دبي) .- مج ١ ع (٣) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٩٨ - ١٠١
[٠٢٨١]

عبداللطيف الشويرف.
«أخطار الاستشراق.» الضياء (دبي) .- مج ٢ ع (٥) (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م) .- ص ٨١ - ٨٥
[٠٢٨٢]

عبدالله بونفور.
الخطاب الاستشراقي والخطاب المضاد .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٢٤ - ٢٩
[٠٢٨٣]

عبدالله التل.
جذور البلاء .- ط ٢ .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م .- ص ٢٧٩
[٠٢٨٤]

عبدالله عبدالحي محمد.
التبشير والاستشراق خططاً ومنهجاً وتطبيقاً وأثر ذلك على الإسلام والمسلمين في الفرد والمجتمع وواجب الأمة نحو ذلك .- القاهرة: دار الطباعة المحمدية، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .- ٢٤٤ ص
[٠٢٨٥]

عبدالله عبدالرزاق إبراهيم.
المسلمون والاستعمار الأوروبي لأفريقيا

.- الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، .- (سلسلة عالم المعرفة/ ١٣٩). [٠٢٨٦]

عبدالمنعم زنابيلي.
«مغالطات المستشرقين: لماذا؟» العروة الوثقى (جنيف) .- مج ٨ (شتاء/١٤٠٣هـ) .- ص ٢٧ - ٢٩ [٠٢٨٧]

عبدالوارث كبير.
«المستشرقون لم يفتروا، ولكن هذا ما قاله المفسرون.» العربي .- مج ٦٨ (١٩٦٤/٧م) .- ص ١٤٦ [٠٢٨٨]

عبدالوارث كبير.
«المستشرقون ليسوا كلهم أعداء للعروبة والإسلام فمنهم من أدى للعروبة والإسلام أجل الخدمات.» العربي .- مج ١٠٢ (١٩٦٧/٥م) .- ص ١٤٤ - ١٤٥ [٠٢٨٩]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين» .- رسالة الإسلام مج ٩ ع ١ (١٣٧٦/٦هـ - ١٩٥٧/١م) .- ص ٦١ - ٦٦. [٠٢٩٠]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين» .- رسالة الإسلام مج ٩ ع ٢ (١٣٧٦/٩هـ - ١٩١٧/٤م) .- ص ١٧٣ - ١٧٨. [٠٢٩١]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين - ٣ -» .- رسالة الإسلام مج ٩ ع ٣ (١٣٧٦/١٢هـ - ١٩٥٧/٧م) .- ص ٢٦٦ - ٢٧١. [٠٢٩٢]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين» .- رسالة الإسلام مج ١٠ ع ١ (١٣٧٧/٧هـ - ١٩٥٨/١) .- ص ١٥٥ - ١٦١. [٠٢٩٣]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين» .- رسالة الإسلام مج ١٠ ع ٣ (١٣٧٨/١هـ - ١٩٥٨/٧م) .- ص ٣١١ - ٣١٥. [٠٢٩٤]

عبدالوهاب حمودة.
«من زلات المستشرقين» .- رسالة الإسلام مج ١٠ ع ٤ (١٣٧٨/٣هـ - ١٩٥٨/١٠م) .- ص ٣٧٤ - ٣٧٨. [٠٢٩٥]

عثمان الصالح.
«نحن والاستشراق» المنهل .- مج ١٤ ع (٨) (١٣٨٨/٨هـ - ١٩٦٨/١١م) .- ص ١٠٧١ - ١٠٧٥ [٠٢٩٦]

عدنان محمد وزان.
الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر .- مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .- (دعوة الحق ٢٤) [٠٢٩٧]

عزيز العظمة.
«استشراق الأصالة.» الكرمل .- مج ٢ ع (٢) (١٩٨١م) .- ص ٨٠ - ٩٨
[٠٢٩٨]

عزيز العظمة.
«إفصاح الاستشراق.» ترجمة عبدالكريم ناصيف وسوسن يموت .- المستقبل العربي .- مج ٤ ع (٣٢) (١٠/١٩٨١م) .- ص ٤٣ - ٦٢
[٠٢٩٩]

عفت الشرقاوي.
«عهد من الاستشراق جديد أكثر إنصافاً وأنزه غاية.» العربي .- مج ١٢٩ (٨/١٩٦٩م) .- ص ١٢٣ - ١٢٥
[٠٣٠٠]

علي إبراهيم النملة.
«الاستشراق: مواقف ومواقف.» مجلة الحرس الوطني .- مج ٧ ع (٤٤) (١٠/١٤٠٦هـ/ ٦/١٩٨٦م) .- ص ٤٤ - ٤٥
[٠٣٠١]

علي إبراهيم النملة.
«العلاقة بين الاستشراق والاستعمار» التوباد .- مج ١ ع (٤) (١٠/١٤٠٨هـ/ ٦/١٩٨٨م) .- ص ٣٨ - ٤٢
[٠٣٠٢]

علي أحمد سعيد.
«جنون اتهام الآخر كما ينجلي عند صادق العظم.» مواقف .- مج ٤٣ (خريف/١٩٨١م) .- ص ١٥٦ - ١٦٠
[٠٣٠٣]

علي جريشة.
«الاتجاهات الفكرية المعاصرة» .- المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م .- ٣٥٧ ص
[٠٣٠٤]

علي عبدالحليم محمود.
«لهم نظرياتهم ولنا ديننا.» مجلة كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية (الرياض) .- مج ٥ (١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م) .- ص ١١ - ٥٤
[٠٣٠٥]

علي عبداللاه طنطاوي.
«الاستشراق وأهدافه.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٠٤ (١٤٠١هـ .- ص ٦٤
[٠٣٠٦]

علي لغزيوي.
«الاستشراق والمستشرقون.» الفيصل .- مج ٨ ع (٥٩) (٥/١٤٠٥هـ/ ٢/١٩٨٥م) .- ص ٥١ - ٥٥
[٠٣٠٧]

علي محمد نصر.
«نقض أباطيل المستشرقين.» الرابطة .- مج ٢٤ ع (٢٥٨) (١/١٤٠٧هـ - ٩، ١٠/١٩٨٦م) .- ص ١١ - ١٢
[٠٣٠٨]

عمر فاخوري.
آراء غربية في مسائل شرقية .ـ دمشق:
مطبعة المفيد، ١٩٢٥م [٠٣٠٩]

عمر فروخ.
«الاستشراق في نطاق العلم وفي نطاق السياسة.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ١٢٥ ـ ١٤٣ [٠٣١٠]

عمر فروخ.
«الاستشراق: ماله وما عليه.» المجلة العربية .ـ مج ٢٣ ع (١) (١٣٩٧/٧هـ ـ ١٩٧٧/٧م) .ـ ص ١١٣ ـ ١١٦ [٠٣١١]

عمر فروخ.
«الاستشراق: ماله وما عليه.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ/ ٤، ١٩٨٩/٥م) .ـ ص ٦٥ ـ ٢١ [٠٣١٢]

عوامل تطور الاستشراق (مقتطفات من الصحف والمجلات) .ـ حضارة الإسلام .ـ مج ٦ ع (٨) (١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م) .ـ ص ٨٦ ـ ٩٠ [٠٣١٣]

غادة المقدم عذرة.
«الوجه الآخر للاستشراق.» تاريخ العرب والعالم .ـ مج ٥ ع (٥٠) (١٤٠٣/٢هـ ـ ١٩٨٢/١٢م) .ـ ص ٦٤ ـ ٧١ [٠٣١٤]

غسان سلامة.
«عصب الاستشراق» المستقبل العربي .ـ مج ٢٣ (١٩٨١م) .ـ ص ٤ ـ ٢٢ [٠٣١٥]

فانسان مونتاي.
«بماذا نحن مدينون للعرب.» جوهر الإسلام .ـ مج ١٢ ع (٩ ـ ١٠) (١٤٠٠هـ) .ـ ص ١٥ ـ ١٩ [٠٣١٦]

فدوى مالطي دوجلاس.
«المستشرق ونصه.» عالم الكتب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .ـ ص ٦٤ ـ ٦٨ [٠٣١٧]

فرانسوا دي بلوا.
«في نقد المستشرقين.» ترجمة رضوان السيد .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤، ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ١٤٥ ـ ١٥١ [٠٣١٨]

فؤاد فرسوني.
«بين الدراسات الإقليمية والدراسات الاستشراقية.» عالم الكتب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .ـ ٣٣ ـ ٦٣ [٠٣١٩]

«في الاستشراق» .- الرسالة .- مج ٧ ع (٢٩٤) (١٩٣٩م) .- ص ٣٧٦ [٠٣٢٠]

قاسم السامرائي.
الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية .- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣هـ .- ١٦٨ - ١٩ ص [٠٣٢١]

لبيب السعيد.
«حول دعاوي بعض المستشرقين ورجاء إلى علماء المسلمين».- رسالة الإسلام مج ١٧ ع ٦٠ (١٣٩٢/٩هـ - ١٩٧٢/١٠م) .- ص ٦٣ - ٧١). [٠٣٢٢]

لويس عوض.
دراسات عربية وغربية .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٥م [٠٣٢٣]

لويس فلسطين.
«ثمالة المستعربين في أسبانيا» المورد .- مج ٢ ع (٤) (١٩٧٣م) .- ص ١٠٣ - ١٠٤ [٠٣٢٤]

مالك بن نبي.
«إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤، ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٣٠ - ١٤٤ [٠٣٢٥]

محب الدين الخطيب.
المستشرقون وأعمالهم .- مخطوطة بحوزة ابنه قصي محب الدين الخطيب .- القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها [٠٣٢٦]

محمد إبراهيم شريف.
«المستشرقون والمفاهيم المغلوطة.» المسلمون .- مج ٧ ٢/١٤٠٢هـ/ ١٢/١٩٨١م) .- ص ٥٢ - ٥٣ [٠٣٢٧]

محمد أحمد دياب.
أضواء على الاستشراق والمستشرقين .- القاهرة: دار المنار للنشر والتوزيع، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .- ١٩١ ص [٠٣٢٨]

محمد بدر الدين بن حسن.
«المسلمون ومعركة التغريب.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٩٠ (١٤٠٩/٢هـ ٩، ١٩٨٨/١٠م) .- ص ٤٤ - ٥٣. [٠٣٢٩]

محمد حسين زيدان.
«العرب بين الإرهاص والمعجزة.» الدارة .- مج ٣ ع (١) (١٣٩٧/٣هـ - ١٩٧٧/٢م) .- ص ١٦٢ - ١٧٧ [٠٣٣٠]

محمد خضر.
«الصليبية والاستشراق.» الدعوة .- مج ١٣ (١٣٩٧/٧هـ/ ١٩٧٧/٦م) .- ص ١٦ - ١٨ [٠٣٣١]

محمد الدسوقي.
«بين الاستشراق والتبشير.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٩٦ (١٤٠٩/٨هـ - ١٩٨٩/٣م) .- ص ٢٢ - ٣٠ [٠٣٣٢]

محمد الدسوقي.
«الفكر الاستشراقي بعد الحرب العالمية الثانية.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٩٢ (١٤٠٩/٤هـ - ١٩٨٨/١١م) .- ص ١٦ - ٢٣ [٠٣٣٣]

محمد رجب البيومي.
«خطر المستشرقين.» الأزهر .- مج ٤ (١٣٧٦هـ) .- ص ٤٥٧ - ٤٦٣ [٠٣٣٤]

محمد رجب البيومي.
«يفترون على الله الكذب.» الأزهر .- مج ٥ (١٣٨٩/٧هـ - ١٩٦٩/٩م) .- ص ٣٤٠ - ٣٤٥ [٠٣٣٥]

محمد روحي فيصل.
«أغراض الاستشراق.» الرسالة .- مج ٣ ع (١١١) (١٣٤٥/٢٠هـ/ ١٩٢٥/٨/١٩م) .- ص ١٣٣١ - ١٣٣٥ [٠٣٣٦]

محمد سعيد رمضان البوطي.
«نموذج تطبيقي لمنهجية البحث وموضوعيته عند الغربيين» حضارة الإسلام .- مج ٨ ع (٤) (١٣٨٨/٦هـ - ١٩٦٨/١٠م) .- ص ٣١ - ٣٨ [٠٣٣٧]

محمد الصالح عزيز.
«الحوار والمعاملة المفقودة.» الأمة .- مج ٦٢ (١٤٠٦/٢هـ - ١٩٨٥/١٠م) .- ص ١٨ - ٢١ [٠٣٣٨]

محمد صدر الحسن الندوي.
«حركة الاستشراق في ميزان العلم والتاريخ.» البعث الإسلامي .- مج ٢٦ ع (٩) (١٤٠٢/٦هـ/ ١٩٨٢/٤م) .- ص ٥٩ - ٦٥ [٠٣٣٩]

محمد صدر الحسن الندوي.
«حركة الاستشراق في ميزان العلم والتاريخ.» البعث الإسلامي .- مج ٢٦ ع (١٠) (١٤٠٢/٧هـ - ١٩٨٢/٥م) .- ص ٧٢ - ٧٩ [٠٣٤٠]

محمد فتح الله الزيادي.
«أثر اليهودية والصهيونية على الإستشراق» .- في: الدين والتدافع الحضاري .- مالطا: رسالة الجهاد، (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م) .- ص ٣١٧ - ٣٥٨. [٠٣٤١]

محمد فريد وجدي.
«مجلة الأزهر من خمسين عاماً: دحض

مفتريات المستشرقين» .- الأزهر .- ع ٢ (صفر ١٤٠٦هـ أكتوبر نوفمبر ١٩٨٥م) ص ٢٤٢ - ٢٤٨ [٠٣٤٢]

محمد عابد الجابري.
الخطاب العربي المعاصر .- بيروت: دار الطليعة، ١٩٨٢م [٠٣٤٣]

محمد عبدالفتاح عليان.
أضواء على الاستشراق .- الكويت: دار البحوث العلمية، ١٤٠٠هـ .- ١٢٠ ص [٠٣٤٤]

محمد عبدالله السمان.
«حول الفكر الاستشراقي ومناهج المستشرقين.» المجلة العربية .- مج ٩٨ (٣/١٤٠٦هـ/ ١٢/١٩٨٥م) .- ص ١٢ - ١٣ [٠٣٤٥]

محمد عبدالله مليباري.
المستشرقون والدراسات الإسلامية .- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .- ٨٣ ص. (سلسلة مذاهب وتيارات/٢) [٠٣٤٦]

محمد عبدالمنعم خفاجي.
«الاستشراق بين الواقع والحلم.» هدي الإسلام .- مج ٢٩ ع (٢) (١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) .- ص ٤٣ - ٤٧ [٠٣٤٧]

محمد عبدالمنعم خفاجي.
«حركة الاستشراق.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/ ١٤٠٩هـ ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ١٩٨ - ٢٠١ [٠٣٤٨]

محمد عبده يماني.
«الشعرة التي بين الاستشراق والتنصير.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٦٥ - ٢٧٠ [٠٣٤٩]

محمد بن عبود.
«الاستشراق والنخبة العربية.» المجلة التاريخية المغربية .- مج ٩ ع (٢٧ - ٢٨) (١٩٨٢م) .- ص ١٩٩ - ٢١٥ [٠٣٥٠]

محمد عزت الطهطاوي.
التبشير والاستشراق أحقاد وحملات .- ط ٤ .- القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية، ١٣٩٥هـ [٠٣٥١]

محمد علوي المالكي.
«المستشرقون بين الإنصاف والعصبية.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٥٩ - ١٨٧ [٠٣٥٢]

محمد علوي المالكي.
موقف المسلم من الدراسات

الاستشراقية .ـ القاهرة: مطبعة حسان، (د. ت) [٠٣٥٣]

محمد فاروق النبهان.
«مستقبل العالم الإسلامي بين التخطيط والارتجال.» رابطة العالم الإسلامي .ـ مج ٦ ع (٥) (١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م) .ـ ص ١٨ ـ ٢٣ و ٢٦ [٠٣٥٤]

محمد فتحي عثمان.
«المستشرقون المعاصرون في تجربة للنقد الذاتي.» العربي .ـ مج ٢٥٢ (١٩٧٩/١١م) .ـ ص ٣٤ ـ ٣٩ [٠٣٥٥]

محمد فهمي عبداللطيف.
«بيننا وبين المستشرقين: مستقبل اللغة العربية في أيدينا.» الأزهر ١٠ (١٣٥٨هـ) .ـ ص ١٨٨ ـ ١٩٢ [٠٣٥٦]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (١)» مجلة المجمع العلمي العربي .ـ مج ٤٠ (١٩٦٥م) .ـ ص ١٦٠ ـ ١٧١ [٠٣٥٧]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٢)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٤٠ (١٩٦٥م) .ـ ص ٣٨٣ ـ ٣٩٣ [٠٣٥٨]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٣)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٤٠ (١٩٦٥م) .ـ ص ٥٧٦ ـ ٥٨٧ [٠٣٥٩]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٤)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق. مج ٤٣ (١٩٦٨م) .ـ ص ٥٧٠ ـ ٥٨٠ [٠٣٦٠]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٥)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٤٤ (١٩٦٩م) .ـ ص ٤٧٩ ـ ٤٨٧ [٠٣٦١]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٦)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٤٤ (١٩٦٩م) .ـ ص ٧٨٩ ـ ٧٩٩ [٠٣٦٢]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق (٧)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٤٥ (١٩٧٠م) .ـ ص ٩٩ ـ ١٠٩ [٠٣٦٣]

محمد كامل عياد.
«صفحات من تاريخ الاستشراق(٨)» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٤٨ ع (٢) (١٣٩٣/٣هـ - ١٩٧٣/٤م) .- ص ٢٦٢ - ٢٧٦
[٠٣٦٤]

محمد كامل عياد.
«عوامل تطور الاستشراق.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٨) (١٣٨٥/١٠هـ - ١٩٦٦/٢م) .- ص ٨٩ - ٩١
[٠٣٦٥]

محمد كرد علي.
«أغراض المستشرقين.» الرسالة .- مج ٣ ع (١١٤) (١٣٥٤/٦/١١هـ/ ١٩٣٥/٩/٩م) .- ص ١٤٧٧
[٠٣٦٦]

محمد كرد علي.
«المستعربون من علماء المشرقيات.» مجلة المجمع العلمي العربي/ دمشق .- مج ٢٣ (١٩٤٨م) .- ص ٣٤٧ - ٣٦٢
[٠٣٦٧]

محمد متولّي الشعراوي.
«خواطر من وحي القرن الهجري الخامس عشر» الدوحة .- مج ٦ ع (٦١) (١٩٨١م) .- ص ١٠ - ١١
[٠٣٦٨]

محمد محمد توفيق.
«الاستشراق والاستغراب وجهان لعملة واحدة.» المجلة العربية .- مج ١٣٦ (١٤٠٩/٥هـ - ١٩٨٨/١٢م) .- ص ٢٢ - ٢٤
[٠٣٦٩]

محمد محمد أبوموسى.
«والله متم نوره ولو كره الكافرون.» الوعي الإسلامي .- مج ٣٠٢ (١٤١٠/٢هـ - ١٩٨٩/٩م) .- ص ٣٢ - ٣٦.
[٠٣٧٠]

محمد محمد السقا عيد.
«قضية الاستشراق وموقفنا منها وواجبنا تجاهها.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٨٤ (١٤٠٨/٨هـ - ١٩٨٨/٤م) .- ص ٦٠ -٦٥
[٠٣٧١]

محمد الميلي.
«الشخصية الوطنية بين الحقيقة والتزييف.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- من ٦/١٣ - ١٣٩٢/٧/١هـ - ٧/٢٤ - ١٩٧٢/٨/١٠م الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- مج ٣ .- ص ٥ - ٤٤ مع التعقيبات.
[٠٣٧٢]

محمد وفيدي.
«تطور الصياغة الأيديولوجية في

الاستشراق.» دراسات عربية .- مج ١٨ ع (٧) (٥/١٩٨٢م) .- ص ٣ - ٣٤ [٠٣٧٣]

محمود حمدي زقزوق.
«الأزمنة التي نشط فيها الاستشراق.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٠٢ - ٢٠٦ [٠٣٧٤]

محمود السمرة.
غربيون في بلادنا .- بيروت: المكتبة التجارية للطباعة والنشر، ١٩٦٩م [٠٣٧٥]

محمود شريح.
«حول الحركة الاستشراقية.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٢ (١٩٨٠م) .- ص ٧١ - ؟ [٠٣٧٦]

محمود بن الشريف.
«المستشرقون بين الحقائق والأوهام.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ١١ ع (٢) (١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م) .- ص ٣٧ - ٤٨ [٠٣٧٧]

محمود الغول.
«الاستشراق اليوم.. المستشرق أقل دراية بأسرار اللغة العربية.» العربي .- مج ٤: (٣/١٩٥٩م) .- ص ١١٨ - ١٢٢ [٠٣٧٨]

محمود محمد شاكر.
أباطيل وأسمار .- ط ٢ (القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٧٢م) .- ٦٣٠ ص [٠٣٧٩]

محمود محمد شاكر.
رسالة في الطريق إلى ثقافتنا .- القاهرة: دار الهلال، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م (سلسلة كتاب الهلال/٤٤٢) [٠٣٨٠]

محمود محمد شاكر.
المتنبي: رسالة في الطريق إلى ثقافتنا .- جدة: دار المدني، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .- ص ٧٥٥ [٠٣٨١]

محمود محمد شاكر.
«المستشرقون.» (الأدب في أسبوع) الرسالة .- مج ٨ ع (٣٥١) (١٩٤٠م) .- ص ٥٣٩ - ٥٤٢ [٠٣٨٢]

مرعي مدكور.
«الاستشراق والتبشير: حقائق نضعها أمام الدعاة.» حولية كلية اللغة العربية بالقاهرة .- مج ٢ (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م) .- ص ١٦٩ - ١٨٢ [٠٣٨٣]

مرعي مدكور.
«مفتريات غربية ضد الإسلام» .- الأزهر .- ع ٤ (ربيع الآخر ١٤٠٦هـ

- يناير ١٩٨٦م) .- ص ٥٥٣ - ٥٥٥
[٠٣٨٤]

مروان بحيري.
«الفكر الاستعماري والإحياء الإسلامي عام ١٩٠٠م» المستقبل العربي .- مج ٥ ع (٤٠) (٦/١٩٨٢م) .- ص ٣٠ - ٤٣ [٠٣٨٥]

المستشرقون والاستشراق (مطالعات) .- عالم الفكر .- مج ١٠ ع (٢) (١٩٧٩م) .- ص ٢٥٥ - ٢٧٦ [٠٣٨٦]

«المستشرقون والحياة الشرقية.» .- الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧٧) (١٩٣٨م) .- ص ١٧٥٨ [٠٣٨٧]

«المستشرقون والدراسات العربية والإسلامية.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١/١٣٩٦هـ) .- ص ١٢٥ [٠٣٨٨]

مصطفى الخالدي وعمر فروخ.
التبشير والاستعمار في البلاد العربية .- ط ٤ .- بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٠م [٠٣٨٩]

مصطفى السباعي.
الاستشراق والمستشرقون .- الكويت: دار البيان، ١٩٦٨م [٠٣٩٠]

مصطفى السباعي.
«الاستشراق والمستشرقون: أهداف الاستشراق ووسائله ٢.» حضارة الإسلام .- مج ٢ ع (٩) (٩/١٣٨١هـ -٣/١٩٦٢م) .- ص ١٠٢٧ - ١٠٤٣ [٠٣٩١]

مصطفى السباعي.
«الاستشراق والمستشرقون كما شاهدت ذلك في أوروبا» حضارة الإسلام .- مج ٢ ع (١٠) (١٠/١٣٨١هـ - ٤/١٩٦٢م) .- ص ١١٧١ - ١١٧٨ [٠٣٩٢]

مصطفى السباعي.
«الاستشراق والمستشرقون: مالهم وما عليهم.» حضارة الإسلام .- مج ٢ ع (٢) (٢/١٣٨١هـ ٨/١٩٦١م) .- ص ١٧٩ - ١٨٥ [٠٣٩٣]

مصطفى السباعي.
«مآثر المستشرقين وخدماتهم العلمية.» حضارة الإسلام .- مج ٣ ع (٤) (٦/١٣٨٢هـ - ١١/١٩٦٢م) .- ص ٢٩٧ - ٤٠١، ٤٠٦ [٠٣٩٤]

مصطفى السباعي.
«موازين البحث عند المستشرقين.» حضارة الإسلام .- مج ٣ ع (٢) (٤/١٣٨٢هـ - ٩/١٩٦٢م) .- ص ٢٠٢ - ٢٠٧، ٢١٥ [٠٣٩٥]

مصطفى السباعي.
«وسائل الاستعمار لإضعاف المسلمين.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٩) (١٣٨٦/١١هـ) .- ص ١٠ - ١١
[٠٣٩٦]

أبو مصعب حامد.
«دراسات في تاريخ الاستشراق.» الغرباء .- مج ١٣ ع (٣) (١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م) .- ص ٢٧ - ٣١ [٠٣٩٧]

أبو مصعب حامد.
«دراسات في تاريخ الاستشراق.» الغرباء .- مج ١٣ ع (٤) (١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م) .- ص ٢٢ - ٢٦ [٠٣٩٨]

معوض عوض إبراهيم.
«شعب المستشرقين وجهود العلماء.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٧٧ (١٤٠٨/١هـ ١٩٨٧/٩م) .- ص ٤٢ - ٤٦
[٠٣٩٩]

ميشال نوفل.
«الحركة الأوروبية وعلاقة الشرق بالغرب في الفكر الماركسي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ١٧٣ - ١٨٧
[٠٤٠٠]

نبيل بيهم.
«الاستشراق علم موضوعي أم سياسة مقنعة؟» الطريق .- مج ٤٠ ع (٥) (١٩٨١/١٠م) .- ص ١٤٩ - ١٦٤
[٠٤٠١]

نجيب العقيقي.
«المستشرقون.» الكتاب .- مج ٢ ع (٩/٤) (١٩٤٧م) .- ص ١٤٤٦ - ١٤٤٧
[٠٤٠٢]

نديم البيطار.
حدود الهوية القومية: نقد عام .- بيروت : دار الوحدة، ١٩٨٢م .- ص ١٥٣ - ١٩٦
[٠٤٠٣]

نذير حمدان.
«الاستغراب والاستعراب.» منار الإسلام .- مج ٣ ع (٩) (١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ١٠٤ - ١١٢
[٠٤٠٤]

نذير حمدان.
«الاستغراب والاستعراب.» منار الإسلام .- مج ٣ ع (١٢) (١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ٤٨ - ٥٨
[٠٤٠٥]

نذير حمدان.
«دراسات المستعربين.» المجلة العربية .- مج ٤ ع (٣) (١٤٠٠هـ) .- ص ١٠٣ - ١١٣
[٠٤٠٦]

نذير حمدان.
مستشرقون سياسيون، جامعيون، مجمعيون .- الطائف: مكتبة الصديق، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م ٢٦٥ ص
[٠٤٠٧]

نذير حمدان.
«مستشرقون معتدلون وأحياناً مسلمون.» التضامن الإسلامي .- مج ٣١ ع (٩) (١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م) .- ص ١٠٦ - ١١٠ [٠٤٠٨]

نذير حمدان.
«مناهج المستشرقين ومقوماتها.» المجلة العربية .- مج ٤ ع (١٠): ٢٨ - ٣١ .- (١٩٨١م) [٠٤٠٩]

نقولا زيادة.
«الغرب يشرق» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٠ - ٤٩
[٠٤١٠]

هادي العلوي.
«محاولة استشراقية.» المعرفة .- مج ١ ع (٦٦) (١٩٦٧/٨م) .- ص ١٢٨ - ١٤٩ [٠٤١١]

و. فيشر.
«الاستشراق والمستشرقون.» الفيصل .- مج ٩٥ (١٤٠٥/٥هـ - ١٩٨٥/٢م) .- ص ٥١ - ٥٥ [٠٤١٢]

يحيى عمار.
«الاستشراق» العربي .- مج ٢٦١ (١٩٨٠/٨م) .- ص ١٤٨ [٠٤١٣]

يوسي آرو.
ما لا عين رأت» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- من ٦/١٣ - ١٣٩٢/٧/١ - ٧/٢٤ - ١٩٧٢/٨/١٠م الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- مج ٣ .- ص ٨٥ - ١٠٧ [٠٤١٤]

ثالثا : المستشرقون :

سير وتراجم

إبراهيم الأبياري.
«طبقات الحنابلة والمستشرق لاووست.» الرسالة .- مج ١٩ ع (٩٣٢) (١٩٥١م) .- ص ٥٦٩ [٠٣٨٩]

إبراهيم مدكور.
«المرحوم الأستاذ لويس ماسينون» .- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة: .- ع ١٧ (شوال ١٣٨٣هـ - يناير ١٩٦٤م) .- ص ١١١ - ١١٩ [٠٣٩٠]

أحمد حسن الصغير.
«المجلة العربية تحاور المستشرق الهولندي كورنيلس نيلاند.» المجلة العربية .- مج ١٣٤ (١٤٠٩/٣هـ - ١٩٨٨/١٠م) .- ص ١٠٠ - ١٠١ [٠٣٩١]

أحمد الشرباصي.
«مستشرق من هولندة أرندجان فنسنك صاحب الفهرسة لألفاظ الحديث.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٢٤ - ٣١ [٠٣٩٢]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: مستشرق من اليابان يكتب عن الله والإنسان في القرآن.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٣) (١٩٨٤/٥هـ - ١٩٦٤/١٠م) .- ص ٣٦٠ - ٣٦٥ [٠٣٩٣]

أحمد محمد جمال.
«جوستاف لوبون وحضارة العرب.» التضامن الإسلامي .- مج ١٢ (١٤٠٨/٦هـ - ١٩٨٨/٢م) .- ص ١٣ - ١٩ [٠٣٩٤]

إدوار أمين البستاني.
«المستشرق البروفسور جب يتحدث: الاستشراق في الميزان.» الفكر العربي .- مج ١ ع (٤) (١٩٦٢/٦م) .- ص ١٦ - ١٧ و ٦٠ - ٦١ [٠٣٩٥]

أديب سعادة.
«مستشرق أسباني.» الرسالة .- مج ٣ ع (٩٩) (١٩٣٥م) .- ص ٨٦١ - ٨٦٢ [٠٣٩٦]

أديب عامر.
«ماسينيون: المستشرق والإنسان» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٥٠ - ٣٧٢ [٠٣٩٧]

أديب عزت.
«مع المستشرق الأسباني بدور مارتينت.» الموقف الأدبي .- مج ١٢٢ (١٩٨١م) .- ص ٩٥ - ١١٧ [٠٣٩٨]

إسرائيل ولفنسون.
«المستشرق برجستريسر.» الرسالة .ـ مج ١ ع (١٩) (١٣٥٢/٦/٢٥هـ - ١٩٣٣/١٠/١٥م) .ـ ص ١٩ - ٢٢
[٠٣٩٩]

ألبرت حوراني.
«هاملتون جب: إنجازات مستشرق» .ـ ترجمة سلام فوزي .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .ـ ص ٣٧٣ - ٤٣٩
[٠٤٠٠]

أميرة الزين.
«مقابلة مع جاك بيرك.» شؤون عربية .ـ مج ٥ (١٩٨١م) .ـ ص ٢١٦ - ٢٢٦
[٠٤٠١]

أنا ماري شمّل.
«جيورج ياكوب (١٨٦٢ - ١٩٣٧م)». ترجمة محمد علي حشيشو .ـ في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .ـ جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .ـ ج ١ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .ـ ص ١٢٥ - ١٣٠
[٠٤٠٢]

أنا ماري شمل.
«شيخ المستشرقين الألمان هلموت ريتر (١٨٩٢ - ١٩٧١م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .ـ جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .ـ ج ١ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .ـ ص ١٨٥ - ١٨٩
[٠٤٠٣]

أنا ماري شمل.
«يوسف فون هامر - بورجستال (١٧٧٤ - ١٨٥٦م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .ـ جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .ـ ج ١ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .ـ ص ٢٧ - ٣٨
[٠٤٠٤]

أنا ماري شمل.
«أرنست ترامب (١٨٢٨ - ١٨٨٥م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .ـ جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .ـ ج ١ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .ـ ص ٧١ - ٧٨
[٠٤٠٥]

أنا ماري شمل.
«فريدريش روكرت (١٧٨٨ - ١٨٦٦).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .ـ جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .ـ ج ١ .ـ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .ـ ص ٥٥ - ٧٠
[٠٤٠٦]

أنا ماري شمل.
المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٢٥٧ [٠٤٣٣]

انتصار أحمد أحمد.
«لقاء مع أميليو غارثيا غوميث رائد المستعربين الإسبان» .- الفيصل مج ١٥ ع ١٧٩ (١٤١٢/٥هـ - ١١-١٢/١٩٩١م).- ص ٥٥ - ٥٧ [٠٤٣٤]

انطوان شال.
«يوليوس فيلهاوزن. (١٨٤٤ - ١٩١٨م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٠٧ - ١١٣ [٠٤٣٥]

أنور الجندي.
طه حسين: حياته وفكره في ميزان الإسلام .- القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٨٨م .- ص ٢٥٤ [٠٤٣٦]

أنو ليتمان.
«تيودور نولدكه (١٨٣٦ - ١٩٣٠م).» ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١١٥ - ١٢٤ [٠٤٣٧]

أوميليان بريستاك.
«هانز هاينريش شيدر (١٨٩٦ - ١٩٥٧م).» ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٦٣ - ١٧٦ [٠٤٣٨]

أوميليان بريستاك.
«ورقة من تاريخ الاستشراق: هانز هاينريش شيدر ١٨٩٦ - ١٩٥٧م (١).» ترجمة محمد علي حشيشو .- تاريخ العرب والعالم .- مج ٨ ع (٨٩ و ٩٠) (٣، ١٩٨٦/٤م) .- ص ٤٤ - ٥٥ [٠٤٣٩]

أوميليان بريستاك.
«ورقة من تاريخ الاستشراق: هانز هاينريش شيدر ١٨٩٦ - ١٩٥٧ (٢).» ترجمة محمد علي حشيشو .- تاريخ العرب والعالم .- مج ٨ ع (٩١ و٩٢) (٥، ١٩٨٦/٦م) .- ص ٧٦ - ٨٥ [٠٤٤٠]

بريان تيرنر.
ماركس ونهاية الاستشراق .- بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨١م .- ص ١٢٠ [٠٤٤١]

بندلي كوزي.
«المستشرق الروسي كراتشكوفسكي وأشهر آثاره في خدمة الأدب العربي.» المقتطف .- مج ٣ (٦/١٣٥٠هـ - ١٩٣١/١١م) .- ص ٣٣٠ - ٣٣٥ [٠٤٤٢]

بيترشور فان كونتكز فيلد.
«كرستيان سنوك هورخرونيه ١٨٥٧ - ١٩٣٦م: بعض الملاحظات حول نشاطاته العلمية والسياسية في هولندا وجزيرة العرب وأندونيسيا.» ترجمة قاسم السامرائي .- عالم الكتب .- مج ٧ ع (٤) (٤/١٤٠٧هـ - ١٩٨٦/١٢م) .- ص ٤٣٣ - ٤٤١ [٠٤٤٣]

جابر رزق.
طه حسين: الجريمة والإدانة .- القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٨٥م .- ١٨٨ ص [٠٤٤٤]

جعفر شيخ إدريس.
«منهج مونتغمري واط في دراسة نبوة محمد ﷺ في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٠٥ - ٢٤٧ [٠٤٤٥]

جمال العطية.
«شارل بلّا والجاحظ.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٦٩ - ٧٥ [٠٤٤٦]

جمال قطب.
«ريتشارد اتيجهاوزن وقصة البحث عن عبقرية الفن الإسلامي.» الدوحة .- مج ٦ ع (٧١) (١٩٨١/١١م) .- ص ١١٠ - ١١٤ [٠٤٤٧]

جيزلا كيرشر.
«عالمان ألمانيان في رحاب القاهرة. ترجمة مجدي يوسف.» فكر وفن .- مج ٥ (١٩٦٧م) .- ص ٦٧ - ٧٢ [٠٤٤٨]

الجيلي محمد يوسف الكياشي.
المستشرق بولند ألن نيكلسون ومفترياته على الإسلام: دراسة ونقد .- رسالة دكتوراة مقدمة إلى قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٤٠٧هـ [٠٤٤٩]

حسين مؤنس.
«كارل بروكلمان مستشرق أسدى للفكر أجل الخدمات.» العربي .- مج ١٣٩ (١٩٧٠م) .- ص ٣٢ - ٣٧
[٠٤٥٠]

خليل تقي الدين.
«مع المستشرق الروسي كراتشكوفسكي.» الآداب .- مج (٣) (١٩٥٣/٣م) .- ص ٨ - ١٠
[٠٤٥١]

دينيه إدتيين.
المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٠٧ - ٢٠٩
[٠٤٥٢]

رودي باريت.
«أنو ليتمان (١٨٧٥ - ١٩٥٨م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٧٧ - ١٨٠
[٠٤٥٣]

رسالة الجهاد.
«إشكاليات الدراسات الاستشراقية: حوار مع المستشرق مكسيم رودنسون» .- في: الدين والتدافع الحضاري .- مالطا: رسالة الجهاد، (١٤٠٩هـ) .- ١٩٨٩م .- ص ٣٨٥ - ٣٩٦
[٠٤٥٤]

«الفقيد الأستاذ ريتر.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٤٨ ع (١) (١٢/١٣٩٣هـ - ١/١٩٧٣م) .- ص (٢٤٨ - ٢٤٩
[٠٤٥٥]

زاهي عازار.
«مقابلة مع مكسيم رودنسون.» شؤون عربية .- مج ٤ (١٩٨١م) .- ص ٢٧٧ - ٢٨٣
[٠٤٥٦]

زكي علي.
«أنا ماري شمل المستشرقة الألمانية التي أنصفت الإسلام.» الفيصل .- مج ٥ ع (٥٩) (٥/١٤٠٢هـ - ٣/١٩٨٢م) .- ص ٢٦ - ٢٨
[٠٤٥٧]

زكي محمد حسن.
«هنري لامانس.» المقتطف .- مج ٩١ ع (٥) (١٢/١٩٣٧م - ٩/١٣٥٦هـ) .- ص ٥٥٥ - ٥٦١
[٠٤٥٨]

سامي الكيالي.
«الشيخ فتح الله والمستشرق بكوك.» العربي .- مج ٥٢ (١٩٦٣م) .- ص ٦٠ - ٦٣
[٠٤٥٩]

سعيد لوحات.
«المفكر الفرنسي جاك بيرك يتحدث عن المجتمع والحضارة.» مجلة الكويت .-

مج ٨ ع (٦٣) (١٤٠٨/٣هـ - ١٩٨٧/١١م) .- ص ٤٠ - ٤٣
[٠٤٦٠]

سليمان قطاية.
«المستشرق الفرنسي الكبير جاك بيرك يدلي بحديث خاص بالمعرفة، تناول الحديث الحضارات بين الشرق والغرب.» المعرفة .- مج ٣ ع (٢٩) (١٩٦٤/٧م) .- ص ١١٩ - ١٢٣
[٠٤٦١]

سليمان موسى.
«عربي وليس مستشرقاً.» العربي .- مج ٨٨ (١٩٦٦/٣م) .- ص ٦ - ٧
[٠٤٦٢]

سماه زكي المحاسني.
«آن ماري شيمل.» المنهل .- مج ٥٤ ع (٤٦٤) (١٤٠٨/١٢هـ - ٧، ١٩٨٨/٨م) .- ص ١٦٣ - ١٦٥
[٠٤٦٣]

سماه زكي المحاسني.
«المستشرقة الدكتورة زنجريد هونكه.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧٢) (١٤٠٩/١٢هـ - ١٩٨٩/٧م) .- ص ١٦٢ - ١٦٣
[٠٤٦٤]

السيد الحسيني.
«ماركس ونهاية الاستشراق.» الكتاب السنوي لعلم الاجتماع .- مج ٣ (٤ - ١٩٨٢/٦م) .- ص ٣٥٠ - ٣٥٧
[٠٤٦٥]

الشاذلي بويحيى.
«ريتيس بلاشير.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ١٠ (١٩٧٣م) .- ص ١١ - ١٤
[٠٤٦٦]

الأمير شكيب أرسلان.
«المبشر زويمر وفقرياته.» حاضر العالم الإسلامي .- مج ١ (١٣٩٤هـ/١٩٧٣م) .- ص ٢٧٨ - ٢٨٢
[٠٤٦٧]

صلاح الدين المنجد.
«أقدم رحالة أوروبي دخل مكة المكرمة.» الدراسات الإسلامية .- مج ٢٠ ع (٣) (٧ - ١٩٨٥/٩م - ١٠- ١٤٠٥/١٢هـ) .- ص ٨٩ - ٩٣
[٠٤٦٨]

ضيف الله بن يحيى الزهراني.
«جهود المستشرق دي خويه في الاهتمام بالعلوم الاجتماعية عند المسلمين» .- العصور ع ٢ (ذوالحجة - ١٤١٠هـ - يوليو ١٩٩٠م) .- ص ٣٦٩ - ٣٧٧
[٠٤٦٩]

عاصم عبدالمحسن.
«المستشرق الذي ترجم معاني القرآن.»

المنهل .- مج ٢٤ ع (٢) (٢/١٣٧٨هـ/ ٨/١٩٥٨م) .- ص ٩٥ - ٩٦ [٠٤٧٠]

عبدالعزيز شرف.

«عبدالكريم جرمانوس وعبقرية الفكر الإسلامي.» الفيصل .- مج ٦ ع (٦٣) (٩/١٤٠٢هـ - ٧/١٩٨٢م) .- ص ١٢٤ - ١٢٨ [٠٤٧١]

عبدالعزيز عبدالمعطي عرفة.

«ألماني يكتب عن الإسلام.» الأزهر .- مج ٣ (٥/١٣٨٣هـ - ١٠/١٩٦٢م) .- ص ٣٦٨ [٠٤٧٢]

عبدالغني أبوالعزم.

«مقابلة شؤون عربية مع المستشرقين كوكاهن وأندري ميكيل.» شؤون عربية .- مج ١٢ (٢/١٩٨٢م) .- ص ٣٧٤ - ٣٩٦ [٠٤٧٣]

عبدالقدوس الأنصاري.

«مع كارل بروكلمان في كتابه تاريخ الأدب العربي.» المنهل .- مج ٣٥ ع (٣) (٣/١٣٨٩هـ - ٥، ٦/١٩٦٩م) .- ص ٣٨٣ - ٣٩١ [٠٤٧٤]

عبدالكريم اليافي.

«تحية إلى ذكرى المستعرب أغناطيوس كرتشكوفسكي لمرور مئة عام على ميلاده.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٨ (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) .- ص ٤٤١ - ٤٥٦ [٠٤٧٥]

عبدالله بن نوح.

«درس من حياة مستشرق.» المسلمون (جنيف) .- ع (٦) (١٢/١٣٨٤هـ - ٤/١٩٦٥م) .- ص ٥٦ - ٦٠ [٠٤٧٦]

«الشيخ عبدالواحد يحيى.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٦٣ - ٢٦٤ [٠٤٧٧]

عبدالودود شلبي.

«برنارد شو يكرم نبي الإسلام.» الأزهر .- مج ٤٩ (١٣٩٧هـ .- ص ٤١٢ - ٤١٧ [٠٤٧٨]

عثمان الصالح.

«البروفسور ريزتيانو الإيطالي المستشرق لا يتكلم إلا بالعربية.» المنهل مج ٣٧ ع (٨) (٨/١٣٩١هـ - ١٠/١٩٧١م) .- ص ٧٩٣ - ٧٩٤ [٠٤٧٩]

عدنان المبارك.

«بانوش دانيتسكي والثقافة العربية.» آفاق عربية .- مج ١٠ ع (٢) (١٩٨٤م) .- ص ١٤١ و١٤٢ [٠٤٨٠]

(عز الدين علم الدين) التنوخي.
«الزهاوي في نظر المستشرقين.» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ١٤ ع (١) (١، ٢/١٩٣٦م - ١٠، ١١/١٣٥٤هـ) .- ص ٣٣ - ٣٤
[٠٤٨١]

علي أدهم.
«المستشرق رينهارت دوزي: صاحب تاريخ آداب اللغة العربية .- الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١/١٣٩٦هـ) .- ص ١٤ - ٢٣ [٠٤٨٢]

علي جواد.
«تذكارات جان سوفاجيه.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٣ (١٩٥٤ - ١٩٥٥م) .- ص ١٩٩ [٠٤٨٣]

عيسى حسن الجراجرة.
«لقاء مع المستشرق الألماني باول كونيتش، أثر وتأثير العرب والمسلمين الأدبي والثقافي في اللغة الألمانية.» الفيصل .- مج ٧ ع (٧٥) (١٤٠٣هـ) .- ص ٥١ - ٥٩ [٠٤٨٤]

عيسى فتوح.
«المستشرق المجري عبدالكريم جرمانوس.» المجلة العربية .- مج ٥ ع (١٠) (٣/١٤٠٢هـ - ١/١٩٨٢م) .- ص ٤٩ - ٥١ [٠٤٨٥]

عيسى فتوح.
«المستشرق عبدالكريم جرمانوس.» المجلة العربية .- مج ٥ ع (١٠) (١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م) .- ص ٤٩ - ٥٠ [٠٤٨٦]

عيسى الناعوري.
«الحاج عبدالكريم جرمانوس.» الأديب مج ٢٩ ع (٧) (٧/١٩٧٠م) .- ص ٩ - ١١ [٠٤٨٧]

غزوة بدير.
«عبدالكريم جرمانوس في الذكرى المئوية لولادته.» مجلة مجمع اللغة العربية دمشق .- مج ٦٠ (١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) .- ص ٤٠٩ - ٤١٢
[٠٤٨٨]

غيوطالين س. د.
«جولدتسهر أبو الدراسات الإسلامية.» الكاتب المصري .- مج ٥ ع (١٧) (١٩٤٧م) .- ص ٨٥ - ٩٥
[٠٤٨٩]

فانسان مونتاي.
«لماذا أوكيف اعتنقت الإسلام؟.» ترجمة النجاتي زغودة .- جوهر الإسلام .- مج ١١ ع (٣ - ٤) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٣٩ - ٥٢ [٠٤٩٠]

فكري زكي الجزار.
«إيتين دينيه.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٢ - ٣) (٥/١٣٨٥هـ - ١٩٦٥/٩م) .- ص ٢١٥ - ٢١٦ [٠٤٩١]

فوزي البدوي.
«حديث مع المستشرق الألماني نرمد مانويل فايشر حول الاستشراق.: ماضيه وحاضره وواقع الدراسات الشرقية في ألمانيا.» الحياة الثقافية .- مج ١٠ ع (٣٦ و٣٧) (١٩٨٥م) .- ص ٣٠٥ - ٣٠٩ [٠٤٩٢]

فيلكس فرانكه.
«أبحاث هاينريش بارت (١٨٢١ - ١٨٦٥م).» ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .- ص ٣٩ - ٥٤ [٠٤٩٣]

كاترينا مومموزون.
«غوته والإسلام.» ترجمة محمد يحيى الهاشمي .- رابطة العالم الإسلامي .- مج ٧ ع (٥) (٧/١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م). ص ٣٧ - ٤١ [٠٤٩٤]

كاترينا مومموزون.
«غوته والإسلام - ٢.» ترجمة محمد يحيى الهاشمي .- رابطة العالم الإسلامي .- مج ٧ ع (٦) (١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م) .- ص ٤٩ - ٥٣ [٠٤٩٥]

كاظم جهاد.
«خوان غويتسولو: رحلة النوارس بين مراكش وباريس.» الكرمل .- مج ١٩ و٢٠ (١٩٨٦م) .- ص ١٩٤ - ٢٠٤ [٠٤٩٦]

ليتمان.
«المستشرق نلينو: حياته وآثاره.» المقتطف .- مج ٢ (١٢/١٣٥٧هـ - ١٩٣٩/٢م) .- ١٤١ - ١٥١ [٠٤٩٧]

ماريا هوفنر.
«إدوارد غلازر.» ترجمة محمد علي حشيشو .- في المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد - ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ٩٣ - ١٠٠ [٠٤٩٨]

مانفرد أولمان.
«فيلهلهم آلورد (١٨٢٨ - ١٩٠٩م).» ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد

.- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٠١ - ١٠٥ [٠٤٩٩]

مجلة الفيصل.
«د. زيغريد هونكه» .- الفيصل مج ١ ع ١ (١٣٩٧/٧هـ - ١٩٧٧/٦م) .- ص ١١٨ - ١١٩. [٠٥٠٠]

محمد أبو الأنوار.
«جوستاف فلوجل والتراث العربي.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٧٠ - ٧٧ [٠٥٠١]

محمد حسن كتبي.
«الدكتور عبدالكريم جرمانوس وكيف عرفته؟.» المنهل .- مج ٣٦ ع (٢) (١٣٩٠/٢هـ - ١٩٧٠/٤م) .- ص ١٦٦ - ١٧٠ [٠٥٠٢]

محمد حمد خضر.
«البروفسور البريطاني للمجلة الغربية.» يتحدث المجلة العربية .- مج ١١٧ (١٤٠٧/١٠هـ - ١٩٨٧/٦م) .- ص ٨٢ - ٨٤ [٠٥٠٣]

محمد رجب البيومي.
«المستشرق جولدزيهر في بحوثه الإسلامية.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٤ ع (٥) (١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م) .- ص ٣٠ - ٣٤ [٠٥٠٤]

محمد رجب البيومي.
«المستشرق العاشق د. عبدالكريم جرمانوس.» الهلال .- مج ٩٠ ع (٤) (١٩٨٢م) .- ص ٤٤ - ٤٨ [٠٥٠٥]

محمد غسان زيادة حمود.
«حوار مع ايف لاكوست» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (مارس) .- ص ٣٢٥ - ٣٣٠ [٠٥٠٦]

محمد سعيد.
«المستشرقون يكرمون المفكر المسلم عبدالكريم جرمانوس.» المسلمون .- مج ٤٢ (١٤٠٢/١٠هـ - ١٩٨٢/٨م) .- ص ٦٠ - ٦٢ [٠٥٠٧]

محمد شفيق.
«حول مستعرب عظيم.» الرسالة .- مج ٣ ع (١١٦) (١٩٣٥م) .- ص ١٥٥٥ - ١٥٥٦ [٠٥٠٨]

محمد شوقي أمين.
«عبدالكريم جرمانوس (كما عرفته).» مجلة مجمع اللغة العربية .- مج ٥٥ (١٤٠٠/٦هـ/ ١٩٨٠/٥م) .- ص ١٨٩ - ١٩٤ [٠٥٠٩]

محمد عبدالحميد مرداد.
«حول المستشرق الهولندي سي سونك.» المنهل .- مج ٥٢ - ع (١ - ٢) (١، ١٣٩٦/٢هـ - ٢، ١٩٧٦/٣م) .- ص ٩٦ - ٩٨ [٠٥١٠]

محمد عبدالعزيز الدباغ.
«المستشرق وليام رايت (W.Wright) ومجهوده العلمي في تحقيق رحلة ابن جبير» المناهل .- مج ١٣ ع (٣٥) (١٤٠٧/٤هـ - ١٩٨٦/١٢م) .- ص ٣٣٢ - ٣٤١ [٠٥١١]

محمد عبدالغني حسن.
«إدوار وليم لين صوّر المجتمع المصري في القرن التاسع عشر.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٣٢ - ٣٨ [٠٥١٢]

محمد عبدالمنعم خفاجي.
«المستشرق المسلم عبدالكريم جرمانوس في وصف رحلته إلى الجزيرة العربية.» المنهل .- مج ٣٠ ع (١٠) (١٣٨٤/١٠هـ - ١٩٦٥/٢م) .- ص ٧٠٥ - ٧١٠ [٠٥١٣]

محمد فريد أبو حديد.
«الدكتور الفرد بتلر.» الرسالة .- مج ٤ ع (١٧٤) (١٩٣٦م) .- ص ١٧٩٣ - ١٧٩٤ [٠٥١٤]

محمد أبوالفضل بدران.
«المستشرق الألماني البروفسور رابنهارك شولتسه للمفكرة الثقافية.» الحرس الوطني .- مج ٨١ (١٤٠٩/١١هـ - ١٩٨٩/٦م) .- ص ١٢٤ - ١٢٥. [٠٥١٥]

محمد كامل عياد.
«السيرة الذاتية للمستشرق الألماني بروكلمان: ١٨٦٨ - ١٩٥٦م.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٦٠ ع (٣) (١٩٨٥/٧م) .- ص ٤٢٣ - ٤٥٠ [٠٥١٦]

محمد كامل عياد.
«محمد كرد علي والمستشرقون.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٢ (١٩٧٧م) .- ص ١٧٧ - ١٨٨ [٠٥١٧]

محمد كرد علي.
«الأب لويس شيخو.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ٢٧ (١٩٥٢م) .- ص ١٦١ - ١٦٤ [٠٥١٨]

محمد كرد علي.
«مستعرب عظيم.» الرسالة .- مج ٣ ع (١١٥) (١٣٥٤/٦/١٨هـ - ١٩٣٥/٩/١٦م) .- ص ١٥١٥ - ١٥١٦ [٠٥١٩]

محمد مصطفى الأعظمي.
«المستشرق شاخت والسنة النبوية.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٦١ - ١١٠ [٠٥٢٠]

محمد الهاشمي.
«يوليوس روسكا البجاثة الكبير في العلوم الطبيعية العربية.» فكر وفن .- مج ٩ ع (١٧) (١٩٧١م) .- ص ٦٨ - ٧٥ [٠٥٢١]

محمد يحيى الهاشمي.
«يوليوس روسكا (١٨٦٧ - ١٩٤٩م).» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٤٥ - ١٥٢ [٠٥٢٢]

محمود حمزة عزولي.
الدعوة إلى الإسلام لتوماس ولكر أرنولد: دراسة نقدية .- رسالة ماجستير مقدمة لقسم الدعوة والاحتساب بالمعهد العالي للدعوة الإسلامية بالمدينة المنورة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٥هـ [٠٥٢٣]

محمود محمود محمد.
«توماس كارلايل: نظرة إلى التاريخ.» الرسالة .- مج ٢ ع (٧٨) (١٣٥٣/٩/٢٤هـ - ١٩٣٤/١٢/٣١م) .- ص ٢١٣٨ - ٢١٤٠ [٠٥٢٤]

مراد كامل.
«انيوليتهان أستاذاً وأباً.» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٧٨م .- ص ١٩٨٠ - ١٩٨٣ [٠٥٢٥]

مراد كامل.
«اينوليتهان أستاذاً وأباً.» فكر وفن .- مج ٧ ع (١٤) (١٩٦٩م) .- ص ٧٣ - ٧٦ [٠٥٢٦]

مراد كامل.
«كارل بروكلمان.» المجلة .- مج ٤ ع (٣٧) (١٣٧٩/٧هـ - ١٩٤٣/٢م) .- ص ١٨٠ - ١٨٥ [٠٥٢٧]

مرتضى العسكري.
عبدالله سبأ .- القاهرة: مطبوعات النجاح، ١٣٧٥هـ [٠٥٢٨]

«المستشرق الألماني إسطفان لدار الأدب العربي». آفاق عربية .- مج ٨ ع (١٢) (١٩٨٣/٨م) .- ص ١٤٨ - ١٤٩ [٠٥٢٩]

«المستشرق كارلايل وكلمة حق.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٣٢٧ [٠٥٣٠]

مصطفى الشهابي.
«كارل بروكلمان صاحب (تاريخ الآداب العربية) و(الشعوب الإسلامية).» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٧٨ - ٨٥ [٠٥٣١]

مصطفى عبدالله.
«المستعرب الصيني (لي دونج جيان): أسعى لإقامة جسر بين الثقافتين العربية والصينية». الفيصل مج ١٦ ع ١٨٦ (١٤١٢/١٢هـ - ١٩٩٢/٦م) .- ص ٤٧ - ٤٩. [٠٥٣٢]

مصطفى ماهر.
جوته والإسلام: ماذا قال الشاعر الغربي في الديوان الشرقي؟» .- الفيصل مج ٣ ع ٣٠ (١٣٩٩/١٢هـ - ١٩٧٩/١١م). ص ٦٠ - ٦٦ [٠٥٣٣]

معروف رفيق.
«إلى المستشرق الفرنسي جاك بيرك.» الدوحة .- مج ٦ ع (٦٣) (١٩٨١/٣م) .- ص ١٩ [٠٥٣٤]

منى إلياس.
«المستشرق وليم رايت من خلال ترجمته لمعلقة لبيد.» الموقف الأدبي .- مج ١١٨ (١٩٨١/٢م) .- ص ١٦٠ - ١٦٢ [٠٥٣٥]

مهدي علام.
«تأبين السير هاملتون جب.» مجمع اللغة العربية - القاهرة .- مج ٢٩ (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .- ص ٢٩٦ - ٢٠٣ [٠٥٣٦]

ميشال جحا.
"مستعربان ألمانيا بارزان: هلموت ريتر، وورودي بارت.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٣٨ - ٣٤٩ [٠٥٣٧]

نجم الدين غالب الكيب.
شخصيات من الشرق والغرب .- بيروت: دار الكاتب اللبناني، ١٩٦٩م [٠٥٣٨]

يوسف الخوري.
«كارلو نيلتو المستشرق الكبير.» الرسالة .- مج ١٨ ع (٨٦٨) (١٩٥٠م) .- ص ٢٠٨ - ٢١٥ [٠٥٣٩]

يوهان فوك.
«كارل بروكلمان (١٨٦٨ - ١٩٥٦م).» ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في: الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .- ص ١٥٣ - ١٦٢
[٠٥٤٠]

يوهان فوك.
«يوهان يعقوب رايسكه (١٧١٦ - ١٧٧٤م).» .- ترجمة محمد علي حشيشو .- في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .- ص ١٥ - ٢٥
[٠٥٤١]

رابعا: الاستشراق والمستشرقون:

عروض لما كتبوا أو كتب عنهم

إبراهيم إسحق إبراهيم.
«التوراة واليهود في فكر ابن حزم لإبراهيم الحردلو.» عالم الكتب .- مج ٧ ع (٤) (١٤٠٧/٤هـ - ١٩٨٦/١٢م) .- ص ٤٨٧ - ٤٩٦ [٠٥٤٢]

إبراهيم الأبياري.
«طبقات الحنابلة، نشره سامي الدهان.» الرسالة .- مج ١٩ ع (٩٣١) (١٩٥١م) .- ص ٥٤١ - ٥٤٢ [٠٥٤٣]

إبراهيم صغيرون.
«الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري لمحمود زقزوق.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٨٤ - ١٩٣ [٠٥٤٤]

إبراهيم بن علي العياشي.
«نظرة في كتاب مدائن صالح.» المنهل .- مج ٣١ ع (٣) (١٣٨٥/٣هـ - ١٩٦٥/٧) .- ص ١٩٠ - ١٩٣ [٠٥٤٥]

إبراهيم عوض.
الأيات الشيطانية: دراسة فنية ومضمونية .- الطائف: دار القرآن. [٠٥٤٦]

إبراهيم عوضين.
«تحقيق علمي لكتاب وعود الإسلام» .- الأزهر مج ٥٨ ع ٨ (شعبان ١٤٠٦هـ - إبريل - مايو ١٩٨٦م) ص ١٢٧٠ - ١٢٧٦ [٠٥٤٧]

أبو الوفا التفتازاني.
«عرض وتحليل كتاب أثر الإسلام في أفريقيا لسبنسر ترمنجهام.» عالم الفكر .- مج ١ ع (١) (٤، ٥، ١٩٧٠/٦م) .- ص ٣٠١ - ٣١٥ـ [٠٥٤٨]

أحمد بهاء الدين.
«ابن تيمية لهنري لاوست (١).» التمدن الإسلامي .- مج ٤٦ ع ٥ (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٣٤٠ - ٣٤٥ [٠٥٤٩]

أحمد بهاء الدين.
«ابن تيمية لهنري لاوست (٢).» التمدن الإسلامي .- مج ٤٦ ع (٦) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٤٤١ - ٤٤٩ [٠٥٥٠]

أحمد السيد الحسيني.
«العالم الإسلامي في العصر المغولي لشبولر.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٢٢٢ - ٢٣٠ [٠٥٥١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الأزهر.»

الأزهـر .- مج ٣٩ ع (٢) (١٣٨٧/٢هـ - ١٩٦٧/٥م) .- ص ٢٠٣ - ٢٠٨ [٠٠٥٢]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام والمسلمون في العصر الحاضر.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٤) (١٣٨٧/٦هـ - ١٩٦٧/٩م) .- ص ٣٨٧ - ٣٩٢ [٠٠٥٣]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام والمسلمون في العصر الحاضر -٢-.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٥) (١٣٨٧/٧هـ - ١٩٦٧/١٠م) .- ص ٤٦٠ - ٤٦٥ [٠٠٥٤]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام ونفسية المسلم.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٧٧٤ - ٧٨٠ [٠٠٥٥]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام والعرب لروم لانداو.» الأزهر .- مج ٣٠ ع (٩) (١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م) .- ص ٤٧٤ - ٤٨٠ [٠٠٥٦]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: محمد في مكة.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٦) (١٣٨٤/٨هـ - ١٩٦٤/١٢م) .- ص ٧٤٧ - ٧٥٤ [٠٠٥٧]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: المسلمون في نظر أنفسهم.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٦) (١٣٨٧/٨هـ - ١٩٦٧/١١م) .- ص ٥٣٧ - ٥٤٢ [٠٠٥٨]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام: تأليف قولدتسيهر.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٦ ع (٥) (١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م) .- ص ١٤ - ١٧ [٠٠٥٩]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف قولدتسيهر.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٦ ع (٦) (١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م) .- ص ١٣ - ١٦ [٠٠٦٠]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف قولدتسيهر.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٦ ع (٨) (١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م) .- ص ٢٤ - ٢٩ [٠٠٦١]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف قولدتسيهر.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٦ ع (٩) (١٣٨٨/ ١٩٦٨م) .- ص ١٥ - ١٨ [٠٥٦٢]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف قولدتسيهر.» رابطة العالم الاسلامي .- مج ٧ ع (٢) (١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م) .- ص ١٢ - ١٤ [٠٥٦٣]

أحمد محمد جمال.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف قولد تسيهر.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٧ ع (٥) (١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م) .- ص ١٢ - ١٤ [٠٥٦٤]

أحمد موسى سالم.
«الأصل والصورة في كتاب للتاريخ.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٦) (١٣٩٣/٨هـ - ١٩٧٣/٩م) .- ص ٤٨٤ - ٤٩٣ [٠٥٦٥]

أحمد يوسف داود.
«بحثا عن التاريخ الحقيقي للعرب.» المعرفة .- مج ٢١ ع (٢٥٠) (١٩٨٢/١٢م) .- ص ٥٤ - ٩٨ [٠٥٦٦]

إدوارد بكوك.
«إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي تقديم وعرض ومناقشة حسن موسى حسن.» البيان (الخرطوم) .- مج ٣ ع (٩) (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) .- ص ٧٧ - ٧٩ [٠٥٦٧]

إدوارد وليم لين.
المجتمع العربي في العصور الوسطى .- ترجمة على حسني الخربوطلي. القاهرة: دار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٠م [٠٥٦٨]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين الطاعن في عربية القرآن: أمسلم مصري أم مبشر بروتستنتي؟ - ١ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧١) (١٣٥٧/٧/١٧هـ - ١٩٣٨/٩/١٢م) .- ص ١٤٩٤ - ١٤٩٦ [٠٥٦٩]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين الطاعن في عربية القرآن: أمسلم مصري أم مبشر بروتستنتي - ٢ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧٢) (١٣٥٧/٧/٢٤هـ - ١٩٣٨/٩/١٩م) .- ص ١٥٣٠ - ١٥٣٢ [٠٥٧٠]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين الطاعن في عربية

القرآن: أمسلم مصري أم مبشر بروتستنتي - ٣ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧٤) (١٣٥٧/٨/٩هـ - ١٩٣٨/١٠/٣م) .- ص ١٦٠٦ - ١٦٠٩ [٠٥٧١]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين الطاعن في عربية القرآن: الشيخ إبراهيم اليازجي - ٤ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧٧) (١٣٥٧/٩/١هـ - ١٩٣٨/١٠/٢٤م) .- ص ١٧٢٨ - ١٧٣١ [٠٥٧٢]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين: أغلاط لغوية.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٨٠) (١٣٥٧/٩/٢٢هـ - ١٩٣٨/١١/١٤م) .- ص ١٨٥٣ - ١٨٥٧ [٠٥٧٣]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين: من أغلاطه في العربية - ٦ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٨٣) (١٣٥٧/١٠/١٣هـ - ١٩٣٨/٩/٥م) .- ص ١٩٧٢ - ١٩٧٤ [٠٥٧٤]

أستاذ جليل.
«كتاب المبشرين: من أغلاطه في العربية - بقية المقال السادس.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٨٤) (١٣٥٧/١٠/٢٠هـ - ١٢/١٢/ ١٩٣٨م) .- ص ٢٠٠٩ - ٢٠١١ [٠٥٧٥]

إسرائيل ولفنسون.
«كتاب أنساب الأشراف.» الرسالة .- مج ٢٤ ع (١٨٠) (١٩٣٦م) .- ص ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ [٠٥٧٦]

«الإسلام والعالم العربي، فيتزجيرالد وآخرون.» فكر وفن .- مج ١٧ ع (٣٤) (١٩٨٠م) .- ص ٦٣ [٠٥٧٧]

ألفرد جيوم.
الإسلام .- ترجمة مصطفي هدارة وشوقي سكري .- القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٨م [٠٥٧٨]

أميرة الزين.
«مراجعة كتاب الاستشراق تأليف إدوارد سعيد.» شؤون عربية .- مج ٦ (١٩٨١م) .- ص ٢٦٨ - ٢٧٧ [٠٥٧٩]

أنطونيوس.
يقظة العرب .- ترجمة ناصر الدين الأسد وإحسان عباس .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٦م [٠٥٨٠]

أنور الجندي.
«كتابان متحلان لمستشرق يهودي.»

التضامن الإسلامي .- مج ٢٦ ع (١٢) (١٤٠٢هـ) .- ص ٩ - ١٠ [٠٥٨١]

أنور الجندي.
«على هامش السيرة لطه حسين.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (٣) (١٤٠٣/٣هـ - ١٩٨٢/١٢م) .- ص ٩٠ - ٩٧ [٠٥٨٢]

براين تيرنر.
ماركس ونهاية الاستشراق .- ترجمة يزيد صايغ .- بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ١٩٨١م [٠٥٨٣]

بشر فارس.
«تاريخ الآداب العربية لبروكلمن.» الرسالة .- مج ٧ ع (٣٠٣) (١٩٣٩م) .- ص ٨٣٩ [٠٥٨٤]

بشر فارس.
«تاريخ الآداب العربية لبروكلمن: بعض الوقفات.» الرسالة .- مج ٧ ع (٣٣٤) (١٩٣٩م) .- ص ١٢١٠ - ١٢١١ [٠٥٨٥]

بطرس الحلاق.
«المشارق النقيضة أو رؤية الآخر وفقاً للذات» لجان بول شارنيه .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤/ ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٦٤ - ٢٧٠ [٠٥٨٦]

بكري علاء الدين.
«حول كتاب أوروبا والإسلام» الفكر العربي .- مج ٢ ع (١) (١/ ١٩٨٠م) .- ص ١٨٩ - ١٩٩ [٠٥٨٧]

بول شمتز.
الإسلام قوة الغد العالمية .- ترجمة محمد شامة .- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٧٤م [٠٥٨٨]

التحرير .- «كولد صهر والشيخ طاهر الجزائري» .- الأزهر .- مج ٢٥ - (١٣٧٣هـ) .- ص ١٧٣ - ١٧٤ [٠٥٨٩]

التحرير .- «الفكر العربي ومكانه في التاريخ.» الأزهر .- مج ٣٥ ع (٤) (١٣٨٣/٦هـ ١٩٦٣/١١م) .- ص ٥١٢ - ٥١٤ [٠٥٩٠]

توماس كارلايل.
الأبطال .- ترجمة محمود السباعي .- القاهرة: دار الكتاب العربي، (د. ت.) [٠٥٩١]

جابر رزق.
«قراءة في كتاب خطر فصل الدين عن السياسة.» الدعوة .- مج ٣٤ (١٣٩٩/٤هـ - ١٩٧٩/٣م) .- ص ١٦ - ١٧ [٠٥٩٢]

جاك بيرك.
العرب تاريخ ومستقبل .ـ ترجمة خيري حماد .ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٧١م [٠٥٩٣]

جمال سليم.
«الربع الخالي تأليف عبدالله فيلبي.» الفيصل .ـ مج ٥ ع (٤٨) (١٤٠١/٦هـ - ٤، ١٩٨١/٥م) .ـ ص ٨٣ - ٩٠ [٠٥٩٤]

جمال شحيد.
«رواية عصر التنوير الفرنسية والحضارة العربية.» الموقف الأدبي .ـ مج ١٦ ع (١٨٦) (١٩٨٦/١٠م) .ـ ص ١٥ - ٣١ [٠٥٩٥]

جورج سارتون وآخرون.
الشرق الأوسط في مؤلفات الأمريكيين .ـ ترجمة عمر فروخ .ـ القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٣م [٠٥٩٦]

جوزيف اسكوفيتز.
«المستشرقون والاستشراق في كتابات محمد كرد علي.» ترجمة كامل مصطفى اللحام .ـ الثقافة العالمية .ـ مج ٣ ع (١٣) (١٩٨٣/١١م) .ـ ص ٧ - ١٩ [٠٥٩٧]

جوزيف نسيم يوسف.
«نقاط التلاقي والصراع بين أوروبا العصور الوسطى والشرق» لياروسلاف وجوزف فوزار .ـ عالم الفكر .ـ مج ١٠ ع (١) (٤، ٥، ١٩٧٩/٦م) .ـ ص ٢٣٣ - ٢٤٨ [٠٥٩٨]

هـ. أ. جيب.
«نظرة عامة في كتاب بنية الفكر الديني في الإسلام.» حضارة الإسلام .ـ مج ٧ ع (٦) (١٣٨٧/٨هـ - ١٩٦٧/١١م) .ـ ص ٧٢ - ٧٦ [٠٥٩٩]

حارث صلابجتيش.
«مسؤولية الاستشراق، مراجعة كتاب الاستشراق تأليف إدوارد سعيد.» المعرفة .ـ مج ١٩ ع (٢٢٧) (١٩٨١م) .ـ ص ٣٥ - ٣٨ [٠٦٠٠]

حارث صلابجتيش.
«مسؤولية الاستشراق.» المعرفة .ـ مج ١٩ ع (٢٢٨) (١٩٨١/٢م) .ـ ص ٢١٨ - ٢٢٦ [٠٦٠١]

حسان علوان.
«الدراسات العربية في أوروبا.» ليوهان فك .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤) ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ١٦٤ - ١٦٧ [٠٦٠٢]

حسان محمد حسان.
«من أخطاء التربويين الغربيين في حق

المسلمين.» الدارة .ـ مج ١١ ع (٢) (١٩٨٥/٩م) .ـ ص ١٥٨ ـ ١٧٢ [٠٦٠٣]

حسن السلمان.
«امبراطورية ابن مسعود تأليف روم لاندو.» الرسالة .ـ مج ٩ ع (٤٣٢) (١٩٤١م) .ـ ص ١٢٦٤ ـ ١٢٦٧ [٠٦٠٤]

حسن عبدالرزاق.
«مرآة الإسلام: المسلمون والمسيحيون في العصور الوسطى» لألن دوسيليه .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤، ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ٢١٣ ـ ٢١٧ [٠٦٠٥]

حسن قبيسي.
«بغية السائل ودليل المتحري في ترجمة الدكتور جاهل لكتاب الفكر البرى.» الواقع .ـ مج ٣ (٧ و ٨) (١٩٨٤/١١م) .ـ ص ٢٥١ ـ ٢٩٣ [٠٦٠٦]

حسني سبح.
«خواطر وسوانح وعبر في إحياء ذكرى مستشرق.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .ـ مج ٥٩ (١٤٠٤هـ ١٩٨٤م) .ـ ص ٤٤٧ ـ ٤٦٢، ٦٧٧ ـ ٦٩١ [٠٦٠٧]

حسين حجازي.
«رودنسون ونبي الإسلام.» لحسن قبيسي .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤، ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ١٩٠ ـ ١٩٣ [٠٦٠٨]

حسين فوزي النجار.
هيكل وحياة محمد .ـ القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٠م [٠٦٠٩]

حسين مؤنس.
«كتاب «مجد الإسلام» لجاستون فييت.» في الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي لمحمد البهي .ـ ط ١١ .ـ القاهرة : مكتبة وهبة، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م) .ـ ص ٤٥٧ ـ ٤٧١ [٠٦١٠]

الحوماني. . .
«المستشرقون تأليف السيد نجيب العقيقي.» الرسالة .ـ مج ٥ ع (٢١٢) (١٨/٥/١٣٥٦هـ ـ ٢٦/٧/١٩٣٧م) .ـ ص ١٢٣٩ ـ ١٢٤٠ [٠٦١١]

خالد زيادة.
«ماركس ونهاية الاستشراق.» لبراين تيرنر .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤ ـ ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ١٦٠ ـ ١٦٣ [٠٦١٢]

خليل ا. ح. سمعان.

«كتاب الاستشراق.» مجلة مجمع اللغة العربية .ـ مج ٥٤ (١٩٧٩/٤م - ١٣٩٩/٥هـ) .ـ ص ٤٨٧ - ٤٩٤
[٠٦١٣]

خليل هنداوي.

«مقدمة حضارة العرب لغوستاف لوبون.» الرسالة .ـ مج ٥ ع (٢٣) (١٩٣٧م) .ـ ص ١٩٣٠ - ١٩٣٢
[٠٦١٤]

دينيس جونسون ديفيز.

«دزموند ستيوارت المستشرق الذي كان يعشق العرب والعروبة.» الدوحة .ـ مج ٦ ع (٦٩) (١٩٨١م) .ـ ص ١٨ - ١٩
[٠٦١٥]

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي.

«كتاب إظهار الحق.» مجلة كلية أصول الدين .ـ مج ٢ (١٣٩٩هـ - ١٤٠٠) .ـ ص ٢٨٩ - ٢٩٥
[٠٦١٦]

رضوان السيد.

«ظاهرة انتشار الإسلام وموقف بعض المستشرقين منها.» الناشر العربي .ـ مج ٣ (١٩٨٥/١م) .ـ ١١٢ و١١٣
[٠٦١٧]

رفعت سيد أحمد.

آيات شيطانية: جدالية الصراع بين الإسلام والغرب، نقد كتاب سلمان رشدي .ـ ط ٢ .ـ القاهرة: الدار الشرقية، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م) .ـ ١٩٦ ص
[٠٦١٨]

روكس بن زائد العزيزي.

«كارلو نالينو وكتابه تاريخ الآداب العربية.» عالم الكتب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .ـ ص ٢٣٩ - ٢٤٥
[٠٦١٩]

روكس بن زائد العزيزي.

«نظرة في كتاب حضارة العرب .ـ تأليف غوستان لوبون.» الرسالة .ـ مج ١٣ ع (٦٤٢) (١٩٤٥م) .ـ ص ١١٦١ - ١١٦٢
[٠٦٢٠]

زكي النقاش.

«الإسلام منهج حياة تأليف الدكتور فيليب حتى، ترجمة الدكتور عمر فروخ.» الفكر الإسلامي .ـ مج ٥ ع (١١) (١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م) .ـ ص ٧٧ — ٨٣
[٠٦٢١]

زكية بلهاشمي.

«تغطية الإسلام.» الوحدة .ـ مج ٢ ع (١٣) (١٩٨٥/١٠م) .ـ ص ١٦٩ و ١٧٠
[٠٦٢٢]

زينب رضوان.

«وقفة مع بيانكا ماريا سكارتشيا أموريتي

في حوارها حول المرأة المسلمة.» الفكر العربي .- مج ١ ع (٦) (١٩٧٩/٣م) .- ص ١٨٣ - ١٨٨ [٠٦٢٣]

سامي حماس الصقار.
«بابارد دودج صديق العرب وكتابه التربية الإسلامية في العصور الوسطى.» الدارة .- مج ١٣ ع (١) (١٠/١٤٠٧هـ) .- ص ١٢٩ - ١٥٧ [٠٦٢٤]

سبنسر ترمنهجام.
الإسلام في شرق أفريقيا .- ترجمة محمد عاطف النواوي .- القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٣م. [٠٦٢٥]

سرحان فاضل السامرائي.
«شبهات آرنولد بين الجهل والحقد.» البعث الإسلامي .- مج ١٢ ع (٨) (١٩٦٨م) .- ص ٧٣ - ٨١ [٠٦٢٦]

سعاد رمزي البلعة.
«المشرق والإسلام في أدب الشاعر الألماني جوته.» المجلة العربية .- مج ٨٧ (٤/١٤٠٥هـ - ١/١٩٨٥م) .- ص ٥٢ - ٥٣ [٠٦٢٧]

سعيد عدنان.
«تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي، لعبد الجبار ناجي.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م) .- ص ٢١٢ - ٢١٥ [٠٦٢٨]

السهمي.
«في التصوف الإسلامي وتاريخه تأليف العلامة نيكولسون.» الرسالة .- مج ١٥ ع (٧٣٨) (١٩٤٧م) .- ص ٩٣٩ [٠٦٢٩]

سهيل رزق الله.
«بارتولد والحضارة الإسلامية» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٢٣ - ٣٤٩ [٠٦٣٠]

الشاذلي بو يحيى.
«رسالة في الحلم.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ١٥ (١٩٧٧م) .- ص ١٨١ - ١٩٠ [٠٦٣١]

شربل لبنان.
«العرب وأوروبا.» للويس يونغ .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤/٦/١٩٨٣م) .- ص ٢٧٩ - ٢٨٣ [٠٦٣٢]

شكري نجار.
«أوروبا والإسلام تأليف هشام جعيط ترجمة طلال عتريس.» الفكر العربي .-

مج ٣ ع (١٩) (١٩٨١م) .- ص ٣٤٩ - ٣٥٢ [٠٦٣٣]

شكري نجار.
«أوروبا والإسلام تأليف هشام جعيط ترجمة طلال عتريس.» الفكر العربي .- مج ٣ ع (١٩) (١٩٨١م) .- ص ٣٥٢ - ٣٥٩ [٠٦٣٤]

الصادق الميساوي.
«الحشيشية: الإرهاب والسياسة في الإسلام الوسيط.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ٢٢ (١٩٨٣م) .- ص ٢٨٥ - ٢٩٢ [٠٦٣٥]

صبيح صادق.
«من أعمال المستشرق هامر.» الفيصل .- ع ١١١ (٩/١٤٠٦هـ - ٥، ١٩٨٦/٦م) .- ص ١٣٢ - ١٣٣ [٠٦٣٦]

صقر أبو فخر.
«مراجعة كتاب الاستشراق والاستشراق معكوساً .- تأليف صادق جلال العظم.» المصير الديمقراطي .- مج ١ ع (٦) (١٩٨١م) [٠٦٣٧]

طالب محمد.
«المثقفون العرب والغرب» لهشام شرابي .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٩٣ - ٢٩٨ [٠٦٣٨]

طه حسين.
«العقيدة والشريعة في الإسلام تأليف إجناس جولدتسيهر .- ترجمة محمد يوسف موسى وعبدالعزيز عبدالحق وعلى حسن عبدالقادر.» الكاتب المصري .- مج ٧ ع (٦) (١٩٤٦م) .- ص ٣٥٢ - ٣٥٦ [٠٦٣٩]

طه الولي.
«جماعة إخوان الصفا وخلان الوفا.» المجلة العربية .- مج ٤ ع (١٠) (١٩٨١/١م) .- ص ٩٧ - ١٠١ [٠٦٤٠]

طه مصطفى أبوكريشة.
«جاذبية الإسلام للمستشرق مكسيم رودنسون» ترجمة إلياس مرقص.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (١١) (١٤٠٣هـ/١٩٨٣م) .- ص ١٦٤٦ - ١٦٥٣ [٠٦٤١]

الطيب البكوش.
«الأدب العربي.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ٦ (١٩٦٩م) .- ص ٢٠٣ - ٢١٣ [٠٦٤٢]

(عائشة عبدالرحمن) بنت الشاطيء.
«رسالة الغفران كما يقرؤها المستشرق

نيكلسون، ترجمة عادل زعيتر.» الكتاب .- مج ١ ع (٩) (١٩٤٦م) .- ص ٤٤٦ - ٤٥٥ [٠٦٤٣]

عارف النكدي.

«حياة محمد.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ٩ (١٩٢٩م) .- ص ٤٤٣ - ٤٤٦ [٠٦٤٤]

عباس خضر.

«معجم فيشر.» الرسالة .- مج ١٨ ع (٨٨٦) (١٩٥٠م) .- ص ٧٣٠ [٠٦٤٥]

عباس رجاء الحربي.

«قراءة في كتاب الإسلام والغرب.» المجلة العربية .- مج ١٢٢ (١٤٠٨/٣هـ - ١٩٨٧/١١م) .- ص ٧٦ - ٧٨ [٠٦٤٦]

عباس محمود العقاد.

«حياة ابن الرومي وأعماله تأليف المستشرق رفون جست.» الكتاب .- مج ١ ع (١ ج ٢) (١٩٤٥م) .- ص ١٨٦ - ١٩١ [٠٦٤٧]

عباس محمود العقاد.

«دور من أدوار التاريخ في الكتابة عن الأندلس: عرض لكتاب الأندلس أو أسبانيا في ظل المسلمين لمؤلفه أدومين هول.» الأزهر .- مج ٣٠ ع (٩) (١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م) .- ص (٧٦٥ - ٧٧١) [٠٦٤٨]

عباس محمود العقاد.

«العرب تاريخ موجز تأليف فيليب حِتّي ترجمة شكري خوري وآخرين.» الكتاب .- مج ١ ع (١٠/٢) (١٩٤٦م) .- ص ١٨٦ - ١٩١ [٠٦٤٩]

عبدالتواب يوسف.

«تقديم كتاب دعوة الإسلام. تأليف سير توماس أرنولد.» منار الإسلام .- مج ٢ ع (١٢) (١٣٧٩هـ) .- ص ١٠٦ - ١١٢ [٠٦٥٠]

عبدالحليم عويس.

«مفكرو الإسلام تأليف البارون كارادوفو، ترجمة عادل زعيتر.» عالم الكتب .- مج ١ ع (٢) (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م) .- ص ٢٤٤ - ٢٤٧ [٠٦٥١]

عبدالحليم عويس.

«من نماذج الفكر الاستشراقي: نظرة انتقادية على كتاب «الإسلام» بقلم المستشرق دومينيك سوردين .- ترجمة خليل الجسر .- نشر المنشورات العربية، بيروت.» الدراسات الإسلامية

.- مج ٢٠ ع (٣) (٧ - ١٩٨٥/٩م - ١٠ - ١٤٠٥/١٢هـ) .- ص ٩٥ - ١٠٩ [٠٦٥٢]

عبدالرحمن الجزيري.
أدلة اليقين في الرد على كتاب ميزان الحق وغيره من مطاعن المبشرين المسيحيين في الإسلام .- القاهرة: مطبعة الإرشاد، ١٩٣٤م [٠٦٥٣]

عبدالرحمن الخساسي.
«ابن خلدون في البحوث المعاصرة: دراسة في الاستشراق تأليف عزيز العظمة.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٢٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٩٨ - ٢٠٢ [٠٦٥٤]

عبدالرحمن بن يحيى المعلمي العتمي اليماني.
الأنوار الكاشفة لما في كتاب (أضواء على السنة) من الزلل والتضليل والمجازفة .- ط ٢ .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٣١٢ ص [٠٦٥٥]

عبدالعزيز المقالح.
«قراءة في كتاب الاستشراق: المعرفة، السلطة، الإنشاء.» دراسات يمنية .- مج ١٤ (١٩٨٣/١٢م) .- ص ٧ - ٣٣ [٠٦٥٦]

عبدالعزيز محمد اللميلم.
«افتراءات فيليب حِتّي وكارل بروكلمان على التاريخ الإسلامي لعبدالكريم الباز.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م) .- ص ٢٠٨ - ٢١١ [٠٦٥٧]

عبدالفتاح الريدي.
«رحلة في كتاب الاستشراق، لإدوارد سعيد.» الفيصل .- مج ٣ ع (٣٦) (٦/١٤٠٠هـ - ٤، ٥/ ١٩٨٠م) .- ص ٨٣ - ٩٠ [٠٦٥٨]

عبدالقدوس الأنصاري.
«نقد في الظاهر للمبشرين والمستشرقين وتأييد لهم في الباطن.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٥ ع (١) (١٣٨٧هـ - ١٩٦٧/٢م) .- ص ٣١- ٣٢ [٠٦٥٩]

عبدالمقصود محمد حبيب.
«اليمن من خلال كتاب أوروبي.» المجلة العربية .- مج ٦٣ (١٤٠٣/٤هـ - ١٩٨٣/٢م) .- ص ١٠٤ - ١٠٧ [٠٦٦٠]

عبدالموجود عبدالحافظ.
«دعوة محمد لتوماس كارليل.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٦٧) (١٩٥٢م) .- ص ٥١ - ٥٢ [٠٦٦١]

عبدالموجود عبدالحافظ.
«دعوة محمد لتوماس كارليل -٢ -.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٧٤) (١٩٥٢/٣م) .- ص ٢٥٣ - ٢٥٦
[٠٦٦٢]

عبدالموجود عبدالحافظ.
دعوة محمد لتوماس كارليل.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٧٥) (١٩٥٢م) .- ص ٢٧٧ - ٢٨١
[٠٦٦٣]

عبدالموجود عبدالحافظ.
«دعوة محمد لتوماس كارليل.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٨٠) (١٩٥٢م) .- ص ٤١٣ - ٤١٦
[٠٦٦٤]

عبدالوهاب عزام.
«دائرة المعارف الإسلامية.» الرسالة .- مج ١ ع (٢٠) (١٩٣٣م) .- ص ٣٩ - ٤٠
[٠٦٦٥]

عدنان عبدالله.
«أبوهريرة راوية الإسلام تأليف الأستاذ محمد عجاج الخطيب.» عالم الكتب نقد وتعريف .- حضارة الإسلام .- مج ٤ ع (٥) (١٣٨٣/٧هـ - ١٩٦٣/١٢م) .- ص ٥٤١ - ٥٤٦
[٠٦٦٦]

عدنان وزان.
«الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٩٤ - ١٩٦
[٠٦٦٧]

عزت جرادات.
«تعريف وقراءات من كتاب التوراة والإنجيل والقرآن والعلم تأليف موريس بوكاي.» جوهر الإسلام - عمان .- مج ٢٣ ع (٧ - ٨) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٧٠ - ٧٣
[٠٦٦٨]

عصام سليمان موسى.
«الاستشراق: المعرفة، السلطة، الإنشاء.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٦ ع (٣١) (شتاء/١٩٨٦م) .- ١٩٠ - ١٩٥
[٠٦٦٩]

عفيف فراج.
«هيغل والإسلام: غربة الروح الحرة بين الشرق وثورته الإسلامية.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٣٣ (١٩٨٤/١٢م - ١٩٨٥/١م) .- ص ٤٠ - ٤٦
[٠٦٧٠]

علاء الدين آغا.
«المستشرقون لنجيب العقيقي.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٢٤٩ - ٢٥٢
[٠٦٧١]

علي جابر.
«تاريخ الاستشراق الأوروبي.» لغوستاف ديغا .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٦٨ - ١٧١ [٠٦٧٢]

علي جواد.
«الاختيار والجبر في صدر الإسلام تأليف منتكمري وت.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ١ (١٩٥٠م) .- ص ٣٦٨ - ٣٧٠ [٠٦٧٣]

علي جواد.
«تاريخ الأدب العربي تأليف كارل بروكلمان.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٧ (١٩٦٠م) .- ٥٦٠ - ٥٦٤ [٠٦٧٤]

علي جواد.
«منار الإسلام تأليف المستر فلبي.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ١ (١٩٥٠م) .- ص ٣٧٢ - ٣٧٥ [٠٦٧٥]

علي جواد.
«العربية الغربية القديمة تأليف حايم راين.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٢ (١٩٥٢م) .- ص ٣٤٦ - ٣٤٧ [٠٦٧٦]

علي جواد.
«موجز تاريخ الشرق الأوسط منذ ظهور الإسلام حتى الزمن الحاضر: تأليف جورج دي كيرك.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٢ (١٩٥٢م) .- ص ٣٤٨ - ٣٥٣ [٠٦٧٧]

علي جواد.
«النجاد العربية تأليف فلبي.» مجلة المجمع العلمي العراقي مج ٢ (١٩٥٢م) .- ص ٣٦٥ - ٣٦٦ [٠٦٧٨]

علي مبارك.
«الدراسات الإسلامية: تخصص ومشكلات.» نشره مالكوم كار .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٧٨ - ١٨١ [٠٦٧٩]

علي محمد سرطاوي.
«الحاج خواجه كمال الدين للأستاذ أرسلان يوهدا نووكر.» الرسالة .- مج ١٩ ع (٩٢٩) (١٩٥١م) .- ص ٤٧٤ - ٤٧٦ [٠٦٨٠]

علي محمد سرطاوي.
«الحاج خواجه كمال الدين - ٢ - للأستاذ أرسلان يوهدا نووكر.» الرسالة .- مج ١٩ ع (٩٣٠) (١٩٥١م) .- ص ٥٠١ - ٥٠٤ [٠٦٨١]

علي محمد سرطاوي.
«الحاج خواجه كمال الدين - ٣ - للأستاذ أرسلان يوهدا نووكر.» الرسالة مج ١٩ ع (٩٣١) (١٩٥١م) .- ص ٥٣٠ - ٥٣٢ [٠٦٨٢]

علي محمد سرطاوي.
«الإسلام في أوروبا في أمسية الغزو المنغولي للأستاذ المؤرخ أرسلان يوهدا نووكر.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٦٩) (١٩٥٢م) .- ص ١٠٤ - ١٠٧ [٠٦٨٣]

علي محمد سرطاوي.
«الإسلام في أوروبا الشرقية في أمسية الغزو المنغولي للأستاذ أرسلان يوهدا نووكر.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٧٠) (١٩٥٢م) .- ص ١٣٩ - ١٤١ [٠٦٨٤]

علي يوسف علي.
«القراءات في نظر المستشرقين والمسلمين، تأليف عبدالفتاح القاضي.» البيان - الخرطوم .- مج ٣ ع (١٠) (١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ٨٨ - ٩٢ [٠٦٨٥]

عمر كمال توفيق.
«الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٤ ع (١٣) (شتاء/١٩٨٤م) .- ص ١٧٢ - ١٧٩ [٠٦٨٦]

غسان زيادة.
«المثقفون العرب والغرب.» لهشام شرابي .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٩٩ - ٣٠٦ [٠٦٨٧]

فائق حمصي.
«جاذبية الإسلام تأليف مكسيم رودنسون.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (١٩٨٣م) .- ص ١٩٤ - ١٩٧ [٠٦٨٨]

فايز ترحيني.
«دراسات المستشرقين حول صحة الشعر الجاهلي .- لعبدالرحمن بدوي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٠٣ - ٢٠٧ [٠٦٨٩]

فؤاد زكريا.
«العلاقة بين الشرق والغرب: أوهام الرؤية الاستراتيجية.» مجلة العلوم الاجتماعية .- مج ٤ (١٩٨٧م) .- ص ٣٠١ - ٣٢٩ [٠٦٩٠]

فؤاد سليم.
«العرب وذهنية الغرب» الزهراء .- مج ١ ع (٨) (١٣٤٣/٨/١٥هـ) .- ص ٥٢١ - ٥٢٥ [٠٦٩١]

فؤاد سليم.
«العرب وذهنية الغرب.» الزهراء .- مج ١ ع(٩) (١٥/٩/١٣٤٣هـ) .- ص ٥٦٥ - ٥٦٨ [٠٦٩٢]

فؤاد نصر الدين حسين.
«الاستشراق والمستشرقون: وجهة نظر.» المجلة العربية .- مج ١٠٠ (٥/١٤٠٦هـ - ٢/١٩٨٦م) .- ص ٢٨ - ٢٩ [٠٦٩٣]

فيصل جلول.
«المجتمع الإسلامي والغرب.» لهاملتون جب وهارولا بوون .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ٦/١٩٨٣م). - ص ٢٢٨ - ٢٥٢ [٠٦٩٤]

قاسم السامرائي.
«الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٦٧ - ١٦٩ [٠٦٩٥]

قسم الأبحاث، مكتب رابطة العالم الإسلامي في باريس . دراسة الإسلام «دراسة اجتماعية دينية: نظرة في كتاب جان بول شارنه.» المجلة الإسلامية .- ع (٧) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ١٠٤ - ١٠٩ [٠٦٩٦]

كارل بروكلمان.
«في تاريخ آداب اللغة العربية.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٥٥) (١٩٣٨م) .- ص ٨٧٥ [٠٦٩٧]

كمال أبو ديب.
«حول كتاب الاستشراق لإدوارد سعيد.» مواقف .- مج ٤٠ (١٩٨١م) .- ص ٦٤ - ٧٤ [٠٦٩٨]

لوثرب ستودارد.
حاضر العالم الإسلامي .- ترجمة عجاج نويهض .- تعليق الأمير شكيب أرسلان .- القاهرة: المطبعة السلفيّة، ١٣٤٣هـ [٠٦٩٩]

ماكفرد ليندرن.
«البتراء ومملكة الأنباط.» فكر وفن .- مج ١٧ ع (٣٤) (١٩٨٠م) .- ص ٦٣ [٠٧٠٠]

مبارك إبراهيم.
«الحياة العقلية في الامبراطورية العثمانية وفي مصر للكاتب الألماني كارل بروكلمان - ١ .» الثقافة .- ع ٦٣٦ (٥/٣/١٩٥١م) .- ص ١٨ - ٢٠ [٠٧٠١]

مبارك إبراهيم.
«الحياة العقلية في الامبراطورية العثمانية وفي مصر للكاتب الألماني كارل بروكلمان

-٢-.» الثقافة .- ع ٦٣٧ (١٩٥١/٣/١٢م) .- ص ١٥ - ١٧ [٠٧٠٢]

مجلة الفيصل.

«الاستشراق والمستشرقون لعدنان محمد وزان» .- الفيصل مج ١٤ ع ١٦٨ (١٤١١/٥هـ - ١٩٩٠/١٢م) .- ص ٦٤ - ٦٥ [٠٧٠٣]

محسن الموسوي.

«الاستشراق عن بلاد فارس.» آفاق عربية .- مج ١٠ ع (٣) (١٩٨٤/١١م) .- ص ٢٨ - ٤٢ [٠٧٠٤]

محمد بهجة البيطار.

«السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي للدكتور مصطفى السباعي.» حضارة الإسلام .- مج ٢ ع (٤) (١٣٨١/١/٤هـ - ١٩٦١/١٠م) .- ص ٤٦٤ - ٤٧٢ [٠٧٠٥]

محمد حامد الفقي.

«مفتاح كنوز السنة من عمل الأستاذ أ. ي. فنسنكي ترجمة محمد فؤاد عبدالباقي.» الرسالة .- مج ٤ ع (١٣٤) (١٩٣٦م) .- ص ١٥٩ - ١٦٠ [٠٧٠٦]

محمد حسام الدين.

«الحقيقة في مشكلة فلسطين للكاتب الهولندي ليونارد.» الأزهر .- مج (٧) (١٣٨٥/٩هـ - ١٩٦٦/١م) .- ص ٤٠٧ - ٤٠٩ [٠٧٠٧]

محمد الحسن أحمد البشير.

«عرض كتاب الإسلام في التاريخ.» منار الإسلام .- مج ٣ ع (١) (١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ١١٨ - ١٢٠ [٠٧٠٨]

محمد حسن قجة.

«حركات الإصلاح الديني في رأي مستشرق إنجليزي.» المجلة العربية .- ع (١٠٨) (١٤٠٧/١هـ - ١٩٨٦/١٠م) .- ص ٨٤ - ٨٥. [٠٧٠٩]

محمد حسن قجة.

«العرب وأوروبا تأليف لويس يونغ ترجمة ميشيل أزرق.» الفيصل .- مج ٥ ع (٤٩) (١٤٠١/٧هـ - ١٩٨١/٥م) .- ص ٨٣ - ٩٠ [٠٧١٠]

محمد حيدر.

«أوروبا والإسلام.» لهشام جعيط .- الفكر العربي .- مج ٥ (ع ٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٢٢ - ٢٢٧ [٠٧١١]

محمد حيدر.
«الرحلة إلى الغرب والرحلة إلى الشرق: صراع بين الحضارات» لناجي نجيب. الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٣٠٧ - ٣١٢ [٠٧١٢]

محمد خليفة التونسي.
«رائد التراث العربي ألفه جان سوفاجيه ترجمة صلاح الدين.» الرسالة .- مج ١٦ ع (٧٧٨) (١٩٤٨م) .- ص ٦٣٠ [٠٧١٣]

محمد رضوان.
«اينـاسيو اولاغي وانتقال أسبانيا إلى الإسلام.» الفكر الإسلامي .- مج ١٣ ع (٥) (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .- ص ٧٢ - ٧٩ [٠٧١٤]

محمد رضوان.
«إينـاسيو اولاغي وانتقال أسبانيا إلى الإسلام.» الفكر العربي الإسلامي .- مج ١٣ ع (٦) (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .- ص ٣٢ - ٤٧ [٠٧١٥]

محمد سليم العوا.
«مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية.» رسالة الخليج العربي .- مج ٥ ع (١٥) (١٩٨٥م) .- ص ١٤٧ - ١٦٦ [٠٧١٦]

محمد سليم العوًا.
«مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية.» المجلة العربية للثقافة .- مج ٥ ع (٨) (١٩٨٥/٣م) ص ٥٧ - ٧١ [٠٧١٧]

محمد بن سليمان السديس.
«أخلاق عرب الرولة وعاداتهم للمستشرق التشيكوسلوفاكي الويس موزل (١٨٦٨ - ١٩٤٤م).» الدارة .- مج ١٣ ع (١) (١٤٠٧/١٠هـ) .- ص ١٦٧ - ١٩٤ [٠٧١٨]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي: عرض وتحليل لمؤلفات أوروبية - ٢ -.» الأزهر .- مج ٥١ (١٣٩٩هـ) .- ص ١٨٩٦ - ١٩٢٧ [٠٧١٩]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي: عرض وتحليل لمؤلفات أوروبية - ٣ -.» الأزهر .- مج ٥١ (١٣٩٩هـ) .- ص ٢٠٧٠ - ٢٠٩٣ [٠٧٢٠]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي: عرض وتحليل لمؤلفات أوروبية - ٤ -.» الأزهر .- مج ٥١ (١٣٩٩)هـ .- ص ٢٣٦٣ - ٢٣٨٧ [٠٧٢١]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي: عرض وتحليل لمؤلفات أوروبية ـ ٧ ـ.» الأزهر .ـ مج ٥٢ ع (٣) (٤/١٤٠٠هـ - ٣/١٩٨٠م) .ـ ص ٤٥٩ - ٤٧٤
[٠٧٢٢]

محمد شامة.
الإسلام في الفكر الأوروبي .ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .ـ ٢٤٧ ص
[٠٧٢٣]

محمد شفيق شتا.
«تأثير الإسلام في أوروبا في العصر الوسيط.» لمونتغمري واط .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ٦/١٩٨٣م) .ـ ص ٢٥٣ - ٢٥٩
[٠٧٢٤]

محمد صالح القمودي.
«سموم الاستشراق، مراجعة كتاب الاستشراق تأليف إدوارد سعيد.» العربي .ـ مج ٢٧٣ (٨/١٩٨١م) .ـ ص ٣٥ - ٣٨
[٠٧٢٥]

محمد طالب.
«المثقفون العرب والغرب تأليف هشام شرابي.» الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (١٩٨٣م) .ـ ص ٢٩٣ - ٢٩٨
[٠٧٢٦]

محمد طه الحاجري.
«أطراف من تاريخ الملابس عند المسلمين للعلامة المستشرق دوزي.» الرسالة .ـ مج ٥ ع (٢٣١) (١٩٣٧م) .ـ ص ١٩٧٢ - ١٩٧٦
[٠٧٢٧]

محمد عبدالحسين الدعمي.
«تطبيعات في محاضرة البطل نبياً: مفهوم كارلايل للعروبة والإسلام.» آفاق عربية .ـ مج ٩ ع (١١) (٧/١٩٨٤م) .ـ ص ٦٤ - ٧٠
[٠٧٢٨]

محمد عبدالحليم.
«الإسلام يغزو العالم للمستشرق الكبير مونتبه.» الأزهر .ـ مج ١٨ (١٣٦٦هـ) .ـ ص ٤٤٥ - ٤٥٢
[٠٧٢٩]

محمد عبدالغني حسن.
«حضارة العرب تأليف غوستاف لوبون.» الكتاب .ـ مج ٤ ع (٤٧) (١٩٤٩م) .ـ ص ٥٩٩ - ٦٠٠
[٠٧٣٠]

محمد عبدالغني حسن.
«جمهرة أنساب العرب حققه وعلق عليه أ. ل بروفنسال.» الكتاب .ـ مج ٤ ع (٧/٨) (١٩٤٩م) .ـ ص ٤٣٧ - ٤٧٩
[٠٧٣١]

محمد عبدالغني حسن.
«العربية: دراسات في اللغة واللهجات والأساليب تأليف يوهان فك ترجمة عبدالحليم النجار.» الكتاب .- مج ٧ ع (١١/١٠) (١٩٥٢م) .- ص ١٢٤٥ - ١٢٤٨ [٠٧٣٢]

محمد آل عبدالله.
«الإسلام في مرآه الغرب» لجان جاك وردنبرغ.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢١٨ - ٢٢١ [٠٧٣٣]

محمد عبدالله عنان.
«الآثار الإسماعيلية في قيام الدولة الفاطمية .- تأليف المستشرق و.ايفانوف.» الكتاب .- مج ١ ع (٤/١) (١٩٤٦م) .- ص ٥٣٥ - ٥٤٤ [٠٧٣٤]

محمد بن عبود.
«مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية.» الكتاب العربي .- مج ٤ (١٩٨٦/٣م) .- ص ١٦٧ - ١٦٩ [٠٧٣٥]

محمد عطوي.
«الإسلام والغرب: تأليف نورمان دانييل.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٧١ - ٢٧٨ [٠٧٣٦]

محمد غلاب.
«ترجمة القرآن لإدوار مونتيه.» الأزهر .- مج ٤٢ ع (٤) (١٣٩٠/٤هـ - ١٩٧٠/٦م) .- ص ٣٦٥ - ٣٧١ [٠٧٣٧]

محمد بن فتح الله بدران.
«تخريج كتاب الملل والنحل للشهرستاني.» المقتطف .- مج ١ (١٣٦٦/٢هـ - ١٩٤٧/١م) .- ص ٣٥ - ٤٣ [٠٧٣٨]

محمد فريد أبوحديد.
«حول كتاب فتح العرب لمصر.» الرسالة .- مج ٣ ع (١٠٧) (١٩٣٥م) .- ص ١١٩٦ [٠٧٣٩]

محمد فريد وجدي.
«حلول شبهات ضد الإسلام في كتاب (مختصر تاريخ العالم.» الأزهر .- مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ٣٠٥ - ٣١٠ [٠٧٤٠]

محمد فهمي عبداللطيف.
«أثر الشرق في الغرب تأليف جورج يعقوب.» الرسالة .- مج ١٦ ع (٧١٩) (١٩٤٧م) .- ص ٤٣٥ [٠٧٤١]

محمد قنديل.
«أباطيل المستشرقين: النظم الإسلامية.» المنهل .- مج ٣٥ ع (٩) (١٣٨٩/٩هـ - ١١، ١٢/١٩٦٩م) .- ص ١٢٤٣ - ١٢٤٩ [٠٧٤٢]

محمد قنديل.
«مذاهب التفسير الإسلامي.» المنهل .- مج ٣٥ ع (١٠) (١٣٨٩/١٠هـ - ١٢/١٩٦٩م) .- ص ١٤٢٥ - ١٤٣٠ [٠٧٤٣]

محمد قنديل.
«نظرات في كتاب دراسة التاريخ الإسلامي.» المنهل .- مج ٣٦ ع (١) (١٣٩٠/١هـ - ٣/١٩٧٠م) .- ص ١٠٠ - ١٠٥) [٠٧٤٤]

محمد كامل عياد.
«ابن الجوزي وكتابه ذم الهوى.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج (٦٣) (١٤٠٧/١١هـ - ٧/١٩٨٧م) .- ص ٦٠٥ - ٦١٤ [٠٧٤٥]

محمد كرد علي.
«باكورة في تعاليم ابن تيمية الاجتماعية والسياسية تأليف السيد هنري لاوست.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ١٦ (١٩٤١م) .- ص ١٩٠ - ١٩١ [٠٧٤٦]

محمد كرد علي.
«تاريخ الفلسفة في الإسلام.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ١٦ - (١٩٤١م) .- ص ٣٨٢ - ٣٨٣ [٠٧٤٧]

محمد كرد علي.
«الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ١٦ (١٩٤١م) .- ١١٥٩ - ١١٦٠ [٠٧٤٨]

محمد كرد علي.
«فتح العرب لمصر للدكتور بتلر ترجمة محمد فريد أبو حديد.» الرسالة .- مج ٣ ع (١٠٦) (١٩٣٥م) .- ص ١١٥٩ - ١١٦٠ [٠٧٤٩]

محمد ماهر حمادة.
«فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر لأحمد سمايلوفتش.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٣٢١ - ٢٣٨ [٠٧٥٠]

محمد المبارك.
«التوراة والإنجيل والقرآن والعلم تأليف موريس (بوكاي).» هَدْي الإسلام .- مج ٢٣ ع (١ - ٢) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٩١ - ٩٢ [٠٧٥١]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب: أضواء على السنة المحمدية - ١-» الأزهر مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٥٥ - ٥٩ [٠٧٥٢]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب أضواء على السنة المحمدية -٢ -.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ١٤٦ - ١٥١ [٠٧٥٣]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب أضواء على السنة المحمدية - ٣ -.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٢٦٤ - ٢٧١ [٠٧٥٤]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب أضواء على السنة المحمدية - ٤ -.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٣٢١ - ٣٢٩ [٠٧٥٥]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب أضواء على السنة المحمدية - ٥ -.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٤٢٦ - ٤٢٧ [٠٧٥٦]

محمد محمد أبو شهبة.
«نقد كتاب: أضواء على السنة المحمدية - ٦ -.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ٥٥٢ - ٥٢٧ [٠٧٥٧]

محمود السمرة.
«دراسات في حضارة الإسلام للسير هملتون جب.» العربي .- ٩٠ (١٩٦٦م) .- ص ١٣٢ - ١٣٦ [٠٧٥٨]

محمود، طرشونة.
«رحلة الأدب العربي إلى أوروبا.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ٩ (١٩٧٢م) .- ص ٢٩٤ - ٣٠٠ [٠٧٥٩]

محمود اللبابيدي.
«الدكتور غوستاف لوبون وحضارة العرب.» الكتاب .- مج ٣ ع (٣/٥) (١٩٤٨م) .- ص ٤٦٩ - ٤٧٧ [٠٧٦٠]

محمود اللبابيدي.
«الدكتور غوستاف لوبون وحضارة العرب .- ٢ .» الكتاب .- مج ٣ ع (٤/٥) (١٩٤٨م) .- ص ٦٣٦ - ٦٤٦ [٠٧٦١]

محمود اللبابيدي.
«الدكتور غوستاف لوبون وحضارة العرب .- ٣ الإسلام والعلم والدين.» الكتاب .- مج ٣ ع (٥/٥) (١٩٤٨م) .- ص ٧٧٨ - ٧٨٦ [٠٧٦٢]

محمود اللبابيدي.
«الدكتور غوستاف لوبون وحضارة العرب .- ٤ العرب والسياسة.» الكتاب .- مج ٣ ع(٦/٦) (١٩٤٨م) .- ص ٩٣ ١٠١ [٠٧٦٣]

محمود اللبابيدي.
«الدكتور غوستاف لوبون وحضارة العرب .- ٥ مقام العرب في التاريخ.» الكتاب .- مج ٣ ع (٦/٧) (١٩٤٨م) .- ص ٢٦٥ - ٢٧٣ [٠٧٦٤]

محمود اللبابيدي.
«تاريخ الشعوب الإسلامية تأليف كارل بروكلمان.» الكتاب .- مج ٤ ع (٨ ح٧) (١٩٤٩م) .- ص ٢٦٤ - ٢٧٥ [٠٧٦٥]

محمود اللبابيدي.
«حضارة العرب تأليف غوستاف لوبون .- ترجمة عادل زعيتر.» الكتاب .- مج ١ ع(٧) (١٩٤٦م) .- ص ١٣٢ - ١٤١ [٠٧٦٦]

محيي الدين عطية.
«حول العوامل الرئيسية لنشوء الفرق في تاريخ المسلمين.» المسلم المعاصر .- مج ٤٦ (١٤٠٦/٤هـ - ١٩٨٥/٥م، ١٩٨٦/١م) .- ص ١٠٧ - ١١٦ [٠٧٦٧]

مدني صالح.
«من ابن طفيل إلى دنيال دوفو وقضية حي بن يقظان وروبنصن كروزو.» آفاق عربية .- مج ٦ ع (٦ - ٧) (١٩٨١م) .- ص ١٧٢ - ١٨١ [٠٧٦٨]

مروان قباني.
«الاستشراق والأدب العربي المعاصر.» لأحمد سمايلوفتش .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٠٨ - ٢١٢ [٠٧٦٩]

مصطفى كامل إبراهيم.
«جولات في القاهرة ر. ل. ريفنشير.» الرسالة .- مج ١٦ ع (٧٧٥) (١٩٤٨م) .- ص ٥٥٤ [٠٧٧٠]

مصطفى كامل إبراهيم.
«الخزف الإسلامي المبكر تأليف آرثر لين.» الرسالة .- مج ١٦ ع (٧٦٢) (١٩٤٨م) .- ص ١٨٢ - ١٨٣ [٠٧٧١]

مصطفى كامل السيد.
«مراجعة كتاب أوروبا والشرق الأوسط تأليف البرت حوراني.» المستقبل العربي .- مج ٤ ع (٣١) (١٩٨١م) .- ص ١٠٨ - ١٦٤ [٠٧٧٢]

مصطفى ماهر.
«كتاب البدو.» الفيصل .- مج ٣ ع (٢٩) (١١/١٣٩٩هـ - ١٠/١٩٧٩م) .- ص ٨٣ - ٩٠ [٠٧٧٣]

مصطفى نظيف.
«مناقشة رأي الدكتور كيفورك ز. ميناجيان.» مجلة مجمع اللغة العربية - القاهرة .- مج ٢٦ (١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م) .- ص ١٠٨ - ١١١ [٠٧٧٤]

«مع المستشرقين في زواج النبي ﷺ بزينب بنت جحش.» المنهل مج ٤٤ ع (٤) (٣/١٣٩٨هـ - ٣/١٩٧٨م) .- ص ٣٥١ - ٣٥٢ [٠٧٧٥]

معتز محي عبد الحميد.
«تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي لعبدالجبار ناجي.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (٣) (١/١٤٠٥هـ - ٩، ١٠/١٩٨٤م) .- ص ٥٦٠ - ٥٦٣ [٠٧٧٦]

معروف رفيق.
إلى المستشرق الفرنسي جاك بيرك.» الدوحة .- مج ٦ ع (٦٣) (١٩٨١م) .- ص ١١٩ [٠٧٧٧]

المنصف الشنوفي.
«الخلافات في الإسلام: تمهيد لدراسة الدين الإسلامي.» حوليات الجامعة التونسية .- مج ٤ (١٩٦٧م) .- ص ١٩٥ - ٢٠٧ [٠٧٧٨]

منى إلياس.
«المستشرق وليم رايت من خلال ترجمته لمعلقة لبيد.» الموقف الأدبي .- ع ١١٨ (١٩٨١م) .- ص ١٦٠ - ١٦٢ [٠٧٧٩]

مهدي عامل.
«ماركس في استشراق إدوارد سعيد: هل العقل للغرب والقلب للشرق؟» الطريق .- مج ٤١ ع (٣) (١٢/١٩٨٢م) .- ص ٩١ - ١٢٩ [٠٧٨٠]

مهدي عامل.
«ماركس في استشراق إدوارد سعيد.» الكرمل .- مج ٦ (ربيع/١٩٨٢م) .- ص ٣٥ - ٦٧ [٠٧٨١]

موسى حمود.
«الغرب والشرق الأوسط.» لبرنارد لويس» .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ٦/١٩٨٣م) .- ص ٢٨٤ - ٢٩٢ [٠٧٨٢]

نعمان عبد الرزاق السامرائي.
«الاستشراق لإدوارد سعيد.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٧٠ - ١٧٩ [٠٧٨٣]

هادي العلوي.

«الاستشراق عارياً.» الكرمل .- مج ١٥ (١٩٨٥م) .- ص ١٨٢ - ١٩٣ [٠٧٨٤]

هاشم شفيق.

«الرحالون العرب وحضارة الغرب في النهضة العربية الحديثة» لنازك سابايارد .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٢٦٠ - ٢٦٣ [٠٧٨٥]

هاشم صلاح.

«رصد الواقع الثقافي العربي.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٤٢ (١١ و١٩٨٦/١٢م) .- ص ١١٠ - ١٢٣ [٠٧٨٦]

وديع فلسطين.

«تاريخ العرب العام: تأليف سيديو ترجمة عادل زعيتر.» المقتطف .- مج ١٢ ع (١) (١٩٤٨م) .- ص ٧٧ - ٧٨ [٠٧٨٧]

ولفرد مارلونج.

«الإمام القاسم بن إبراهيم.» فكر وفن .- مج ٥ ع (٩) (١٩٧٦م) .- ص٨٩ [٠٧٨٨]

يحيى حمود.

«الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا» لميشال جحا الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٨٢ - ١٨٩ [٠٧٨٩]

يزيد صايغ.

«ماركس ونهاية الاستشراق تأليف براين تبرز.» شؤون عربية .- مج ١٢ (١٩٨٢م) .- ص ٨٦ - ٨٧ [٠٧٩٠]

يوسف عبدالهادي الشال.

«دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين» لمحمد محمد أبو شهبة .- الأزهر .- مج ٣٩ (١٣٨٧هـ) .- ص ٨٦٥ - ٨٦٨ [٠٧٩١]

يوسف عز الدين.

«العلم عند العرب وأثره في تطور العلم العالمي تأليف الدميلي، ترجمة عبدالحليم النجار.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٩ (١٩٦٢م) ص ٤٦٠ [٠٧٩٢]

خامسا : الاستشراق والمستشرقون والاسلام

آرنولد توينبي.
الإسلام والغرب والمستقبل .- ترجمة نبيل صبحي بيروت: دار العروبة للطباعة والنشر، ١٩٦٩م [٠٧٩٣]

إبراهيم السعود.
«خطر المستشرقين على الإسلام.» منار الإسلام .- مج ٩ ع (٩) (٩/١٤٠٤هـ - ٦/١٩٨٤م) .- ص ٧٠ - ٧٣ [٠٧٩٤]

إبراهيم عبدالمجيد اللبان.
المستشرقون والإسلام .- القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية، ١٩٧٠م [٠٧٩٥]

إبراهيم اللبان.
المستشرقون والإسلام .- القاهرة: مجلة الأزهر .- (ملحق بالمجلة)، ٢/١٣٩٠هـ - ٤/١٩٧٠م [٠٧٩٦]

أبوالأعلى المودودي.
الإسلام في مواجهة التحديات المعاصرة .- ط ٢ .- الكويت: دار القلم، ١٣٩٨هـ - ٢٨١ ص. [٠٧٩٧]

أحمد البشبيشي.
«المستشرقون والإسلام على ضوء التراجم.» الوعي الإسلامي .- ع ١٣٧ (٥/١٣٩٦هـ - ٥/١٩٧٦م) .- ص ٢٥ - ٣٩ [٠٧٩٨]

أحمد بن حجر آل بوطامي.
الإسلام والرسول في نظر منصفي الشرق والغرب .- ط ٣ .- الدوحة: مكتبة الثقافة، ١٣٩٨هـ .- ٢٠٣ ص [٠٧٩٩]

أحمد رضا حوحو.
«ملاحظات مستشرق مسلم على بعض آراء المستشرقين وكتبهم المتعلقة بالعرب والإسلام.» المنهل .- مج ٢ ع (٣) (٢/١٣٥٦هـ - ٤/١٩٣٧م) .- ص ٢٠ - ٢٣ [٠٨٠٠]

أحمد رضا حوحو.
«ملاحظات مستشرق مسلم على بعض آراء المستشرقين وكتبهم المتعلقة بالعرب والإسلام.» المنهل .- مج ٢ ع (٥) (٤/١٣٥٦هـ - ٥/١٩٣٧م) .- ص ٣١ - ٣٣ [٠٨٠١]

أحمد رضا حوحو.
«ملاحظات مستشرق مسلم على بعض آراء المستشرقين وكتبهم المتعلقة بالعرب والإسلام.» المنهل .- مج ٢ ع (٧) (٦/١٣٥٦هـ - ٧/١٩٣٧م) .- ص ٢٧ - ٣١ [٠٨٠٢]

أحمد رضا حوحو.
«ملاحظات مستشرق مسلم على بعض آراء المستشرقين وكتبهم المتعلقة بالعرب والإسلام.» المنهل .- مج ٢ ع (٨) (١٣٥٦/٧هـ - ١٩٣٧/٩م) .- ص ٣٠ - ٣٤ [٠٨٠٣]

أحمد فؤاد سيد.
«بواكير انتشار الإسلام في أفريقيا.» المؤرخ العربي .- مج (٣١) (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م) .- ص ٣٧ - ٦٠ [٠٨٠٤]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: أبومعشرالبلخي.» الأزهر .- مج ٣٥ ع (٩ -١٠) (١١، ١٣٨٥/١٢هـ - ١٩٦٦/٣م) .- ص ٥٤٧ - ٥٤٩ [٠٨٠٥]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام.» الأزهر مج ٣٧ ع (٨) (١٣٨٧/١٠هـ - ١٩٦٨/١م) .- ص ٧٠٥ - ٧١٠ [٠٨٠٦]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام الحديث.» الأزهر .- مج (٣٧) ع (٣) (١٣٨٧/٥هـ - ١٩٦٧/٨م) .- ص ٣٠٨ - ٣١٤ [٠٨٠٧]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام والعرب.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٩ - ١٠) (١١، ١٣٨٦/١٢هـ - ٢، ١٣٦٧/٣م) .- ص ٩٩٩ - ١٠٠٤ [٠٨٠٨]

أحمد فؤاد الأهواني.
«الإسلام في القارة الأفريقية.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٩) (١٣٨٩/١١هـ - ١٩٧٠/١م) .- ص ٧٠١ - ٧٠٤ [٠٨٠٩]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: بحث في الإيمان والإسلام.» الأزهر .- مج ٣٥ ع (٦) (١٣٨٥/٦هـ - ١٩٦٥/١٠م) .- ص ٢٧٢ [٠٨١٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: العرب.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٣) (١٣٨٦/٥هـ - ١٩٦٦/٨م) .- ص ٣٦٨ - ٣٧٢ [٠٨١١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: العروبة والإسلام.» الأزهر .- مج ٣٤ ع (١٠) (١٣٨٤/١٢هـ - ١٩٦٥/٤م) .- ص ١٠٨٥ - ١٠٩١ [٠٨١٢]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: عظمة الإسلام.» الأزهر .- مج ٣٨ ع (٧) (١٣٨٨/٩ هـ - ١٩٦٨/١١م) .- ص ٥٩٣ - ٥٩٦ [٠٨١٣]

أحمد محمد جمال.
مفتريات على الإسلام .- ط ٢ القاهرة: مطبوعات الشعب، ١٩٧٥م .- ٢٧٧ ص [٠٨١٤]

أحمد محمد صبري.
«لا تبعية ولا انشقاق، بل توحيد واستقلال» .- لواء الإسلام ع ١ (رمضان ١٣٩٢هـ - أكتوبر - نوفمبر ١٩٧٢م) .- ص ٤٧ - ٥٠ [٠٨١٥]

أحمد موسى سالم.
لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب .- بيروت: دار الجيل، ١٩٧٧م .- ٣٣٥ ص [٠٨١٦]

أحمد أنس.
«الإسلام كما يراه المستشرقون في روسيا.» البعث الإسلامي .- مج ١٦ ع (٢) (١٣٩١هـ/ ١٩٧١م) .- ص ٢٣ - ٢٨ [٠٨١٧]

أحمد أنس.
«الإسلام كما يراه المستشرقون في روسيا.» البعث الإسلامي .- مج ١٦ ع (٣) (١٣٩١هـ - ١٩٧١م) .- ص ٢٣ - ٢٩ [٠٨١٨]

الأزهر .- المستشرقون والإسلام .- القاهرة: مجلة الأزهر، ١٣٩٠هـ [٠٨١٩]

أسطفان فيلد.
«على هامش ما يقال عن الإسلام.» الفكر الإسلامي .- مج ٢ ع (٤) (١٣٩١هـ/ ١٩٧١م) .- ص ١٢١ - ١٢٣ [٠٨٢٠]

أبوالأعلى المودودي.
الإسلام في مواجهة التحديات المعاصرة. .- ترجمة خليل أحمد الحامدي .- الكويت: دار القلم، ١٩٧٤م [٠٨٢١]

ألكساندرا ماتكوفسكي.
«الإسلام لدى الشعوب غير الإسلامية.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- المجلد الثالث .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٢٨٥ - ٣٤٧ (مع التركيز على التعقيبات) [٠٨٢٢]

أنور الجندي.
«المستشرقون والإسلام.» في الندوة

العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [٠٨٢٣]

أنور الجندي.
«المستشرقون والإسلام.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م) .- ص ١٩١ - ١٩٨ [٠٨٢٤]

أنور الجندي.
«ماذا وراء الشبهات المثارة ضد الإسلام.» منار الإسلام .- مج (١٠) (١٤٠٩/١٠هـ - ١٩٨٩/٥م) .- ص ١١٢ - ١١٩ [٠٨٢٥]

أنور الجندي.
«ما هو موقف الغرب إزاء الإسلام.» حضارة الإسلام .- مج ٢٢ ع (١) (١٤٠١/٣هـ - ١٩٨١/١م) .- ص ١٠ - ١٣ [٠٨٢٦]

نور الجندي.
«شبهات مثارة حول الإسلام وعقيدته وحضارته.» حضارة الإسلام .- مج ١٧ ع (٣) (١٣٩٦/٥هـ - ١٩٧٦/٥م) .- ص ٢٢ - ٢٦ [٠٨٢٧]

برنارد لويس.
الغرب والشرق الأوسط .- تعريب نبيل صبحي .- بيروت: ...، ١٩٦٥ - ٢٢٣ ص [٠٨٢٨]

بفانموللر.
«الإسلام في الفكر الاستشراقي» .- ترجمة محمود حمدي زقزوق .- حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر) .- ع ٢ (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م) .- ص ١٠٣ - ١٦٨ [٠٨٢٩]

جان بول رو.
الإسلام في الغرب. ترجمة نجدة هاجر وسعيد الغز .- بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر، ١٩٦٠م [٠٨٣٠]

تشارلز آدامز.
الإسلام والتجديد في مصر .- ترجمة عباس محمود .- القاهرة: مطبعة الاعتماد، ١٩٣٥م [٠٨٣١]

توفيق الطيب.
«الإسلام والعلم.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٨) (١٣٨٥/١٠هـ - ١٩٦٦/٢م) .- ص ٧٩٠ - ٨٠٢ [٠٨٣٢]

توفيق الطيب.
«الإسلام والعلم - ٢ -.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٩) (١٣٨٥/١١هـ - ١٩٦٦/٣م) .- ص ٩٢٣ - ٩٣٥ [٠٨٣٣]

توماس آرنولد.
الدعوة إلى الإسلام .- ترجمة حسن إبراهيم حسن وآخرين .- القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧١م
[٠٨٣٤]

جمال الدين الآلوسي.
المستشرقون والتراث والمستشرقون والإسلام .- بغداد: وزارة الأوقاف، (د. ت.)
[٠٨٣٥]

جورج ريتر وآخرون.
دراسات إسلامية .- ترجمة أنيس فريحة وآخرين، إشراف نقولا زيادة .- بيروت: دار الأندلس، ١٩٦٠م
[٠٨٣٦]

حازم صاغية.
«الإسلام عند نابليون.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٢٧ و٢٨ (خريف ١٩٨٣م) .- ص ٢٣٧ - ٢٣٨
[٠٨٣٧]

حسن الأمراني.
«الإسلام في مرآة الغرب.» الأمة .- ع ٦٨ (٨/١٤٠٦هـ - ٣/١٩٨٦م) .- ص ٧٠ - ٧١
[٠٨٣٨]

حسن الشيرازي.
«الإسلام بين العلم الحديث والاستشراق.» الوعي الإسلامي .- مج ١ ع ١١ (١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م) .- ص ٤٦ - ٥١
[٠٨٣٩]

أبو الحسن علي الحسني الندوي.
الإسلاميات بين كتابات المستشرقين والباحثين المسلمين .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .- ٨٣ ص
[٠٨٤٠]

أبو الحسن علي الحسني الندوي.
«الإسلام والغرب.» تعريب سليمان الندوي .- البعث الإسلامي .- مج ٢٨ ع (٤) (١/١٤٠٤هـ ١٠/١٩٨٣م) .- ص ١٠ - ٢١
[٠٨٤١]

أبو الحسن علي الحسني الندوي.
«الإسلام والمستشرقون.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٤ - ٢٨
[٠٨٤٢]

أبو الحسن علي الحسني الندوي.
«الإسلاميات بين المستشرقين والباحثين المسلمين.» في الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ .- ص ١٥ - ٦٩
[٠٨٤٣]

حسن قرون.
«خواطر ضاغطة حوب كتاب لماذا يخافون الإسلام.» الأزهر ع ٧ (رجب

١٤٠٦هـ ـ مارس ـ إبريل ١٩٨٦م).
ص ١٠٩٩ ـ ١١١٠ [٠٨٤٤]

حسن الهراوي.
المستشرقون والإسلام .ـ القاهرة: مطبعة المنار، (١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م) .ـ ١٠٧ ص [٠٨٤٥]

حسين جوزو.
«الإسلام والمسلمون في نظر أوروبي.» حضارة الإسلام .ـ مج ٣ (١٣٨١/٨هـ - ١٩٦٢/٢م) .ـ ص ٦٣ ـ ٦٩ [٠٨٤٦]

حسين عبدالله باسلامة.
الإسلام في نظر أعلام الغرب .ـ جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .ـ ١٠٧ ص (الكتاب العربي السعودي ـ ٨٣) .ـ [٠٨٤٧]

رشا حمود الصباح.
«الإسلام والمسيحية في العصور الوسطى» عالم الفكر .ـ مج ١٥ ع (٣) (١٠، ١١، ١٩٨٤/١٢م) .ـ ص ٧٠١ ـ ٧٢٦ [٠٨٤٨]

رضوان السيد.
الإسلام المعاصر: نظرات في الحاضر والمستقبل .ـ بيروت: دارالعلوم العربية، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م .ـ ٢٢١ ص. [٠٨٤٩]

رضوان السيد.
«ظاهرة انتشار الإسلام وموقف بعض المستشرقين منها لمحمد فضل الله الزبادي: مراجعة» الناشر العربي .ـ مج ١ ع (٣) (١٩٨٥/١) .ـ ص ١١٢ ـ ١١٣ [٠٨٥٠]

روم لاندو.
الإسلام والغرب .ـ ترجمة منير البعلبكي .ـ بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٢م [٠٨٥١]

ريتاس صادق.
«الإسلام في رأي بعض الكتاب غير المسلمين» ترجمها بتصرف محدود سعيد عبدالعزيز عبدالله .ـ الدارة .ـ مج ١٣ ع (١) (١٤٠٧/١٠هـ) .ـ ص ٢٤٧ ـ ٢٥٣ [٠٨٥٢]

ريتشارد سودرن.
«صورة الإسلام في أوروبا في العصور الوسطى: حقبة التعقل والأمل ١١٠٠ ـ ١٣٠٠م.» ترجمة رضوان السيد .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢): (٤ ـ ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ٢٤ ـ ٤٠ [٠٨٥٣]

زكريا هاشم.
المستشرقون والإسلام .ـ القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، (د. ت) [٠٨٥٤]

زينو مصطفى.
«من أقوال المستشرقين في الإسلام.» التمدن الإسلامي .- مج ٤٧ ع (٢) (١٣٩٩هـ) .- ص ١٠٥ - ١٠٦
[٠٨٥٥]

ساذرن.
نظرة الغرب إلى الإسلام في القرون الوسطى .- ترجمة على فهمي خشيم وصلاح الدين حسني .- طرابلس (الغرب): دار مكتبة الفكر، ١٩٧٥م
[٠٨٥٦]

سعيد الأعظمي.
«الإسلام والمستشرقون: لماذا» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٧ - ١٣
[٠٨٥٧]

السيد حبيب الحق الندوي.
«الإسلام والمستشرقون.» البعث الإسلامي .- مج ٢٨ ع ٥ (١٤٠٤/٢هـ - ١٩٨٣/١١م) .- ص ٨٢ - ٨٨
[٠٨٥٨]

السيد سليمان الندوي.
«الإسلام والمستشرقون.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م
[٠٨٥٩]

شفيق يبرودي.
«الغرب والشرق الأوسط.» في عالم الكتب نقد وتعريف .- حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٢) (١٣٨٦/٤هـ - ١٩٦٦/٧/١٩م) .- ص ٧٣ - ٧٩
[٠٨٦٠]

شكيب أرسلان.
«هذيان الغربيين إذا تكلموا عن (الإسلام).» المسلمون (جنيف) .- مج ٦ (١٣٨١/٩هـ - ١٩٦٢/٢م) .- ص ٣٠ - ٣٣
[٠٨٦١]

شوقي أبو خليل.
«الإسلام هو المستقبل.» المجلة العربية .- مج ١ (١٤٠٣/١٢هـ - ١٩٨٣/١٠م) .- ص ٥٠ - ٥١
[٠٨٦٢]

شوقي أبو خليل.
الإسلام في تفص الاتهام .- ط ٥ .- دمشق: دار الفكر، ١٤٠٢هـ
[٠٨٦٣]

شيخ الأرض.
«على هامش الصراع الأوروبي الإسلامي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ١٠٦ - ١٠٧
[٠٨٦٤]

شيروتا ناكاشيرو.
«الإسلام والقرآن جعلا الإنسان هو السيد على الأرض.» الفيصل .- ع ٦٩ (١٤٠٣/٣هـ ١٩٨٢/١٢م، ١٩٨٣/١م) .- ص ٥١ - ٥٤ [٠٨٦٥]

صابر طعيمة.
الإسلام ومشكلات السياسة .- بيروت: دار الجيل، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .- ص ٤٤٠ [٠٨٦٦]

طه محمد كسبه.
«الإسلام في عيونهم.» المجلة العربية .- ع ٧١ (١٤٠٣/١٢هـ - ١٩٨٣/١٠م) .- ص ٥٢ - ٥٣ [٠٨٦٧]

عباس محمود العقاد.
«الإسلام بين أديان الأمم.» الأزهر .- مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .- ص ١٠٥١ - ١٠٥٨ [٠٨٦٨]

عباس محمود العقاد.
«الإسلام في أفريقيا الغربية» .- الأزهر ع ٤ - ٥ (جمادي الأولى ١٣٧٩هـ/ نوفمبر ١٩٥٩م) .- ص ٤٨٠ - ٤٨٦ [٠٨٦٩]

عباس محمود العقاد.
«ما يقال عن الإسلام: أقوال وأقاويل.» الأزهر .- مج ٣٤ ع (٩ - ١٠) (١١، ١٢/١٣٨٢هـ - ٤، ١٩٦٣/٥م) .- ص ١١٤١ - ١١٤٥ [٠٨٧٠]

عباس محمود العقاد.
«ما يقال عن الإسلام: دراسة للإسلام المعاصر على الساحل الغربي للقارة الأفريقية.» الأزهر .- مج ٣٥ ع (٥) (١٣٨٣/٧ هـ ١٩٦٣/١٢م) .- ص ٦١٥ - ٦١٨ [٠٨٧١]

عباس محمود العقاد.
ما يقال عن الإسلام .- القاهرة: دار الهلال، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .- (سلسلة كتاب الهلال/ ١٨٩ [٠٨٧٢]

عباس محمود العقاد.
حقائق الإسلام وأباطيل خصومه .- القاهرة: دار الإسلام، ١٩٧٢م [٠٨٧٣]

عبدالجبار منسي العبيدي.
«الإسلام في الفكر الغربي.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٣ ع (١١) (صيف ١٩٨٣م) .- ص ٢٧٥ - ٢٧٨ [٠٨٧٤]

عبدالجليل شلبي.
الإسلام والمستشرقون .- القاهرة: دار الشعب، ١٩٧٧م [٠٨٧٥]

عبدالجليل شلبي.
رد مفتريات على الإسلام.ـ الكويت: دار القلم، ١٤٠٢هـ [٠٨٧٦]

عبدالحليم محمود.
أوروبا والإسلام .ـ القاهرة: مطابع الأهرام التجارية، ١٩٧٣م [٠٨٧٧]

عبدالحميد بن شنهو.
«جوته والإسلام.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .ـ حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .ـ بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .ـ ص ٢٠٨ ـ ٢٣٦ [٠٨٧٨]

عبدالحميد متولي.
الإسلام وموقف علماء المستشرقين .ـ جدة: دار عكاظ، ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ [٠٨٧٩]

عبدالرحمن الأنصاري.
«عناية المستشرقين بالإسلام.» المنهل .ـ مج ٣٤ ع (٤) (١٣٨٨/٤هـ ـ ١٩٦٨/٧م) .ـ ص ٥٩٧ ـ ٥٩٨ [٠٨٨٠]

عبدالعزيز القاري.
«المستشرقون في الإسلام.» مجلة محاضرات الجامعة الإسلامية لموسم ٩٣/٩٤ [٠٨٨١]

عبدالعظيم المطعني.
الإسلام في مواجهة الاستشراق العالمي .ـ المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧ م .ـ ٦٢٢ ص [٠٨٨٢]

عبدالفتاح مقلد الغنيمي.
الإسلام والثقافة العربية في أوروبا .ـ القاهرة: عالم الكتب، ١٣٩٩هـ [٠٨٨٣]

عبدالقادر محمود.
«الإسلام في مواجهة الحركة التنصيرية والاستشراقية.» الفيصل .ـ ع ١٢٦ (١٤٠٧//١هـ ـ ١٩٨٧/٨م) .ـ ص ٢٨ ـ ٣٠ [٠٨٨٤]

عبدالكريم جرمانوس.
«الإسلام في المجر.» مجلة المجمع العلمي العراقي .ـ مج ١٢ (١٩٦٥م) .ـ ص ٢٣٣ ـ ٢٤١ [٠٨٨٥]

عبدالله بن عبدالمحسن التركي.
«ضرورة الحفاظ على الإسلام في مواجهة حملات التشويش الاستشراقي.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ ـ ٤، ١٩٨٩/٥م) .ـ ص ٨ ـ ١٠ [٠٨٨٦]

عبدالمنعم محمد حسنين.
«الاستشراق وجهوده في محاربة الإسلام والتشويش على دعوته.» **مجلة الجامعة الإسلامية** .- مج ١٠ ع (٢) (١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م) .- ص ٧٩ - ١٠٦ [٠٨٨٧]

عبدالودود شلبي.
«الإسلام وخرافة السيف.» **الوعي الإسلامي** .- مج ٣٠٢ (٢/ ١٤١٠هـ - ١٢/ ١٩٨٩م) .- ص ١٠٦ - ١١٥ [٠٨٨٨]

عرفان عبدالحميد.
«المستشرقون والإسلام.» **الوعي الإسلامي** .- مج ٢ ع (١٦) (١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م) .- ص ١٧ - ٢٣ [٠٨٨٩]

عرفان عبدالحميد.
المستشرقون والإسلام .- ط ٢ .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٨٠م [٠٨٩٠]

عفيفي عبدالفتاح.
«ما يقال عن الإسلام: الإسلام قوة في انتظار كلمة.» **الأزهر** .- مج ٣٨ ع(٤) (٦/١٣٨٨هـ - ٩/١٩٦٨م) .- ص ٣٠٨ - ٣١٢ [٠٨٩١]

علي عبدالواحد وافي.
«موقف الإسلام من الأديان الأخرى والرد على ما يفتريه بعض مؤرخي الفرنجة على الإسلام.» في **الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي** .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٣٩٣ - ٤٢٨ (مع التعقيبات لأهميتها) [٠٨٩٢]

عماد الدين خليل.
قالوا عن الإسلام .- الرياض: الندوة العالمية للشباب الإسلامي، ١٩١٢م - ١٩٢٢م .- ٥٠٤ ص. [٠٨٩٣]

عمر فروخ.
«نظرة المؤرخين غير المسلمين إلى الإسلام والحضارة الإسلامية وضرورة كتابة تاريخنا من جديد.» في **محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي** .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٣١١ - ٣٣٨ [٠٨٩٤]

فرانسسكو غابريلي.
«ضوء جديد على دانتي والإسلام.» ترجمة موسى الخوري .- **مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق** .- مج ٣٣ (١٩٥٨م) .- ص ٣٦ - ٥٥ [٠٨٩٥]

لورا فيشيا فاغليري.
دفاع عن الإسلام .- ترجمة منير البعلبكي .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٣م [٠٨٩٦]

أبو الليث الندوي الإصلاحي.
«نظرة خاطفة على موضوع الإسلام والمستشرقين.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [٠٨٩٧]

أبو الليث الندوي الإصلاحي.
«نظرة خاطفة على موضوع الإسلام والمستشرقين.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م ص ١٥١ - ١٥٧ [٠٨٩٨]

مارسيل بوازار.
الإسلام اليوم .- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٦م .- ٣٣١ ص [٠٨٩٩]

مازن المطبقاني.
الغرب في مواجهة الإسلام: معالم ووثائق جديدة .- المدينة المنورة: مكتبة ابن القيم، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .- ١٠٤ ص .- (سلسلة دراسات منهجية للاستشراق/٢) [٠٩٠٠]

ما يقال عن الإسلام .- الأزهر .- مج ٢٤ (١٣٧٢هـ) .- ص ١٠٩ - ١١٣ [٠٩٠١]

محمد إبراهيم الجيوشي.
«الإسلام والمسلمون في انجلترا: ماضيهم وحاضرهم ومستقبلهم.» مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .- مج ١٥ ع (٦٠) (١٠ - ١٢/١٤٠٣هـ) .- ص ١١٤ - ١٢٢ [٠٩٠٢]

محمد إبراهيم الفيومي.
«مفهومية الإسلام لدى الغرب (٢).» الأزهر .- مج ٥٩ ع (٧) (١٤٠٨/٧هـ - ١٩٨٨/٣م) .- ص ٨٧٦ - ٨٧٩ [٠٩٠٣]

محمد إبراهيم الفيومي.
«مفهومية الإسلام لدى الغرب (٣).» الأزهر .- مج ٥٩ ع (٧) (١٤٠٨/٧هـ - ١٩٨٨/٣م) .- ص ١١٨٠ - ١١٨٦ [٠٩٠٤]

محمد أركون.
«الإسلام التاريخية والتقدم ترجمة هاشم صالح.» مواقف .- مج ٤٠ (١٩٨١م) .- ص ٦ - ٣٩ [٠٩٠٥]

محمد أسد (ليوبولدفايس).
الإسلام على مفترق الطرق .- ط ٦ .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٥م [٠٩٠٦]

محمد البهي.
«المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الإسلام ـ ١ ـ. الأزهر .ـ مج ٣١ (١٣٧٩هـ) .ـ ص ٣٩٤ ـ ٤٠٣
[٠٩٠٧]

محمد البهي.
المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الإسلام ـ ٢ ـ. الأزهر .ـ مج ٣١ (١٣٧٩هـ) .ـ ص ٥٢١ ـ ٥٢٥
[٠٩٠٨]

محمد البهي.
«المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الإسلام.» الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤ ـ ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ١١٦ ـ ١٢٩
[٠٩٠٩]

محمد البهي.
المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الإسلام .ـ القاهرة: مطبعة الأزهر، .ـ ١٩ ص
[٠٩١٠]

محمد البهي.
«المبشرون والمستشرقون وموقفهم من الإسلام.» في الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .ـ ط ١١ .ـ للمؤلف .ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م) .ـ ٤١٥ ص ـ ٤٥٦
[٠٩١١]

محمد توفيق حسين.
الإسلام في الكتابات الغربية.» عالم الفكر .ـ مج ١٠ ع (٢) (١٩٨٠م) .ـ ص ٢٢٥ ـ ٢٥٤
[٠٩١٢]

محمد الحديدي.
«الإسلام في مرآة الفكر الغربي.» الهلال .ـ مج (١) (١٣٧٩هـ) .ـ ص ٩٢ ـ ٩٥
[٠٩١٣].

محمد الخفيف.
«ما يقال عن الإسلام.» الأزهر .ـ مج ٢٤ ع (١) (١٣٧٢هـ/ ١٩٥٢م) .ـ ص ١٠٩ ـ ١١٣
[٠٩١٤]

محمد الدسوقي.
«الإسلام والمستشرقون.» (بريد المجلة) الأزهر .ـ مج ٣١ (١٣٧٩هـ) .ـ ٥٠٥ ـ ٥٠٦
[٠٩١٥]

محمد رأفت سعيد.
الإسلام في مواجهة التحديات .ـ المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .ـ ١٤٤ ص (سلسلة: نحو عقلية إسلامية واعية/١٣)
[٠٩١٦]

محمد رجب البيومي.
«عدل الإسلام وظله على اليهود.» الأزهر .ـ مج ٤١ ع (٨) (١٣٩١/١٠هـ ـ ١٩٧١/١١م) .ـ ص ٧٢٣ ـ ٧٢٨
[٠٩١٧]

محمد سعيد لخرو.
«الاستشراق والإسلام.» الفيصل .- مج (١٥٠) (١٢/١٤٠٩هـ - ٧/١٩٨٩م) .- ص ٩٥ - ٩٨
[٠٩١٨]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي: عرض وتحليل لمؤلفات أوروبية - ١ -.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٤) (٥/١٣٩٩هـ - ٤/١٩٧٩م) .- ص ٨٩٧ - ٩٠٩
[٠٩١٩]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٨) (١٣٩٩هـ/١٩٧٩م) .- ص ٢٠٧١ - ٢٠٩٣
[٠٩٢٠]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٩) (١٣٩٩هـ/١٩٧٩م) .- ص ٢٠٧١ - ٢٠٩٣
[٠٩٢١]

محمد شامة.
«الإسلام في الفكر الأوروبي.» الأزهر .- مج ٥١ ع (١٠) (١٢/١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م) .- ص ٢٣٦٣ - ٢٣٨٧
[٠٩٢٢]

محمد شفيق شيا.
«تأثير الإسلام في أوروبا في العصر الوسيط .- تأليف متنغمري واط.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤-٦/١٩٨٣م) .- ص ٢٥٣ - ٢٥٩
[٠٩٢٣]

محمد الطالبي.
«الإسلام والغرب: اللقاء الدولي الثالث في أشبيلية.» فكر وفن .- مج ٢٠ (٤٠) (١٩٨٤م) .- ص ٤٢ - ٤٥
[٠٩٢٤]

محمد طفيل الهاشمي.
«أثر المسلمين في الحضارة الأوروبية.» الدراسات الإسلامية .- مج ١٩ ع (٢) (٣، ٤/١٩٨٤م - ٥، ٦/١٤٠٤هـ)
[٠٩٢٥]

محمد ظفر الله خان.
الإسلام والإنسان المعاصر .- بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٨١م .- ٣١٤ ص
[٠٩٢٦]

محمد عبد الغني حسن.
الإسلام بين الإنصاف والجحود .- القاهرة: (د. ن.)، ١٩٦٠م
[٠٩٢٧]

محمد عبد الله السمان.

«مواجهة التحديات للإسلام بين القول والعمل.» مجلة كلية أصول الدين .- مج ٢ (١٣٩٩هـ - ١٤٠٠هـ) .- ص ٣٥٣ - ٣٦٧ [٠٩٢٨]

محمد عبد الوهاب فايد.

«شهادات للإسلام من غير المسلمين.» الرسالة .- مج ١٤ ع (٧٠٠) (١٩٤٦م) .- ص ١٣٣٣ - ١٣٣٦ [٠٩٢٩]

محمد عثمان صالح.

«الاستشراق ومكونات النفسية الغربية تجاه الإسلام والمسلمين.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٤٠ - ٢٥٦ [٠٩٣٠]

محمد عصفور.

«صورة الإسلام والمسلمين في الأدب الغربي حتى القرن الثامن عشر» .- مجلة عالم الفكر مج ٨ ع ٤ (١٩٧٨م) .- ص ١٤٢ [٠٩٣١]

محمد فريد وجدي.

«الآراء العالمية في الإسلام والمسلمين: الإسلام في العالم، الحركة السياسية ومكانة أوروبا وفرنسا.» الأزهر مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ٧٦ - ٧٨ [٠٩٣٢]

محمد فريد وجدي.

«الإسلام في نظر بحاثي أوروبا .- بقلم البحاثة الكبير سنكس، مترجمة عن المجلة الروحية.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٤ (١٣٥٢هـ) .- ص ٣٦٢ - ٣٦٦ [٠٩٣٣]

محمد فريد وجدي.

«دحض مفتريات المستشرقين.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٤ (١٣٥٢هـ) .- ص ٥٩٩ [٠٩٣٤]

محمد فريد وجدي.

«دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٦ (١٣٥٤هـ) .- ص ٣٣٧ - ٣٤٣ [٠٩٣٥]

محمد فريد وجدي.

«دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٦ (١٣٥٤هـ) .- ص ٥٤٥ - ٥٥٥ [٠٩٣٦]

محمد فريد وجدي.

«دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٦ (١٣٥٤هـ) .- ص ٦٠٥ - ٦٠٩ [٠٩٣٧]

محمد فريد وجدي.

دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٧ (١٣٥٥هـ) .- ص ٦٦ - ٧٠ [٠٩٣٨]

محمد فريد وجدي.
«دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٧ (١٣٥٥هـ) .- ص ٢٦٧ - ٢٧٣ [٠٩٣٩]

محمد فريد وجدي.
«دحض شبهات عن الإسلام.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٧ (١٣٥٥هـ) .- ص ٦٩٧ - ٧٠٠ [٠٩٤٠]

محمد فريد وجدي.
«معرض الآراء العالمية في الإسلام والمسلمين: المستشرق إيمل ديمير جهام الفرنسي يشهد بأن الإسلام دين عالمي عام.» الأزهر .- مج ١١ (١٣٥٩هـ) .- ص ١٨٧ - ١٨٩ [٠٩٤١]

محمد عصفور.
«صورة الإسلام والمسلمين في الأدب الغربي حتى القرن الثامن عشر.» عالم الفكر .- مج ٨ ع (٤) (١، ٢، ١٩٧٨/٣م) .- ص ٩٦١ - ٩٨٠ [٠٩٤٢]

محمد الغزالي.
التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام: دحض شبهات ورد مفتريات .- القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٩٦٥م [٠٩٤٣]

محمد غلاب.
«الإسلام في نظر المحايدين.» الأزهر .- مج ١٩ (١٣٦٧/٨هـ) .- ص ٧٠١ - ٧٠٤ [٠٩٤٤]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون.» الأزهر .- مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ١١٥ - ١١٩ [٠٩٤٥]

محمد غلاب.
الإسلام كما يراه الأوروبيون - ٢ -.» الأزهر مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ١٩٦ - ٢٠١ [٠٩٤٦]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون - ٣ -.» الأزهر .- مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ٢٦٠ - ٢٦٥ [٠٩٤٧]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون - ٤ -.» الأزهر .- مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ٣٧٦ - ٣٨١ [٠٩٤٨]

محمد غلاب.
الإسلام كما يراه الأوروبيون - ٥ -.» الأزهر مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .- ص ٤٣٦ - ٤٤٠ [٠٩٤٩]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون ـ ٦ ـ.» الأزهر .ـ مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .ـ ص ٥١٥ ـ ٥٢٠ [٠٩٥٠]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون ـ ٧ ـ.» الأزهر .ـ مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .ـ ص ٥٩٠ ـ ٥٩٤ [٠٩٥١]

محمد غلاب.
«الإسلام كما يراه الأوروبيون ـ ٨ ـ.» الأزهر .ـ مج ١٠ (١٣٥٨هـ) .ـ ص ٦٧٥ ـ ٦٨١ [٠٩٥٢]

محمد غلاب.
«الإسلام والمستشرقون.» منبر الإسلام .ـ مج ١٩ ع (٥) (١٣٨١هـ/ ١٩٦١م) .ـ ص ١٣٨ ـ ١٤١ [٠٩٥٣]

محمد غلاب.
نظرات استشراقية في الإسلام .ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٦٧م .ـ ١١٢ ص (من الشرق والغرب) [٠٩٥٤]

محمد غلاب.
نظرات استشراقية في الإسلام .ـ القاهرة: دارالكتاب العربي للطباعة والنشر. (د. ت) [٠٩٥٥]

محمد قدوح.
«كتاب البديع لعبد الله بن المعتز وآراء المستشرق الكبير كراتشكوفسكي.» الفكر العربي .ـ مج ٨ ع (٤٦) (٦/١٩٨٧م) .ـ ص ٢٥٨ ـ ٢٦٦ [٠٩٥٦]

محمد محمد حسين.
الإسلام والحضارة الغربية .ـ بيروت: دار الإرشاد، ١٩٦٩م [٠٩٥٧]

محمد محمد حسين.
الإسلام والحضارة الغربية .ـ ط ٥ .ـ بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .ـ ٢٧٨ ص [٠٩٥٨]

محمد محمود الصواف.
«صور من اتهام الإسلام.» رابطة العالم الإسلامي .ـ مج ٢ ع (٥) (١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م) .ـ ص ٢٥ ـ ٢٧ [٠٩٥٩]

محمود بوزوز.
«ما يقال عن الإسلام وموقف المسلمين من الناقدين.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .ـ المجلد الثالث .ـ الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .ـ ص ١٠٩ ـ ١٢٠ [٠٩٦٠]

محمود حمدي زقزوق.
«الإسلام والاستشراق.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ .ـ ص ٧١ ـ ١٠٢ [٠٩٦١]

محمود حمدي زقزوق.
الإسلام في تصورات الغرب .ـ القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .ـ ٢٠٠ ص [٠٩٦٢]

محمود حمدي زقزوق.
الإسلام في الفكر الغربي .ـ القاهرة: دار الأنصار، ١٩٨٠ [٠٩٦٣]

محمود حمدي زقزوق.
الإسلام في الفكر الغربي .ـ الكويت: دار القلم، ١٩٨١م [٠٩٦٤]

محمود شيت خطاب.
«إسلام النجاشي والاعتماد على المصادر الإسلامي في الدراسات اللغوية والإسلامية.» الفيصل .ـ مج ٦ ع (٦٣) (٩/١٤٠٢هـ - ٧/١٩٨٢م) .ـ ص ٧٣ ـ ٧٨ [٠٩٦٥]

محمود عبدالحكيم عثمان.
جهود المفكرين المسلمين المحدثين في مقاومة التيار الإلحادي .ـ الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .ـ ٢٧٢ ص [٠٩٦٦]

محمود محمد الطنطاوي.
«الإسلام انتشر بالسلم لا بالسيف.» في: الإسلام والمستشرقون .ـ تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .ـ ص ٢٨٩ ـ ٢٩٦ [٠٩٦٧]

مسفر غرم الله الدميني.
«من أقوال الغربيين في الإسلام.» أضواء الشريعة (كلية الشريعة/ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض) .ـ مج ٣ (١٣٩٢هـ) .ـ ص ١٧٤ ـ ١٧٦ [٠٩٦٨]

مكسيم رودنسون.
«مراحل النظر الغربي على العالم الإسلامي.» الواقع .ـ مج ٢ (١٩٨١م) .ـ ص ١٠٧ ـ ١٦٨ [٠٩٦٩]

منتغمري واط.
فضل الإسلام على الحضارة الغربية .ـ ترجمة حسين أحمد أمين .ـ بيروت: دار الشرق، ١٩٨٣م [٠٩٧٠]

المهدي بن عبود.
«الإسلام والعصر.» الفيصل .ـ مج ٣ ع (٣٠) (١٢/١٣٩٩هـ - ١١/١٩٧٩م) .ـ ص ٦٧ ـ ٧١ [٠٩٧١]

موريس بوكاي.
«الدين والكتب المقدسة.» جوهر الإسلام .- مج ١١ ع (١ - ٢) (١٣٩٩هـ) .- ص ٣٠ - ٣٨
[٠٩٧٢]

مولود قاسم نايت بلقاسم.
«ثروة الإسلام.» الثقافة (الجزائر) .- ع ٧٦ (١٩٨٣/٨م) .- ص ١٧٦
[٠٩٧٣]

ناجي نجيب.
«الإسلام في الحاضر.» تاريخ العرب والعالم .- مج ٧ ع (٨٣ و٨٤) (٩ و١٩٨٥/١٠م). ٨٨ - ٩٠
[٠٩٧٤]

ناصر عبدالكريم العقل.
«من أقوال الغربيين في الإسلام.» أضواء الشريعة (كلية الشريعة/ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض) .- مج ٢ (١٣٩١هـ). ص ١٢٧ - ١٢٩ [٠٩٧٥]

نجيب الكيلاني.
الإسلامية والقوى المضادة .- ط ٣ .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .- ١٩٠ ص [٠٩٧٦]

نجيب الكيلاني.
الإسلامية والقوى المضادة .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .- ١٩٠ ص [٠٩٧٧]

نخبة من العلماء المسلمين. الإسلام والمستشرقون .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ - ٥١١ ص [٠٩٧٨]

نذير حمدان.
«قضايا الإسلام في الفكر الاستشراقي.» التضامن الإسلامي .- مج ٣٣ ع (٧) (١٣٩٩/١هـ - ١٩٧٨/١٢م) .- ص ٤٤ - ٥٤
[٠٩٧٩]

نذير حمدان.
«قضايا الإسلام في الفكر الاستشراقي (٣).» التضامن الإسلامي .- مج ٣٦ ع (٩) (١٤٠٢هـ) .- ص ٤٣ - ٤٨
[٠٩٨٠]

هاشم دفتر دار.
«واقع الدين اليقين.» المنهل .- ع (٢٦٤) (١٤٠٨/١٢هـ - ١٩٨٨/٨م) .- ص ٦ - ٩ [٠٩٨١]

هاشم زكريا زكريا.
المستشرقون والإسلام .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م [٠٩٨٢]

هاملتون وهارولد بوون جب.
المجتمع الإسلامي والغرب .- ترجمة أحمد عبدالرحيم مصطفى ومراجعة أحمد عبدالعزيز .- القاهرة: دار المعارف، (د. ت) [٠٩٨٣]

هشام جعيط.
أوروبا والإسلام .- ترجمة طلال عتريسي .- بيروت: دار الحقيقة، ١٩٨٠م [٠٩٨٤]

هشام جعيط.
أوروبا والإسلام .- بيروت: دار الحقيقة، ١٩٧٩م [٠٩٨٥]

هلمر رنكرن.
«الإسلام في منهج البحث الغربي.» المسلمون (جنيف) .- مج (٥) (١٣٨١/٨هـ - ١٩٦٢/١م) .- ص ٤٦ - ٤٩ [٠٩٨٦]

وهبة الزحيلي.
«الإسلام نظام الكون والبشرية.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٨) (١٣٨٥/١٠هـ - ١٩٦٦/٢م) .- ٨١٨ - ٨٢٢ [٠٩٨٧]

يوسف القرضاوي وأحمد العسال.
الإسلام بين شبهات الضالين وأكاذيب المفترين.» الأزهر .- مج ٣١ (١٣٧٩هـ) .- ص ١٠٩٠ - ١١٢٣ [٠٩٨٨]

سادسا : المستشرقون والقرآن الكريم

أ. فيشر.
«قيمة التراجم الأعجمية الموجودة للقرآن.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٦٣) (٢٠/٥ ١٣٥٧هـ ١٨/٧/١٩٣٨م) .- ص ١١٦٩ - ١١٧٠ [٠٩٨٩]

أ. فيشر.
«قيمة التراجم الأعجمية الموجودة للقرآن - ٢ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٦٤) (٢٧/٥/١٣٥٧هـ - ٢٥/٧/١٩٣٨م) .- ص ١٢١٠ - ١٢١١ [٠٩٩٠]

أ. فيشر.
«قيمة التراجم الأعجمية الموجودة للقرآن - ٣ -.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٦٥) (٥/٦/١٣٥٧هـ - ١/٨/١٩٣٨م) .- ص ١٢٥٦ - ١٢٥٧ [٠٩٩١]

إبراهيم عوض.
المستشرقون والقرآن .- الطائف: دار القرآن [٠٩٩٢]

أجناس جولد زيهر (إيناس).
مذاهب التفسير الإسلامي .- ترجمة عبدالحليم النجار .- القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٥٥م [٠٩٩٣]

أحمد أبو زيد.
«القرآن والسنة النبوية.» عالم الفكر .- مج ١٢ ع (٤) (١ و٢ و٣/١٩٨٢م) .- ص ٣ - ١٠ [٠٩٩٤]

أحمد بن حسين شرف الدين.
دعوى المستشرقين أن القرآن من صنع البشر .- رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة بالرياض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٨هـ [٠٩٩٥]

أحمد حمزة.
«قصص القرآن الكريم» .- لواء الإسلام .- ع ١٠ (جمادى الآخرة ١٣٩١هـ - أغسطس ١٩٧١م) .- ص ٤٢ - ٤٥ [٠٩٩٦]

أحمد شوكت الشطي.
«القرآن الكريم وأثره في تخليد العرب.» حضارة الإسلام .- مج ١٤ ع (٨) (١٠/١٣٩٤هـ - ١١/١٩٧٤م) .- ص ٣١ - ٣٣ [٠٩٩٧]

أحمد فؤاد الأهواني.
«أول ترجمة لاتينية للقرآن.» زاوية ما يقال عن الإسلام .- الأزهر .- مج ٤٠ (١٣٨٨هـ) .- ص ٣٨٦ - ٣٩١ [٠٩٩٨]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ترتيب جديد للمصحف.» زاوية: ما يقال عن الإسلام .- الأزهر .- مج ٤١ (١٣٨٩هـ) .- ص ٣٨٠ - ٣٨٤ [٠٩٩٩]

أحمد فؤاد الأهواني.
«تغيير ترتيب المصحف.» زاوية: ما يقال عن الإسلام .- الأزهر .- مج ٤١ (١٣٨٩هـ) .- ص ٣٠٥ - ٣٠٩ [١٠٠٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: المسيح في القرآن.» الأزهر .- مج (٣٨) (١٣٨٦/١٠هـ - ١٩٦٧/١م) .- ص ٨٧٢ - ٨٧٧ [١٠٠١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«موسيقية القرآن.» زاوية ما يقال عن الإسلام .- الأزهر .- مج ٤١ (١٣٨٩هـ) .- ص ٦٧ - ٧٢ [١٠٠٢]

أحمد محمد جمال.
«القرآن والعلم الحديث (١).» المجلة العربية .- مج ٨٩ (١٤٠٥/٦هـ - ١٩٨٥/٣م) .- ص ٢٦ - ٢٧ [١٠٠٣]

إسماعيل أحمد الطحان.
«تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين.» حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر) .- مج ٣ (١٩٨٤م) .- ص ٢٦٥ - ٢٩٥ [١٠٠٤]

إسماعيل سالم عبدالعال.
«المستشرقون والقرآن» .- المنهل مج ٥٣ ع ٤٩١ (الربيعان ١٤١٢هـ - سبتمبر - أكتوبر ١٩٩١م) .- ص ٢١٥ - ٢٢٠ [١٠٠٥]

إسماعيل سالم عبدالعال.
المستشرقون والقرآن . مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي .- (سلسلة دعوة الحق/١٠٤). [١٠٠٦]

إسماعيل سالم عبدالعال.
المستشرقون والقرآن -٢-. مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي، .- (سلسلة دعوة الحق/١٢٠) [١٠٠٧]

أطهر حسين.
«القرآن والمستشرقون.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١٠٠٨]

أمين مدني.
«المستشرقون والقرآن: ليس المستشرقون وحدهم هم الذين تعثروا في مجال اللغة.» المنهل .- مج (٤) (١٣٩٦/٤هـ - ١٩٧٦/٤م) .- ص ٢٢٨ - ٢٤٤ [١٠٠٩]

أنور الجندي.
«المؤامرة على القرآن الكريم بين

المستشرقين والمبشرين - ١ .-» منار الإسلام .- مج (١) (١/١٤٠٩هـ - ١٩٨٨/٨م) .- ص ٧٠ - ٧٧ [١٠١٠]

أنور الجندي.
«المستشرقون والقرآن.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١٠١١]

أنور الجندي.
«المستشرقون والقرآن الكريم.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٩٩ - ١٢٧ [١٠١٢]

أوتو برتزل.
«عناية المستشرقين بالقرآن الكريم وعلومه.» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ١٣ ع (١١ و ١٢) (١١، ١٢/١٩٣٣م - ٨، ٩/١٣٥٤هـ) .- ص ٤٨٩ - ٤٩١) [١٠١٣]

بلاشير.
القرآن: نزوله، ترجمته وتأثيره .- ترجمة رضا سعادة .- بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٤م [١٠١٤]

التهامي نقرة.
«القرآن والمستشرقون.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٩ - ٥٧ [١٠١٥]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم.» الأزهر .- مج ٩ (١٣٥٧هـ) .- ص ٢٥٥ - ٢٥٩ [١٠١٦]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم - ٢ -.» تعليق على ترجمة ابن أبي دؤاد .- الأزهر .- مج ٩ (١٩٥٧هـ) .- ص ٣١٥ - ٣١٩ [١٠١٧]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم - ٣ - استحالة تطور متن القرآن.» الأزهر .- مج ٩ (١٣٥٧هـ) .- ص ٣٧٧ - ٣٨٢ [١٠١٨]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم - ٤ - متابعة نقض مقدمة الدكتور جفري.» الأزهر .- مج ٩ (١٣٥٧هـ) .- ص ٤٧٤ - ٤٧٩ [١٠١٩]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم.» الأزهر .- مج ٩ (١٣٥٧هـ) .- ص ٥٩٦ - ٦٠٠ [١٠٢٠]

حسن حسين.
«دفاع عن القرآن الكريم.» الأزهر .- مج ٩ (١٣٥٧هـ) .- ص ٧٠٨ - ٧١١ [١٠٢١]

حسن ضياء الدين عتر.
وحي الله: حقائقه وخصائصه في الكتاب والسنة، نقض مزاعم المستشرقين .- ط ٢ .- (مكة المكرمة: مكتبة الثقافة، ١٤٠٨هـ) .- ٢٣٦ ص [١٠٢٢]

حسن الهضيبي.
«هذا القرآن.» المسلمون القاهرة .- مج ١٠ (١٣٧١/١٢هـ - ١٩٥٢/٨م) .- ص ١ - ٣ [١٠٢٣]

رودي باريت.
«البحوث القرآنية.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرتس رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٣٤٧ - ٣٥٨ [١٠٢٤]

شكيب أرسلان.
«وراء الأكمة.» حضارة الإسلام .- مج ١٨ ع (٩ - ١٠) (١١، ١٢/١٣٩٧هـ - ١٠، ١٩٧٧/١١م) .- ص ٩٩ - ١٠٥ [١٠٢٥]

طه الولي (الشيخ).
«القرآن الكريم في الاتحاد السوفياتي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٦٦ - ٩١ [١٠٢٦]

طه الولي.
«القرآن الكريم في بلاد الروسيا.» المورد .- مج ٩ ع (٤) (شتاء/١٩٨١م) .- ص ٢٧ - ٤٢ [١٠٢٧]

عباس أبو حيلة.
«ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللاتينية هي منطلق الفكر الاستشراقي.» الأمة .- ع ٧١ (١٤٠٦/١١هـ - ١٩٨٦/٧م) .- ص ٣٦ - ٤٠ [١٠٢٨]

عبد الباري إبراهيم أبو علبه.
«من كبوات المستشرقين.» .- لواء الإسلام ع ٣ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ - نوفمبر ١٩٧٦م) .- ص ٣٥ - ٣٧ [١٠٢٩]

عبد الصبور شاهين.
تاريخ القرآن .ـ القاهرة: دار القلم، ١٩٦٦م [١٠٣٠]

عبد الفتاح إسماعيل شلبي.
رسم المصحف العثماني وأوهام المستشرقين في قراءات القرآن الكريم: دوافعها ودفعها .ـ ط ٢ جدة: دار الشروق، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .ـ ص (١٥١) [١٠٣١]

عبد الفتاح إسماعيل شلبي.
رسم المصحف والاحتجاج به في القراءات .ـ القاهرة: مكتبة نهضة مصر، ١٩٦٠م [١٠٣٢]

عبد الفتاح عطية يونس.
«سر إعجاز القرآن الكريم في فواتح السور.» منار الإسلام .ـ مج ٥ (٥/١٤٠٩هـ ١٩٨٨/١٢م) .ـ ص ٦ ـ ١٥ [١٠٣٣]

عبد الفتاح القاضي.
القراءات في نظر المستشرقين والملحدين .ـ القاهرة: الشركة المصرية للطباعة والنشر، ١٩٧٢م [١٠٣٤]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ١ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٢ ع (٩) (١٣٩٠/١١هـ ـ ١٩٧١/١م) .ـ ص ٧٤٨ ـ ٧٥٢ [١٠٣٥]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ٢ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٣ (١٣٩١هـ) .ـ ص ٦٥ ـ ٧٥ و٨٢ [١٠٣٦]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ٣ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٣ (١٣٩١هـ) .ـ ص ١٧٤ ـ ١٧٧ [١٠٣٧]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ٤ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٣ (١٣٩١هـ) .ـ ص ٣٦٩ ـ ٣٧٢ [١٠٣٨]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ٥ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٣ (١٣٩١هـ) .ـ ص ٤٧٢ ـ ٤٧٨ و٤٨٦ [١٠٣٩]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ٦ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٣

(١٣٩١هـ) .- ص ٦٢٧ - ٦٣٢
[١٠٤٠]

عبد الفتاح القاضي.
القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ٧ -.» الأزهر مج ٤٣ (١٣٩١هـ)
.- ٧٣٦ - ٧٤١ [١٠٤١]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ٨ -.» الأزهر .- مج ٤٣
(١٣٩١هـ) .- ص ٨٢١ - ٨٢٦
[١٠٤٢]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ٩ -.» الأزهر .- مج ٤٣
(١٣٩١هـ) .- ص ٩٥٧ - ٩٦٢
[١٠٤٣]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١٠ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (١)
(١٣٩٢/١هـ - ١٩٧٢/٢م) .-
ص ٦١ - ٦٥ [١٠٤٤]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١١ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (٣)
(١٣٩٢/٣هـ - ١٩٧٣/٤م) .-
ص ٢٣٢ - ٢٣٧ [١٠٤٥]

عبد الفتاح القاضي.
القراءات في نظر المستشرقين
والملحدين - ١٢ -.» الأزهر مج ٤٤
ع (٤) (١٣٩٢/٤هـ - ١٩٧٢/٥م) .-
ص ٤٥٠ - ٤٥٥ [١٠٤٦]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١٣ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (٦)
(١٣٩٢/٨هـ ١٩٧٢/٩م) .-
ص ٥٣٥ - ٥٣٩ [١٠٤٧]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١٤ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (٨)
(١٣٩٢/١٠هـ - ١٩٧٢/١١م) .-
ص ٧٦١ - ٧٦٤ [١٠٤٨]

عبد الفتاح القاضي.
القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١٥ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (٩)
(١٣٩٢/١١هـ - ١٩٧٢/١٢م) .-
ص ٨٤٩ - ٨٥٤ [١٠٤٩]

عبد الفتاح القاضي.
القراءات في نظر المستشرقين والملحدين
- ١٦ -.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (١٠)
(١٣٩٢/١٢هـ - ١٩٧٣/١م) .-
ص ٩٧٤ - ٩٧٨ [١٠٥٠]

عبد الفتاح القاضي.
«القراءات في نظر المستشرقين والملحدين ـ ١٧ ـ.» الأزهر - مج ٤٥ ع (١) (١٣٩٣/١هـ - ١٩٧٣/٢م) .- ص ٧١ - ٧٥ [١٠٥١]

عبد القادر السبسبي.
«القرآن والمستشرقون.» حضارة الإسلام .- مج ١٠ ع (٨ - ١٠) (١٠ - ١٣٩٠/١٢هـ ١١ - ١٩٧٠/١٢م، ١٩٧١/٢م) .- ص ٤٤ - ٤٩ [١٠٥٢]

عبد الله عباس الندوي.
ترجمات معاني القرآن الكريم وتطور لفهمه عند الغرب .- جدة: مكتبة الإرشاد، ١٣٩٢هـ [١٠٥٣]

عبد المعطي حسين.
«الرد على أعداء القرآن» .- لواء الإسلام .- ع ٩ - ١٠ (جمادى الأولى - جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ - ابريل - مايو ١٩٧٩م) .- ص ٥٠ - ٥٣ [١٠٥٤]

عبد المقصود محمد حبيب.
«القرآن الكريم في ألمانيا.» الوعي الإسلامي .- مج ١٩٠ (١٠/١٤٠٠هـ - ١٩٨٠/٨م) .- ص ٤٩ - ٥٣ [١٠٥٥]

عبد الوارث كبير.
«المستشرقون لم يفتروا، ولكن هذا ما قاله المفسرون.» العربي .- ع ٦٨ (١٩٦٤م) .- ص ١٤٦ - ١٤٨ [١٠٥٦]

عجيل النشمي.
«القرآن في نظر المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- مج ١٩ - ع (٢٢٤) (١٤٠٣هـ) .- ص ٩ - ؟ [١٠٥٧]

عجيل النشمي.
«القرآن في نظر بعض المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- مج ٢١ (١٤٠٣/٥هـ - ٢، ١٩٨٣/٣م) .- ص ١٦ - ٢٤ [١٠٥٨]

عجيل النشمي.
«القرآن كمصدر تشريعي في رأي المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- مج ٢١٨ (١٤٠٣/٢هـ - ١٩٨٢/١١م) .- ص ١٩ - ٢٥ [١٠٥٩]

عجيل النشمي.
القرآن المدني في نظر المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- مج ٤ (١٤٠٣/٨هـ - ١٩٨٣/٥م) .- ص ٩ - ١١ [١٠٦٠]

عجيل النشمي.
«القرآن المكي في نظر المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٢ ع (٢٥٧) (١/١٩٨٦م) .- ص ١٦ - ٢٢
[١٠٦١]

عفت محمد الشرقاوي.
اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث .- القاهرة: مطبعة الكيلاني، ١٩٧٢م
[١٠٦٢]

عمر إبراهيم رضوان.
آراء المستشرقين في التفسير .- رسالة دكتوراه مقدمة إلى قسم القرآن وعلومه بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية بالرياض، (د. ت)
[١٠٦٣]

عمر إبراهيم رضوان.
آراء المستشرقين حول القرآن الكريم وتفسيره: دراسة ونقد. ٢ مج .- الرياض: دار طيبة، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .- ٩٧٦ ص
[١٠٦٤]

فريد جبر.
«التفسير القرآني والمصطلح الصوفي في كتب استشراقية.» الباحث .- مج ٣ ع (٤) (١٩٨٠م) .- ص ٥١ - ٦٤
[١٠٦٥]

فيليب دو طرازي.
«القرآن.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ١٩ - (١٣٦٣هـ/١٩٤٤م) .- ص ٤١٦ - ٤٨٨
[١٠٦٦]

لواء الإسلام.
«ماذا يراد بالقرآن الكريم» .- لواء الإسلام .- ع ١٢ (شعبان ١٣٨٨هـ - نوفمبر ١٩٦٨م) .- ص ٦٧٥ - ٦٨٤
[١٠٦٧]

محمد إبراهيم الفيومي.
«بشرية القرآن دعوة مفتراة» .- لواء الإسلام .- ع ١٢ (شعبان ١٤٠٢هـ - يونيو ١٩٨٢م) .- ص ٤٠ - ٤٢
[١٠٦٨]

محمد أحمد دهمان.
«تفصيل آيات القرآن الحكيم.» مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .- مج ١٦ (١٩٤١م) .- ص ٢٨٣ - ٢٨٥
[١٠٦٩]

محمد حسين علي الصغير.
المستشرقون والدراسات القرآنية .- ط ٢ .- بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .- ص ١٣٤
[١٠٧٠]

محمد رجب البيومي.
«الوحدة في السورة القرآنية.» الأزهر .- مج ٤٢ ع (٨) (١٣٩٠/١٠هـ - ١٩٧٠/١٢م) .- ص ٦٢٧ - ٦٣٢ و ٦٤٢ [١٠٧١]

محمد سعيد أحمد.
«مكانة القرآن في عالم الأدب» .- لواء الإسلام .- مج (٨) (١٣٦٩/٤هـ - ١٩٥٠/١م) .- ص ٤٧ - ٥٠ [١٠٧٢]

محمد سليمان.
كتاب حدث الأحداث في الإسلام: الإقدام على ترجمة القرآن .- (القاهرة): مطبعة جريدة مصر الحرة، ١٣٥٥هـ [١٠٧٣]

محمد صالح البنداق.
المستشرقون وترجمة القرآن .- بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٤٠٠هـ [١٠٧٤]

محمد صالح البنداق.
المستشرقون وترجمة القرآن الكريم: عرض موجز بالمستندات لمواقف وآراء وفتاوى بشأن ترجمة القرآن الكريم مع نماذج لترجمة تفسير معاني الفاتحة في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية ط ٢ .- بيروت: دار الأفاق الجديدة، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .- ٣٣٨ ص [١٠٧٥]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم - ١ -.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٣) (١٤٠٢/١١هـ - ٨، ١٩٨٢/٩م) .- ص ٧٤ - ٨٥ [١٠٧٦]

محمد صدر الحسن الندوي.
المستشرقون والقرآن الكريم - ٢ -.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٤) (١٤٠٣/١هـ - ١٠، ١٩٨٢/١١م) .- ص ٦٩ - ٧٤ [١٠٧٧]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم - ٣ -.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٧) (١٤٠٣/٤هـ - ١، ١٩٨٣/٢م) .- ص ٥٥ - ٦١ [١٠٧٨]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم - ٤ -.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٨) (١٤٠٣/٥هـ ٢، ١٩٨٣/٣م) .- ص ٦٩ - ٧٥ [١٠٧٩]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم - ٥ -.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (٩) (١٤٠٣/٦هـ - ٣، ١٩٨٣/٤م) .- ص ٩٢ - ٩٤ [١٠٨٠]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم ـ٦ـ.» البعث الإسلامي .ـ مج ٢٧ ع (١٠) (١٤٠٣/٧هـ ـ ٤، ١٩٨٣/٥م) .ـ ص ٨١ ـ ٩٠ [١٠٨١]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والقرآن الكريم.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ٣٧٣ ـ ٤٢٣ [١٠٨٢]

محمد عبد الله دراز.
مدخل إلى القرآن الكريم .ـ الكويت: دار القلم، ١٩٧٤م [١٠٨٣]

محمد عبد الله ماضي.
«القرآن المقدس.» نقد الكتب .ـ الأزهر .ـ مج ٣٠ (١٣٧٨هـ) .ـ ص ٦٥٣ ـ ٦٥٩ [١٠٨٤]

محمد عزة دروزة.
القرآن والمبشرون .ـ دمشق: المكتب الإسلامي، ١٩٧٢م [١٠٨٥]

محمد عزة دروزة.
القرآن والمبشرون .ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .ـ ٤٦٣ ص [١٠٨٦]

محمد الغزالي.
«هذا الدخل في كتبنا القديمة» .ـ لواء الإسلام .ـ ع ٦ (صفر ١٣٩١هـ ـ إبريل ١٩٧١م) .ـ ص ١٣ ـ ١٦. [١٠٨٧]

محمد متولي الشعراوي.
«التناقض في القرآن» .ـ لواء الإسلام .ـ ع ٤ (ذو الحجة ١٤٠٢هـ ـ أكتوبر ١٩٨٢م) .ـ ص ٦ ـ ١٧ [١٠٨٨]

محمد متولي الشعراوي.
«القرآن وقوانين الكون» .ـ لواء الإسلام .ـ ع ١ و٢ (محرم وصفر ١٤٠٣هـ ـ نوفمبر وديسمبر ١٩٨٢م) ص ٧ ـ ١٥ [١٠٨٩]

محمد بن محمد الأنصاري.
«ترجمة القرآن.» مجلة الجامعة الإسلامية .ـ مج ٨ ع (١) (١٣٩٥/٦هـ ـ ١٩٧٥/٦م) .ـ ص ١١٥ ـ ١١٩ [١٠٩٠]

مصطفى صبري.
مسألة ترجمة القرآن .ـ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٥١هـ [١٠٩١]

موريس بوكاي.
«الأفكار الخاطئة التي ينشرها المستشرقون خلال ترجمتهم للقرآن

الكريم (٢)» .- الأزهر .- ع ٩ (رمضان ١٤٠٦هـ - مايو - يونيو ١٩٨٦م) ص ١٣٦٨ - ١٣٧٥ [١٠٩٢]

موريس بوكاي.
«الأفكار الخاطئة التي ينشرها المستشرقون خلال ترجمتهم للقرآن الكريم.» العروة الوثقى .- مج (٢٨) (شتاء ١٤٠٧هـ) .- ص ٤٦ - ٥٥ [١٠٩٣]

موريس بوكاي.
التوراة والإنجيل والقرآن والعلم.» جوهر الإسلام .- مج ٦ ع (١٢) (١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م) .- ص ٢١ - ٣٢ [١٠٩٤]

موريس بوكاي.
«القرآن والعلم الحديث» .- ترجمة محمد بن عبدالكريم .- المجلة الإسلامية .- مج ٧ (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٨٨ - ١٠١ [١٠٩٥]

سابعا: المستشرقون وسيرة الرسول ﷺ: وسنته وصحابته

أ. أكرم.
«سيف الله خالد بن الوليد.» حضارة الإسلام .- مج ١٨ ع (٥) (١٣٩٧/٧هـ - ١٩٧٧/٧م) .- ص ٥٥ - ٦١ [١٠٩٦]

إبراهيم القطان.
«السيرة وتدوينها.» الدراسات الإسلامية .- مج ١١ ع (١، ٢) (٣ - ١٣٩٦/٦هـ - ٣- ١٩٧٦/٦م) .- ص ٣٥ - ٤٩ [١٠٩٧]

إبراهيم ملا خليل خاطر.
«أعداء السنة في العصر الحاضر.» جوهر الإسلام .- مج ١٤ ع (٧، ٨) (١٩٨٢م) .- ص ٢١ - ٢٥ [١٠٩٨]

أتين دينيه. (ناصر الدين الجزائري) وسليمان إبراهيم الجزائري.
محمد رسول الله .- ترجمة عبدالحليم محمود ومحمد عبدالحليم محمود .- ط ٣ .- القاهرة: الشركة العربية، ١٩٥٩م [١٠٩٩]

أتين دينيه وسليمان إبراهيم.
محمد رسول الله .- ترجمة عبدالحليم محمود ومحمد عبدالحليم محمود .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٩م [١١٠٠]

احتشام أحمد الندوي.
«هل سمى النبي ﷺ أحمد بعد وفاته؟.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٥ - ٦) (٧، ٨/١٣٨٥هـ - ١١، ١٩٦٥/١٢م) .- ص ٣٢٢ - ٣٢٣ [١١٠١]

أحمد حمزة.
«محمد في نظر أهل الغرب.» .- لواء الإسلام .- ع ١ و٢ (محرم وصفر ١٤٠٣هـ - نوفمبر وديسمبر ١٩٨٢م) ص ٢ - ٣ [١١٠٢]

أحمد عبدالحميد غراب.
«افتراءات المستشرقين على شخصية الرسول ﷺ.» الأزهر .- مج ٥٨ (١٤٠٦/٢هـ) .- ص ١٧٧ - ١٨٥ [١١٠٣]

أحمد عبدالغفور عطار.
«تدوين السنة المبكر.» المنهل .- مج (١٢) (١٣٨٨/١٢هـ - ١٩٦٩/٣م) .- ص ١٦٣٣ - ١٦٤٠ [١١٠٤]

أحمد علي المجذوب.
«المستشرقون ورسائل الرسول ﷺ .-» منار الإسلام .- مج ٦ ع (٦) (١٤٠١/٦هـ - ٤، ١٩٨١/٥م) .- ص ٧٩ - ٨٦ [١١٠٥]

أحمد علي المجذوب.
«المستشرقون ورسائل الرسول ﷺ .-» منـار الإسـلام .- مج ٨ ع (٦) (٦/١٤٠٣هـ - ٣، ١٩٨٣/٤م) .- ص ٦٦ - ٧٥. العنـوان الأصـلي: «المستشرقـون والمقوقس عظيم الروم بين الحقيقة والخيال.» [١١٠٦]

أحمد علي المجذوب.
المستشرقون ورسائل الرسول ﷺ: وبعد فمن هو المقـوقس؟.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (٧) (١٤٠٣/٧هـ - ٤، ١٩٨٣/٥م) .- ص ١٠٨ - ١١٨ [١١٠٧]

أحمد عمر هاشم.
«تـدوين السنـة» .- الفيصل .- مج ٤ ع (٣١) (١٤٠٠/١هـ - ١٩٧٩/١٢م) .- ص ٦٤ - ٦٦ [١١٠٨]

أحمد فؤاد الأهواني.
«مـا يقال عن الإسلام: محمد الرجل وعـقـيدتـه.» الأزهـر .- مج (١) (١٣٨٧/١هـ - ١٩٦٧/٤م) .- ص ١١٩ - ١٢٤ [١١٠٩]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقـال عن الإسلام: محمد النبي والحـاكم .-» الأزهـر .- مج (٣٨) ع (٧) (١٣٨٦/٩هـ - ١٩٦٦/١٢م) .- ص ٧٥١ - ٧٥٦ [١١١٠]

أحمد محمد بربري.
«زواج زينـب.» منـبر الإسـلام .- مج ١٨ ع (٥) (١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م) .- ص ١٧ - ٢٢ [١١١١]

أحمد محمد بربري.
«الغرانيق .-» منبر الإسلام .- مج ١٨ ع (٤) (١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م) .- ص ١٣ - ١٨ [١١١٢]

أحمد محمد جمال.
«الحـديث النبـوي في نظر المستشرقين.» التضـامن الإسـلامي .- مج ٣١ ع (٣ - ٤) (١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م) .- ص ٦٩ - ٧٧ [١١١٣]

أنور الجندي.
«تقيـيم جديد لكتابات الغربيين للسيرة النبـوية وتحولات جديدة بعد مرحلة من الغلو والتعصب.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٨) (١٤٠٦/٥هـ - ١، ١٩٨٦/٢م) .- ص ٢٥ - ٣٧ [١١١٤]

أنور الجندي.
«تقيـيم جديد لكتابات الغربيين للسيرة النبـوية وتحولات جديدة بعد مرحلة من الـغلو والـتـعـصـب - ٢ .-» البعث الإسـلامـي .- مج ٣٠ ع (٩) (١٤٠٦/٦هـ - ٢، ١٩٨٦/٣م) .- ص ٦٤ - ٧٧ [١١١٥]

أنور الجندي.
«السنة النبوية في مواجهة تحديات الاستشراق.» حضارة الإسلام .- مج ٢١ ع (١) (٣/١٤٠٠هـ - ١٩٨٠/٢م) .- ص ١٨ - ٢٦ [١١١٦]

أنور الجندي.
«السنة النبوية في مواجهة شبهات الاستشراق.» المؤرخ العربي .- مج ٢٤ (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٣٧ - ٤٧ [١١١٧]

أنور الجندي.
«السنة النبوية في مواجهة شبه المستشرقين.» في البحوث والدراسات المقدمة للمؤتمر العالمي الثالث للسيرة والسنة النبوية .- الدوحة (١/١٤٠٠هـ) قطر: الشؤون الدينية، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .- المجلد الثاني .- ص ٥ - ٢٤ [١١١٨]

أنور الجندي.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٢٧ - ٢٣١ [١١١٩]

أنور الجندي.
«المستشرقون والسنة.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١١٢٠]

أنور الجندي.
«المستشرقون والسنة.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢١٩ - ٢٢٥ [١١٢١]

أنور الجندي.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١١٢٢]

إميل درمنغم.
حياة محمد .- ترجمة عادل زعيتر .- القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه، (د. ت) [١١٢٣]

ر. ف. بودلي.
الرسول: حياة محمد .- ترجمة محمد محمد فرج وعبدالحميد جودة السحار .- القاهرة: لجنة النشر للجامعيين، (د. ت) [١١٢٤]

التحرير .- «عظمة الرسول كما يراها الكاتب الأمريكي واشنجطون أرفنج» الأزهر .- مج ٥٠ (١٣٩٨هـ) .- ١٠٢ - ١٠٥ [١١٢٥]

التحرير .- «نبي الإسلام كما يراه الجنرال ر. ف. بودلي» الأزهر .- مج ٤٩ (١/١٣٩٧هـ) .- ص ٥٥ - ٦١ [١١٢٦]

التحرير .- «نبي الإسلام في مرآة الفكر الروسي: تولستوي يتحدث عن نبي الإسلام.» الأزهر .- مج ٥١ (١٣٩٩هـ) .- ص ٧١٦ - ٧١٨ [١١٢٧]

التحرير .- «نبي الإسلام في مرآة الغرب» الأزهر .- مج ٤٩ (١٣٩٧هـ) .- ص ١٠٤٠ - ١٠٤٤ [١١٢٨]

تقي الدين الندوي.
«السنة مع المستشرقين والمستغربين.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١١٢٩]

تقي الدين الندوي.
السنة مع المستشرقين والمستغربين .- مكة المكرمة: المكتبة الإمدادية، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .- ٢٧ ص [١١٣٠]

تقي الدين الندوي.
«السنة مع المستشرقين والمستغربين.» منار الإسلام .- مج (٧) (١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م) .- ص ٧٠ - ٧٧ [١١٣١]

تقي الدين الندوي.
«السنة مع المستشرقين والمستغربين.» البعث الإسلامي .- مج ٢٧ ع (١ - ٢) (١٤٠٢هـ) .- ص ١٧٤ - ١٨٢ [١١٣٢]

تقي الدين الندوي.
«السنة مع المستشرقين والمستغربين.» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٣٥٣ - ٣٧٢ [١١٣٣]

جواد علي.
تاريخ العرب في الإسلام (السيرة النبوية) .- ج ١ .- بغداد: مطبعة الزعيم، ١٩٦١م [١١٣٤]

جوستاف بفانموللر.
سيرة الرسول في تصورات الغربيين .- ترجمة محمود حمدي زقزوق .- المحرق: مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .- ٥٥ ص [١١٣٥]

حسن ضياء الدين عتر.
«المستشرقون حديثاً على قدم المشركين في فرية السحر.» مجلة كلية أصول الدين (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض) .- مج ٣ (١٤٠٠هـ ١٤٠١هـ) .- ص ١٩ - ٣٥ [١١٣٦]

حسن قبيسي.
رودنسون ونبي الإسلام .- بيروت: دار الطليعة، ١٩٨١م [١١٣٧]

حسيني عرابي عطوة.
«منزلة السنة في التشريع والرد على مفتريات ضدها.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٥) (٧/١٣٩٩هـ - ٦/١٩٧٩م) .- ص ١٣٠٠ - ١٣١٣ [١١٣٨]

الحسيني هاشم.
«النقد الحديث في صحيح البخاري.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (١١) (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) .- ص ١٥٦٦ - ١٥٩٨ [١١٣٩]

حلمي الخولي.
«الرسول ﷺ في نظر الأعداء.» المجلة العربية .- ع ١١٦ (٩/١٤٠٧هـ - ٥/١٩٨٧م) .- ص ٧٦ - ٧٧ [١١٤٠]

راشد رستم.
«محمد والقرآن في رأي المستشرق الإنجليزي نيكلسون.» الأزهر .- مج ٣٢ ع (٣ - ٤) (١٣٨٠هـ) .- ص ٣٥٢ - ٣٥٦ [١١٤١]

رؤوف شلبي.
«شبهات حول السنة.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٥) (٧/١٣٩٩هـ - ٦/١٩٧٩م) .- ص ١٢٤٣ - ١٢٥٧ [١١٤٢]

رؤوف شلبي.
«الغرانيق والمستشرقون.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٨) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ١٨٣٠ - ١٨٣٩ [١١٤٣]

رؤوف شلبي.
«مركز السنة الإسلامية في التشريع الإسلامي وموقف المستشرقين منها - ١ - مفهوم السنة ومصدريتها.» الأزهر .- مج ٥١ (١٣٩٩هـ) .- ص ٦٩٧ - ٧٠٥ [١١٤٤]

رؤوف شلبي.
«المستشرقون وموقفهم من السنة النبوية.» الأزهر .- مج ٥١ ع (٧) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ١٥٨٤ - ١٥٩٠ [١١٤٥]

رؤوف شلبي.
«ياليلة الإسراء سلاماً على القدس» .- الأزهر مج ٥٩ ع ٧ (رجب ١٤٠٧هـ - مارس ١٩٨٧م) .- ص ٨٨٢ - ٨٨٥ [١١٤٦]

روجيه دي باسكيه.
«محمد المفترى عليه.» المسلمون (جنيف) .- مج (١) (١٢/١٣٨٠هـ - ٥/١٩٦١م) .- ص ٤٠ - ٤٣ [١١٤٧]

زاهر عواض الألمعي.
مع المفسرين والمستشرقين في زواج النبي ﷺ بزينب بنت جحش: دراسة تحليلية .ـ ط ٤ .ـ الرياض: المؤلف، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .ـ ١٢٧ ص
[١١٤٨]

سالم علي البهنساوي.
السنة المفترى عليها .ـ ط ٢ .ـ الكويت: دار البحوث العلمية، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .ـ ٣٢٥ ص
[١١٤٩]

سعد المرصفي.
أضواء على أخطاء المستشرقين في المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي .ـ الكويت: دار القلم ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م .ـ ٢١٠ ص [١١٥٠]

سعيد الأعظمي.
«السيرة والسنة النبوية: عنوان المجد والعزة، وغرة جبين التاريخ في كل زمان ومكان.» البعث الإسلامي .ـ مج ٣٠ ع (٨) (٥/١٤٠٦هـ ـ ١، ٢/١٩٨٦م) .ـ ص ٣ ـ ٨ [١١٥١]

سليمان الندوي.
الرسالة المحمدية: ثماني محاضرات في السيرة النبوية ورسالة الإسلام .ـ جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .ـ ٢١٢ ص [١١٥٢]

السيد أحمد المخزنجي.
«السنة: منزلتها وحجتها للتشريع الإسلامي.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٦٧) (٤)، ٩/٥/١٤٠٩هـ ـ ١٢/١٩٨٨، ١/١٩٨٩م) .ـ ص ٢٦ ـ ٣٧
[١١٥٣]

طه المولي.
«محمد ﷺ في أبحاث المستشرقين الألمان.» الوعي الإسلامي .ـ مج ٨ ع (٨٧) (١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) .ـ ص ٧١ ـ ٧٥
[١١٥٤]

عبد الجليل شلبي.
الوحي المحمدي: أنواع الوحي وآراء المستشرقين .ـ القاهرة: مطابع الشروق، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ١٨٦ ـ ٢٠٥
[١١٥٥]

عبد الجواد محمد الخضري.
«أبو هريرة المفترى عليه، في كتاب مذاهب ابتدعتها السياسة في الإسلام، تأليف عبدالواحد الأنصاري.» الأزهر .ـ مج ٥٢ ع (٩) (١٢/١٤٠٠هـ ـ ١١/١٩٨٠م) .ـ ص ١٧٩٥ ـ ١٨٠٦
[١١٥٦]

عبد الرحمن عبد الله الزرعي.
أبو هريرة وأقلام الحاقدين .ـ الكويت: دار الأرقم، (د. ت) .ـ ١٠٨ ص
[١١٥٧]

عبد الرزاق حمزة.
ظلمات أبي رية .ـ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٧٦هـ [١١٥٨]

عبدالستار فراج.
«جامع الأحاديث النبوية كتاب رجوناه وطال الرجاء.» العربي .ـ مج ١٤٧ (١٩٧١م) .ـ ص ٣٦ - ٤١ [١١٥٩]

عبد الشافي محمد عبد اللطيف.
«دولة الإسلام وعلاقاتها الدولية في عهد النبي ﷺ.» مجلة كلية العلوم الاجتماعية .ـ مج ٢ (١٣٩٨هـ ١٩٧٨م) .ـ ص ٤٦١ - ٥١٤ [١١٦٠]

عبد الغني الراجحي.
«قصة الإسراء والمعراج: عوامل خلودها، الآراء في تكييفها، التشكيكات الموجهة إليها.» الأزهر .ـ مج ٥١ ع (٥) (٧/١٣٩٩هـ - ٦/١٩٧٩م) .ـ ص ١١٩٤ - ١٢٠١ [١١٦١]

عبد الغني عبد الخالق.
حجية السنة .ـ واشنطن: المعهد العالي للفكر الإسلامي، ١٩٨٦م .ـ ٥٩٨ ص [١١٦٢]

عبد القادر الزين.
«شبهات حول الحديث النبوي الشريف.» القافلة .ـ مج ٣٧ ع (١١) (١١/١٤٠٩هـ - ٦، ٧/١٩٨٩م) .ـ ص ١٢ - ١٣ [١١٦٣]

عبد القادر السبسبي.
«لا تفتروا على الإمام البخاري.» حضارة الإسلام .ـ مج ٦ ع (١٠) (١٢/١٣٨٥هـ - ٤/١٩٦٦م) .ـ ص ٦٣ - ٧٠ [١١٦٤]

عبد الله الرحيلي.
«مدخل الى منهج مناقشة شبهات المستشرقين حول تدوين السنة النبوية.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .ـ ص ٤٦ - ٦٢ [١١٦٥]

عبد الله مبشر الطرازي.
«نبي الإسلام في مرآة بعض المستشرقين المنصفين.» في الإسلام والمستشرقون .ـ تأليف نخبة من العلماء المسلمين .ـ جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .ـ ص ٢٩٧ - ٣٥١ [١١٦٦]

عبد المغني المنشاوي.
«السيدة الزهراء (٨)» .ـ لواء الإسلام ع ٩ (جمادى الأول ١٣٩٣هـ - يونيو ١٩٧٣م) ص ٢٣ - ٢٧ [١١٦٧]

عبد المهدي بن عبدالقادر بن عبد الهادي.
«دفاع عن السيرة النبوية.» في بحوث ودراسات في أصول الدين .- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية أصول الدين .- (١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م) .- ص ٣٠٥ - ٣٢٥ [١١٦٨]

عجيل النشيمي.
«الخلفاء الراشدون ودورهم في التشريع في نظر المستشرقين.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٦٣ - ٦٧ [١١٦٩]

عجيل النشيمي.
«السنة كمصدر تشريعي في نظر المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- ع (٢٢٦) (١٤٠٣/١٠هـ - ١٩٨٣/٧م) .- ص ٦٨ - ٧٧ [١١٧٠]

عز الدين إبراهيم.
«الدراسات المتعلقة برسائل النبي ﷺ إلى الملوك في عصره.» المؤرخ العربي .- مج (٢٣) (١٤٠٣هـ ١٩٨٣م) .- ص ٢٣٧ - ٢٦٢ [١١٧١]

عز الدين فرج.
نبي الإسلام في مرآة الفكر الغربي .- القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، (د. ت) [١١٧٢]

عزية علي طه.
«الإمام مسلم وافتراءات المستشرقين.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٩٧ - ١٤٠٩/٩هـ - ١٩٨٩/٤م) .- ص ٢٥ - ٣٢ [١١٧٣]

عزية علي طه.
«صور من افتراءات المستشرقين حول موطأ الإمام مالك بن أنس.» منار الإسلام .- مج ٣ (١٤٠٨/٣هـ - ١٩٨٧/١٠م) .- ص ٩٨ - ١٠٣ [١١٧٤]

عزية علي طه.
«من افتراءات المستشرقين على أحاديث التوحيد.» مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية .- مج ١٣ (١٤٠٩/٩هـ - ١٩٨٩/٤م) .- ١٩ - ٧٦ [١١٧٥]

عزية علي طه.
«من افتراءات المستشرقين حول الرحلة في طلب الحديث.» منار الإسلام .- مج (١٠) (١٤٠٩/١٠هـ - ١٩٨٩/٥م) .- ص ١٨ - ٢٥ [١١٧٦]

عزية علي طه.
«من افتراءات المستشرقين على صحيح البخاري.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٨٢ (١٤٠٨/٦هـ - ١٩٨٨/٢م) .- ص ٢٠ - ٢٦ [١١٧٧]

عزية علي طه.
«من افتراءات المستشرقين على مسند الإمام أحمد بن حنبل.» منار الإسلام .- مج (٥) (١٤٠٩/٥هـ - ١٩٨٨/١٢م) .- ص ٩٩ - ١٠٧ [١١٧٨]

علي العربي.
«المستشرقون وكتاب السيرة.» الهداية - تونس .- مج ٨ ع (٣) (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) .- ص ٤٦ - ٤٩ [١١٧٩]

علي العماري.
«تيارات منحرفة في التفكير الديني المعاصر: محمد رسول الحرية.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٤) (١٣٨٥/٦هـ - ١٩٦٥/١٠م) .- ص ٢٥٧ - ٢٥٩ [١١٨٠]

عماد الدين خليل.
دراسة في السيرة .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨١م [١١٨١]

عماد الدين خليل.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١١٨٢]

عماد الدين خليل.
المستشرقون والسيرة النبوية: بحث مقارن في مناهج المستشرق البريطاني المعاصر مونتغمري وات .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١١٣ - ٢٠١ [١١٨٣]

عماد الدين خليل.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٤٣ - ٢٧٤ [١١٨٤]
.

عماد الدين خليل.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» منار الإسلام .- مج (٧) (١٤٠٩/٧هـ - ١٩٨٩/٢م) .- ص ١٩ - ٣١ [١١٨٥]

عمر الأشقر.
«أضواء على مذاهب الذين رفضوا الاحتجاج بالسنة.» مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية .- مج ٦ (١٩٨٦/١٢م) .- ص ١٣ - ٦٢ [١١٨٦]

عوض عبد الهادي العطا.
«المستشرقون والسيرة النبوية.» مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .ـ مج ١٥ ع (٥٧) (١ ـ ١٤٠٣/٣هـ) .ـ ص ١٦٢ ـ ١٦٨ [١١٨٧]

غيثان علي جريس.
افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية .ـ أبها: نادي أبها الأدبي، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م .ـ ٨١ ص [١١٨٨]

فتحي الدريني.
«نبي الرسالة يرسي قواعد النظام الاجتماعي الجديد في المدينة.» حضارة الإسلام .ـ مج ٧ ع (١) (١٣٨٦/٣هـ ـ ١٩٦٦/٦م) .ـ ص ٧٤ ـ ٨١ [١١٨٩]

فضل الرحمن.
«السنة والاجتهاد والإجماع في الصدر الإسلامي.» الدراسات الإسلامية .ـ مج ٤ (١٩٦٥/١٢م) .ـ ص ١ ـ ١٢ [١١٩٠]

ماكسيم رودنسون.
«حياة النبي والمشكلة الاجتماعية لأصول الإسلام.» ترجمة وتعليق زينب رضوان .ـ الفكر العربي .ـ مج ٥ ع (٣٢) (٤ ـ ١٩٨٣/٦م) .ـ ص ٤ ـ ٢٣ [١١٩١]

محاولات هدم السنة النبوية امتداد للغزو الصليبي.» الدعوة .ـ مج ٣١ (١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٨/١٢م) .ـ ص ٣٠ ـ ٣١ [١١٩٢]

محمد أحمد بدوي.
«المستشرقون والسنة واقع وأمل ومنهج.» الأزهر .ـ مج ٥٦ ع (١٠) (١٤٠٤/١٠هـ ـ ١٩٨٤/٧م) .ـ ص ١٦٣٤ ـ ١٦٣٩ [١١٩٣]

محمد أحمد الغمراوي.
الإسلام في عصر العلوم .ـ إعداد عبدالسلام الكرداني .ـ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٩٧٣م [١١٩٤]

محمد الحبيب بن الخوجة.
«السنة الشريفة والعمل بها.» المنهل .ـ ع (٤٥٨) (٣، ١٤٠٨/٤هـ ـ ١٠، ١٩٨٧/١١م) .ـ ص ١٠٢ ـ ١١٧ [١١٩٥]

محمد الحبيب بن الخوجة.
السنة النبوية والعمل بها ـ ٢ ـ.» الوعي الإسلامي .ـ مج ٣٠٢ (١٤١٠/٢هـ ـ ١٩٨٩/٩م) .ـ ص ٩ ـ ١٩ [١١٩٦]

محمد حسين هيكل.
حياة محمد .ـ القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٩م [١١٩٧]

محمد رجاء حنفي عبد المتجلي.
«بعض الجوانب من شخصية عمر بن الخطاب رضى الله عنه.» حضارة الإسلام .- مج ١٣ ع (٣) (١٣٩٣/٥هـ - ١٩٧٣/٦م) .- ص ٧١ - ٨٢ [١١٩٨]

محمد رجب البيومي.
«افتراء مغرض حول سعد بن معاذ.» مجلة البحوث الإسلامية .- مج ٣ (١٣٩٧هـ) .- ص ١٣٢٧ - ١٣٢٧ [١١٩٩]

محمد رشيد رضا.
الوحي المحمدي: ثبوت النبوة بالقرآن ودعوة شعوب المدنية إلى الإسلام دين الأخوة والإنسانية والسلام .- القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣م .- ٢٠٠ ص [١٢٠٠]

محمد رضا.
محمد رسول الله .- بيروت: دار الكتب العلمية، (د. ت) [١٢٠١]

محمد سرور بن نايف زين العابدين.
دراسات في السيرة النبوية .- برمنجهام: دار الأرقم، ١٤٠٧هـ .- ٣٦٦ ص [١٢٠٢]

محمد بن سعد الشويعر.
«ديورانت ونظرته إلى الرسالة المحمدية.» عالم الكتب .- مج ٣ (١٤٠١/١هـ - ١٩٨٠/١١م) .- ص ٣١٨ - ٣٢٣ [١٢٠٣]

محمد سعيد أحمد.
«المستشرقون والأحاديث.» لواء الإسلام .- ع (٩) (١٣٦٩/٥هـ - ١٩٥٠/٢م) .- ص ٤٨ [١٢٠٤]

محمد سعيد رمضان البوطي.
«مغالطات في فهم السيرة النبوية وتحليلها.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (١) (١٣٨٦/٣هـ - ١٩٨٦/٦م) .- ص ١٠٠ - ١٠٦ [١٢٠٥]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم ومفترى عليه.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٢) (١٤٠٥/١٠هـ - ٦، ١٩٨٥/٧م) .- ص ٨١ - ٨٧ [١٢٠٦]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم ومفترى عليه - ٢ -.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٤) (١٤٠٥/١٢هـ - ٨، ١٩٨٥/٩م) .- ص ٥٣ - ٦٠ [١٢٠٧]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه مظلوم ومفترى عليه.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٥) (١٤٠٦/١هـ - ٩، ١٩٨٥/١٠م) .- ص ٦٦ - ٧٤
[١٢٠٨]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم مفترى عليه (٢؟).» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٦) (١٤٠٦/٣هـ - ١٠، ١٩٨٥/١١م) .- ص ٦٢ - ٦٧
[١٢٠٩]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم ومفترى عليه - ٥؟-.» البعث الإسلامي .- مج ٣ ع (٧) (١٤٠٦/٤هـ - ١١، ١٩٨٥/١٢م) .- ص ٦٨ - ٧٥
[١٢١٠]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم ومفترى عليه - ٦ -.» البعث الإسلامي .- مج (٣٠) ع (٨) (١٤٠٦/٥هـ - ١، ١٩٨٦/٢م) .- ص ٦١ - ٧٢
[١٢١١]

محمد صدر الحسن الندوي.
«أبو هريرة رضي الله عنه صحابي مظلوم ومفترى عليه .- الحلقة الأخيرة.» البعث الإسلامي .- مج ٣١ ع (٢) (١٤٠٦/١٠هـ - ٦، ١٩٨٧م) .- ص ٧٣ - ٧٩
[١٢١٢]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والسنة النبوية.» البعث الإسلامي .- مج ٢٨ ع (٥) (١٤٠٤/٢هـ - ١٩٨٣/١١م) .- ص ٦٠ - ٧١
[١٢١٣]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والسنة النبوية.» البعث الإسلامي .- مج ٢٨ ع (٦) (١٤٠٤/٣هـ - ١٩٨٣/١٢م) .- ص ٥٣ - ٦١
[١٢١٤]

محمد صدر الحسن الندوي.
«المستشرقون والسنة النبوية.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٤٢٥ - ٤٥٥
[١٢١٥]

محمد فريد وجدي.
«دحض مفتريات المستشرقين في سيرة أبي بكر الصديق.» نور الإسلام (الأزهر) .- مج ٥ (١٣٥٣هـ).- ص ٢٠٨ - ٢١٣
[١٢١٦]

محمد عبدالرؤوف.
«المستشرقون والوحي المحمدي» .- الأزهر ع ٤ (ربيع الآخر ١٤٠٦هـ - يناير ١٩٨٦م) .- ص ٥٥٦ - ٥٦٠
[١٢١٧]

محمد عبده الهنداوي.
«زواج النبي ﷺ من زينب بنت أميمة بنت عبدالمطلب وحكمته والرد على المستشرقين.» التضامن الإسلامي .- مج ٣٣ ع (١٢) (١٣٩٩/٦هـ - ١٩٧٩/٥م) .- ص ٦٢ - ٦٥
[١٢١٨]

محمد عجاج الخطيب.
السنة قبل التدوين .- ط ٣ بيروت: دار الفكر، ١٤٠٠هـ .- ٦٥٢ ص
[١٢١٩]

محمد عزة دروزة.
«تخرصات المبشرين في زعم الانقلاب الشامل للنبي ﷺ في العهد المدني (١).» حضارة الاسلام .- مج ١٠ ع(١) (١٣٩٠/٣هـ - ١٩٧٠/٥م) .- ص ١٠ - ١٥
[١٢٢٠]

محمد عزة دروزة.
«تخرصات المبشرين في زعم الانقلاب الشامل للنبي ﷺ في العهد النبوي (٢).» حضارة الإسلام .- مج ١٠ ع (٢) (١٣٩٠/٤هـ - ١٩٧٠/٦م) .- ص ٩ - ١٥
[١٢٢١]

محمد عزة دروزة.
«تخرصات المبشرين في زعم الانقلاب الشامل للنبي ﷺ في العهد المدني (٣).» حضارة الإسلام .- مج ١٠ ع (٣) (١٣٩٠/٥هـ - ١٩٧٠/٨م) .- ص ١٢ - ١٨
[١٢٢٢]

محمد عزة دروزة.
«موقف اليهود من الإسلام والمسلمين: التنكيل النبوي باليهود.» حضارة الإسلام .- مج ٨ ع (٤) (١٣٨٨/٦هـ - ١٩٦٨/٩م) .- ص ١٢ - ٢٢
[١٢٢٣]

محمد علوي المالكي.
«موقف المستشرقين من السنة.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- المجلد الرابع .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٥ - ٣٤ (مع التعقيبات)
[١٢٢٤]

محمد علي التسخيري.
«السنة النبوية ودفع الشبه حول العمل بها.» جوهر الإسلام .- مج ١٤ ع (٧، ٨) (١٩٨٢م) .- ص ٢٦ - ٣٠
[١٢٢٥]

محمد علي الصابوني.
شبهات وأباطيل حول تعدد زوجات الرسول ﷺ .- مكة المكرمة: كلية الشريعة بجامعة الملك عبدالعزيز، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م .- ١٨٣ ص
[١٢٢٦]

محمد محمد أبو شهبة.
دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين .- القاهرة: مطبعة الأزهر، ١٩٦٧م [١٢٢٧]

محمد محمد أبو شهبة.
دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين .- القاهرة: المجلس الأعلى للأزهر، ١٩٨٥م .- ٢٨٤ ص [١٢٢٨]

محمد محمد الدهان.
نقض مطاعن المستشرقين حول تعدد زوجات صفوة المرسلين .- (د. م): (د. ن)، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م
[١٢٢٩]

محمد مصطفى الأعظمي.
دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه .- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٣٩٦هـ [١٢٣٠]

محمد مصطفى الأعظمي.
دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه .- جزآن .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠ .- ٧١٢ ص [١٢٣١]

محمد مصطفى الأعظمي.
دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه .- جزآن .- الرياض: شركة الطباعة العربية السعودية المحدودة، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .- ١٦٤ و٣٤٢ ص [١٢٣٢]

محمد نجيب المطيعي.
البخاري المفترى عليه - ١ -.» الأزهر .- مج ٤٧ ع (١) (١/١٣٩٥هـ - ١٩٧٥/٢م) .- ص ٣١ - ٣٨
[١٢٣٣]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٢ -.» الأزهر .- مج ٤٧ ع (٣) (٣/١٣٩٥هـ - ١٩٧٥/٤م) .- ص ٤٢٤ - ٤٣١
[١٢٣٤]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٣ -.» الأزهر .- مج ٤٧ - ع (٥) (٧/١٣٩٥هـ - ١٩٧٥/٦م) .- ص ٥٣٠ - ٥٣٨
[١٢٣٥]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٤ -.» الأزهر .- مج ٤٧ ع (٦) (٨/١٣٩٥هـ -

١٩٧٥/٨م) .- ص ٦٤٢ - ٦٤٨
[١٢٣٦]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٧ -.» الأزهر
.- مج ٤٧ ع (٧) (٩/١٣٩٥هـ -
١٩٧٥/٨م) .- ص ٧٥٤ - ٧٦٣
[١٢٣٧]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٨ -.» الأزهر
.- مج ٤٧ - ع (٨) (١٠/١٣٩٥هـ
- ١٩٧٥/١٠م) .- ص ٨٤٨ - ٨٥٣
[١٢٣٨]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ٩ -.» الأزهر
.- مج ٤٧ ع (٩) (١١/١٣٩٥هـ -
١٩٧٥/١١م) .- ص ٩٦٤ - ٩٧٠
[١٢٣٩]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٠ -.»
الأزهر مج ٤٧ - ع (١٠)
(١/١٣٩٦هـ - ١٩٧٦/١م) .-
ص ١٠٨٩ - ١٠٩٤ [١٢٤٠]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١١ -» .-
الأزهر مج ٤٨ ع (١) - (١/١٣٩٦هـ
- ١٩٧٦/١م) .- ص ٤١ - ٤٧
[١٢٤١]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٢ -.»
الأزهر .- مج ٤٨ ع (٢)
(٢/١٣٩٦هـ -٢/١٩٧٦م) .-
ص ١٥٥ - ١٦٣ [١٢٤٢]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٣ -.»
الأزهر .- مج ٤٨ ع (٣)
(٣/١٣٩٦هـ - ١٩٧٦/٣م) .-
ص ٣١٤ - ٣٢٠ [١٢٤٣]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٤ -.»
الأزهر .- مج ٤٨ ع (٤)
(٤/١٣٩٦هـ - ١٩٧٦/٤م) .-
ص ٤٣٢ - ٤٤٠ [١٢٤٤]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٥ -.»
الأزهر مج ٤٨ ع (٥) (٧/١٣٩٦هـ -
١٩٧٦/٧م) .- ص ٦١١ - ٦١٩
[١٢٤٥]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه - ١٦ -.»
الأزهر مج ٤٨ ع (٦) ١٣٩٦٨هـ -
١٩٧٦/٨م) .- ص ٧٨٥ - ٧٩٢
[١٢٤٦]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه ـ ١٧ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٨ ع (٧) (٩/١٣٩٦هـ - ٩/١٩٧٦م) .ـ ص ١٠١٥ ـ ١٠٢٠ [١٢٤٧]

محمد نجيب المطيعي.
«البخاري المفترى عليه ـ ١٨ ـ.» الأزهر .ـ مج ٤٨ ع (٨) (١٠/١٣٩٦هـ - (١٠/١٩٧٦م) .ـ ص ١١٦٨ ـ ١١٧٥ [١٢٤٨]

محمود بن أحمد الطحان.
«عناية المحدثين بمتن الحديث كعنايتهم بإسناده والرد على شبهات المستشرقين وأتباعهم.» مجلة كلية أصول الدين .ـ مج ١ (١٣٩٧هـ/ ١٣٩٨هـ) .ـ ص ١٣٣ ـ ١٥١ [١٢٤٩]

مسعود عامر.
«الأدلة العقلية على نبوة محمد ﷺ.» الوعي الإسلامي .ـ ع (١٥١) (٧/١٣٩٧هـ -٧/١٩٧٧م) .ـ ص ٥١ ـ ٥٧ [١٢٥٠]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٣) (١٠/١٣٧٤هـ - ٥/١٩٥٥م) .ـ ص ٢٤ ـ ٣٠ [١٢٥١]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٢ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٤) (١١/١٣٧٤هـ - ٦/١٩٥٥م) .ـ ص ١٧ ـ ٢١ [١٢٥٢]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٣ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٥) (١٢/١٣٧٤هـ - ٧/١٩٥٥م) .ـ ص ٤٠ ـ ٤٦ [١٢٥٣]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٤ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٧) (٤/١٣٧٥هـ - ١١/١٩٥٥م) .ـ ص ١٣ ـ ٢٠ [١٢٥٤]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٥ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٩) (٦/١٣٧٥هـ - ١/١٩٥٦م) .ـ ١٢ ـ ٢٠ [١٢٥٥]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٦ ـ.» المسلمون (القاهرة). .ـ ع (١٠) (٧/١٣٧٥هـ - ٢/١٩٥٦م) .ـ ص ٥ ـ ١٣ [١٢٥٦]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٧ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (١) (١٣٧٦/١١هـ - ١٩٥٧/٦م) .ـ ص ١٧ ـ ٢٢ [١٢٥٧]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٨ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٢) (١٣٧٧/٩هـ ـ ١٩٥٨/٣م) .ـ ص ٦ ـ ١٢ [١٢٥٨]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ ٩ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٣) (١٣٧٧/١٠هـ - ١٩٥٨/٥م) .ـ ص ١١ ـ ١٥ [١٢٥٩]

مصطفى السباعي.
«الأعاصير في وجه السنة حديثاً ـ١٠ ـ.» المسلمون (القاهرة) .ـ ع (٤) (١٣٧٨/٢هـ - (١٩٥٨/٩م) .ـ ص ٩ ـ ١٤ [١٢٦٠]

مصطفى السباعي.
السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي .ـ دمشق: ط ٣ .ـ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٢هـ .ـ ٤٨٥ ص [١٢٦١]

مصطفى السباعي.
السيرة النبوية: دروس وعبر .ـ الكويت: الاتحاد الإسلامي العالمي للمنظمات الطلابية، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .ـ ٢١١ ص [١٢٦٢]

مصطفى السباعي.
«من تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام تشكيكه في السنة النبوية ورواتها.» حضارة الإسلام .ـ مج ٧ ع (٨) (١٣٨٧/١٠هـ - ١٩٦٨/١م) .ـ ص ١١ ـ ١٤ [١٢٦٣]

مصطفى السباعي.
«من تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام: موقفهم من الرسول الكريم.» حضارة الإسلام .ـ مج ٧ ع (١٠) (١٣٨٦/١٢هـ - ١٩٦٧/٣م) .ـ ص ١٣ ـ ١٤ و ٣٩ [١٢٦٤]

مصطفى عمر حلبي.
الخلفية الثقافية لاتجاهات المستشرقين في دراسة شخصية الرسول ﷺ .ـ رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم الدعوة والاحتساب بالمعهد العالي للدعوة الإسلامية بالمدينة المنورة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٩هـ [١٢٦٥]

مصطفى عمر حلبي.
«الخلفية الثقافية لاتجاهات المستشرقين

في دراسة شخصية الرسول ﷺ.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٣٠ - ٤٥ [١٢٦٦]

نذير حمدان.
الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .- مكة المكرمة: رابطة العالم الإسلامي، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .- ١٩٨ ص (دعوة الحق ٣) [١٢٦٧]

نذير حمدان.
الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين .- ط ٢ .- جدة: دار المنارة، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .- ١٠٧ ص [١٢٦٨]

نذير حمدان.
«المستشرقون وعالمية الهجرة النبوية.» التضامن الإسلامي .- مج ٣٦ ع (١٠) (٤/١٤٠٢هـ - ١٩٨٢/٢م) .- ص ٤٦ - ٤٩ [١٢٦٩]

نذير حمدان.
«المستشرقون والهجرة النبوية.» المجلة العربية .- ٣ ع (١٠) (١٤٠٠/٢هـ - ١/١٩٨٠م) .- ص ٢٨ -٢٩ [١٢٧٠]

نور الدين عتر.
«السنة المطهرة والتحديات.» مجلة كلية أصول الدين .- مج ٥ (١٤٠٣هـ/١٤٠٤هـ) .- ص ١٣٥ - ١٧٤ [١٢٧١]

نور الدين عتر.
«منزلة السنة في حياة المسلم.» الوعي الإسلامي .- مج ٢٨٤ - (١٤٠٨/٨هـ - ١٩٨٨/٤م) .- ص ٢٠ - ٢٣ [١٢٧٢]

هيئة التحرير .- شهادات الأجانب بعظمة الرسول.» لواء الإسلام .- ع (٧) (١٣٦٨/٣هـ - ١٩٤٩/١م) .- ص ٥٦ - ٥٧ [١٢٧٣]

هيئة التحرير .- لماذا عدد الرسول ﷺ زوجاته؟.» حضارة الإسلام .- مج ١٥ ع (٣) (١٣٩٥/٥هـ - ١٩٧٥/٥م) .- ص ٥٨ - ٦١ [١٢٧٤]

واشنجتون إرفنج.
حياة محمد .- ترجمة وتعليق علي حسني الخربوطلي .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٦م [١٢٧٥]

يوسف عبدالهادي الشال.
«دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (١٠) (١٣٨٧/١٢هـ - ١٩٦٨/٣م) .- ص ٨٦٥ - ٨٦٨ [١٢٧٦]

يوسف عبد المقصود إبراهيم.
«كتابة الحديث النبوي الشريف بين الحظر والإباحة.» **حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر)** .- مج ٣ (١٩٨٤م) .- ص ٢٩٧ - ٣٢٢
[١٢٧٧]

يوسف القرضاوي.
«دفاع عن صحيح البخاري.» **حضارة الإسلام** .- مج ٦ ع (١٠) (١٢/١٣٨٥هـ - ١٩٦٦/٤) .- ص ٣٣ - ٤٣
[١٢٧٨]

ثامنا : المستشرقون والشريعة

إبراهيم القطان.
«الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان.» الدراسات الإسلامية .- مج ٦ (١، ٢/١٤٠٣هـ ١١، ١٢/١٩٨٢م) .- ص ١٠ - ٥٧
[١٢٧٩]

إجناس جولدتسيهر.
العقيدة والشريعة في الإسلام .- ترجمة محمد يوسف موسى وآخرين .- القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٩٥٩م
[١٢٨٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الفقه الإسلامي.» الأزهر .- مج ٤٠ ع (٣) (٣/١٣٨٨هـ - ٦/١٩٦٨م) .- ص ٢٢٧ - ٢٣٢ [١٢٨١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: التشريع الإسلامي.» الأزهر .- مج ٤٠ ع (١٠) (١٢/١٣٨٨هـ - ٢/١٩٦٩م) .- ص ٨٢٤ - ٨٢٩ [١٢٨٢]

أحمد علي المجذوب.
«أصالة النظام العقابي الإسلامي.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٢٦ (١٠/١٤٠٣هـ ٧/١٩٨٣م) .- ص ٥٤ - ٥٧ [١٢٨٣]

توفيق محمد شاهين.
«خواطر حول الحج.» التضامن الإسلامي ع (٥) (١١/١٤٠٩هـ - ٧/١٩٨٩م) .- ٤٥ - ٤٧ [١٢٨٤]

جمعة علي الخولي.
«ردود الشبهات الواردة في تعدد الزوجات، الحرب والغزوات، الحدود في الإسلام، معاملة الرسول لبني قريظة.» في البحوث والدراسات المقدمة للمؤتمر العالمي الثالث للسيرة والسنة النبوية .- الدوحة ١/١٤٠٠هـ قطر: الشؤون الدينية، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .- ص ٢٥ - ١٣٢ [١٢٨٥]

حسن عزوزي.
«الجانب الفقهي في الفكر الاستشراقي.» منار الإسلام .- مج ١١ ع (١٠) (٦/١٩٨٦م) .- ص ١٢ - ١٧ [١٢٨٦]

حسين توفيق رضا.
«اختلاف ربا الدين في الإسلام عن ربا اليهود.» مجلة البحوث الإسلامية .- مج ٥ (١٤٠٠هـ) .- ص ١٨٩ - ٢٢٥ [١٢٨٧]

سعيد رمضان.
«التشريع الإسلامي: آفاقه وموازين عدالته - ٤ -.» المسلمون (جنيف) ع (٤) (٦/١٣٨١هـ - ١١/١٩٦١م) .- ص ٤٨ - ٥٨ [١٢٨٨]

سعيد رمضان.
«التشريع الإسلامي: آفاقه وموازين عدالته - ٥ -.» المسلمون (جنيف) ع (٧ - ٨) (١٠، ١٣٨١/١١هـ - ٤، ١٩٦٢/٥م)• .- ص ١٣٢ - ١٣٦
[١٢٨٩]

عابد بن محمد السفياني.
المستشرقون ومن تابعهم وموقفهم من ثبات الشريعة وشمولها: دراسة وتطبيقاً .- مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .- ١٥٠ ص
[١٢٩٠]

عبد الحميد متولي.
الإسلام وموقف علماء المستشرقين: اتهامهم الشريعة بالجمود وعلمائها الأقدمين بالتأثر بالقانون الروماني .- جدة: شركة مكتبات عكاظ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .- ٨٠ ص [١٢٩١]

عبد الرحمن بن مهيدب بن عبد الرحمن المهيدب.
موقف المستشرقين من عقوبة الزنا في الأحاديث النبوية: دراسة وصفية نقدية .- المدينة المنورة: المعهد العالي للدعوة الإسلامية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٩هـ .- ١٦٢ ص [١٢٩٢]

عبد الرحيم صالح عبد الله.
«خطة المستشرقين في تشويه معنى الجهاد.» البعث الإسلامي .- مج ١٦ ع (٣) (١٣٩١هـ/١٩٧١م) .- ٢٣ - ٢٩ [١٢٩٣]

عبد الرحيم صالح عبد الله.
«محاولة المستشرقين تشويه معنى الجهاد.» البعث الإسلامي .- مج ١٦ ع (٢) (١٣٩١هـ/ ١٩٧١م) .- ص ٤٤ - ٥٠ [١٢٩٤]

عبد الكريم زيدان.
المدخل لدراسة الشريعة الإسلامية .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨١م
[١٢٩٥]

عبد الله العلي الركبان.
«دعوة تأثر الفقه الإسلامي بالقانون الروماني.» أضواء الشريعة .- مج ١٤ (١٤٠٣هـ) .- ص ٦٥ - ٨٨
[١٢٩٦]

عبدالمنعم مختار.
«نظرة تعليلية لبعض آراء المستشرقين عن معاملة فقه الخراج لأهل الذمة.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٤٣ (١٩٦٨م) .- ص ٤٠٢ - ٤٢٨
[١٢٩٧]

عجيل جاسم النشمي.
«المستشرقون ومصادر التشريع الإسلامي.» مجلة الحقوق .- مج ٦ ع (٢) (١٩٨٢/٦م) .- ص ٥١ - ٨٢
[١٢٩٨]

عجيل النشمي.
المستشرقون ومصادر التشريع الإسلامي .- الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ٢٥٦ ص
[١٢٩٩]

علي عبدالواحد وافي.
«صيام رمضان» .- لواء الإسلام .- ع ٢ (شوال ١٣٩٠هـ - ديسمبر ١٩٧٠م) .- ص ١٦ - ١٧
[١٣٠٠]

علي عبد الله طنطاوي.
«أصالة أحكام الشريعة الإسلامية واستقلالها القانوني - ١ -.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (٣) (١٤٠٣/٣هـ - ١٩٨٢/١٢م) .- ص ١١٥ - ١١٩
[١٣٠١]

علي عبد الله طنطاوي.
«أصالة أحكام الشريعة الإسلامية واستقلالها القانوني: هذا أبطله الإسلام - ٢ -.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (٤) (١٤٠٣/٤هـ -١، ١٩٨٣/٢م) .- ص ١١٥ - ١٢٢
[١٣٠٢]

فهد محمد الربيعان.
«هذه هي الحكمة من تعدد الزوجات في الإسلام.» المجلة العربية .- ع ١٠١ (١٤٠٦/٦هـ - ١٩٨٦/٣م) .- ص ١١٤ - ١١٥
[١٣٠٣]

كارلو الفونسو نلينو.
«نظرات في علاقات الفقه الإسلامي بالقانون الروماني.» المسلمون .- مج (٦) (١٣٧٦/٣هـ - ١٩٥٦/١٠م) .- ص ٥٤ - ٦٦
[١٣٠٤]

محمد أديب صالح.
«تعامل وعطاء.» حضارة الإسلام .- مج ١٨ ع (٦) (١٣٩٧/٨هـ - ١٩٧٧/٨م) .- ص ٥ - ١١
[١٣٠٥]

محمد أنس الزرقاء.
«الزكاة عند شاخت والقراض عند بودفنتش: دراسة وتقويم.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٠١ - ٢٧٠
[١٣٠٦]

محمد جبر الألفي.
«المستشرقون ومصادر التشريع الإسلامي.» مجلة الحقوق .- مج ٦ ع (٢) (١٩٨٢/٦م) .- ص ٢٩ - ٤٩
[١٣٠٧]

محمد الدسوقي.

«الاستشراق والفقه الإسلامي» .- حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر) .- ع ٥ (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م) .- ص ٦٩٩ - ٧٣١ [١٣٠٨]

محمد عبداللطيف صالح الفرفور.

الوجيز في أصول استنباط الأحكام في الشريعة الإسلامية .- دمشق: دار الإمام الأوزاعي، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٩٣٥ ص [١٣٠٩]

محمد فاروق النبهان.

«الشريعة الإسلامية خصائصها، مكانتها، دورها في توحيد القوانين العربية.» الفيصل .- مج ٣ ع (٢٤) (٦/١٣٩٩هـ - ٥/١٩٧٩م) .- ص ١٩ - ٢٢ [١٣١٠]

محمد أبو زهرة.

«دراسة وتحليل لأوهام شاخت.» مجلة الدراسات الإسلامية .- القاهرة .- مج ١ ع (١) (١٩٦٨م) .- ص ٧٥ - ٨٦ [١٣١١]

محمد أبو زهرة.

«شريعة القرآن دليل على أنه من عند الله.» المسلمون (القاهرة) .- مج ٣ (٥/١٣٧١هـ - ٢/١٩٥٢م) .- ص ١٣ - ٢١ [١٣١٢]

محمد الغزالي.

دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين .- القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٤م [١٣١٣]

محمد مختار القاضي.

«استقلال الشريعة الإسلامية عن القانون الروماني ومنطق اليونان.» الأزهر .- مج ٣٩ (١٩٨٧م) .- ص ١٩٤ - ١٩٨ [١٣١٤]

محمد سليم العوًا.

«الفقه الإسلامي في دراسات المستشرقين المعاصرين.» الأمة .- مج ٥ ع (٥٧) (٩/١٤٠٥هـ - ٥/١٩٨٥م) .- ص ٦٩ - ٧١ [١٣١٥]

محمد مهدي علام.

«حاشية على مقال شاخت عن الزكاة.» في دائرة المعارف الإسلامية .- ترجمة وإعداد وتحرير الشنتناوي وآخرين .- ط ٢ .- القاهرة: دار الشعب، ١٩٦٩م .- ج ١٠ ص ٣٥٦ [١٣١٦]

محمد نبيل غنايم.

«شبهات حول التشريع الإسلامي.» أضواء الشريعة .- مج ١٤ (١٤٠٣هـ) .- ص ٢٧٦ - ٣٣١ [١٣١٧]

محمد يوسف موسى.

«تعليق على مقال شاخت عن الزكاة.»

في دائرة المعارف الإسلامية .- ترجمة وإعداد وتحرير الشنتناوي وآخرين .- ط ٢ .- القاهرة: دار الشعب، ١٩٦٩م .- ج ١٠ ص ٣٦٢ - ٣٦٧ [١٣١٨]

«مصادر التشريع الإسلامي (٢)» لواء الإسلام ع ٥ (محرم ١٣٩٣هـ - فبراير - مارس (١٩٧٣م) .- ص ٤٤ - ٥١ [١٣١٩]

مصطفى حسين.

«الشرع الإسلامي وعلماء الفرنج» الرسالة .- مج ١٤ ع (٦٩٤) (١٩٤٦م) .- ص ١١٦٨ - ١١٦٩ [١٣٢٠]

مصطفى السباعي.

«من تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام تشويهه لمعنى الجهاد.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٩) (١١/١٣٨٧هـ - ١٩٦٨/٢م) .- ص ١٢ - ١٦ [١٣٢١]

مصطفى كمال عبد العليم.

«شيخ الإسلام ابن تيمية وزيارة بيت المقدس وقبر الخليل عليه السلام.» العصور .- مج ٤ ع (١) (١٩٨٩م) .- ص ١٩٥ - ٢١٠ [١٣٢٢]

ناصر بن عبد الله بن عبد الله بن يحيى.

موقف المستشرقين من الفقه الإسلامي .- رسالة ماجستير مقدمة لقسم الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة بالرياض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، (د. ت). [١٣٢٣]

نذير حمدان.

«رد شبهات المستشرقين عن الحج.» التضامن الإسلامي .- مج ٣٣ ع (٩) (١٣٩٩/٤هـ - ١٩٧٩/٣م) .- ص ٤١ - ٥١ [١٣٢٤]

يوسف شاخت.

«في تاريخ الفقه الإسلامي: ثلاث محاضرات - ١ -.» الرسالة .- مج ٤ ع (١٤٢) (١٣٥٤/١٢/٢٩هـ - ١٩٣٦/٣/٢٣م) .- ص ٤٥٦ - ٤٦١ [١٣٢٥]

يوسف شاخت.

«في تاريخ الفقه الإسلامي: ثلاث محاضرات - ٢ -.» الرسالة .- مج ٤ ع (١٤٣) (١٣٥٥/١/٧هـ - ١٩٣٦/٣/٣م) .- ص ٤٩٥ - ٤٩٨ [١٣٢٦]

يوسف شاخت.

«في تاريخ الفقه الإسلامي: ثلاث محاضرات - ٣ -.» الرسالة .- مج ٤ ع (١٤٤) (١٣٥٥/١/١٤هـ - ١٩٣٦/٤/٦م) .- ص ٤٩٥ - ٤٩٨ [١٣٢٧]

يوسف القرضاوي.

فقه الزكاة .- ط ٢ .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٢م [١٣٢٨]

تاسعا : المستشرقون والعقائد

إبراهيم مدكور.
الفلسفة الإسلامية: منهج وتطبيق .- ط ٢ .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨م [١٣٢٩]

أحمد الشرباصي.
التصوف عند المستشرقين .- القاهرة: مطبعة نور الأمل، ١٩٦٦م [١٣٣٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الخلافة والإمامة.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٩) (١١/١٩٨٧هـ - ٢/١٩٦٨م) .- ص ٧٨٨ - ٧٩٢ [١٣٣١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: محي الدين بن العربي.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (١٠) (١٢/١٣٨٧هـ - ٣/١٩٨٦م) .- ص ٨٦٠ - ٨٦٤ [١٣٣٢]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: نظرة جديدة إلى الفلسفة الإسلامية.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٥ - ٦) (٧، ٨/١٣٨٥هـ - ١١، ١٢/١٩٦٥م) .- ص ٣٥٨ - ٣٦١ [١٣٣٣]

الأمين بوخبزة.
«المنهج الاستشراقي في دراسة الإسلام عقيدة وفكراً وتاريخاً.» الفرقان .- مج ٥ ع (١٨) (٧، ٨/١٤٠٩هـ - ٢/١٩٨٩م) .- ص ٤٠ - ٤٤ [١٣٣٤]

بول واوسيل ماسون.
الفلسفة في الإسلام .- ترجمة وتعليق محمد عبد الهادي أبوريدة .- القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٧م [١٣٣٥]

تشارلز أ. بتروث.
«دراسة الفلسفة العربية اليوم.» المستقبل العربي .- مج ٦ ع (٥٨) (١٢/١٩٨٣م) .- ص ٧٨ - ١١٢ [١٣٣٦]

جعفر هادي حسن.
أصول الإسماعيلية والفاطمية والقرمطية لبرنارد لويس.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٩٧ - ٢٠٠ [١٣٣٧]

روجر أرنالديز.
«الديناميكية في التصوف الإسلامي.» ترجمة حامد طاهر .- الأزهر .- مج ٥٠ (١٣٩٨هـ) .- ص ٨٠٦ - ٨١٦ [١٣٣٨]

رينولد نيكلسون.
في التصوف الإسلامي وتاريخه .- ترجمة أبي العلاء عفيفي .- القاهرة: لجنة

التـأليف والـترجمة والنشر، ١٩٦٩م
[١٣٣٩]

زيد بن أحمد بن زيد العبلان.
الدراسات الاستشراقية في ضوء العقيدة الإسلامية .ـ بحث مقدم لنيل درجة الماجستير من قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٤٠٦هـ .ـ ٦١٣ ص
[١٣٤٠]

سليمان بن حمد العودة.
عبد الله بن سبأ وأثره في أحداث الفتنة في صدر الإسلام .ـ الرياض: دار طيبة، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .ـ ٢٧٠ص.
[١٣٤١]

سهيل عثمان.
«الفلسفة والنقد والتراث.» الفيصل .ـ ع ٧٧ (١١/١٤٠٣هـ ـ ٨، ١٩٨٣/٩م) .ـ ص ٥١ ـ ٥٧
[١٣٤٢]

الطاهر أحمد مكي.
«أسين بلاثيوس: دفاع عن الفلسفة الإسلامية.» الهلال .ـ مج ٨٤ ع (١) (١/١٣٩٦هـ) .ـ ص ٤٠ ـ ٤٩
[١٣٤٣]

عبد الحليم عويس ومصطفى عاشور.
تعدد الزوجات لا تعدد العشيقات .ـ القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٧٨م
[١٣٤٤]

عبد الله عبد الغني خياط.
«حركة الإصلاح الديني في القرن الثاني عشر.» مجلة البحوث الإسلامية .ـ مج ١ (١٣٩٥هـ) .ـ ص ١٣٥ ـ ١٤٣
[١٣٤٥]

عبد الله بن عبد القادر بلفقيه.
«العقيدة السليمة وحدها تفرز أخلاقاً سليمة.» لواء الإسلام .ـ ع (٧) (ربيع الأول ١٣٩٦هـ ـ مارس ١٩٧٦م) .ـ ص ٣٧ ـ ٣٩
[١٣٤٦]

علي سامي النشار وعباس أحمد الشربيني.
الفكر اليهودي وتأثره بالفلسفة الإسلامية .ـ الاسكندرية: منشأة المعارف، ١٩٧٢م
[١٣٤٧]

عمر الطباع.
«تهافت آراء المستشرقين في مسألة الفكر الفلسفي في الإسلام.» الفكر الإسلامي .ـ مج ١٣ ع (١٢) (٣/١٤٠٥هـ ـ ١٢/١٩٨٤م) .ـ ص ٤١ ـ ٤٨
[١٣٤٨]

فاروق أحمد دسوقي.

«العوامل الرئيسية لنشوء الفرق في تاريخ المسلمين.» المسلم المعاصر .- مج ٤٥ (١٤٠٦/١هـ - ١٩٨٥/٩م) .- ص ١١ - ٣٣ [١٣٤٩]

فاضل عباس العزاوي.

«مخابرات ومراجعات علمية في التصوف الإسلامي.» المورد .- مج ٧ ع (١) (١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) .- ص ٥٣ - ٦٢ [١٣٥٠]

فتحي عثمان.

«القوم الصوفية.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٦) (١٣٨٤/٨هـ ١٩٦٤م) .- ص ٦٨٥ - ٦٨٨ [١٣٥١]

فتحي عثمان.

«القوم الصوفية - ٢ -.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٧) (١٣٨٤/٩هـ - ١٩٦٥/١م) .- ص ٨٢٩ - ٨٣٤ [١٣٥٢]

فتحي عثمان.

«القوم الصوفية - ٣ -.» الأزهر - مج ٣٦ ع(٨ - ٩) (١٠، ١٣٨٤/١١هـ - ١٩٦٥/٣م) .- ص ٩٢٥ - ٩٢٨ [١٣٥٣]

ماجد فخري.

الدراسات الفلسفية العربية .- في الفكر الفلسفي في مائة سنة .- بيروت: الجامعة الأمريكية، ١٩٦٢م [١٣٥٤]

محمد أمان صافي.

«الغزالي: فيلسوف الإسلام خصيم الفلاسفة.» المجلة العربية .- ع ٧٧ (١٤٠٤/٦هـ - ١٩٨٤/٣م) .- ص ٦٢ - ٦٣ [١٣٥٥]

محمد بن سعد الشويعر.

«لا صلة بين الوهابية الرستمية ودعوة محمد بن عبدالوهاب السلفية.» المجلة العربية .- ع ٧٠ (١٤٠٣/١١هـ - ١٩٨٣/٩م) .- ص ٨ - ١١ [١٣٥٦]

محمد بن سعد الشويعر.

« لا علاقة بين الوهابية الرستمية ودعو الشيخ محمد بن عبدالوهاب السلفية.» العرب مج (١ - ٢) (٧، ١٤٠٨/٨هـ - ٣، ١٩٨٨/٤م) .ص - ٢٩ - ٦٤ [١٣٥٧]

محمد عابد الجابري.

الرؤية الاستشراقية في الفلسفة الإسلامية : طبيعتها ومكوناتها الأيديولوجية والمنهجية .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٣٠٧ - ٣٣٨ [١٣٥٨]

محمد عاطف العراقي.

«آراء الإسلاميين والمستشرقين حول الفلسفة الإسلامية.» الفكر الإسلامي

.- مج ٣ ع (١١) (١٩٧٢/١١م) .- ص ٢٠ - ٣٤ [١٣٥٩]

محمد عبد الله السمان.
«العقيدة وقضية الاستشراق.» الأمة .- مج ٣٠ (١٤٠٣/٦هـ - ١٩٨٣/٣م) .- ص ٢٤ - ٢٦ [١٣٦٠]

محمد عيسى موسى.
«الإباضية في أعمال المستشرق البولوني تادوزليقكي: ببليوجرافيا.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٨٣ - ٨٩ [١٣٦١]

محمد كامل عياد.
«تأثير ابن رشد على مر العصور.» مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .- مج ٥٤ (١٩٧٩م) .- ص ٢٤ - ٤٤ [١٣٦٢]

محمد لطفي جمعة.
تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٢٧م [١٣٦٣]

محمد بن محمد العلمي.
«الحركة السلفية ودورها في نشر الوعي الديني.» المنهل .- مج ٤٧٢ (١٤٠٩/١٢هـ - ١٩٨٩/٧م) .- ص ١٠ - ١٣ [١٣٦٤]

محمد الغزالي.
دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين .- القاهرة: دار الكتاب الحديثة، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٤م [١٣٦٥]

محيي الدين عطية.
«حول العوامل الرئيسية لنشوء الفرق في تاريخ المسلمين.» مجلة المسلم المعاصر .- مج ١٢ ع (٤٦) (١٩٨٥/١٢م - ١٩٨٦/٢م) .- ص ١٠٧ - ١١٦ [١٣٦٦]

مصطفى حلمي.
«السلفية بين العقيدة الإسلامية والفلسفة الغربية.» الدارة .- مج ٥ ع (١) (١٣٩٩/٤هـ - ١٩٧٩/٣م) .- ص ٧٣ - ٩٨ [١٣٦٧]

مصطفى السباعي.
«من تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام عن القضاء والقدر.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٣ - ٤) (٥، ١٣٨٧/٦هـ - ٧، ١٩٦٧/٨م) .- ص ١٣ - ١٦ [١٣٦٨]

مصطفى عبدالرازق.
تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية .- القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٩م [١٣٦٩]

مصطفى عبدالرازق.
تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية .- القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٦م [١٣٧٠]

عاشرا : المستشرقون والتراث

أحمد سعيد الدمرداش.
«تراثنا العلمي بين الشرق والغرب.» المنهل مج (٥) (٥/١٤٠٤هـ - ١٩٨٤/٢م) .- ص ٤٤ - ٥٩
[١٣٧١]

أحمد عبد الوهاب.
أساسيات العلوم الذرية الحديثة في التراث الإسلامي .- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ٢٣٢ ص
[١٣٧٢]

ألبير نصري نادر.
«مساهمة المستشرقين في نشر التراث الإسلامي الخاص بعلم الكلام.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٠٦ - ٣٢٢
[١٣٧٣]

أنور الجندي.
«الاستشراق وتغريب التراث.» منار الإسلام ع ٩ (رمضان ١٤١١ هـ - مارس ١٩٩١م) .- ص ٦٨ - ٧٤
[١٣٧٤]

أنور الجندي.
«التراث الإسلامي والمستشرقون.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٦٠ - ٦٧
[١٣٧٥]

أنور الجندي.
«الكشوف الأثرية بين محاولات الاستشراق ودعاوى الصهيونية» المجلة العربية .- مج (٢) (١٣٩٦/٧هـ - ١٩٧٦/٧م) .- ص ٨٠ - ٨٢)
[١٣٧٦]

بسام العسلي.
«البحث في التراث.» منار الإسلام .- مج (١٢) (١٤٠٩/١٢هـ - ١٩٨٩/٧م) .- ص ٩٠ - ٩٧
[١٣٧٧]

جمال الدين الألوسي.
المستشرقون والتراث والمستشرقون والإسلام .- بغداد: وزارة الأوقاف، (د. ت)
[١٣٧٨]

جمال سلطان.
«تراثنا بين سرقتين.» الوعي الإسلامي .- ع (٢٨٧) (١٤٠٨/١١هـ - ١٩٨٨/٧م) .- ص ٤٠ - ٤٥
[١٣٧٩]

جمال سلطان.
«دعوى التجديد وخطرها على التراث.» الأمة .- مج ٦٤ (١٤٠٦/٤هـ - ١٩٨٥/١٢م) .- ص ٢٨ - ٢٩
[١٣٨٠]

جورج كرباج.
«المستشرقون وتحقيق التراث العربي.» آفاق عربية .- مج ٧ ع (١٠) (١٩٨٢/٦م) .- ص ٧٩ - ٨٢
[١٣٨١]

حسين مروة.
«الموقف من التراث في الدين والفلسفة.» الآداب .- مج (٥) (١٩٧٠/٥م) .- ص ٨ - ١٠ و ١٣١ - ١٤٠
[١٣٨٢]

سامي الصقار.
«دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ١٤٢ - ١٦٧
[١٣٨٣]

سهيل فرج.
«الاستشراق السوفياتي والتراث العربي.» الطريق .- مج ٤٠ ع (٥) (١٩٨١/١٠م) .- ص ٨١ - ١٠٦
[١٣٨٤]

سهيل فرج.
«حول التراث العربي الإسلامي.» الفكر العربي المعاصر .- ع ٢٠ و ٢١ و ٢٢ (صيف/١٩٨٢م) .- ص ١٠١ - ١١٠
[١٣٨٥]

صلاح الدين المنجد.
«تراثنا المخطوط: مراكزه ومشكلاته.» الفيصل .- مج ٢ (١٣٩٨/٨هـ - ٧، ١٩٧٨/٨م) .- ص ١١٧ - ١٢١
[١٣٨٦]

صلاح الدين المنجد.
«تصحيح لما كتبه الطاكشندي.» عالم الكتب .- مج ٦ ع (٢) (١٠/ ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥/٦م) .- ص ٨٢٩
[١٣٨٧]

صلاح الدين المنجد.
«جهود المستشرقين في تحقيق التراث العربي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٢١٠ - ٢١٧
[١٣٨٨]

صلاح الدين المنجد.
«من مشكلات التراث العربي.» عالم الكتب .- مج ٢ (١٤٠٠/١٠هـ - ١٩٨٠/٨م) .- ص ١٤٢ - ١٤٧
[١٣٨٩]

ضياء شهاب.
«مخطوطة إسلامية ينقلها المستشرقون إلى أوروبا.» رابطة العالم الإسلامي .- مج ٦ ع (٧) (١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م) .- ص ٦٧ - ٧٠
[١٣٩٠]

عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ).
تراثنا بين ماض وحاضر .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٠م .- ٢٠٨ ص (سلسلة مكتبة الدراسات الأدبية/٥٣)
[١٣٩١]

عباس صالح طاشكندي.
«تعقيب على الدكتور صلاح الدين المنجد.» عالم الكتب .- مج ٦ ع (٤) (٤/١٤٠٦هـ - ١٢/١٩٨٥م) .- ص ٥٩٨
[١٣٩٢]

عباس صالح طاشكندي.
«الاستشراق ودوره في توثيق وتحقيق التراث العربي المخطوط.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ٥ - ١٤
[١٣٩٣]

عبد الجبار ناجي.
تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي .- بغداد وزارة الثقافة والإعلام العراقية، ١٩٨١م (الموسوعة الصغيرة)
[١٣٩٤]

عبد الجبار ناجي.
تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي .- بغداد: دار الجاحظ، ١٩٨٠م (سلسلة المكتبة الصغيرة/٨٥)
[١٣٩٥]

عبد الرزاق معاذ.
«مؤرخو العمران والأوابد بدمشق حتى نهاية العهد العثماني.» التراث العربي .- مج ٥ ع (٢٠) (٧/١٩٨٥م) .- ص ١٩٦ - ٢١١
[١٣٩٦]

عبد العزيز عبدالمنعم رسلان.
«نشأة المئذنة.» الدارة .- مج ١١ ع (١) (١٠/١٤٠٥هـ - ٦/١٩٨٥م) .- ص ٦٥ - ٨٠
[١٣٩٧]

عبد العظيم الديب.
«المستشرقون والتراث.» حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (جامعة قطر) .- مج ٤ (١٩٨٥م) .- ٧٠٣ - ٧٤٧
[١٣٩٨]

عبد العظيم الديب.
المستشرقون والتراث .- المحرق (البحرين): مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ .- ٤٥ ص
[١٣٩٩]

عبد القادر طاش.
«الجذور التاريخية للصور النمطية للإسلام والعرب في التراث العربي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١ (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٩٤ - ٣٠٧
[١٤٠٠]

عبد الله حمد الحقيل.
«التراث بين السلف والخلف.» الدارة .- مج ٧ ع (٣) (١٤٠١/٦هـ - ١٩٨١/٤م) .- ص ١٨٥ - ١٨٩ [١٤٠١]

عبد المجيد دياب.
«تحقيق نصوص التراث.» الفيصل .- ع ١٠١ (١٤٠٥/١١هـ - ١٩٨٥/٨م) .- ص ٤٣ - ٤٥ [١٤٠٢]

عبد المنعم عبدالعزيز رسلان.
«نشأة المنبر عند المسلمين.» الدارة .- مج ١٥ ع (٤) (٧ - ١٤٠٩/٩هـ - ٢ - ١٩٨٩/٤م) .- ص ١٦ - ٣٣ [١٤٠٣]

عبد الوهاب عبد السلام أبوالنور.
«قضية التراث.» الدارة .- مج ٥ ع (١) (١٣٩٩/٤هـ - ١٩٧٩/٣م) .- ص ١٧٨ - ٢٠٦ [١٤٠٤]

فؤاد سزكين.
«تاريخ التراث العربي.» أهدافي ومنهجي في إعداده. في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٩ - ١٩ [١٤٠٥]

فؤاد سزكين.
تاريخ التراث العربي: مجموعات المخطوطات العربية في مكتبات العالم. نقله إلى العربية محمود فهمي حجازي وراجعه عرفة مصطفى .- الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .- ٢٨١ ص [١٤٠٦]

ماهر عبد القادر محمد.
التراث الإسلامي: العلوم الأساسية .- الاسكندرية: المركز المصري للدراسات والأبحاث، (د. ت) .- ١٤٣ ص [١٤٠٧]

مايسة محمود داود.
«الرنوك الإسلامية.» الدارة .- مج ٨ ع (٣) (١٤٠٢/٤هـ - ١٩٨٢/٢م) .- ص ٢٦ - ٤١ [١٤٠٨]

محمد أمين.
«المخطوطات العربية بين الاهتمام والإهمال.» المجلة العربية .- مج ٧٣ (١٤٠٤/٢هـ - ١٩٨٣/١٢م) .- ٥٨ - ٥٩ [١٤٠٩]

محمد بن حامد الأحمري.
«أضواء على مشاريع دراسة التراث والعقل العربي.» البيان (لندن) .- مج (١٦) (١٤٠٩/٦هـ - ١٩٨٩/٢م) .- ص ٤٣ - ٤٧ [١٤١٠]

محمد السويسي.
«آراء بعض المستشرقين حول التراث العلمي العربي والرد عليها». في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٩ - ٦٨
[١٤١١]

محمد عابد الجابري.
«التراث ومشكلة المنهج.» المستقبل العربي .- مج ٨ ع (٨٣) (١/١٩٨٦م) .- ص ٤ - ١٤
[١٤١٢]

محمد عابد الجابري.
نحن والتراث .- بيروت: دار الطليعة، (د. ت)
[١٤١٣]

محمد عبد المنعم خفاجي.
«تراث الإسلام.» المنهل .- مج (٧) (٧/١٤٠٤هـ - ٤/١٩٨٤م) .- ص ٢٦ - ٢٨
[١٤١٤]

محمد عبد الهادي شعيرة.
«حول رائد التراث العربي.» الرسالة .- مج ١٦ ع (٧٨٢) (١٩٤٨م) .- ص ٧٤٣ - ٧٤٤
[١٤١٥]

محمد عيسى صالحية.
«التراث وثقافة الأمة.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٣٥ (١٩٨٩م) .- ص ١٩٠ - ٢٢٠
[١٤١٦]

محمود شاكر.
«تحقيق التراث.» الفيصل .- مج ٣ ع (٢٨) (١٠/١٣٩٩هـ - ٩/١٩٧٩م) .- ص ٦٧ - ٦٩
[١٤١٧]

محمود يوسف جمال.
«حول مقال الأفكار الخاطئة التي ينشرها المستشرقون» الأزهر ع ١ (محرم ١٤٠٧هـ - سبتمبر - أكتوبر ١٩٨٦م) .- ص ١٢٣ - ١٢٤
[١٤١٨]

معتز محمد عبد الحميد.
«تطور الاستشراق في دراسة التراث العربي.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (٣) (١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) .- ص ٥٦٠ - ٥٦٣
[١٤١٩]

نبيه عبدالقدوس الأنصاري.
«دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ١٤٢ - ١٦٧
[١٤٢٠]

الهادي خلفة.
«المستشرقـون والتراث.» جوهر الإسلام .- مج ١٣ ع (٣ - ٤) (د. ت) .- ص ١٥ - ١٨ [١٤٢١]

هاشم صالح.
«الـتراث العـربي الإسـلامي والـطفـرة العلمية الحـديثة.» الوحدة .- مج ٢ ع (٢٠) (٥/١٩٨٦م) .- ص ٢٢ - ٣٨ [١٤٢٢]

حادي عشر: المستشرقون والتاريخ

إبراهيم علي شعوط.
أباطيل يجب أن تمحى من التاريخ .- ط ٥ .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .- ٦٣٠ ص
[١٤٢٣]

إبراهيم النعمة.
«تاريخنا أمام تحديات الغزو الفكري.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٨٧ (١١/١٤٠٨هـ - ١٩٨٨/٧م) .- ص ٢٣ - ٢٧
[١٤٢٤]

أحمد حمزة.
«أهداف الفتح الإسلامي.» لواء الإسلام .- ع ١١ (رجب ١٣٩٠هـ - سبتمبر ١٩٧٠م) .- ص ٣٧ - ٥٠
[١٤٢٥]

أحمد شلبي.
«التاريخ والحضارة الإسلامية.» الفيصل .- ع ١١٤ (١٢/١٤٠٦هـ - ٨، ١٩٨٦/٩م) .- ص ٣٥ - ٣٩
[١٤٢٦]

أحمد صادق سعد.
«حول النظرة الاستشراقية لعصر محمد علي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٤١ - ٥٧
[١٤٢٧]

أحمد عادل كمال.
«حركة الفتح الإسلامي: أسباب نجاحها.» الوعي الإسلامي ع ١٧٧ - (٩/١٣٩٩هـ - ١٩٧٩/٧م) .- ص ٣٨ - ٤٢
[١٤٢٨]

أحمد علي المجذوب.
«الأساطير والتاريخ.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٤٩ - (١٩٨٥/٥م) .- ص ١٧ - ٢١
[١٤٢٩]

أحمد علي المجذوب.
«المستشرقون والمقوقس عظيم القبط بين الحقيقة والخيال.» منار الإسلام .- مج ٨ ع (٦) (١٤٠٣/٦هـ - ٣، ١٩٨٣/٤م) .- ص ٦٦ - ٧٥
[١٤٣٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام بين الأمس واليوم.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٥) (١٣٨٤/٧هـ - ١٩٦٤/١٢م) .- ص ٦٢٤ - ٦٢٩
[١٤٣١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: تاريخ الإسلام في العصر الوسيط للأستاذ ساندرز.» الأزهر .- مج ٣٨ ع (٥ - ٦) (١٣٨٦/٧هـ - ١٠، ١٩٦٦/١١م) .- ص ٦١٧ - ٦٢١
[١٤٣٢]

أحمد ماضي.
«ابن خلدون والمادية التاريخية.» دراسات تاريخية .- مج (٣) (١٤٠١/٢هـ - ١٩٨٠/١٢م) .- ص ٦٥ - ٧٥ [١٤٣٣]

أحمد موسى سالم.
«الأصل والصورة في كتاب للتاريخ.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٦) (١٣٩٣/٨هـ - ١٩٧٣/٩م) .- ص ٤٨٤ - ٤٩٣ [١٤٣٤]

أحمد موسى سالم.
«حملة ظالمة على التاريخ الإسلامي لإعادة كتابته بالمفاهيم الشعوبية والماركسية.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (٩) (١٣٩٢/١١هـ - ١٩٧٢/١٢م) .- ص ٨٢٣ - ٨٢٨ [١٤٣٥]

أحمد موسى سالم.
«خروج بني إسرائيل بين الدعاية والتاريخ.» الأزهر .- مج ٤٦ - ع (١) (١٣٨٤/١هـ - ٣، ١٩٧٤/٢م) .- ص ٤ - ١٠ [١٤٣٦]

أحمد موسى سالم.
«الدين والأيديولوجية ومنهج كتابة التاريخ.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٤) (١٣٩٣/٤هـ - ١٩٧٣/٥م) .- ص ٣٠٧ - ٣١٣ [١٤٣٧]

أحمد موسى سالم.
«رؤية جديدة للتاريخ بأعين الأعداء.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٥) (١٣٩٣/٧هـ - ١٩٧٣/٨م) .- ص ٤٠٤ - ٤١٠ [١٤٣٨]

أحمد موسى سالم.
«الصهيونية وراء النهج العصري الذي يقلب حقائق التاريخ الإسلامي.» الأزهر .- مج ٤٤ ع (١٠) (١٣٩٢/١٢هـ - ١٩٧٣/١م) .- ص ٩٢٠ - ٩٢٧ [١٤٣٩]

أحمد موسى سالم.
«نظرية اليمين واليسار في التاريخ الإسلامي امتداد معاصر لصراع الإلحاد ضد الإيمان - ٣ -.» الأزهر مج ٤٥ ع (١) (١٣٩٣/١هـ - ١٩٧٣/٢م) .- ص ٢٨ - ٣٤ [١٤٤٠]

إسماعيل قاسم.
«حول الفتح الإسلامي أباطيل وحقائق.» حضارة الإسلام .- مج ٨ ع (٤) (١٣٨٨/٦هـ - ١٩٦٨/٧م) .- ص ٨٣ - ٩٣ [١٤٤١]

إسماعيل الكيلاني.
«التاريخ وصناعة المستقبل.» الأمة .- مج ٦٩ (١٤٠٦/٩هـ - ١٩٨٦/٥م) .- ص ٣٢ - ٣٥ [١٤٤٢]

إسماعيل الكيلاني.
«غاب المنهج في التفسير المذهبي للتاريخ.» الأمة .- مج ٧٢ (١٤٠٦/١٢هـ - ١٩٨٦/٨م) .- ص ٥٢ - ٥٥ [١٤٤٣]

إسماعيل الكيلاني.
لماذا يزيفون التاريخ ويعبثون بالحقائق؟! .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .- ٣٥١ ص [١٤٤٤]

ألبرت حوراني.
«الوضع الراهن لكتابة التاريخين الإسلامي والشرق أوسطي.» ترجمة خيرية قاسمية. الفكر العربي .- مج ٤ ع (٢٨) (٧ - ١٩٨٢/٩م) .- ص ٧٧ - ١٠٤ [١٤٤٥]

أمين بن حسن الحلواني.
نبش الهذيان من تاريخ جرجي زيدان .- تحقيق مازن المطبقاني .- تقديم محمد السيد الوكيل .- المدينة المنورة: مكتبة ابن القيم، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .- ٨٤ ص (سلسلة دراسات منهجية للاستشراق٤) [١٤٤٦]

أنور الجندي.
«الاستشراق: مجافاته لتاريخ الأمة الإسلامية وثقافتها.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥هـ) .- ص ٢٥٨ - ٢٦٢ [١٤٤٧]

أنور الجندي.
«المستشرقون والتاريخ.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م [١٤٤٨]

أنور الجندي.
«المستشرقون والتاريخ.» في: الإسلام والمستشرقون .- تأليف نخبة من العلماء المسلمين. جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٣٣ - ٢٤٢ [١٤٤٩]

جمال الدين الشيال.
التاريخ الإسلامي وأثره في الفكر التاريخي الأوروبي في عصر النهضة .- بيروت: دار الثقافة، ١٩٦٩م [١٤٥٠]

جمال عبد الهادي محمد مسعود ووفاء محمد رفعت جمعة.
أخطاء يجب أن تصحح في التاريخ: منهج كتابة التاريخ الإسلامي لماذا وكيف؟ .- المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .- ٢٦٩ ص [١٤٥١]

جورج كيرك.
موجز تاريخ الشرق الأوسط من ظهور الإسلام إلى الوقت الحاضر .ـ ترجمة عمر الاسكندري، مراجعة سليم حسني .ـ القاهرة: دار الطباعة الحديثة، ١٩٥٧م [١٤٥٢]

حسان محمد حسان.
«مقترحات للرد على أخطاء المؤرخين في حق الإسلام والمسلمين.» رسالة التربية (السعودية) .ـ ع (٣) (جمادى الأولى ١٤٠٤هـ ـ فبراير ١٩٨٤م) .ـ ص ٧٩ ـ ١٢٠ [١٤٥٣]

حسين مؤنس.
فجر الأندلس .ـ القاهرة: (د. ت) ١٩٥٩ [١٤٥٤]

حلمي محمد القاعود.
«استدعاء التاريخ وأثره في نهضة الشعر الديني الحديث.» المسلم المعاصر .ـ مج ٤٦ (٤/١٤٠٦هـ ـ ١٢/١٩٨٥م، ١/١٩٨٦م) .ـ ٩١ ـ ١٠٦ [١٤٥٥]

زاهية قدورة.
«مفاهيم التاريخ في المرحلة القومية المعاصرة.» الآداب .ـ مج (٤ ـ ٥) (٤، ٥/١٩٧٩م) .ـ ص ٧٩ ـ ٨٤ [١٤٥٦]

سعد الهاشمي.
«ابن سبأ حقيقة لا خيال» .ـ مجلة الجامعة الإسلامية .ـ مج ٤٦ (ربيع الآخرة، جمادى الأولى ١٤٠٠هـ) .ـ ص ١٤٢ ـ ١٦١ [١٤٥٧]

سعيد إسماعيل علي.
«مشكلات التاريخ للتربية عند العرب قبل الإسلام.» الدارة .ـ مج ٧ ع (٣) (٦/١٤٠١هـ ٤/١٩٨١م) .ـ ص ٢٣٣ ـ ٢٣٨ [١٤٥٨]

سيد قطب.
«في التاريخ فكرة ومنهاج.» المسلمون (القاهرة) .ـ مج (١) (٣/١٣٧١هـ ـ ١١/١٩٥١م) .ـ ص ٥٨ ـ ٦١ [١٤٥٩]

شوقي أبو خليل.
موضوعية فيليب حتي في كتابة تاريخ العرب المطوّل .ـ دمشق: دار الفكر، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٥م .ـ ٢٢٠ ص [١٤٦٠]

شوكت الشطي.
«رأي فلاسفة الغرب في الحروب الصليبية ونتائجها، رأي غوستاف لوبون من فلاسفة القرن الغابر.» حضارة الإسلام .ـ مج ٥ ع (٨، ٩) (١٠، ١١/١٣٨٤هـ ـ ٢، ٣/١٩٦٥م) .ـ ص ٨٠٧ ـ ٨١٢ [١٤٦١]

شوكت الشطي.
«رأي فلاسفة الغرب في الحروب الصليبية ونتائجها، رأي جاك ريزلر من فلاسفة القرن الحاضر والأستاذ في المعهد الإسلامي في باريز.» حضارة الإسلام .- مج ٥ ع (١٠) (١٣٨٤/١٢هـ - ١٩٦٥/٤م) .- ص ٩٧٦ - ٩٨١ [١٤٦٢]

صالح أحمد العلي.
محاضرات في تاريخ العرب .- ج ١ .- ط ٣ .- بغداد، مطبعة الزعيم، ١٩٦١م [١٤٦٣]

مراد الكبيس.
«غزو الفرنجة والتماثلات التاريخية المعاصرة.» المورد .- مج ٤ (١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م) .- ص ٣ - ٤ [١٤٦٤]

عباس محمود العقاد.
«ما يقال عن الإسلام: بطولة صلاح الدين.» الأزهر .- مج ٣٥ ع (٨) (١٣٨٣/١٠هـ - ١٩٦٣/٣م) .- ص ١٠٠١ - ١٠٠٤ [١٤٦٥]

عبد الجليل التميمي.
«حول مؤتمر الولايات العربية ووثائقها في العصر العثماني.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٣١ - ٣٤٠ [١٤٦٦]

عبد الحليم عويس.
فقه التاريخ وأزمة المسلمين الحضارية .- القاهرة: دار الصحوة، (١٤٠٧هـ/ ١٩٨٦م) .- ٢٣٠ ص [١٤٦٧]

عبد الحميد صبرة.
«تاريخ العلوم عند العرب: أهدافه ومشكلاته.» في أبحاث الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب المنعقدة بجامعة حلب من ٥ - ١٢/٤/١٣٩٦هـ الموافق لـ ٥ - ١٢/٤/١٩٧٦م) .- ج ١ .- حلب: معهد التراث العلمي العربي، ١٩٧٧م .- ص ٥٩ - ٧٩ [١٤٦٨]

عبد الرحمن بدوي.
«أبحاث المستشرقين في تاريخ العلوم عند العرب.» عالم الفكر .- مج ٩ ع (١) (٤)، ٥، ١٩٧٨/٦م) .- ص ١٣ - ٤٢ [١٤٦٩]

عبد الرحمن بدوي.
«أبحاث المستشرقين في تاريخ العلوم عند العرب.» قضايا عربية .- مج ٨ ع (٣) (١٩٨١/٣م) .- ص ١٣ - ٤٢ [١٤٧٠]

عبد العظيم الديب.
«رؤية جديد للتاريخ الإسلامي: لماذا؟.» الأمة .- مج ٢٧ (١٤٠٣/٣هـ - ١٩٨٣/١م) .- ص ٦٤ - ٦٧ [١٤٧١]

عبد العظيم الديب.
«المستشرقون والتاريخ.» البعث الإسلامي .- مج ١٧ ع (١ - ٢) (١٤٠٢هـ) .- ص ١٤٢ - ١٥٣
[١٤٧٢]

عبد العظيم الديب.
«المستشرقون والتاريخ.» في الندوة العالمية عن الإسلام والمستشرقين .- أعظم كره (الهند): دار المصنفين، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م
[١٤٧٣]

عبد العظيم الديب.
«المستشرقون والتاريخ .» في: الإسلام والمستشرقون تأليف نخبة من العلماء المسلمين .- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .- ص ٢٧٥ - ٢٨٧
[١٤٧٤]

عبد القادر النجار.
«دور اتحاد المؤرخين العرب في منهجية كتابة التاريخ.» المؤرخ العربي .- مج ٢٦ (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م) .- ص ٩ - ١٢
[١٤٧٥]

عبد الكريم علي عبد الكريم الباز.
دراسات نقدية لبعض آراء فيليب حتي وكارل بروكلمان في التاريخ الإسلامي .- رسالة ماجستير مقدمة لكلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، ١٣٩٩هـ
[١٤٧٦]

عبد الكريم علي باز.
افتراءات فيليب حتي وكارل بروكلمان على التاريخ الإسلامي .- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ .- ١٧٤ ص (سلسلة رسائل جامعية/١٦)
[١٤٧٧]

عبد الله العبادي.
«فتح العرب لمصر.» الرسالة .- مج ١ ع (٥) (١٩٣٣م) .- ص ٤٠ - ٤١
[١٤٧٨]

عبد الله عمر نصيف.
«نظرة الأجانب إلى التاريخ الإسلامي.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- المجلد الثالث .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٢٦٥ - ٢٨٣ (مع التعقيبات)
[١٤٧٩]

عثمان الصالح.
«بين روزفلت ولورنس.» المنهل .- مج (١) (١٣٩١/١هـ - ١٩٧١/٣م) .- ص ٥٤ - ٥٥
[١٤٨٠]

عثمان الصالح.
«وشهد شاهد من أهلها.» المنهل .- مج (٨) (١٣٩٥/٨هـ - ١٩٧٥/٨م) .- ص ٥٨٢ - ٥٨٦
[١٤٨١]

علي حسني الخربوطلي.
الاستشراق في التاريخ الإسلامي .- القاهرة: معهد الدراسات الإسلامية، ١٣٩٦هـ [١٤٨٢]

علي حسني الخربوطلي.
المستشرقون والتاريخ الإسلامي .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٧٠م [١٤٨٣]

علي حسني الخربوطلي.
«المستشرقون والتاريخ الإسلامي.» حولية كلية البنات (جامعة عين شمس) .- مج ٦ (٥/١٩٧٠م) .- ص ١٦٥ - ١٨٠ [١٤٨٤]

علي الشامي.
«الحركة الصليبية وأثرها على الاستشراق العربي» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ١٣٧ - ١٧٢ [١٤٨٥]

عماد الدين خليل.
التفسير الإسلامي للتاريخ .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٤م [١٤٨٦]

عماد الدين خليل.
في التاريخ الإسلامي: فصول في المنهج والتحليل .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٨٠م [١٤٨٧]

عمر سليمان الأشقر.
التاريخ الإسلامي بين الحقيقة والتزييف .- الكويت: مكتبة الفلاح، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٤٦ ص [١٤٨٨]

فاروق عمر فوزي.
«آراء خاطئة في تفسير التاريخ العربي.» المورد .- مج ٨ ع (٢) (١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٢٦ - ٣٢ [١٤٨٩]

فريدريش هـ. كوخفاسر.
«الرايخ الألماني وإنشاء سكة حديد بغداد.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٣٧٢ - ٤٣٨ [١٤٩٠]

كايتاني.
«تاريخ الإسلام الكبير.» المقتطف .- مج ١ (٦/١٣٤٥هـ - ١/١٩٢٧م) .- ص ٤٥ - ٤٨ [١٤٩١]

مازن مجيد مصطفى.
«دراسة تعبوية لمعارك ما بعد القادسية: فتح المدائن عام ٦٣٧.» المورد .- مج (٢) (ربيع ١٩٨٨) .- ص ١٩ - ٣٠ [١٤٩٢]

محمد بركات البيلي.
«الخلفية التاريخية للاستشراق ومنهجه في كتابة التاريخ الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ١٣٢ - ١٤٢ [١٤٩٣]

محمد جابر الأنصاري.
«قراءة جديدة في تاريخ الجبرتي.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٣١ (١٩٨٨م) .- ص ٦ - ٣٢ [١٤٩٤]

محمد حسام الدين.
«الحقيقة في مشكلة فلسطين للكاتب الهولندي ليونارد - ٤ -.» الأزهر .- ع (٢) (٢/١٣٨٦هـ - ٥/١٩٦٦م) .- ص ٢٢٧ - ٢٣٣ [١٤٩٥]

محمد حرب.
«ليس بالاستشراق نفهم تاريخنا.» المجلة العربية .- ١١٤ (٧/١٤٠٧هـ - ٣/١٩٨٧م) .- ص ٧٤ - ٧٥ [١٤٩٦]

محمد خالد ثابت.
«المستشرقون وتشويه الحقائق التاريخية.» الأمة .- مج ٣ ع (٣٢) (٨/١٤٠٣هـ - ٥/١٩٨٣م) .- ص ٥٤ - ٥٧ [١٤٩٧]

محمد عبد الستار نصار.
«تاريخ الإسلام في نظر المستشرقين.» التربية .- ع ٦١ (١/١٤٠٤هـ - ١٠/١٩٨٣م) .- ص ١٢٠ - ١٢٥ [١٤٩٨]

محمد بن عبود.
«التصور التاريخي للأندلس قديماً وحديثاً.» مجلة تاريخ المغرب .- مج ٢٩ - ٣١ (١٩٨٣م) .- ص ٤٩٨ - ٥٠١ [١٤٩٩]

محمد بن عبود.
«منهجية الاستشراق في دراسة التاريخ الإسلامي» .- في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٣٤١ - ٣٩١ [١٥٠٠]

محمد بن عبود.
«منهجية الاستشراق في دراسة التاريخ الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١١/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٢٢٢ - ٢٣٩ [١٥٠١]

محمد أحمد العزب.
«من تاريخ العربية في مواجهة التحديات.» حضارة الإسلام .- مج ١٧ ع (٣) (٥/١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م) .- ص ٢٥ - ٣٥ [١٥٠٢]

محمد محمد حسن شراب.
«حرب التاريخ أقوى من حرب الصواريخ.» المجلة العربية .- ع ١١٦ (٩/١٤٠٧هـ - ١٩٨٧/٥م) .- ص ٨٨ - ٨٩ [١٥٠٣]

محمد نصيف.
«تاريخ ما أغفله التاريخ: المستشرق هرجرونه.» المنهل .- مج (١) (١٣٨٣/١هـ - ١٩٦٣/٦م) .- ص ١١ - ١٢ [١٥٠٤]

مدني صالح.
«المستشرقون.. والتاريخ.» الآداب .- مج ٢٢ ع (٤) (١٩٧٤/٤م) .- ص ١٨ - ٢٠ [١٥٠٥]

منير العجلاني.
«تاريخ البلاد العربية السعودية: الإمام تركي بن عبدالله.» المجلة العربية .- ع ٢ (١٣٩٦/٧هـ - ١٩٧٦/٧م) .- ص ٩٨ - ١٠١ [١٥٠٦]

محمود محمد شاكر.
«تاريخ بلا أديان.» المسلمون (القاهرة) .- ع (٢) (١٣٧١/٤هـ - ١٩٥٢/١م) .- ص ٣٤ - ٤١ [١٥٠٧]

محمود يوسف زايد.
«المستشرقون البريطانيون وتاريخ العرب.» الفكر العربي .- مج ١ ع (٢) (١٥/٧ - ١٩٧٨/٨/١٥م) .- ص ١٢٠ - ١٢٧ [١٥٠٨]

نبيه عاقل.
«المستشرقون وبعض قضايا التاريخ الإسلامي.» دراسات تاريخية .- ع (٩ - ١٠) (١٤٠٣/١هـ - ١٩٨٢/١٠م) .- ص ١٦٨ - ١٩٩ [١٥٠٩]

نبيه عاقل.
المستشرقون وبعض قضايا التاريخ العربي الإسلامي في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي من ٦/١٣ إلى ١٣٩٢/٧/١هـ الموافق لـ ٧/٢٤ إلى ١٩٧٢/٨/١٠م .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ١٨٥ - ٢١٧ (مع تعقيبات) .- ص ٢١٨ - ٢٤٧ [١٥١٠]

يوسف بن علي بن رابع الثقفي.
«موقف المؤرخ المسلم من الاستشراق» .- التضامن الإسلامي مج ٤٧ ع ٨ (صفر ١٤١٣هـ - أغسطس ١٩٩٢م) .- ص ٢٠ - ٢٣. [١٥١١]

ثاني عشر: المستشرقون والجغرافيا والرحلات

أ. ف.
«عـرب الأنـوار وبـدو رومنـطقيون.» حوليـات سيـاسيـة .- مج ١ ع (٣) (صيف/١٩٨٢م) .- ص ١٨٦ - ١٧٦
[١٥١٢]

أحمد بهكلي.
«الـرحلات كمصدر للتاريخ.» الفيصل .- ع ٦ (١٣٩٧/١٢هـ - ١٩٧٧/١١م) .- ص ٥٨ - ٦٣
[١٥١٣]

أحمد فؤاد الأهواني.
«مـا يقـال عن الإسـلام: الأسس الجغـرافية لتاريخ الإسلام.» الأزهر .- مج ٤٠ ع (٩) (١٣٨٨/١١هـ - /١٩٦٩م) .- ص ٧٤٣ - ٧٤٦
[١٥١٤]

أحمد فؤاد الأهواني.
«مـا يقـال عن الإسـلام: الجغـرافيا الإسلامية.» الأزهر .- مج ٣٩ ع (٧) (١٣٨٧/٩هـ - ١٩٦٧/١٢م) .- ص ٦٢٨ - ٦٣٢
[١٥١٥]

أحمد مظهر العظمة.
«من ثمـرات الـرحـلات الإسلامية.» المسلمـون (القـاهـرة) .- مج (٦) (١٣٧١/٨هـ - ١٩٥٢/٥م) .- ص ٥٩ - ٦١
[١٥١٦]

أمين الريحاني.
«البادية العربية.» المقتطف .- مج ٥ (١٣٤٦/١١هـ - ١٩٢٨/٥م) .- ص ٥٠٩ - ٥١٣
[١٥١٧]

جان جيور.
«المشرق في أدب الـرحالة الفرنسيين بين حربي ١٩١٤ و١٩٣٩م.» الـفـكـر الـعـربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٧٠ - ٨٣
[١٥١٨]

جيور الدويهي.
«الرحلة وكتب الرحلات الأوروبية إلى المشرق حتى نهاية القرن الثامن عشر.» الفكـر العـربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٥٨ - ٦٩
[١٥١٩]

رمضان عبد التواب.
«الجغرافيا اللغوية أطلس برجستrايسر.» مجلة مجمـع اللغة العربية .- القاهرة .- مج ٣٧ (١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م)
[١٥٢٠]

روبن بدول.
الرحالة الغربيون في الجزيرة العربية .- ترجمة عبد الله آدم نصيف .- الرياض: المـترجـم، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م .- ٢٠٣ ص
[١٥٢١]

روبير مانتران.
«بغداد في آثار المستشرقين الفرنسيين.» المورد .- مج ٩ ع (٤) (١٤٠٠هـ/ ١٩٧٩م) .- ص ٤٧٧ - ٤٨٤
[١٥٢٢]

سعيد حسين علي.
«تثمين المستشرقين لأثر فريضة الحج في انبعاث الرحلات الجغرافية العربية.» الفيصل .- ع ١٢٦ (١٤٠٧/١٢هـ - ١٩٨٧/٨م) .- ص ٢٢ - ٢٥
[١٥٢٣]

سعيد حسين علي.
«دوافع وآثار الاستشراق الهولندي في مضمار الجغرافيا العربية.» الفيصل .- مج ١٠ ع ١١٩ (١٤٠٧/٥هـ - ١٩٨٧/١م) .- ص ٥٩ - ٦٢
[١٥٢٤]

سعيد حسين علي.
«دور المستشرقين في إبراز جوانب الإبداع في الفكر الجغرافي العربي.» الفيصل .- مج ١٠ ع ١١٠ (١٤٠٦/٨هـ - ٤، ١٩٨٦/٥م) .- ص ٢٨ - ٢٩
[١٥٢٥]

سعيد حسين علي.
«المستشرقون والكارتوغرافيا العربية.» الفيصل .- ع ١٢٤ (١٤٠٧/١٠هـ - ١٩٨٧/٦م) .- ص ٢٤ - ٢٧
[١٥٢٦]

صلاح الدين عثمان هاشم.
«المستشرقون والجغرافيا العربية.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربية لدول الخليج، (١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) .- ص ٧١ - ٩٩
[١٥٢٧]

عبد الوهاب عزام.
«من القاهرة إلى بروكسل.» الرسالة .- مج ٦ ع (٢٧٢) (١٩٣٨م) .- ص ١٥٢٣ - ١٥٢٥
[١٥٢٨]

عبد الوهاب عزام.
«من القاهرة إلى بروكسل.» الرسالة .- مج ٦ (٢٧٣) (١٩٣٨م) .- ص ١٥٦٣ - ١٥٦٤
[١٥٢٩]

محسن جمال الدين.
المستشرقون والأماكن المقدسة .- بغداد: دار الثقافة الإسلامية للصحافة والتأليف والترجمة والنشر، (د. ت) (سلسلة الثقافة الإسلامية) [١٥٣٠]

محمد بن عبد العزيز الدباغ.
«رحلة ابن جبير بين وليام رايت وعبد القدوس الأنصاري.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٣٢٨ - ٣٣٩
[١٥٣١]

محمد عبدالمنعم خفاجي.
«أ. يو. كراتشوفسكي والأدب الجغرافي العربي.» الهلال .- مج ٨٤ ع (١) (١٣٩٦/١هـ) .- ص ٥٢ - ٥٩
[١٥٣٢]

محمد علي بهجت الفاضلي.
«نظرة في جغرافية الإسلام عند دول بلانول.» الكتاب الجغرافي السنوي .- السنة الثانية، العدد الثاني .- الرياض: قسم الجغرافية، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٦هـ .- ص ١١ - ٤٣
[١٥٣٣]

محمد علي حشيشو.
«الرحالون الألمان إلى البلاد العربية.» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .- ص ٧٩ - ٩٢
[١٥٣٤]

محمد علي حشيشو.
«رحلات رينبو وورنيش وديور كهارت ومن سبقهم من الألمان إلى البلاد العربية.» فكر وفن .- مج ٤ ع (٨) (١٩٦٦م) .- ص ٤٤ - ٥٨
[١٥٣٥]

محمد كامل عياد.
«رحلات موزيل إلى البلاد العربية.» الفيصل .- ع ٨ (١٣٩٨/٢هـ - ١٩٧٨/١م) .- ص ٨ - ١٤
[١٥٣٦]

مروان بحيري.
«بلانادي لافاي: نقد البعثة الفرنسية إلى الجزائر في أربعينيات القرن الماضي.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ٨٤ - ٩٣
[١٥٣٧]

محمود يوسف زايد.
رحلة برتراندون دي لابروكير إلى سورية ولبنان وفلسطين ١٤٣٢ - ١٤٣٣م .- (رسالة ماجستير .- الجامعة الأمريكية بيروت: دائرة التاريخ، ١٩٥٤م) .- ٨٣ ص
[١٥٣٨]

محمود يوسف زايد.
«رحلة برتراندون دي لابروكير إلى فلسطين ولبنان وسورية.» الأبحاث .- مج ١٥ (١٩٦٢م) .- ص ٢٩٩ - ٣٣٥
[١٥٣٩]

ناجي نجيب.
الرحلة إلى الغرب والرحلة إلى الشرق .- بيروت: دار الكلمة، ١٩٨١م
[١٥٤٠]

«نزع الحجاب: تجارب الرحالة البريطانيين بمصر والجزيرة العربية في القرن التاسع عشر» .- الاجتهاد مج ٥ (١٩٨٩م) .- ص ٢١٣ - ٢١٦ [١٥٤١]

هانس رودولف رينجر.

«رحلة بحاثة ألمان في البلاد العربية.» في ألمانيا والعالم العربي دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٢٧٧ - ٣١١ [١٥٤٢]

ثالث عشر: المستشرقون والأدب واللغة

«آراء بعض المستشرقين في الشاهنامة.» الرسالة .- مج ١ ع (٨) (١٩٣٣م) .- ص ٤١ [١٥٤٣]

إبراهيم النعمة.
«لغتنا العربية أمام تحديات الغزو الفكري.» الوعي الإسلامي .- ع ٢٢١ (١٤٠٣/٥هـ - ١٩٨٣/٢م) .- ص ٩٢ - ٩٦ [١٥٤٤]

ابن أبي سلمى.
«هل تحل الحروف محل الحركات العربية.» المقتطف .- مج ٣ (١٣٤٨/١هـ - ١٩٢٩/٧م) .- ص ١٨٢ - ١٨٧ [١٥٤٥]

أحمد سمايلوفتش.
فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر .- القاهرة: دار المعارف، (١٩٨٠م) .- ٧٧٩ ص [١٥٤٦]

أحمد عبد الغفور عطار.
«مع العقاد: ذكريات وآراء وحكم.» المنهل .- مج (٣) (١٣٩١/٣هـ - ١٩٧١/٣م) .- ص ٢٩٤ - ٢٩٥ [١٥٤٧]

أحمد كامل عبدالرحيم.
«جحا ونوادره في الأدب الألماني» .- الفيصل مج ٩ ع ١٠٥ (١٤٠٦/٣هـ - ١١ - ١٩٨٥/١٢م) .- ص ٦٤ - ٦٦ [١٥٤٨]

أحمد محمد جمال.
«علاقة الإسلام باللغة العربية.» الفاروق .- ع (١١) (١ - ١٤٠٨/٣هـ - ١٠، ١٩٨٧/١١م) .- ص ٢٩ - ٣٦ [١٥٤٩]

أحمد محمد جمال.
«اللغة العربية لسان وكيان.» مجلة البحوث الإسلامية .- مج ١ (١٣٩٥هـ) .- ص ٧٩ - ٩٠ [١٥٥٠]

أردموته هللر.
«شهرزاد والحركة الرومانتيكية في أوروبا.» فكر وفن .- مج ٢٢ ع (٤٢) (١٩٨٥م) .- ص ٥٠ - ٦١ [١٥٥١]

إسماعيل أحمد عمايرة.
«المستشرقون وتاريخ صلتهم بالعربية.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٨٢ - ٩٥ [١٥٥٢]

إسماعيل فهمي.
«بواعث الحقد على لغتنا.» المجلة العربية .- ع ١١٨ (١٤٠٧/١١هـ - ١٩٨٧/٧م) .- ص ١٠٠ - ١٠١ [١٥٥٣]

إسماعيل قاسم.
«الدعوة إلى العامية: تاريخها وأثرها على وحدة الأمة.» حضارة الإسلام .- مج ١٠ (٨، ٩/١٣٩٠هـ - ١٠، ١١/١٩٧٠م) .- ص ٩٩ - ١١١ [١٥٥٤]

أنور الجندي.
«أبو الطيب المتنبي بين بلاشير وطه حسين والملاح.» المنهل .- ع (٦ - ٧) (٦، ٧/١٣٩٥هـ - ٦، ٧/١٩٧٥م) .- ص ٤٩٨ - ٥٠٢ [١٥٥٥]

أنور الجندي.
«إرهاصات صهيونية في الأدب العربي المعاصر.» المنهل .- ع (١٠) (١٠/١٣٩٣هـ - ١١/١٩٧٣م) .- ص ٧٧٨ - ٧٨٠ [١٥٥٦]

أنور الجندي.
«تحديات متجددة في وجه اللغة العربية.» الضياء .- مج (٢١) (١٢/١٤٠٧هـ - ٨/١٩٨٧م) .- ص ٣٤ - ٣٩ [١٥٥٧]

أنور الجندي.
الفصحى لغة القرآن .- بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .- ٣٠٩ ص [١٥٥٨]

آنا ماري شمل.
«الإحاطة بالأدب العربي في الأدب الكلاسيكي والرومانتيكي الألماني.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ١٧٢ - ٢٠٧ [١٥٥٩]

توفيق محمد شاهين.
«الغزو الثقافي استهدف اللغة العربية بضراوة.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (٧) (٤/١٤٠٦هـ - ١١، ١٢/١٩٨٥م) .- ص ٥٣ - ٦٧ [١٥٦٠]

توماديو المعلوف.
«لغة العرب في حياة فينلنديا العلمية.» مجلة المجمع العلمي العربي .- مج ٣ (١٩٢٣م) .- ص ٢٥٧ - ٢٦٠ .- وهي بقلم يوحنا اهتينين كَرْسِكُو الفينلندي [١٥٦١]

جلال العشري.
«العقاد وعبقرية اللغة العربية.» الفيصل .- ع ٣٥ (٥/١٤٠٠هـ - ٣، ٤/١٩٨٠م) .- ص ٥٧ - ٦١ [١٥٦٢]

الحبيب المخ.
دور اللغة في تماسك الأمة .ـ تونس: وزارة الشؤون الثقافية، ١٩٧٥م .ـ ص ١٥ ـ ٣٧ [١٥٦٣]

حسن ظاظا.
«اللغة والفكر.» الفيصل .ـ مج ٢ ع (١٧)(١٣٩٨/١١هـ ـ ١٩٧٨/١٠م) .ـ ص ٥٧ ـ ٦٢ [١٥٦٤]

حسن الوراكلي.
«الأدب المغربي الحديث في اللغة الأسبانية.» المناهل .ـ مج ١٢ ع (٢٣) (١٩٨٥/١٢م) .ـ ص ٢٣٠ ـ ٢٧١ [١٥٦٥]

حسن الوراكلي.
«الأدب المغربي الحديث في اللغة الأسبانية.» عالم الفكر .ـ مج ١٧ ع (١) (٤ ـ ١٩٨٦/٦م) .ـ ص ١٦٧ ـ ١٨٨ [١٥٦٦]

حسين نصار.
«العربية لغتنا.» الحرس الوطني .ـ ع ٨٠ (١٤٠٩/١٠هـ ـ ١٩٨٩/٥م) .ـ ص ١٠٦ ـ ١٠٨ [١٥٦٧]

خير الله رشك سعيد.
«هادي العلوي: الأدباء تاريخ دون إشراق.» الكرمل .ـ مج ١٨ (١٩٨٥م) .ـ ص ٢٠٣ ـ ٢١٤ [١٥٦٨]

رابح لطفي جمعة.
«العربية لغة القرآن الكريم.» الدارة .ـ مج ١٤ ع (٣) (١٤٠٨/٤هـ ـ ١٩٨٧/١١م) .ـ ص ٩ ـ ١٩ [١٥٦٩]

رمضان عبد التواب.
«العربية الفصحى وتحديات العصر.» مجلة كلية اللغة العربية (الرياض) .ـ مج ١٣ ـ ١٤ (١٤٠٣هـ ـ ١٤٠٤هـ) .ـ ص ١٠٣ ـ ١٢١ [١٥٧٠]

روكسي العزيزي.
«فن إنشاء الشعر العربي تأليف الأب أغسطس فيكي الفرنسيس.» الرسالة .ـ مج ١٤ ع (٦٨٨) (١٩٤٦م) .ـ ص ١٠١٣ ـ ١٠١٤ [١٥٧١]

رينولد نيكلسون.
تاريخ العرب الأدبي .ـ ترجمة صفا خلوصي .ـ بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٠م [١٥٧٢]

زكي مبارك.
«فضل المستشرقين على اللغة العربية.» المعرفة .ـ مج ٣ ع (١٦) (١٩٣٢/٨م ـ ١٣٥١/٣هـ) .ـ ص ٤١٥ ـ ٤١٦ [١٥٧٣]

شارل بلا.
«تباين الآراء في مفهوم الأدب عند العرب.» المورد .- مج ٨ ع (١) ٣/١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م) .- ص ١٢٩ - ١٣٨ [١٥٧٤]

الأمير شكيب أرسلان.
«الشعر الجاهلي أمنحول أم صحيح النسبة؟» الزهراء .- ع ٥ ع (٢ - ٣) (٥/١٣٤٧هـ) .- ص ٩٨ - ١٥٢ [١٥٧٥]

صالح الأشتر.
«البحتري والدراسات الاستشراقية.» الآداب .- مج (٩) (٩/١٩٥٤م) .- ص ٢٣ [١٥٧٦]

صلاح الدين عبد الوهاب.
«نظرية الإيحاء بين المستشرقين والمسلمين.» الأزهر .- مج ٣٢ ع (٩ - ١٠) (١١، ١٢/١٣٨٢هـ ٤، ٥/١٩٦٣م) .- ص ١٠٥٨ - ١٠٦٩ [١٥٧٧]

الطاهر أحمد مكي.
«المعلقات الأسبانية.» الدوحة .- ع ٦ (٦٩): (١٩٨١م) .- ص ٢٠ - ٢٤ [١٥٧٨]

عاطف مصطفى.
الاستشراق الحديث وأدبنا العربي: حوار مع د. باروسلاف ستيتكيفتش الأستاذ بجامعة شيكاغو.» الهلال .- مج ٨٢ ع (٢) (٢/١٩٧٤م - ١/١٣٩٤هـ) .- ص ١٢٦ - ١٣٣ [١٥٧٩]

عبدالجبار محمود السامرائي.
«أهم التراجم الأدبية للكتاب ألف ليلة وليلة» .- الفيصل مج ٣ ع ٢٧ (٩/١٣٩٩هـ ٨/١٩٧٩م) .- ص ١٠٣ - ١٠٨ [١٥٨٠]

عبد الحميد المسلوت.
محاضرات في الأدب العربي: العصر الجاهلي .- القاهرة: دار الطباعة المحمدية، ١٩٦٣م [١٥٨١]

عبد الحميد المسلوت.
محاضرات في تاريخ الأدب بين القدماء والمحدثين .- القاهرة: دار الطباعة المحمدية ١٩٦٨م/١٩٦٩م [١٥٨٢]

عبد الحميد المسلوت.
نظرية الانتحال في الشعر الجاهلي .- القاهرة : دار القلم، (د. ت) [١٥٨٣]

عبد الرحمن بدوي.
دراسات المستشرقين حول صحة الشعر الجاهلي .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩م .- ٣٢٧ ص [١٥٨٤]

عبد العزيز مزروع الأزهر.
«نماذج من عناية المستشرقين بالمخطوطات العربية.» الرسالة .- مج ١٧ ع (٨٣٩) (١٩٤٩م) .- ص ١١٩١ - ١١٩٣ [١٥٨٥]

عبد العزيز الميمني.
«أخطاء المستشرقين حول أبي العلاء المعري.» تعريب حشمة الله الندوي البعث الإسلامي .- مج ٣١ ع (٥) (١٤٠٧/١هـ - ٩، ١٩٨٦/١٠م) .- ص ٥١ - ٥٩ [١٥٨٦]

عبد العزيز الميمني.
«أخطاء المستشرقين حول أبي العلاء المعري -٢ -.» تعريب آفتاب عالم الندوي .- البعث الإسلامي .- مج ٣١ ع (٦) (١٤٠٧/٢هـ - ١١، ١٩٨٦/١٢م) .- ص ٨١ - ٨٧ [١٥٨٧]

عبد العزيز الميمني.
«أخطاء المستشرقين حول أبي إلعلاء المعري -٣ -.» تعريب آفتاب عالم الندوي .- البعث الإسلامي .- مج ٣١ ع (٧) (١٤٠٧/٤هـ - ١٩٨٧/١م) .- ص ٥٥ - ٦٣ [١٥٨٨]

عبد العزيز الميمني.
«أخطاء المستشرقين حول أبي العلاء المعري -٤ -.» تعريب آفتاب عالم الندوي .- البعث الإسلامي .- مج ٣١ ع (٨) (١٤٠٧/٥هـ - ١٩٨٧/١م) .- ص ٥٩ - ٧٣ [١٥٨٩]

عبد الغفار حامد هلال.
«لغة القرآن ودراسات المستشرقين.» الفيصل .- مج ١٢ ع (١٣٥) (١٤٠٨/٩هـ - ٤، ١٩٨٨/٥م) .- ص ٢٨ - ٣١ [١٥٩٠]

عبد الغني الملاح.
«المستشرق بلاشير والمتنبي.» آفاق عربية .- مج ٧ ع (١) (١٩٨١م) .- ص ١٠٠ - ١٠٧ [١٥٩١]

عبد القادر عندالي.
«لغة الضاد باقية مهما كانت حملات الأعداء.» المجلة العربية .- ع ١٢٤ (١٤٠٨/٥هـ - ١٩٨٨/١م). ص ٨٤ - ٨٧ [١٥٩٢]

عبد الله بن حمد الخثران.
«أصالة النحو العربي.» مجلة كلية اللغة العربية (الرياض) .- مج ١١ (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) .- ص ٣١٥ - ٣٢٦ [١٥٩٣]

عبد الله بن حمد الخثران.
«ظاهرة التصرف الإعرابي في العربية وأهميتها في تجديد المعنى وتوضيحه.» مجلة كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية (الرياض) .- مج ٦ (١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م) .- ص ١٦١ - ١٨٤ [١٥٩٤]

عبد الله حمد القرعاوي.
«دفاع عن اللغة العربية.» المجلة العربية .- ع ١٠٢ (٧/١٤٠٦هـ - ٤/١٩٨٦م) .- ص ١٧ [١٥٩٥]

عبد الله درويش.
المعاجم العربية مع اعتناء خاص بمعجم العين للخليل بن أحمد .- (القاهرة): مكتبة الشباب، (د. ت) .- ١٦٥ ص [١٥٩٦]

عبد المنعم طوعي بشناتي.
«الفصحى في مواجهة التحديات.» مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء .- مج ١ (١٤٠٢هـ) .- ص ٤٨٩ - ٥١٢ [١٥٩٧]

عبد الوهاب علي الحكمي.
الأدب المقارن: دراسة في العلاقة بين الأدب العربي والآداب الأوربية .- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .- ١٢٧ ص. [١٥٩٨]

عثمان الصالح.
«جوته والإسلام.» المنهل .- مج (٧) (٦، ٧/١٣٩٨هـ - ٥، ٦(١٩٧٨م) .- ص ٥٣١ - ٥٣٤ [١٥٩٩]

عثمان الصالح.
«ملاحظات ليست عابرة.» المنهل .- مج (١١) (١١/١٣٨٦هـ - ٢، ٣/١٩٦٧م) .- ص ١٣٠٢ - ١٣٠٥ [١٦٠٠]

عثمان الصالح.
«ملاحظات ليست عابرة.» المنهل .- مج (٤) (٤/١٣٨٨هـ - ٧/١٩٦٨م) .- ص ٥٠٣ - ٥٠٥ [١٦٠١]

عثمان الصالح.
«ملاحظات غير عابرة.» المنهل .- مج (٧) (٧/١٣٨٩هـ - ٩، ١٠/١٩٦٩م) .- ص ٩٦٦ - ٩٧٤ [١٦٠٢]

عز الدين الخطيب التميمي.
«التآمر على اللغة العربية.» الأمة .- مج ١ ع (١٠) (١٩٨١م) .- ص ٩٠ - ٩١ [١٦٠٣]

عدنان زرزور.
«القصة القرآنية حقيقة تاريخية.» حضارة الإسلام .- مج ٢١ ع (٣)

(٥/١٤٠٠هـ - ١٩٨٠/٤م) .- ص ٤٧ - ٥٥ [١٦٠٤]

عفيف عبد الرحمن.
الجهود اللغوية خلال القرن الرابع عشر الهجري .- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .- ٧٠٧ ص [١٦٠٥]

علي علي صبح.
«محاربة اللغة العربية وأثرها على الفكر الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٤ ع (٤٦١) ١٤٠٨/٧هـ - ٢، ١٩٨٨/٣م) .- ص ١٤٦ - ١٥٢ [١٦٠٦]

علي علي مصطفى صبح.
«أصالة الترقيم بين دعوى المستشرقين وعراقة التراث العربي القديم.» الفيصل .- ع ٧٣ (١٤٠٣/٧هـ - ٤، ١٩٨٣/٥م) .- ص ٤٧ - ٤٩ [١٦٠٧]

علي العناني.
«المستشرقون والآداب العربية.» الهلال .- مج ٤٠ (١٩٣٢/٨م) .- ص ١٣٩٢ - ١٣٩٤ [١٦٠٨]

علي مظهر.
«شعر الأعشى» .- مجلة الزهراء .- ع ٩ (رمضان ١٣٤٤هـ) ص ٥٢٠ - ٥٢٥ [١٦٠٩]

عيسى حسن الجراجرة.
«أثر وتأثير العرب والمسلمين الأدبي والثقافي في اللغة الألمانية (حوار مع المستشرق الألماني باول كونيتش)» .- الفيصل مج ٧ ع ٧٥ (١٤٠٣/٩هـ - ٦ - ١٩٨٣/٧م) .- ص ٥١ - ٥٩ [١٦١٠]

عيسى عبده.
«الدراسات الإنسانية المعاصرة وما أصابها بفضل المستشرقين والمستغربين.» المجلة الإسلامية .- مج (٩) (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) .- ص ٦٢ - ٨٠ [١٦١١]

غوستاف فون غرونباوم.
دراسات في الأدب العربي .- ترجمة إحسان عباس وآخرين .- بيروت: دار مكتبة الحياة، ١٩٦٢م. [١٦١٢]

فاروق خورشيد.
«ألف ليلة وليلة: أصلها وانتماؤها.» تاريخ العرب والعالم .- مج (٢٩) (١٤٠١/٥هـ - ١٩٨١/٣م) .- ص ٧٠ - ٨١ [١٦١٣]

فتح الله جرجيس.
«في معاني أسماء الأصوات في كتاب الأغاني للأصبهاني تأليف جورج فامر.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٥ (١٩٥٨م) .- ص ١٧٢ - ٢٠٠ [١٦١٤]

فؤاد سزكين.
«الشعر العربي القديم بين الأصالة والانتحال.» في: محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية .- ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .- ص ١٥٩ - ١٦٦ [١٦١٥]

فؤاد سزكين.
«مصادر كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني.» في: محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية .- ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .- ص ١٤٧ - ١٥٨ [١٦١٦]

كمال قلته.
طه حسين وأثر الثقافة الفرنسية في أدبه .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٣م. [١٦١٧]

فيشر.
«معجم فيشر» .- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .- مج ٨ (١٩٥٥م) [١٦١٨]

ل. ماسينيون.
«الأصول الثلاثة في اللغة العربية» .- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .- مج ٨ (١٩٥٥م) .- ص ٣٤٨ - ٣٤٩ [١٦١٩]

لويس عوض.
المؤثرات الأجنبية في الأدب العربي الحديث .- القاهرة: دار المعرفة، ١٩٦٦م [١٦٢٠]

مارتينيا نو رونكاليا.
«الفرنسيسكان واللغات اليونانية والشرقية في القرن الثالث عشر.» ترجمة أسعد ذبيان .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (٣/١٩٨٣م) .- ص ٢٩٢ - ٣٠٥ [١٦٢١]

مارون عبود.
أدب العرب: مختصر تاريخ نشأته وتطوره وسير مشاهير رجاله وخطوط أولى من صورهم .- بيروت: دار الثقافة، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .- ٥٢٨ ص [١٦٢٢]

مالك المطلبي.
«الزمن النحوي.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٤٠ (٧، ٨/١٩٨٦م) .- ص ٨٠ - ٩٤ [١٦٢٣]

ما نفرد أولمان.
«معجم اللغة العربية الفصحى.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول

الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .ـ حققه هانس روبرت رويمر .ـ وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .ـ بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .ـ ص ٣٢٧ ـ ٣٣٧
[١٦٢٤]

محمد أبو الفتوح خياط.
«الاستشراق وأثره في الأدب العربي.» الدارة .ـ مج ٤ ع (١) (١٣٩٨/٤هـ ـ ١٩٧٨/٣م) .ـ ص ٢٥٠ ـ ٢٥١
[١٦٢٥]

محمد أحمد حمدون.
«حول جهود المستشرقين في الأدب العربي.» المنهل .ـ مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ ـ ٤، ١٩٨٩/٥م) .ـ ص ١٦٨ ـ ١٨٦
[١٦٢٦]

محمد أحمد الغمراوي.
النقد التحليلي لكتاب في الأدب الجاهلي .ـ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٩٤٧م
[١٦٢٧]

محمد أمين حسونة.
«المستشرقون بين الأدبين القديم والحديث.» المعرفة .ـ مج ٣ ع (١٦) (١٩٣٢/٨م ـ ١٣٥١/٣هـ) .ـ ص ٤٨١ ـ ٤٨٤و ٤٨٧
[١٦٢٨]

محمد رجب البيومي.
«تأثير التوابع والزوابع في رسالة الغفران.» الأزهر .ـ مج ٣٧ ع (٢ ـ ٣) (١٣٨٥/٥هـ ـ ١٩٦٥/٩م) .ـ ص ١٧٠ ـ ١٧٥
[١٦٢٩]

محمد السيد راضي.
«العربية لغة العلوم والحضارة.» المجلة العربية .ـ ع ١٣٤ (١٤٠٩/٣هـ ـ ١٩٨٨/١٠م) .ـ ص ٩٠ ـ ٩١
[١٦٣٠]

محمد عبد المجيد الطويل.
«حركات التجديد في موسيقا الشعر العربي الحديث لموريه.» عالم الكتب .ـ مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .ـ ص ٢١٦ ـ ٢٢١
[١٦٣١]

محمد عطية أبو النجا.
«المستشرقون واللغة العربية وآدابها.» الأزهر .ـ مج ٤٣ ع (٤) (١٣٩١/٤هـ ـ ١٩٧١/٦م) .ـ ص ٣٦١ ـ ٣٦٨
[١٦٣٢]

محمد فريد وجدي.
نقد كتاب الشعر الجاهلي .ـ القاهرة: مطبعة دائرة معارف القرن العشرين، ١٩٢٦م
[١٦٣٣]

محمد مصطفى هدارة.
«موقف مرجليوث من الشعر العربي» .- في: مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربية لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٣٩٥ - ٤٣٨ [١٦٣٤]

محمد مفيد الشوباشي.
رحلة الأدب العربي إلى أوروبا .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨م .- [١٦٣٥]

محمد المنجي الصيادي.
التعريب وتنسيقه في الوطن العربي .- بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٨٤م .- ٦٦٦ ص [١٦٣٦]

محمود المنجوري.
«عمر الخيام كما أعرفه.» المقتطف .- مج ٢ (٢/١٣٦٣هـ - ٢/١٩٤٤م) .- ص ١٧١ - ١٧٥ [١٦٣٧]

محمود المنجوري.
«عمر الخيام كما أعرفه (٤).» المقتطف .- مج ٥ ع (٥/١٣٦٣هـ - ٥/١٩٤٤م) .- ص ٤٦٣ - ٤٦٨ [١٦٣٨]

محمد موفاكو.
«كتابات من يوغوسلافيا: الكتابة بالحروف العربية لدى غير العرب.» .- العربي .- ع ٢٩٩ (ذو الحجة ١٤٠٣هـ - أكتوبر ١٩٨٣م) .- ص ٤٨ - ٥٣ [١٦٣٩]

مصطفى ماهر.
«الترجمة من الألمانية إلى العربية.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٥٩٢ - ٦٢٣ [١٦٤٠]

مصطفى ماهر.
«الشرق في الأدب القصصي الألماني في العصر الوسيط.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ١١٥ - ١٥٨ [١٦٤١]

موسى بناي العليلي.
«الدعوة إلى كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية بين المستشرقين والعرب.» مجلة كلية الفقه (الجامعة المستنصرية) .- ع (١) (١٩٧٩م) .- ص ٢٦٣ - ٣٠٠ [١٦٤٢]

ناجيه غافل المراني.
«سيرة عنترة والدراسات الاستشراقية.» الآداب .- ع (٣ - ٤) (٣، ٤/١٩٧٧م) .- ص ٦٠ - ٦٥
[١٦٤٣]

ناصر الدين الأسد.
القيان والغناء في العصر الجاهلي .- القاهرة: دار المعارف، (د. ت)
[١٦٤٤]

ناصر الدين الأسد.
مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٦م
[١٦٤٥]

نفوسة زكريا سعيد.
تاريخ الدعوة إلى العامية وآثارها في مصر .- الاسكندرية: دار نشر الثقافة، ١٩٦٤م
[١٦٤٦]

نوال عبد الهادي.
«لغة الضاد بين التشكيك والتحديث.» المجلة العربية .- ع ١٣٤ (٣/١٤٠٩هـ - ١٠/١٩٨٨م) .- ص ٩٢ - ٩٣
[١٦٤٧]

هنري اليسوعي لامانس.
«القديس يوحنا فم الذهب واللغات الشرقية.» المشرق .- مج ٤ ع (٢٣) (١/١٢/١٩٠١م) .- ص ١٠٨١ - ١٠٨٧
[١٦٤٨]

هيئة التحرير. «الفصحى والعامية في رأي مستشرق فرنسي.» الأزهر .- مج ٣٨ ع (١) (١/١٣٨٦هـ - ٤/١٩٦٦م) .- ص ١٢٥ - ١٢٦
[١٦٤٩]

ياسين السهاديس.
«الكوميديا الإلهية بين دانتي والإسلام.» المنهل .- ع (١) (١/١٣٨١هـ - ٦/١٩٦١م) .- ص ١١ - ١٥
[١٦٥٠]

يوسف عزالدين.
هل أثرّ الأدب العربي في تطور الأدب الإنجليزي(١)؟» .- الفيصل مج ١٣ ع ١٥١ (١/١٤١٠هـ - ٨/١٩٨٩م) .- ص ٦ - ١٠.
[١٦٥١]

رابع عشر: المستشرقون والعلوم

إدوارد براون.
الطب العربي .- ترجمة وتعليق داود سلیمان علي .- بغداد: مطبعة العاني، ١٩٦٤م [١٦٥٢]

إسماعيل سرور شلش.
«الطب العربي في نظر العلماء والمؤرخين: دراسة نقدية» .- تاريخ العرب والعالم .- مج ٥ ع (٥٩، ٦٠) (٩، ١٩٨٣/١٠م) .- ص ٣١ - ٤٣ [١٦٥٣]

ألدوميلي.
العلم عند العرب وأثره في تطور العلم العالمي .- ترجمة عبدالحليم النجار ومحمد يوسف موسى .- القاهرة: دار القلم، ١٩٦٢م [١٦٥٤]

أنور الجندي.
سموم الاستشراق والمستشرقين في العلوم الإسلامية .- ط ٢ .- بيروت: دار الجيل، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٢١٣ ص [١٦٥٥]

أوصاف علي.
«المستشرقون والأبحاث الإسلامية والمسلمون.» المنهل .- ع (١ - ٢) (١، ١٣٩٦/٢هـ - ٢، ١٩٧٦/٣م) .- ص ١٧ - ٢٠ [١٦٥٦]

ايل هاردفيدمان.
«الميكانيك والتقنية عند المسلمين.» الدارة .- مج ٥ ع (١) (١٣٩٩/٤هـ - ١٩٧٩/٣م) .- ص ٣٣٣ - ٣٤٩ [١٦٥٧]

توفيق الطيب.
«الإسلام والعلم - ٢ -.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٩) (١٣٨٥/١١هـ - ١٩٦٦/٣م) .- ص ١١ - ٢٣ [١٦٥٨]

جيزلا كيرشر.
«تاريخ الصيدلة العربية عند المستشرقين الألمان.» في: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية .- ترجمة عزيزة حمدي .- جمعها وشارك فيها صلاح الدين المنجد .- ج ١ .- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٨م .- ص ١٣٧ - ١٤٤ [١٦٥٩]

حسان محمد حسان.
«من أخطاء التربويين الغربيين في حق المسلمين.» الدارة .- مج ١٢ ع (٢) (١٤٠٦/١هـ - ١٩٨٥/٩م) .- ص ١٥٨ - ١٧٢ [١٦٦٠]

ساعد خضر العرابي الحارثي.
الاستشراق: هل وجّه الإعلام الوجهة التي يريدها.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٤٠٩/١٠هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ١٩١ - ١٩٥ [١٦٦١]

سلفادور غوميث نوغاليس.
«تأثيرات ابن رشد في أوروبا وتصحيح التفسيرات الخاطئة عنه.» في محاضرات ومناقشات الملتقى العاشر للفكر الإسلامي .- المجلد الأول .- عنابة: وزارة الشؤون الدينية، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .- ص ٨٣ - ١٠٠ .- (الملتقى كان عام ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م) في عنابة.) [١٦٦٢]

عبد الرحمن الخماسي.
«ابن خلدون في البحوث المعاصرة: دراسة في الاستشراق.» لعزيز العظمة .- الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (٤ - ١٩٨٣/٦م) .- ص ١٩٨ - ٢٠٢ [١٦٦٣]

عبد السلام القدوائي الندوي.
«العلوم الإسلامية والمستشرقون بأوروبا.» البعث الإسلامي .- مج ٣٠ ع (١٠) (١٤٠٦/٧هـ - ٣، ١٩٨٦/٤م) .- ص ٦٨ - ٧٧ [١٦٦٤]

عبد الله كنون.
«الاقتصاد الإسلامي.» الوعي الإسلامي .- ع ١٧٩ (١٣٩٩/١١هـ - ١٩٧٩/٩م) .- ص ١٦ - ٢٣ [١٦٦٥]

عبد المتعال محمد الجبري.
نظام الحكم في الإسلام بأقلام فلاسفة النصارى .- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ١٩٢ ص [١٦٦٦]

عبد الوهاب أبو حدية.
«الحياة الاجتماعية الإسلامية كما صورها بعض المستشرقين.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٣٧ - ١٦١ [١٦٦٧]

علي عبد الحليم محمود.
«التربية الإسلامية بين الغزو الفكري والتيارات المعادية» الدارة .- مج ٣ ع (٢) (١٣٩٧/٦هـ - ١٩٧٧/٦م) .- ص ١٣٦ - ١٦٢ [١٦٦٨]

الفاضل العبيد عمر.
«ترجمة العلوم الطبية والطب الإسلامي وأثرها على العالم العربي.» التضامن الإسلامي .- مج ٣ (١٤٠٨/٩هـ - ١٩٨٨/٥م) .- ص ٢٣ - ٣١ [١٦٦٩]

فؤاد سزكين.
«أثر علم الفلك العربي في أوروبا.» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية

والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٩١ - ١٠٢ [١٦٧٠]

فؤاد سزكين.
«أهمية الإسناد في العلوم العربية والإسلامية.» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ١٣٠ - ١٤٥ [١٦٧١]

فؤاد سزكين.
«قضية أثر العلوم العربية والإسلامية في النهضة الأوروبية.» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ١١٥ - ١٣٠ [١٦٧٢]

فؤاد سزكين.
«مكانة الفلكيين المسلمين والعرب في تاريخ علم الفلك.» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٧٧ - ٩٠ [١٦٧٣]

فؤاد سزكين.
«مكانة حنين في تاريخ الترجمة من الإغريقي والسرياني إلى العربية.» في مهرجان أفرام وحنين .- بغداد: مجمع اللغة السريانية، ١٩٧٤م .- ص ٤٤٧ - ٤٥٨ [١٦٧٤]

فؤاد سزكين.
«مكانة العرب في تاريخ العلوم.» في أبحاث الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب المنعقدة بجامعة حلب من ٥ - ١٢/١٣٩٦هـ الموافق لـ ٥ - ١٢/٤/١٩٧٦م .- ج ١ .- حلب: معهد التراث العربي، ١٩٧٧م .- ص ٤٥ - ٥٨. (انظر أيضاً: محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية.) [١٦٧٥]

فؤاد سزكين.
«مكانة العلماء المسلمين في تاريخ الآثار العلوية (المترولوجيا).» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ١٠٣ - ١١٣ [١٦٧٦]

فؤاد سزكين.
«مكانة العلماء المسلمين والعرب في تاريخ الرياضيات.» في محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ

العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٦٧ - ٧٦ [١٦٧٧]

فؤاد سزكين.
«مكانة العلماء المسلمين والعرب في تاريخ الطب.» في **محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين** .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٣٧ - ٥١ [١٦٧٨]

فؤاد سزكين.
«مكانة المسلمين والعرب في تاريخ علم الكيمياء.» في **محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين** .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٥٣ - ٦٦ [١٦٧٩]

فؤاد سزكين.
«مكانة المسلمين والعرب في تاريخ العلوم.» في **محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية لفؤاد سزكين** .- فرانكفورت: .معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ص ٢١ - ٣٦ [١٦٨٠]

فيليب حتّي.
«العلوم الشرقية في مدارس أوروبا.» **الهلال** .- مج ٢٩ (د. ت) .- ص ٣٥٥ - ٣٥٨ [١٦٨١]

محمد بشارة علي.
«أثر المسلمين في علم الاجتماع - ٣ -.» **المسلمون** .- ع (٤) (٢/١٣٧٨هـ - ١٩٥٨/٩م) .- ص ٦٧ - ٧٢ [١٦٨٢]

محمد سليم العوًا.
«النظام القانوني الإسلامي في الدراسات الاستشراقية المعاصرة: دراسة لمنهج المستشرق نويل ج. كولسون» .- في **مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية** .- ج ١ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ٢٥١ - ٣٠١ [١٦٨٣]

محمد شوقي الفنجري.
«تطور الدراسات الاقتصادية الإسلامية.» **أضواء الشريعة** .- مج ١٢ (١٤٠١هـ) .- ص ٢٩٨ - ٣٣٧

[١٦٨٤]

محمد طه بدوي.
«بحث في النظام السياسي الإسلامي ردا على المستشرق الإنجليزي أرنولد.» في **مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية** .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٠٣ - ١٣٤ [١٦٨٥]

محمد عبدالعليم مرسي.
التغريب في التعليم في العالم الإسلامي .ـ الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٨م .ـ ٩٢ ص (سلسلة: من ينابيع الثقافة/١٩). [١٦٨٦]

محمد عبد الله العربي.
«تعاليم الإسلام السياسية.» حضارة الإسلام .ـ مج ٢ ع (٣) (١٣٨١/٣هـ ـ ١٩٦١/٩م) .ـ ص ٢٧٨ ـ ٢٨٣ [١٦٨٧]

مصطفى الشهابي.
«العلم والأدب والأساطير في كتب السلف.» المقتطف .ـ ع ١ (١٣٦١/٥هـ ـ ١٩٤٢/٦م) .ـ ص ١٧ ـ ٢٦ [١٦٨٨]

نايف بن ثنيان بن محمد آل سعود.
المستشرقون البريطانيون وأثرهم في توجيه السياسة التعليمية في العالم العربي مع دراسة تطبيقية على دول الخليج العربي «دول مجلس التعاون» .ـ رسالة ماجستير قدمت إلى قسم الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٤١٠هـ .ـ ٥١٧ ص [١٦٨٩]

هانس روبرت رويمر.
«دراسات البيروني في ألمانيا.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .ـ حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .ـ بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م ـ ص ١٥٩ ـ ١٧١ [١٦٩٠]

خامس عشر: المستشرقون والحضارة والثقافة والفكر

إبراهيم أحمد الحردلو.
التوراة واليهود في فكر ابن حزم .ـ الخرطوم: دار نشر جامعة الخرطوم، ١٩٨٤م .ـ ١٦٤ ص [١٦٩١]

أحمد أمين.
فجر الإسلام .ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٥م [١٦٩٢]

أحمد أمين.
يوم الإسلام .ـ القاهرة: الخانجي، ١٩٥٨م [١٦٩٣]

أحمد حسن فرحات.
«الأمة في مدلولاتها العربية والقرآنية.» حضارة الإسلام .ـ مج ١٨ ع (٧) (١٣٩٧/٩هـ - ١٩٧٧/٩م) .ـ ص ١٨ - ٢٨ [١٦٩٤]

أحمد رضا حوحو.
«جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود كما يراه الكاتب المسلم الكبير ناصر الدين دينيه.» المنهل .ـ مج ٤ (١٣٥٨/٣هـ - ١٩٣٩/٤م) .ـ ص ٢ - ٤ [١٦٩٥]

أحمد سعيد الدمرداش.
«الفنون في العالم الثالث.» المنهل .ـ مج (٨) (٨، ١٤٠٤/٩هـ - ١٩٨٤/٥م) .ـ ص ١٤٦ - ١٥٥ [١٦٩٦]

أحمد عبد الرحيم مصطفى.
حركة التجديد الإسلامي في العالم العربي الحديث .ـ القاهرة: معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٧١م [١٦٩٧]

أحمد عبد الغفار عطار.
«ديانات العرب قبل الإسلام.» المنهل .ـ ع (١١) (١٣٩٧/١١هـ - ١٩٧٧/١١م) .ـ ص ١٣٩١ - ١٣٩٤ [١٦٩٨]

أحمد علي الملا.
أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوروبية .ـ ط ٢ .ـ دمشق: دار الفكر، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .ـ ٢٣٩ ص [١٦٩٩]

أحمد العنالي.
«هزيمة هجمة التغريب.» الوعي الإسلامي .ـ ع ٢٨٢ (١٤٠٨/٦هـ - ١٩٨٨/٢م) .ـ ص ١٠٢ - ١٠٧ [١٧٠٠]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الأخلاق الإسلامية.» الأزهر .ـ مج ٣٨ ع (١) (١٣٨٦/١هـ - ١٩٦٦/٤م) .ـ ص ١١٦ - ١١٩ [١٧٠١]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الحضارة العربية.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٢ - ٣) (١٣٨٥/٥هـ - ١٩٦٥/٩م) .- ص ٢٠٩ - ٢١٣ [١٧٠٢]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الفكر السياسي في الإسلام.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٨) (١٣٨٥/١٠هـ - ١٩٦٦/٢م) .- ص ٤٨٦ - ٤٨٩ [١٧٠٣]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: الفنون الإسلامية.» الأزهر .- مج ٣٦ (٨ - ٩، ١٠، ١٣٨٤/١١هـ - ١٩٦٥/٣م) .- ص ٩٧٧ - ٩٨٢ [١٧٠٤]

أحمد فؤاد الأهواني.
«ما يقال عن الإسلام: مظاهر الحضارة الإسلامية.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٧) (١٣٨٥/٩هـ - ١٩٦٦/١م) .- ص ٤٢٧ - ٤٢٩ [١٧٠٥]

أحمد فؤاد الأهواني.
«مظاهر من الحضارة الإسلامية.» الأزهر .- مج ٤١ ع (٧) (١٣٨٩/٩هـ - ١٩٦٩/١١م) .- ص ٥٤٧ - ٥٥٠ [١٧٠٦]

أحمد فؤاد الأهواني.
«مظاهر من الحضارة الإسلامية.» زاوية ما يقال عن الإسلام، الأزهر .- مج ٤١ (١٣٨٩هـ) .- ص ٥٤٧ - ٥٥٠ [١٧٠٧]

أحمد محمد الخراط.
نظرات من القرن السالف .- الكويت: شركة الشعاع، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .- ١١٤ ص [١٧٠٨]

أحمد موسى سالم.
«النظر العقلي بين الإسلام وخصومه.» الأزهر .- مج ٤٥ ع (٨) (١٣٩٣/١٠هـ - ١٩٧٣/١١م) .- ص ٧٠١ - ٧٠٨ [١٧٠٩]

اردموته هللر.
«الغرب في مرآة الشرق.» فكر وفن .- مج ٢٠ ع (٤٠) (١٩٨٤م) .- ص ٣٤ - ٤١ [١٧١٠]

«أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي» .- المنطلق .- مج ١٣ (١٤٠١/٤هـ) .- ص ٧٨ - ٨٨ [١٧١١]

إسماعيل الكيلاني.
فصل الدين عن الدولة .- بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .- ٢٦٥ ص [١٧١٢]

ألفرد كيوم.
«تعريف الغرب بالفكر العربي.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ١ (١٩٥٠م) .- ص ٣٧٩ - ٣٨٣
[١٧١٣]

إلياس يعقوب.
«الوضع الاجتماعي والعوامل المؤثرة فيه.» المقتطف .- مج ٥ (١٣٦٦/٦هـ - ١٩٤٧/٥م) .- ص ٣٣٧ - ٣٤٨
[١٧١٤]

أنور الجندي.
«أثر الإسلام في الفكر الإنساني.» المنهل .- ع (١) (١٣٩٠/١هـ - ١٩٧٠/٣م) .- ص ٢٧ - ٣٠
[١٧١٥]

أنور الجندي.
«الاستشراق والفكر الإسلامي.» منار الإسلام .- مج ٨ (١٤٠٨/٨هـ - ١٩٨٨/٣م) .- ص ٧٠ - ٧٥
[١٧١٦]

أنور الجندي.
«إطار إسلامي للفكر المعاصر: انطلاق الإسلام من تحت مدافع الغرب.» المنهل .- ع (٩) (١٣٩٥/٩هـ - ١٩٧٥/٩م) .- ص ٦٨٣ - ٦٨٧
[١٧١٧]

أنور الجندي.
«حرب الكلمة ومخططات كرومر ودنلوب وزويمر ضد الإسلام.» منار الإسلام .- مج ٥ (١٤٠٩/٥هـ - ١٩٨٨/١٢م) .- ص ٦٧ - ٧٣
[١٧١٨]

أنور الجندي.
شبهات التعريب في غزو الفكر الإسلامي .- دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٩٨هـ .- ٤٣١ ص
[١٧١٩]

أنور الجندي.
الشبهات والأخطاء في الفكر الإسلامي .- القاهرة: دار الاعتصام، (١٩٨١م) .- ٥١٢ ص
[١٧٢٠]

أنور الجندي.
العالم الإسلامي والاستعمار السياسي والاجتماعي والثقافي .- بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٣م .- ٤٦٣ ص.
[١٧٢١]

أنور الجندي.
الفكر العربي المعاصر .- القاهرة: الرسالة، (د. ت)
[١٧٢٢]

أنور الجندي.
في مواجهة الغزو الثقافي .- القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٦٩م
[١٧٢٣]

أنور الجندي.
كيف يحطم المسلمون قيد التبعية والحصار .- بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .- ٩٩ ص [١٧٢٤]

أنور الجندي.
«معطيات على طريق النهضة الإسلامية في مواجهة الاستشراق والتغريب.» حضارة الإسلام .- مج ٢١ ع (٦- ٧ ٨ - ٩/ ١٤٠٠هـ - ٧، ٨/١٩٨٠م) .- ص ٢٧ - ٣١ [١٧٢٥]

أنور الجندي.
موسوعة مقدمات العلوم والمناهج، محاولة لبناء منهج إسلامي متكامل: الفكر الإسلامي .- القاهرة: دار الأنصار، ١٩٧٩م .- ٥٧٥ ص [١٧٢٦]

أنور الجندي.
يقظة الفكر العربي في مواجهة الاستعمار .- القاهرة: مطبعة الرسالة، ١٩٧٢م [١٧٢٧]

أنور الجندي.
يقظة الفكر العربي، مرحلة ما بين الحربين القاهرة: مطبعة زهران، ١٩٧٢م [١٧٢٨]

أنيس النصولي.
أسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر .- بيروت: دار ابن خلدون، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .- ٢١٢ ص [١٧٢٩]

أوليري.
الفكر العربي ومركزه في التاريخ .- ترجمة إسماعيل البيطار .- بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٢م [١٧٣٠]

أبوبكر الكدلوندي.
«حريق مكتبة الاسكندرية - من المسئول؟» الدراسات الإسلامية .- مج ٢١ ع (٢) (٤ - ٦/١٩٨٦م - ٧، ٩/١٤٠٦هـ) .- ٧٥ - ٩٠ [١٧٣١]

بكري شيخ أمين.
«الشعوبية المعاصرة.» المجلة العربية .- ع ٤ (٩/١٤٠٠هـ - ٧/١٩٨٠م) .- ص ٦٩ - ٧٢ [١٧٣٢]

بندلي جوزي.
من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام .- بيروت: دار الروائع (د. ت) [١٧٣٣]

بيانكا ماريا ارتشيا أموريتي.
«حوار عربي أوروبي حول المرأة المسلمة.» الفكر العربي .- مج ٤

(١٩٧٨م) .- ص ١٦٥ - ١٧٦
[١٧٣٤]

بيرنت مانويل فايشر.
«الثقافة الإسلامية بين الاستمرار والتحول.» في ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس رويرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٣٣٨ - ٣٤٦
[١٧٣٥]

ت. كويلرنج.
الشرق الأدنى مجتمعه وثقافته .- ترجمة عبد الرحمن أبوت .- القاهرة: دار النشر المتحدة، (د. ت) [١٧٣٦]

توفيق سلوم.
«كتابات روسية مجهولة عن الحضارة العربية.» الوحدة .- مج ١ ع (٤) (١/١٩٨٥م) .- ص ٣٨ - ٤٦
[١٧٣٧]

جاك س. رسلر.
الحضارة العربية .- ترجمة غنيم عبدون .- مراجعة أحمد فؤاد الأهواني .- القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، (د. ت) [١٧٣٨]

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
.- الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٣٩٦هـ .- الرياض: الجامعة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م ٥٢٣ ص
[١٧٣٩]

جان وولف.
يقظة العالم العربي .- ترجمة لجنة الأساتذة الجامعيين .- بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر، ١٩٦٧م
[١٧٤٠]

جمال سلطان.
«الاستقطاب الفكري ومأزق الإرث الاستشراقي.» منار الإسلام .- ع (٦) (٦/١٤٠٩هـ - ١/١٩٨٩م) .- ص ٩٥ - ١٠٠ [١٧٤١]

جمال قطب.
«سحر الشرق وعبق التاريخ بين منابع الإلهام وفنون المستشرقين.» المجلة العربية .- مج ٥ ع (٥) (١٩٨١م) .- ص ٤٠ - ٤٧ [١٧٤٢]

جلال مظهر.
الحضارة الإسلامية وتأثيرها في الحضارة الأوروبية .- القاهرة: كتاب العمل، ١٩٦٩م [١٧٤٣]

أبيّ حازم.
«دراسات إسلامية.» حضارة الإسلام .- مج ٦ ع (٢) (٤/١٣٨٥هـ - ٨/١٩٦٥م) .- ص ٨٥ - ٩١
[١٧٤٤]

حسن حسن سليمان.
الشباب المسلم والحضارة الغربية .- جدة: دار الشروق، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ١٦٤ ص [١٧٤٥]

حسن حنفي.
«هل يمكن تحليل الشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي من منظور إقليمي وفي إطار نظري غربي استشراقي.» مجلة العلوم الاجتماعية (الكويت) .- مج (٣) (خريف ١٩٨٧م) .- ص ٣١١ - ٣٣٠
[١٧٤٦]

حسن عبد الحميد.
«محاولة في نظرية الحضارة الإسلامية: الحضارة الإسلامية من الممارسة العفوية إلى المرحلة العلمية.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٦ ع (٢٢) (ربيع ١٩٨٦م) .- ص ٦ - ٤٥
[١٧٤٧]

أبو الحسن علي الندوي.
الصراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الغربية في الأقطار الإسلامية .- الكويت: دار القلم، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .- ٢٣٢ ص [١٧٤٨]

أبو الحسن علي الحسني الندوي.
المسلمون تجاه الحضارة الغربية .- جدة: دار المجتمع، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .- ٨١ ص [١٧٤٩]

أبو الحسن علي الندوي.
«المستشرقون وسوء تأثيرهم على التفكير.» البعث الإسلامي .- مج ٩ ع (٢) (١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م) .- ص ١٨ - ٢٤ [١٧٥٠]

أبو الحسن علي الندوي.
«المستشرقون وسوء تأثيرهم على التفكير.» البعث الإسلامي .- مج ٩ ع (٣) (١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م) ص ١٩ - ٢٥
[١٧٥١]

حمودة غرابة.
«أبو الحسن الأشعري.» المسلمون (القاهرة) .- مج ١٠ (١٣٧٣/١٢هـ - ١٩٥٤/٨م) .- ص ٨٢ - ٨٥
[١٧٥٢]

حيدر بامات.
«مساهمة المسلمين في الحضارة الإنسانية.» المسلمون (جنيف) .- مج (٤) (١٣٨١/٦هـ - ١٩٦١/١١م) .- ص ٢٢ - ٢٨ [١٧٥٣]

خليل أحمد خليل.
«الثقافة العربية الإسلامية وصراع الفاعل والمقابل.» دراسات عربية .- مج ١٨ ع (٣) (١٩٨١/١٢م) .- ص ١٦١ - ١٦٨ [١٧٥٤]

دويدار.
الحركة الفكرية ضد الإسلام: أهدافها، مقاومتها .- ط ٢ .- القاهرة: دار التراث العربي، ١٩٨٠م [١٧٥٥]

دويدار.
الحركة الفكرية ضد الإسلام: أهدافها مقاومتها .- ط ٣ .- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٦هـ ٢٤٨ ص [١٧٥٦]

رشدي فكّار.
«حضارة الأزمة ومع الإسلام في عملية الإنقاذ.» الأمة .- مج ٦٧ - (١٤٠٦/٧هـ - ١٩٨٦/٣م) .- ص ٤٠ - ٤٧ [١٧٥٧]

رودلف زلهايم.
«نور من الشرق - رسوم شرقية على خلفية غربية.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٤٢ - ٦٨ [١٧٥٨]

زاهية قدورة.
«القيم والأعراف الأخلاقية في الحضارة العربية الإسلامية.» تاريخ العرب والعالم .- ع ١١٣ - ١١٤ (٧، ١٤٠٨/٨هـ - ٣، ١٩٨٨/٤م) .ص ٢ - ١٨ [١٧٥٩]

زيجريد هونكه.
«أنهار من الشرق تسقي الحقول الثقافية الألمانية.» في: ألمانيا والعالم العربي: دراسات تتناول الصلات الثقافية والعلمية والفنية بين الألمان والعرب منذ أقدم العصور إلى أيامنا هذه .- حققه هانس روبرت رويمر وترجمه مصطفى ماهر وكمال رضوان .- بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م .- ص ٢٣٧ - ٢٧٦ [١٧٦٠]

زينات البيطار.
الاستشراق في الفن الروماني الفرنسي .- الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .- (سلسلة عالم المعرفة/١٥٧) [١٧٦١]

ستيفن جرين.
«صور من عالم خيالي: الرسامون الاستشراقيون في شمال أفريقيا والشرق الأوسط.» فكر وفن .- مج ٢٠ ع (٤٠) (١٩٨٤م) .- ص ٢٧ - ٣٣
[١٧٦٢]

سعد عبد العزيز مصلوح.
«حول التفسيرات الماركسية لظهور الإسلام.» المسلم المعاصر .- ع ٧ (١٣٩٦/٩هـ - ٧ - ١٩٧٦/٩م) .- ص ٧ - ٦٧
[١٧٦٣]

سعيد الأعظمي.
«حرية إبداء الرأي أو الفن أو الثقافة...» البعث الإسلامي .- ع (١) (١٤٠٩/٩هـ - ١٩٨٩/٤م) .- ص ٣ - ٨
[١٧٦٤]

سعيد بنسعيد.
«العرب والمستقبل: الفكر القومي العربي بين الإتباع والإبداع.» المستقبل العربي .- ع ١١٣ (١٩٨٨/٧م) .- ص ٢٨ - ٤٣
[١٧٦٥]

سليم طه التكريتي.
«الغربيون وتقييم الحضارة العربية الإسلامية» .- الفيصل مج ٣ ع ٣٥ (١٤٠٠/٥هـ - ٣ - ٤/ ١٩٨٠م) .- ص ٣٠ - ٣٤
[١٧٦٦]

سليمان الحكيم.
«تأثير الإسلام في الفن العربي.» المنهل .- ع (٨) (٨، ٩/١٤٠٤هـ - ١٩٨٤/٥م) .- ص ٢٢ - ٢٧
[١٧٦٧]

سمير القطامي.
«الغزو الثقافي والأمة العربية: مسيرته، وسائله، أهدافه.» الآداب .- مج ٣٤ ع (١، ٣) (١ - ١٩٨٦/٣م) .- ص ٢ - ٩
[١٧٦٨]

السندور بوزاني.
«تصور أوروبا الغربية للحضارة العربية.» الآداب .- ع (٤ - ٥) (٤، ١٩٨٣/٥م) .- ص ١١ - ١٧
[١٧٦٩]

سهير القلماوي وآخرون.
أثر العرب والإسلام في النهضة الأوروبية .- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٧٠م
[١٧٧٠]

سهيل رزق الله.
«مارتولد والحضارة العربية الإسلامية.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣١) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٣٣٢ - ٣٣٧
[١٧٧١]

السيد رزق الطويل.
«ظاهرة الحركة في الإسلام.» المجلة العربية .- ع ٤ (٩/١٤٠٠هـ - ٧/١٩٨٠م) .- ص ٢٤ - ٢٧ [١٧٧٢]

أبو صالح الألفي.
الفن الإسلامي: أصوله، فلسفته، مدارسه .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٩ [١٧٧٣]

عابد السيفاني.
أهمية أصول المعرفة في الإسلام - ٢ -.» البيان (لندن) (١٠/١٤٠٩هـ - ٥/١٩٨٩م) .- ص ٣٧ - ٤٢ [١٧٧٤]

عادل زعيتر.
«حضارة العرب.» الكتاب .- مج ١ ع (١/١) (١٩٤٦م) .- ص ٤٧٣ - ٤٨٠ [١٧٧٥]

عادل زعيتر.
«حضارة العرب: رد على رد.» الكتاب .- مج ٢ ع (٣/٢) (١٩٤٦م) .- ص ٣١٠ - ٣١٩ [١٧٧٦]

عادل يازمي.
«الغزو الثقافي الامبريالي للوطن العربي.» المعرفة .- مج ١٩ ع (٢٢٧) (١/١٩٨١م) .- ص ٩٤ - ١٢٣ [١٧٧٧]

عاصم أحمد عجيلة.
الحرية الفكرية وترشيد العقل الإسلامي .- (د. م): مكتبة عالم الكتب، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ١٧٦ ص [١٧٧٨]

عباس محمود العقاد.
أثر العرب في الحضارة الأوروبية الحديثة .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨م [١٧٧٩]

عبد الجبار ناجي.
«مفهوم الغرب للمدنية الإسلامية: دراسة في التمدن الإسلامي.» مجتمع وعمران .- ع ٩ (٦/١٩٨٦م) .- ص ٥٣ - ٦٢ [١٧٨٠]

عبد الجليل شلبي.
«الجنس الملعون.» الأزهر .- مج ٣٨ ع (١) (١/١٣٩٦هـ - ٤/١٩٧٦م) .- ص ٢٦ - ٣٠ [١٧٨١]

عبد الجليل شلبي.
«فجر الفكر الإسلامي في مصر - ٣ -.» الأزهر .- مج ٣٧ ع (٢ - ٣) (٥/١٣٨٥هـ - ٩/١٩٦٥م) .- ص ١٦٥ - ١٦٧ [١٧٨٢]

عبد الجليل شلبي.
«المسلمون بين الأصالة والعصرية.» الدعوة .- مج ٢٧ (١٣٩٨/٩هـ) .- ص ٢٣ - ٢٥ [١٧٨٣]

عبد الحليم عويس.
عقل المسلم في مرحلة الصراع الفكري: متابعة نقدية .- الكويت: مكتبة الفلاح، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) .- ٢٧١ ص [١٧٨٤]

عبد الحليم عويس.
«الغزو الثقافي في المجال التاريخي.» المسلم المعاصر .- مج ١٢ ع (٤٧) (١٤٠٦/٧هـ - ١٩٨٦/٣م) .- ص ٤٩ - ٦٨ [١٧٨٥]

عبد الحميد متولي.
الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- ط ٢ .- الاسكندرية: منشأة المعارف، ١٩٨٦م .- ٦١ ص [١٧٨٦]

عبد الرحمن بدوي.
التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية .- ط ٣ .- القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٥م [١٧٨٧]

عبد الرحمن بدوي.
دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي .- بيروت: دار الآداب، ١٩٦٥م [١٧٨٨]

عبد الرحمن عميرة.
«موقف المسلمين من الفكر المعاصر.» مجلة كلية أصول الدين (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) .- مج ١ (١٣٩٧هـ/ ١٣٩٨هـ) .- ص ٢٧١ - ٢٨٢ [١٧٨٩]

عبد الستار فتح الله سعيد.
الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- ط ٢ .- الرياض: مكتبة المعارف، ١٣٩٩هـ .- ١٨٩ ص [١٧٩٠]

عبد الستار فتح الله سعيد.
«الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام القسم الثاني من الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة ١٣٩٦هـ .- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٠٤هـ .- ص ١٧٥ - ٢٨٠ [١٧٩١]

عبد السلام محمد عبده.
«الدين أولاً ثم الحضارة المعاصرة» .- لواء الإسلام ع ٧ - ٨ (رجب - شعبان ١٣٩٨هـ - يوليه ١٩٧٨م) .- ص ١٧ - ٢٢ [١٧٩٢]

عبد العزيز الدولاتلي.
«مناهج المستشرقين في دراسة الفنون الإسلامية.» في مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ص ١٦٥ - ١٩٨ [١٧٩٣]

عبد الله عمر البارودي.
«خطر الإعلام الغربي.» المعتمد .- مج ٢ (١٤٠٨/٧هـ - ١٩٨٨/٢م) .- ص ٤ - ٦ [١٧٩٤]

عبد الله العمروي.
«الثقافة الإسلامية في مرآة الغرب: ملاحظات منهجية حول أعمال جوستاف فون كرونباوم.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ١٣٧ - ٢٢٠ (مع التعقيبات لأهميتها) [١٧٩٥]

عبد الله هدية.
«قضايا معاصرة في فكرنا المعاصر.» المجلة العربية للعلوم الإنسانية .- مج ٤ ع (١٤) (ربيع/ ١٩٨٤م) .- ص ٢١٩ - ٢٣٠ [١٧٩٦]

عبد المتعال محمد الجبري.
نظام الحكم في الإسلام بأقلام فلاسفة النصارى .- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .- ١٩٢ ص [١٧٩٧]

عثمان أمين.
«إزدهار الحضارة الإسلامية في المغرب الإسلامي ودور هذه البلدان في النهضة الأوروبية.» في محاضرات ومناقشات الملتقى العاشر للفكر الإسلامي .- المجلد الأول .- عنابة: وزارة الشؤون الدينية، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠ ص ١١٥ - ١٢١ .- (كان الملتقى عام ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م في عنابة.) [١٧٩٨]

عدنان مردم (بك).
«المسرح والحياة.» الفيصل .- ع ٣٣ (١٤٠٠/٣هـ - ١٩٨٠/٢م) .- ص ٥١ - ٥٥ [١٧٩٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٢٤) (١٣٦٠/٧/٢٥هـ - ١٩٤١/٨/١٨م) .- ص ١٠٤٢ - ١٠٤٥ [١٨٠٠]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٢ -.» الرسالة .- مج ٩ (٤٢٥) (١٣٦٠/٨/٢هـ -

٢٥/٨/١٩٤١م) .- ص ١٠٦٩ -
١٠٧٢ [١٨٠١]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٤ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٢٦) (٩/٨/١٣٦٠هـ - ١/٩/١٩٤١م) .- ص ١٠٩٩ -
١١٠١ [١٨٠٢]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٥ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٢٧) (١٦/٨/١٣٦٠هـ - ٨/٩/١٩٤١م) .- ص ١١٣٠ -
١١٣٢ [١٨٠٣]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليمّ لين - ٦ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٢٨) (٢٣/٨/١٣٦٠هـ - ١٥/٩/١٩٤١م) .- ص ١١٥٤ -
١١٥٦ [١٨٠٤]

عدلي طاهر نور:
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٧ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٢٩) (١/٩/١٣٦٠هـ - ٢٢/٩/١٩٤١م) .- ص ١١٨٦ -
١١٨٨ [١٨٠٥]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٨ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٣٠) (٨/٩/١٣٦٠هـ - ٢٩/٩/١٩٤١م) .- ص ١٢١٤ -
١٢١٦ [١٨٠٦]

«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ٩ -.» الرسالة .- مج ٩ ع (٤٣١) (١٥/٩/١٣٦٠هـ - ٦/١٠/١٩٤١م) .- ص ١٢٤٢ -
١٢٤٤ [١٨٠٧]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٠ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٢) (٢٢/٩/١٣٦٠هـ - ١٣/١٠/١٩٤١م .- ص ١٢٦٨ -
١٢٧٠ [١٨٠٨]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١١ -.» الرسالة

مج ٩ ع (٤٣٣) (١٣٦٠/٩/٢٩هـ - ١٩٤١/١٠/٢٠م .- ص ١٢٩٧ - ١٢٩٩ [١٨٠٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٢ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٥) (١٣٦٠/١٠/١٤هـ - ١٩٤١/١١/٣م .- ص ١٣٥٤ - ١٣٥٦ [١٨١٠]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٣ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٦) (١٣٦٠/١٠/٢١هـ - ١٩٤١/١١/١٠م .- ص ١٣٨٣ - ١٣٨٥ [١٨١١]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٤ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٧) (١٣٦٠/١٠/٢٨هـ - ١٩٤١/١١/١٧م .- ص ١٤١٠ - ١٤١٢ [١٨١٢]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي

إدوارد وليم لين - ١٥ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٨) (١٣٦٠/١١/٥هـ - ١٩٤١/١١/٢٤م .- ص ١٤٣٨ - ١٤٤٠ [١٨١٣]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٦ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٣٩) (١٣٦٠/١١/١٢هـ - ١٩٤١/١٢/١م .- ص ١٤٦٢ - ١٤٦٤ [١٨١٤]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٧ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤٠) (١٣٦٠/١١/١٩هـ - ١٩٤١/١٢/٨م .- ص ١٤٩٤ - ١٤٧٩ [١٨١٥]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين - ١٨ -.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤١) (١٣٦٠/١١/٢٦هـ - ١٩٤١/١٢/١٥م .- ص ١٥٢١ - ١٥٢٣ [١٨١٦]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي

إدوارد وليم لين ـ ١٩ ـ.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤٢) (١٣٦٠/١٢/٤هـ - ١٩٤١/١٢/٢٢م .- ص ١٥٤٦ - ١٥٤٨ [١٨١٧]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ١٩م ـ.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤٣) (١٣٦٠/١٢/١١هـ - ١٩٤١/١٢/٢٩م .- ص ١٥٧٥ - ١٥٧٧ [١٨١٨]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٠ ـ.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤٤) (١٣٦٠/١٢/١٨هـ ١٩٤٢/٢/١٥/٥م .- ص ٢٠ - ٢٢ [١٨١٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢١ ـ.» الرسالة مج ٩ ع (٤٤٥) (١٣٦٠/١٢/٢٥هـ ١٩٤٢/١/١٢م .- ص ٤٩ - ٥٠ [١٨٢٠]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٢ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٤٦) (١٣٦١/١/٤هـ - ١٩٤٢/١/١٩م .- ص ٧٥ - ٧٧ [١٨٢١]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٣ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٤٧) (١٣٦١/١/٩هـ - ١٩٤٢/١/٢٦م .- ص ١٠٢ - ١٠٤ [١٨٢٢]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٤ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥١) (١٣٦١/٢/٨هـ - ١٩٤٢/٢/٢٣م .- ص ٢٤٧ - ٢٤٩ [١٨٢٣]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٦ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٢) (١٣٦١/٢/١٥هـ - ١٩٤٢/٣/٢م .- ص ٢٧٨ - ٢٨٠ [١٨٢٤]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم

وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٧ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٣) (١٣٦١/٢/٢٢هـ ـ ١٩٤٢/٣/٩م .ـ ص ٣٠٦ ـ ٣٠٨
[١٨٢٥]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٢٩ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٤) (١٣٦١/٢/٢٩هـ ـ ١٩٤٢/٣/١٦م .ـ ص ٣٣٣ ـ ٣٣٥
[١٨٢٦]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٠ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٥) (١٣٦١/٣/٦هـ ـ ١٩٤٢/٣/٢٣م .ـ ص ٣٥٩ ـ ٣٦١
[١٨٢٧]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣١ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٦) (١٣٦١/٣/١٣هـ ـ ١٩٤٢/٣/٣٠م .ـ ص ٣٨٧ ـ ٣٨٩
[١٨٢٨]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم

وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٢ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٨) (١٣٦١/٣/٢٧هـ ـ ١٩٤٢/٤/١٣م .ـ ص ٤٤٥ ـ ٤٤٧
[١٨٢٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٣ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٥٩) (١٣٦١/٤/٤هـ ـ ١٩٤٢/٤/٢٠م .ـ ص ٤٦٦ ـ ٤٦٨
[١٨٣٠]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٤ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٦٠) (١٣٦١/٤/١١هـ ـ ١٩٤٢/٤/٢٧م .ـ ص ٤٨٧ ـ ٤٨٩
[١٨٣١]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٥ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٦٣) (١٣٦١/٥/٣هـ ـ ١٩٤٢/١٥/١٨م .ـ ص ٥٤٦ ـ ٥٤٨
[١٨٣٢]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم

وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٦ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٦٥) (١٣٦١/٥/١٧هـ ـ ١٩٤٢/٦/١م .ـ ص ٥٨٧ ـ ٥٨٩
[١٨٣٣]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٧ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٦٨) (١٣٦١/٦/٨هـ ـ ١٩٤٢/٦/٢٢م .ـ ص ٦٤٧ ـ ٦٤٨
[١٨٣٤]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٨ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٧٠) (١٣٦١/٦/٢٢هـ ـ ١٩٤٢/٧/٦م .ـ ص ٦٨٦ ـ ٦٨٨
[١٨٣٥]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٣٩ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٧٢) (١٣٦١/٧/٦هـ ـ ١٩٤٢/٧/٢٠م .ـ ص ٧٢٦ ـ ٧٢٧
[١٨٣٦]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٠ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٧٤) (١٣٦١/٧/٢٠هـ ـ ١٩٤٢/٨/٣م .ـ ص ٧٦٥ ـ ٧٦٧
[١٨٣٧]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤١ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٧٦) (١٣٦١/٨/٥هـ ـ ١٩٤٢/٨/١٧م .ـ ص ٨٠٦ ـ ٨٠٨
[١٨٣٨]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٢ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٧٨) (١٣٦١/٨/١٩هـ ـ ١٩٤٢/٨/٣١م .ـ ص ٨٤٧ ـ ٨٤٨
[١٨٣٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم وعـاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٣ ـ.» الـرسـالـة مج ١٠ ع (٤٨٢) (١٣٦١/٩/١٧هـ ـ ١٩٤٢/٩/٢٨م .ـ ص ٩٢٧ ـ ٩٢٩
[١٨٤٠]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المـحـدثـون: شمائـلهـم

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٤ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٨٥) (١٣٦١/١٠/٩هـ ـ ١٩٤٢/١١/١٩م .ـ ص ٩٨٥ ـ ٩٨٧ [١٨٤١]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٥ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٨٨) (١٣٦١/١٠/٣٠هـ ـ ١٩٤٢/١١/٩م .ـ ص ١٠٤٧ ـ ١٠٤٨ [١٨٤٢]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٦ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٩٠) (١٣٦١/١١/١٤هـ ـ ١٩٤٢/١١/٢٣م .ـ ص ١٠٨٧ ـ ١٠٨٨ [١٨٤٣]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٧ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٩٢) (١٣٦١/١١/٢٨هـ ـ ١٩٤٢/١٢/٧م .ـ ص ١١٢٧ ـ ١١٢٩ [١٨٤٤]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٨ ـ.» الرسالة مج ١٠ ع (٤٩٤) (١٣٦١/١٢/١٣هـ ـ ١٩٤٢/١٢/٢١م .ـ ص ١١٦٦ ـ ١١٦٨ [١٨٤٥]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٤٩ ـ.» الرسالة مج ١١ ع (٤٩٧) (١٣٦٢/١/٥هـ ـ ١٩٤٣/١/١١م .ـ ص ٣٤ ـ ٣٥ [١٨٤٦]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٥٠ ـ.» الرسالة مج ١١ ع (٥٠٠) (١٣٦٢/١/٢٦هـ ـ ١٩٤٣/٢/١م .ـ ص ٩٥ ـ ٩٦ [١٨٤٧]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ ٥١ ـ.» الرسالة مج ١١ ع (٥٠٢) (١٣٦٢/٢/١٠هـ ـ ١٩٤٣/٢/١٥م .ـ ص ١٣٤ ـ ١٣٦ [١٨٤٨]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ٥٢ ـ.» الرسالة مج ١١ ع (٥٠٤) (١٣٦٢/٢/٢٤هـ - ١٩٤٣/٣/١م .- ص ١٧٥ - ١٧٦
[١٨٤٩]

عدلي طاهر نور.
«المصريون المحدثون: شمائلهم وعاداتهم. تأليف المستشرق الإنجليزي إدوارد وليم لين ـ٥٣ ـ.» الرسالة مج ١١ ع (٥٠٦) (١٣٦٢/٣/٩هـ - ١٩٤٣/٣/١٥م .- ص ٢٥٣ - ٢٥٦
[١٨٥٠]

عفاف سيد صبرة.
المستشرقون ومشكلات الحضارة .- القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٨٥م .- ٢٥٣ ص
[١٨٥١]

عفيف بهنسي.
موسوعة تاريخ الفن والعمارة: الفن والاستشراق .- بيروت: دار الرائد اللبناني، ١٩٨٣م .- ٣٠٨ ص
[١٨٥٢]

علي بن إبراهيم النملة.
«الاستشراق في خدمة التنصير واليهودية» .- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .- ع ٣ (رجب ١٤١٠هـ - فبراير ١٩٩٠م) ص ٢٣٧ - ٢٧٣
[١٨٥٣]

علي بن إبراهيم النملة.
«العلاقة بين الاستشراق والاستعمار.» التوباد .- ع ٤ (شوال ١٤٠٨هـ - يونيو ١٩٨٨م) .- ص ٣٨ - ٤٢
[١٨٥٤]

علي جريشة.
الاتجاهات الفكرية المعاصرة .- المنصورة: دار الوفاء، ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م .- ٣٥٧ ص
[١٨٥٥]

علي جريشة ومحمد شريف الزيبق.
أساليب الغزو الفكري .- القاهرة: دار الاعتصام، ١٣٩٧هـ .- ٢٥٦ ص
[١٨٥٦]

علي عبد الحليم محمود.
«بين الوحدة العالمية والوحدة الإسلامية.» مجلة كلية اللغة العربية (الرياض) .- مج ٣ (١٣٩٣هـ/١٩٧٣م) .- ص ١١ - ٣٥
[١٨٥٧]

علي عبد الحليم محمود.
«التربية الإسلامية بين الغزو الفكري والتيارات المعادية.» الدارة .- مج ١٢ ع (٢) (١٣٩٧/٦هـ) .- ص ١٣٦ - ١٦٢
[١٨٥٨]

علي عبد الحليم محمود.
الغزو الفكري وأثره في المجتمع الإسلامي المعاصر .- الكويت: دار البحوث العلمية، ١٣٩٩هـ .- ١٥٦ ص [١٨٥٩]

علي عبد الحليم محمود.
«الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام.» القسم الأول من الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام .- من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي .- الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٤هـ .- ص ٣ - ١٧٣ [١٨٦٠]

علي عبد الله خليفة.
«هموم ثقافية.» الدوحة .- مج ٦ ع (٦٢) (٢/١٩٨١م) .- ص ٢٨ - ٣٠ [١٨٦١]

علي العماري.
«تيارات منحرفة في التفكير الديني المعاصر -٣ -.» الأزهر .- مج ٣٦ ع (٦) (٨/١٣٨٤هـ - ١٢/١٩٦٤م) .- ص ٦٧١ - ٦٧٦ [١٨٦٢]

عمر عودة الخطيب.
لمحات من الثقافة الإسلامية .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .- ٣٨٢ ص [١٨٦٣]

أبو عمران الشيخ.
«الوحدة الإسلامية في نظر غيرنا.» الفكر الإسلامي .- مج ١٠ (٢/١٤٠٩هـ - ١٠/١٩٨٨م) .- ص ٣٩ - ٤٣ [١٨٦٤]

غوستاف لوبون
حضارة العرب .- ترجمة عادل زعيتر .- القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٧٠م [١٨٦٥]

فايز الربيع.
«أضواء على مفهوم الغزو الفكري.» المجلة الثقافية .- مج ١ ع (٤) (صيف/١٩٨٤م) .- ص ١٢٠ - ١٢٩ [١٨٦٦]

فتح الله جرجيس.
«تاريخ الموسيقى العربية. تأليف جورج فامر ترجمة حسين ناصر.» مجلة المجمع العلمي العراقي .- مج ٤ (١٩٥٦م) .- ص ٧٠٤ - ٧٢٦ [١٨٦٧]

فتحي يكن.
العالم الإسلامي والمكائد الدولية خلال القرن الرابع عشر الهجري .- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .- ١٤٧ ص [١٨٦٨]

فراج مسعود مسعود.
«الإسلام وسيادة العالم.» الإسلام ع ٣٧ (٩/١٣٥٣هـ - ١/١٩٣٤م) .- ص ١٣ - ١٦ [١٨٦٩]

فرج الله صالح ديب.
«في مفهوم الثقافة الشعبية والثقافة العالمية.» الفكر العربي المعاصر .- مج ٣٨ (١٩٨٦/٣م) .- ص ١٥٥ - ١٦٠ [١٨٧٠]

فلايشهامر.
«عرض تاريخ وثقافة الإسلام في مؤلفات كارل بروكلمان ويوهان فوك.» في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية .- ١٣٩٣هـ .- ص ٣٥٧ - ٣٩١ (مع التعقيبات لأهميتها) [١٨٧١]

فنانون رحالة أم مستشرقون: الشرق المشروع والصورة والموضوع .- آفاق عربية .- مج ١٠ ع (١١) (١٩٨٥/١١م) .- ص ١٤٦ و١٤٧ [١٨٧٢]

فؤاد سزكين.
«حول قضية أسباب ركود الثقافة الإسلامية.» في: محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية، لفؤاد سزكين .- فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٤م .- ص ١٦٧ - ١٨٢ [١٨٧٣]

فيرجيل كانديا.
«كانتمير والحضارة الإسلامية.» ترجمة فؤاد شاهين .- الفكر العربي .- مج ٣ ع (١٩) (١، ١٩٨١/٢م) .- ص ٢٩١ - ٣٠٢ [١٨٧٤]

فيلهيلم هورنباخ.
«تأثير الفكر الإسلامي في أوروبا أثناء القرون الوسطى وعصر النهضة .- في محاضرات وتعقيبات الملتقى السادس للتعرف على الفكر الإسلامي من ٦/١٣ إلى ١٣٩٢/٧/١هـ الموافق لـ ٧/٢٤ إلى ١٩٧٢/٨/١٠م .- المجلد الثاني .- الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ١٣٩٣هـ .- ص ٢٥ - ٣٨ .- تعقيبات من ٣٩ - ٧٠ [١٨٧٥]

فيليب جوليان.
«بين الفن والاستشراق.» آفاق عربية .- مج ٨ ع (٣) (١٩٨٢/١١م) .- ص ٢٠ - ٣٤ [١٨٧٦]

فيليب حتّي.
«فضل المدنية العربية على المدنية الغربية.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٨٦) (١٩٥٢/٦م) .- ص ٦٦٢ - ٦٦٤ [١٨٧٧]

فيليب حتّي.
«فضل المدنية العربية على المدنية الغربية.» الرسالة مج ٢٠ (٩٨٧)

(١٩٥٢م) .- ص ٦٠٣ - ٦٠٥
[١٨٧٨]

فيليب حتّي.
«فضل المدنية العربية على المدنية الغربية.» الرسالة .- مج ٢٠ (٩٨٨) (١٩٥٢م) .- ص ٦٣٥ - ٦٣٦
[١٨٧٩]

فيليب حتّي.
«فضل المدنية العربية على المدنية الغربية.» الرسالة .- مج ٢٠ ع (٩٨٩) (١٩٥٢م) .- ص ٦٦٢ - ٦٦٤
[١٨٨٠]

كليم صديقي.
التوحيد والتفسيخ بين سياسات الإسلام والكفر .- القاهرة: الزهراء للإعلام العربي، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .- ٤٩ ص
[١٨٨١]

كمال الدين جعفر عباس.
«في ملتقى الفكر الإسلامي التاسع عشر: الغزو الثقافي والمجتمع الإسلامي المعاصر.» الأمة .- ع ٦٠ (د. ت) .- ص ٤٠ - ٤٧
[١٨٨٢]

لويس يونغ.
العرب وأوروبا .- ترجمة ميشال أزرق .- بيروت: دار الطليعة، ١٩٧٩م .- ٢٢٠ ص
[١٨٨٣]

مازن صلاح مطبقاني.
«الحياة الاجتماعية في المغرب العربي بين الاستعمار والاستشراق.» المنهل .- مج ٥٥ (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ٣٥٢ - ٣٦٢
[١٨٨٤]

مازن صلاح مطبقاني.
المغرب العربي بين الاستعمار والاستشراق .- تقديم علي محمد جريشة .- د. م: دار الريشة للنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .- ٧٨ ص
[١٨٨٥]

ماهر عبد القادر محمد.
استقبال التراث اليوناني إلى العالم الإسلامي ودوافع حركات الاستشراق .- الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٥م .-
[١٨٨٦]

مالك بن نبي.
«إنتاج المستشرقين وأثره على الفكر الإسلامي.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ١٩٨٩/٥م) .- ص ١٨٦ - ١٩١
[١٨٨٧]

مالك بن نبي.
الصراع الفكري في البلاد المستعمرة .- بيروت: دار الفكر، ١٩٦٩م
[١٨٨٨]

مالك بن نبي.
«في الإسلام والثقافة والاستعمار.» جوهر الإسلام .- مج ٢ ع (٧) ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .- ص ٣ - ٩
[١٨٨٩]

محمد جمال الدين.
«المستشرقون والأماكن المقدسة.» المنهل .- مج ٥٥ ع (٤٧١) (٩، ١٠/١٤٠٩هـ - ٤، ٥/١٩٨٩م) .- ص ٣٤٨ - ٣٥١
[١٨٩٠]

محمد إبراهيم حسن.
«الاستشراق وأثره على الثقافة العربية.» رسالة الخليج العربي .- مج ٨ ع (٢٦) (١٤٠٨/ ١٩٨٨م) .- ص ٣٣
[١٨٩١]

محمد أبو الفتوح الخياط.
«حول تنقية الفكر الإسلامي من آراء المستشرقين.» الدارة .- مج ٤ ع (١) (١٣٩٨/٤هـ - ١٩٧٨/٣م) .- ص ٢٤٣
[١٨٩٢]

محمد أبو الفتوح الخياط.
«ندوة عن الحضارة العربية الإسلامية في النرويج.» الدارة .- مج ٣ ع (٤) (١٣٩٨/٢هـ - ١٩٧٨/١م) .- ص ١٨٦ - ١٨٧
[١٨٩٣]

محمد أبو الفضل بدران.
«الثقافة العربية في غاية الأهمية بالنسبة للثقافة الأوروبية.» الحرس الوطني .- مج (٧٧) (١٤٠٩/٧هـ - ١٩٨٩/٢م) .- ص ١٢٤ - ١٢٥
[١٨٩٤]

محمد أركون.
«القدسي والثقافي والتغيير: مفهوم السيادة العليا في الفكر الإسلامي.» ترجمة هاشم صالح .- الفكر العربي المعاصر .- مج ٣٩ (٥، ١٩٨٦/٦م) .- ص ١٥ - ٢٣
[١٨٩٥]

ليوبولد فايس (محمد أسد).
«أصول حضارة الإسلام» المسلمون - جنيف ع (١) (١٣٩٧٢هـ - ١٩٥٢م) .- ص ٦٦ - ٧١
[١٨٩٦]

محمد أمين السماعيلي.
جوانب من الغزو الفكري المعاصر .- رسالة ماجستير مقدمة إلى الدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، ١٣٩٦هـ
[١٨٩٧]

محمد البهي.
«الشباب والإسلام في مجتمعنا المعاصر.» الأمة .- مج ٢٦ (١٤٠٣/٢هـ - ١٩٨٢/١٢م) .- ص ١٨ - ٢٠
[١٨٩٨]

محمد البهي.
الفكــر الإســلامي الحـديث وصلتـه بالاستعمار الغربي .ـ ط ٥ بيروت: دار الفكر، ١٩٧٣م [١٨٩٩]

محمد البهي.
الفكـر الإسلامي في تطوره .ـ بيروت: دار الفكر، ١٩٧١م [١٩٠٠]

محمد البهي.
الفكـر الإسـلامي والمجتمـع المعاصر: مشكـلات الحكم والتوجيه .ـ ط ٣ .ـ القــاهـرة: مكتبـة وهبـة، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .ـ ٤٧٢ ص [١٩٠١]

محمد جلال كشك.
الغزو الفكري .ـ ط ٢ .ـ القاهرة: الـدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٦م [١٩٠٢]

محمد بن سعد الشويعر.
«جارودي واللقاء الإبراهيمي.» البعث الإســلامي .ـ ع (١) (٩/١٤٠٩هـ ـ ٤/١٩٨٩م) .ـ ص ٢١ ـ ٢٨ [١٩٠٣]

محمد عابد الجابري.
تكوين العقل العربي .ـ بيروت: دار الطليعة، ١٩٨٤م [١٩٠٤]

محمد عبد الرحمن مرحبا.
أصــالــة الفكــر العـربي .ـ بيروت: عويدات، ١٩٨٢م .ـ ٣٤٣ ص [١٩٠٥]

محمد عبد الله السمان.
«الغـزو الفكـري.» الأزهر .ـ مج ٣٦ ع (٣) (٥/١٣٨٤هـ ـ ١٠/١٩٦٤م) .ـ ص ٣٦٩ ـ ٣٧٠ [١٩٠٦]

محمد عبد المنعم خفاجي.
«الشيخ محمد عياد طنطاوي.» الأزهر .ـ مج ٣٦ ع (٨ ـ ٩) (١٠، ١١/١٣٨٤هـ ـ ٣/١٩٦٥م) .ـ ص ٩٥٣ ـ ٩٥٩ [١٩٠٧]

محمد عبدالمنعم خفاجي وعبدالعزيز شرف.
الإســلام والغـزو الفكري .ـ بيروت: دار الجبـل، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م .ـ ٢٥٥ص [١٩٠٨]

محمد كرد علي.
«أثـر المستعـربين من علماء المشرقيات في الحضـارة العـربية.» محاضرات المجمع العلمي العـربي .ـ ج ٣ .ـ دمشق: المـجـمــع الـعلمي العــربي بدمشق، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م) .ـ ص ١ ـ ٣١ [١٩٠٩]

محمد كرد علي.
«أثـر المستعـربين من علماء المشرقيات في الحضـارة العـربية.» مجلة المجمـع .ـ مج ٧ (١٠/١٩٢٧م) .ـ ص ٤٣٣ ـ ٤٥٦ [١٩١٠]

محمد كمال الدين.
«من مآثر الحضارة الإسلامية: أفكار غربية مردودة.» الأزهر .- مج ٥٣ (١٤٠١هـ) .- ص ١٦٥٤ - ١٦٥٧
[١٩١١]

محمد المجذوب.
«الشرق الساحر في لوحات الرسامين الغربيين.» تاريخ العرب والعالم .- مج ٦ ع (٦١) (١٩٨٣/١١م) .- ص ١٢ - ٢٣
[١٩١٢]

محمد محمد حسين.
«الإسلام والحضارة الغربية.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (١) (١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م).- ص ٢٨ - ٤١
[١٩١٣]

محمد محمد حسين.
«الإسلام والحضارة الغربية.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٢) (١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م).- ص ١٤ - ٢١
[١٩١٤]

محمود حمدي زقزوق.
«الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري.» الأمة .- مج ٣ ع (٢٩) (١٤٠٣/٥هـ - ١٩٨٢/٢م) .- ص ٢٠ - ٢٣
[١٩١٥]

محمود حمدي زقزوق.
الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري .- قطر: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤٠٤هـ (سلسلة كتاب الأمة/٥)
[١٩١٦]

محمود عبد الحكيم عثمان.
جهود المفكرين المسلمين المحدثين في مقاومة التيار الإلحادي .- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ .- ٢٧٢ ص
[١٩١٧]

محمود عبد المعطي بركات.
«تصويب وتعقيب على مزاعم المستشرقين حول الفكر الإسلامي.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (١١) (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) .- ص ١٦٥٤ - ١٦٥٩
[١٩١٨]

محمود عبد المعطي بركات.
«مزاعم المستشرقين حول الفكر الإسلامي.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (٤) (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م) .- ص ٥٢٢ - ٥٢٧
[١٩١٩]

محمود عبد المعطي بركات.
«من مزاعم المستشرقين حول الفكر الإسلامي: دراسة ونقد.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (٢) (١٤٠٣/٢هـ - ١٩٨٢/١١م) .- ص ١٨٨ - ١٩٢
[١٩٢٠]

محمود عبد المعطي بركات.
«من مزاعم المستشرقين حول الفكر الإسلامي.» الأزهر .- مج ٥٥ ع (٨) (١٤٠٣/٨هـ - ١٩٨٣/٥م) .- ص ١١١٨ - ١١٢٥ [١٩٢١]

محمود فهمي حجازي.
أصول الفكر العربي الحديث عند الطهطاوي .- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م .- [١٩٢٢]

محمود اللبابيدي.
«حضارة العرب: رد علي رد.» الكتاب .- مج ٢ ع (١/٣) (١٩٤٦م) .- ص ١٥٨ - ١٧٠ [١٩٢٣]

محيي الدين إسماعيل.
«تحديات التخريب في حياتنا الثقافية.» المعرفة .- مج ٢٠ ع (٢٢٩) (١٩٨٢/١م) .- ص ٢٠٦ - ٢١٢ [١٩٢٤]

مرعي مذكور.
الإعلام الإسلامي الطباعي في الدول غير الإسلامية في أفريقيا .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٥م .- ٤٣٥ ص [١٩٢٥]

مروان بحيري.
«الفكر الاستعماري والإحياء الإسلامي ١٩٠٠م.» المستقبل العربي .- ع ٤٠ (١٩٨٢/٦م) .- ص ٣٠ - ٤٣ [١٩٢٦]

مسعد سويلم الشامان.
«استانبول وحضارة الخلافة الإسلامية لبرنارد لويس.» عالم الكتب .- مج ٥ ع (١) (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) .- ص ١٦٠ - ١٦٦ [١٩٢٧]

مصطفى السباعي.
«أثر الإسلام في العالم.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٤) (١٣٨٦/٦هـ - ١٩٦٦/٩م) .- ص ٩ - ١٢ [١٩٢٨]

مصطفى السباعي.
«تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٧) (١٣٨٧/٩هـ - ١٩٦٧/١٢م) .- ص ١٤ - ١٧ [١٩٢٩]

مصطفى السباعي.
«خيانة قومية.» حضارة الإسلام .- مج ٢ ع (٤) (١٣٨١/٤هـ - ١٩٦١/١٠م) .- ص ٤٤٩ - ٤٥٤ [١٩٣٠]

مصطفى السباعي.
«معالم الطريق.» المسلمون .- مج (٥) (١٣٧٤/١٢هـ - ١٩٥٥/٧م) .- ص ١ - ٨ [١٩٣١]

مصطفى السباعي.
«وسائل الاستعمار لإضعاف المسلمين.» حضارة الإسلام .- مج ٧ ع (٩) (١٣٨٦/١١هـ - ١٩٦٧/٢م) .- ص ١٠ - ١٣ [١٩٣٢]

مصطفى الشكعة.
«مواقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية في الأندلس.» في: مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية .- ج ٢ .- الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) .- ص ٢٧٣ - ٣٤٣ [١٩٣٣]

مصطفى صادق درويش.
الإسلام في مواجهة الرأسمالية والاشتراكية .- القاهرة: الجامع الأزهر، ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م .- ٣٠ ص [١٩٣٤]

مصطفى عبدالله.
«الفكر الإسلامي ساهم في تحرير العقل الأوروبي (في ذكرى مرور ٥٠٠ سنة على سقوط قرطبة «مؤتمر الأندلس: ملتقى عوالم ثلاثة» .- الفيصل مج ١٦ ع ١٨٣ (١٤١٢/٩هـ - ١٩٩٢/٣م) .- ص ٢٢ - ٢٨ [١٩٣٥]

مصطفى عبد الله سلمان.
«ليست الحضارة الغربية حضارة شعر وإرهاب.» المجلة العربية .- ع ٨٢ (١٤٠٤/١١هـ - ١٩٨٤/٨م) .- ص ٨٦ - ٨٧ [١٩٣٦]

«معرض فناني الاستشراق» .- فنون عربية .- مج ٢ ع (٥) (١٩٨٢م) .- ص ١٥١ [١٩٣٧]

معوض عوض إبراهيم.
«كيف تقدموا وتخلفنا؟» .- لواء الإسلام ع ٢ (شوال ١٣٩٠هـ - ديسمبر ١٩٧٠م) .- ص ٣٨ - ٤١ [١٩٣٨]

معوض عوض إبراهيم.
«كيف تقدموا وتخلفنا؟» .- لواء الإسلام ع ٥ (محرم ١٣٩١هـ - مارس ١٩٧١م) .- ص ٢٨ - ٣٠ [١٩٣٩]

مهدي عامل.
«ماركس في استشراق إدوارد سعيد.» الكرمل .- مج ٦ (ربيع/١٩٨٢م) .- ص ٣٥ - ٦٧ [١٩٤٠]

مونيك وغي هنيبل هنيبل.
«الاستشراق السينمائي في المغرب العربي.» ترجمة محمد بن الأصفر .- الفكر .- مج ٢٧ ع (٣) (١٩٨١/١٢م) .- ص ٤٠ - ٤٢ [١٩٤١]

ميمون النكاز.
«حول الأصالة والمعاصرة.» الأمة .- ع ٦٨ (١٤٠٦/٨هـ - ١٩٨٦/٤م) .- ص ٥٤ - ٥٩ [١٩٤٢]

ناصر بن عبد الكريم العقل.
«الغزو الفكري للعالم الإسلامي.» مجلة كلية أصول الدين - جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية) .- مج ٥ (١٤٠٣هـ .- ص ٢٢٩ - ٢٤٦ [١٩٤٣]

نبيل رشاد سعيد.
«التحيز والإنصاف في موقف المستشرقين من الفلسفة العربية في الإسلام» .- دراسات عربية .- ع ٣ - ٤ (يناير - فبراير ١٩٩١م) .- ص ١١٠ - ١١٣ [١٩٤٤]

نبيل بيهم.
«تحديات التخريب في حياتنا الثقافية.» الآداب .- مج ٢٩ (١١ و١٢/١٩٨١م) .- ص٥٣ - ٥٤ [١٩٤٥]

نذير حمدان.
في الغزو الفكري: المفهوم، الوسائل، المحاولات .- الطائف: مكتبة الصديق، (د. ت) .- ٣٧٥ ص [١٩٤٦]

نهلة حمصي.
«الفكر العربي بين الترجمة والاستشراق.» الفيصل .- مج ٦ ع (٦١) (١٤٠٢/٧هـ - ١٩٨٢/٥م) .- ص ٦٧ - ٧٢ [١٩٤٧]

هاشم شرابي.
المثقفون العرب والغرب .- ط ٣ .- بيروت: دار النهار، ١٩٨١م .- ١٦٤ ص [١٩٤٨]

هاشم شفيق.
«الرحالون العرب وحضارة الغرب في النهضة الحديثة تأليف نازك سابايارد.» الفكر العربي .- مج ٥ ع (٣٢) (١٩٨٣/٣م) .- ص ٢٦٠ - ٢٦٣ [١٩٤٩]

هيئة التحرير. «حاضر العالم الإسلامي: التطور الاجتماعي، أثر التعليم الغربي في البلدان الشرقية.» المقتطف .- مج ٥ (١٣٤٤/١٠هـ - ١٩٢٦/٥م) .- ص ٥٢١ - ٥٢٩ [١٩٥٠]

هيئة التحرير. «الغارة التبشيرية على أندونيسيا.» حضارة الإسلام .- مج ١٦ ع (٣) (١٣٩٦/٥هـ - ١٩٧٦/٥م) .- ص ٩٤ - ٩٦ [١٩٥١]

وجيه كوثراني.
«الغزو الثقافي الغربي الممهد والمتوافق مع الاستعمار الحديث في الوطن العربي.» الآداب .- ع (٣ - ٤) (٣، ١٩٨٢/٤م) .- ص ٥٠ - ٥٥
[١٩٥٢]

يحيى هاشم حسن فرغل.
«موقف الفكر الإسلامي من الإلحاد المعاصر.» لواء الإسلام ع ٢ (شوال ١٣٩٩هـ - سبتمبر ١٩٧٩م) .- ص ٢٥ - ٢٩
[١٩٥٣]

يحيى هاشم حسن فرغل.
«موقف الفكر الإسلامي من الإلحاد المعاصر.» لواء الإسلام ع ٣ - ٤ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٣٩٩هـ - أكتوبر - نوفمبر ١٩٧٩م) ص ٣٠ - ٣٢
[١٩٥٤]

يحيى هاشم حسن فرغل.
«موقف الفكر الإسلامي من الإلحاد المعاصر.» لواء الإسلام ع ٥ - ٦ (محرم وصفر ١٤٠٠هـ - ديسمبر ١٩٧٩م ويناير ١٩٨٠م) .- ص ٢٦ - ٢٩
[١٩٥٥]

يوسف محيي الدين أبو هلالة.
الإعلام الشيوعي المعاصر وأثره في الأمة الإسلامية .- عمان: مكتبة الرسالة الحديثة، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .- ٨٤ ص
[١٩٥٦]

يوسف محيي الدين أبو هلالة.
الإعلام الغربي المعاصر وأثره في الأمة الإسلامية .- عمان: مكتبة الرسالة الحديثة، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .- ٧٩ ص
[١٩٥٧]

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة